

***ОСНОВНА ШКОЛА «БУРА ЈАКШИЋ»
ТОПОНИЦА***



Школски програм

за период од школске 2022/2023. године до школске 2025/2026. године

У Топоници, јун 2022. године

Садржај:

УВОД.....	5
ЦИЉЕВИ ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА	12
ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА	17
ПРВИ РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА.....	25
ИЗБОРНА НАСТАВА.....	83
ДОПУНСКА НАСТАВА.....	93
ЧАС ОДЕЉЕЊСКЕ ЗАЈЕДНИЦЕ	96
II РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА.....	99
ИЗБОРНА НАСТАВА.....	146
ЧАС ОДЕЉЕЊСКЕ ЗАЈЕДНИЦЕ	154
ДОПУНСКА НАСТАВА.....	156
ТРЕЋИ РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА.....	157
ИЗБОРНА НАСТАВА.....	217
ДОПУНСКА НАСТАВА.....	225
ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ	227
ЧЕТВРТИ РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА	230
ИЗБОРНА НАСТАВА.....	275
ДОПУНСКА НАСТАВА.....	283
ЧАС ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ	284

ПЕТИ РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА.....	288
ИЗБОРНА НАСТАВА.....	385
СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ.....	407
ДОПУНСКА НАСТАВА.....	411
ДОДАТНА НАСТАВА.....	425
ЧАС ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ	439
ШЕСТИ РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА.....	444
ИЗБОРНА НАСТАВА.....	553
ДОПУНСКА НАСТАВА.....	598
ДОДАТНА НАСТАВА.....	612
ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ	628
СЕДМИ РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА	633
ИЗБОРНА НАСТАВА.....	755
СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ.....	799
ДОПУНСКА НАСТАВА.....	801
ДОДАТНА НАСТАВА.....	819
ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ	838
ОСМИ РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА	844
ИЗБОРНА НАСТАВА.....	963
СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ.....	977
ДОПУНСКА НАСТАВА.....	981
ДОПУНСКА НАСТАВА – МАТЕМАТИКА	991
ДОДАТНА НАСТАВА.....	998
ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ	1019

ПРОГРАМИ СЛОБОДНИХ НАСТАВНИХ АКТИВНОСТИ	1024
ПРОГРАМ КУЛТУРНИХ АКТИВНОСТИ ШКОЛЕ	1053
ПРОГРАМ ШКОЛСКОГ СПОРТА И СПОРТСКИХ АКТИВНОСТИ.....	1055
ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ОД НАСИЉА, ЗЛОСТАВЉАЊА И ЗАНЕМАРИВАЊА, ПРОГРАМ СПРЕЧАВАЊА ДИСКРИМИНАЦИЈЕ, И ПРОГРАМИ ПРЕВЕНЦИЈЕ ДРУГИХ ОБЛИКА РИЗИЧНОГ ПОНАШАЊА.....	1057
ПРОГРАМ ВАННАСТАВНИХ АКТИВНОСТИ	1080
ПРОГРАМ ПРОФЕСИОНАЛНЕ ОРИЈЕНТАЦИЈЕ	1111
ПРОГРАМ ЗДРАВСТВЕНЕ ЗАШТИТЕ	1116
ПРОГРАМ СОЦИЈАЛНЕ ЗАШТИТЕ УЧЕНИКА.....	1126
ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ	1129
ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ЛОКАЛНОМ САМОУПРАВОМ.....	1131
ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ПОРОДИЦОМ	1133
ПРОГРАМ ИЗЛЕТА, ЕКСКУРЗИЈА И НАСТАВЕ У ПРИРОДИ.....	1137
ПРОГРАМ РАДА ШКОЛСКЕ БИБЛИОТЕКЕ	1138
ИНДИВИДУАЛНИ ОБРАЗОВНИ ПЛАНОВИ УЧЕНИКА	1142
ПРОГРАМ БЕЗБЕДНОСТИ И ЗДРАВЉА НА РАДУ	1144
ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРЕЊА ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА	1147

УВОД

О ШКОЛИ „БУРА ЈАКШИЋ“ ТОПОНИЦА

Назив школе	ОШ „Бура Јакшић“ Топоница
Адреса	Маршала Тита 14, 12311 Мало Црниће
Телефон/факс	012/266-396
Званични мејл школе	osdjuratoponica@gmail.com
Сајт	
Име и презиме директора школе	Јелена Стојановић
Прослава Дана школе	6.мај
Матерњи језик	Српски
Страни језици који се изучавају	Енглески и руски

Основна школа „Бура Јакшић“ до пре две године је покривала подручје од пет села и има различите године почетка рада. Најстарија је, свакако, школа у Великом Селу, отворена 1845. године, једна од најстаријих школа у округу, потом у Топоници, у осмој деценији деветнаестог века, Крављем Долу, почетком деветнаестог века, Врбници, па у Шљивовцу.

Школске зграде су грађене истим историјским редом, па је најстарија она у Великом Селу (последњих година деветнаестог века), потом у Топоници, која је два пута дозиђивана да би примила све већи број ђака, Крављем Долу (1900.), па у Врбници и Шљивовцу.

На основу члана 104. Став 3. Закона о основама система образовања и васпитања („Сл.гл. РС“ број 88/2017, 27/2018 и др.закон ои 10/2019), члана 2. и 4. Уредбе о критеријумима за доношење акта о мрежи јавних предшколских установа и акта о мрежи јавних основних школа („Сл.гл. РС“ број 21/2018) и члана 52. став 1. тачка 10. Статута општине Мало Црниће („Сл.гласник општине Мало Црниће“ број 2/2019, Скупштина општине Мало Црниће на седници одржаној дана 12.03.2019. године донела је Одлуку о мрежи јавних

основних школа на територији општине Мало Црниће. Овом одлуком утврђен је број и просторни распоред јавних основних школа на територији Општине Мало Црниће.

Основно образовање и васпитање на територији Општине остварује се у ОШ „Ђура Јакшић“ са седиштем у Топоници за наставу од 1. до 8. разреда, за ученике из Топонице, Крављег Дола и Шљивовца, са издвојеним одељењем Велико Село, за ученике из Врбнице и Великог Села од првог до четвртог разреда. После завршетка четвртог разреда ученици из издвојеног одељења Велико Село школовање од петог до осмог разреда наставиће у матичној школи у Топоници

Матична школа у Топоници постоји преко 120 година. На овој локацији је била стара зграда која је реновирана и проширена са још једним делом. Својим унутрашњим и спољним изгледом као и функционалношћу плени погледе пролазника.

Школа има седам учионица општег типа, просторију за предшколско одељење, библиотеку, кухињу и трпезарију, зборницу, кабинет за информатику, директорску канцеларију, канцеларију административно-благајничког особља, канцеларију за педагога, просторију за помоћно и техничко особље. Школа такође поседује и подрум са котларницом, помоћну зграду и просторију за архив. Матична школа поседује спортско-рекреативне терене за фудбал, кошарку и рукомет. Колектив наше школе чини 19 наставника, директор, секретар, административни радник, рачуновођа, стручни сарадник-педагог и четири радника техничког особља.

Школски програм ОШ „Ђура Јакшић“ у Топоници припремио је стручни актив за развој школског програма. Чланови актива су:

1. Сандра Степановић, наставник предметне наставе-координатор актива
2. Јелана Стојановић, директор школе
3. Снежана Стојковић, наставник разредне наставе
4. Горан Стојановић, наставник разредне наставе
5. Данијела Митровић, наставник разредне наставе
6. Сенка Мишић, наставник разредне наставе

7. Ивица Петровић, наставник предметне наставе
8. Зоран Пејчић, наставник предметне наставе
9. Снежана Митровић, наставник предметне наставе

У изради Школског програма учествовали су сви чланови стручних већа:

СТРУЧНО ВЕЋЕ ЗА ОБЛАСТ ПРЕДМЕТА		
Стручно веће природних наука САНДРА СТЕПАНОВИЋ - КООРДИНАТОР	Стручно веће друштвених наука СНЕЖАНА МИТРОВИЋ- КООРДИНАТОР	Стручно веће за област уметности и вештина ДАЛИБОР РАЈКОВИЋ- КООРДИНАТОР
Зоран Пејчић Љубинка Јаковљевић Бојана Миљевић Златко Симонић Иво Ђорђевић	Ивица Петровић Марина Васић Милан Крстић	Марина Деспот Маријана Вељковић Ивана Запутил

Стручна већа су се побринула заједно са активом за развој школског програма да школски програм буде у складу са основним начелима, циљевима основног образовања и васпитања као и исходима.

Полазне основе за израду школског програма

Избор садржаја за израду Школског програма обављен је на основу:

Закон о основама система образовања и васпитања објављеног у „Службеном гласнику“, бр 88/2017 и 27/2018—други закон;

Закон о безбедности и здравља на раду објављеног у „Службеном гласнику“, бр.101/2005,91/2015 и 113/2017;

Правилника о оцењивању ученика,објављеног у „Службеном гласнику РС“, бр.82/2015;

Правилник о програму наставе и учења за осми разред основног образовања и васпитања;

Правилник о програму наставе и учења за четврти разред основног образовања и васпитања;

Правилник о програму наставе и учења за трећи разред основног образовања и васпитања;

Правилник о програму наставе и учења за седми разред основног образовања и васпитања;

Правилник о плану наставе и учења за седми и осми разред основног образовања и васпитања;

Правилник о програму наставе и учења за други разред основног образовања и васпитања;

Правилник о плану наставе и учења за пети и шести разред основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за пети и шести разред основног образовања и васпитања;

Правилник о плану наставе и учења за први циклус основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања уз допуне и измене објављене у Службеном гласнику РС;

Школског развојног плана, резултата самовредновања, Извештај а о раду школе,услова

- ❖ рада у школи, потреба ученика, родитеља, локалне средине Правилник о стандардима квалитета рада установе;
- ❖ Правилник о наставном плану и програму са свим његовим изменама и допунама
- ❖ Образовни стандарди ;
- ❖ Упуство о имплементацији закона о систему инклузивног образовања;
- ❖ Извештај о самовредновању рада школе;
- ❖ Школски развојни пла;

Школским програмом ближе се одређује начин на који школа образује и васпитава ученике ради стицања знања, вештина и ставова неопходних за даље образовање и запошљавање, успоставља организациону структуру засновану на тимском раду и одговорности сваког запосленог за остваривање утврђених циљева.

Школски програм обухвата све садржаје, процесе и активности усмерене на остваривање принципа, циљева и стандарда постигнућа, и задовољавање општих и специфичних образовних интереса и потреба ученика, родитеља, односно другог законског заступника и локалне самоуправе, а у складу са оптималним могућностима школе. Школски програм се доноси на основу плана и програма наставе и учења, а узимајући у обзир развојни план школе.

Школски програм омогућава оријентацију ученика и родитеља, односно другог законског заступника у избору школе, праћење квалитета образовно-васпитног процеси његових резултата, као и процену индивидуалног рада и напредовања сваког ученика.

Школски програм представља основу на којој сваки наставник и стручни сарадник планира, програмира и реализује свој рад. Школски програм се доноси за период од четири године, тј. од 2022. до 2026. године. Све промене руководиоца већа, актива и тимова, као и остале промене до којих буде дошло у току периода важења овог Школског програма биће евидентирани у анексима школског програма који ће се доносити сваке школске године по потреби. Поред општег Школског програма на период од 4 године доносе се и школски програми за сваки разред који садрже:

- 1) циљеве Школског програма,
- 2) План наставе и учења за први и други циклус основног образовања и васпитања,
- 3) програме обавезних и изборних програма и предмета по разредима са начинима и поступцима за њихово остваривање,
- 4) програм допунске и додатне наставе,
- 5) програм културних активности школе,
- 6) програм школског спорта и спортских активности,
- 7) програм заштите од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања и програми превенције других облика ризичног понашања,
- 8) програм слободних активности ученика,
- 9) програм професионалне оријентације,
- 10) програм здравствене заштите,
- 11) програм социјалне заштите,
- 12) програм заштите животне средине,
- 13) програм сарадње са локалном самоуправом,

- 14) програм сарадње са породицом,
- 15) програм екскурзија и наставе у природи,
- 16) програм рада школске библиотеке,
- 17) начин остваривања других области развојног плана школе који утичу наобразовно-васпитни рад, и саставни су део овог школског програма.

При изради школског програма, посебно се тежило остварењу следећих начела:

- ❖ Усмереност на процесе и исходе учења;
- ❖ Заснованост на стандардима, уз систематско праћење и процењивање квалитета програма;
- ❖ Уважавање узрасних карактеристика у процесу стицања знања и вештина, формирања ставова и усвајања вредности код ученика;
- ❖ Хоризонталне и вертикалне повезаности у оквиру предмета и између различитих наставних предмета;
- ❖ Поштовања индивидуалних разлика међу ученицима у погледу начина учења и брзине напредовања, као и могућност личног избора у слободним активностима;
- ❖ Заснованост на партиципативним, кооперативним, активним и искуственим методама наставе и учења;
- ❖ Уважавања искуства, учења и знања која ученици стичу ван школе и њихово повезивање са садржајима наставе;
- ❖ Развијања позитивног односа ученика према школи и учењу, као и подстицања учениковог интересовања за учење и образовање у току целог живота;
- ❖ Коришћења позитивне повратне информације, похвале и награде као средства за мотивисање ученика;

ЦИЉЕВИ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

Циљеви овог школског програма су:

- ❖ Да омогући наставницима базичне професионалне ослонаце у планирању, реализацији и евалуацији целокупног школског живота;
- ❖ Децентрализација програма и његово прилагођавање локалним захтевима и потребама;

- ❖ Селекција информација и операција које ће бити презетоване и пренете ученицима;
- ❖ Идентификовање погодности и сметњи које се јављају у практичним условима рада компетенције наставника, знања и способности ученика, простор и опрема;
- ❖ Изграђивање педагошке стратегије (избор метода и активности);
- ❖ Евалуација примењене стратегије;
- ❖ Вертикална и хоризонтална корелација;
- ❖ Сарадња стручних већа у оквиру једног разреда;
- ❖ Сагледавање знања и умења које ученици једног разреда треба да савладају, а која су им неопходна за прелазак у наредни разред.

ЦИЉЕВИ ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Узимајући у обзир полазне основе рада, прво смо анализирали циљеве основног образовања и васпитања

- 1) пун и усклађен интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета и ученика, у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима;
- 2) стицање квалитетних знања и вештина и формирање вредносних ставова, језичке, математичке, научне, уметничке, културне, медијске, техничке, финансијске и информатичке писмености, неопходних за наставак школовања и активну укљученост у живот породице и заједнице;
- 3) развој стваралачких способности, креативности, естетске перцепције и укуса, као и изражавање на језицима различитих уметности;
- 4) развој способности проналажења, анализирања, примене и саопштавања информација, уз вешто и ефикасно коришћење медија и информационо-комуникационих технологија;
- 5) оспособљавање за решавање проблема, повезивање и примену знања и вештина у даљем образовању и свакодневном животу;
- 6) развој мотивације за учење и оспособљавање за самостално учење и образовање током целог живота;
- 7) развој свести о себи, самоиницијативе, способности самовредновања и изражавања свог мишљења;
- 8) оспособљавање за доношење ваљаних одлука о избору даљег образовања и занимања, сопственог развоја и будућег живота;
- 9) развој кључних компетенција потребних за живот у савременом друштву;
- 10) развој и практиковање здравог начина живота, свести о важности сопственог здравља и безбедности, потребе неговања и развоја физичких способности;
- 11) развој свести о значају одрживог развоја, заштите и очувања природе и животне средине, еколошке етике и заштите животиња;

- 12) развој способности комуницирања, дијалога, осећања солидарности, квалитетне и ефикасне сарадње са другима и способности за тимски рад и неговање другарства и пријатељства;
- 13) развијање способности за улогу одговорног грађанина, за живот у демократски уређеном и хуманом друштву заснованом на поштовању људских и грађанских права, као и основних вредности правде, истине, слободе, поштења и личне одговорности;
- 14) формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, развијање свести и осећања припадности држави Србији, поштовање и неговање српског језика и свог матерњег језика, традиције и културе српског народа, националних мањина и етничких заједница, других народа, развијање мултикултурализма, поштовање и очување националног и светског културног наслеђа;
- 15) развој и поштовање расне, националне, културне, језичке, верске, родне и узрасне равноправности и толеранције
- 16) развијање личног и националног идентитета, развијање свести и осећања припадности Републици Србији, поштовање и неговање српског језика и матерњег језика, традиције и културе српског народа и националних мањина, развијање интеркултуралности, поштовање и очување националне и светске културне баштине;
- 17) повећање ефикасности употребе свих ресурса образовања и васпитања, завршавање образовања и васпитања у предвиђеном року са минималним продужетком трајања и смањеним напуштањем школовања;
- 18) повећање ефикасности образовања и васпитања и унапређивање образовног нивоа становништва Републике Србије као државе засноване на знању.

При изради програма усмерили смо се на начине и могуће путеве за њихову реализацију.

Циљеви ће бити реализовани кроз наставу, редовну и изборну, слободне активности, као и посебне програме које школа реализује.

ИСХОДИ ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Након завршетка основног образовања и васпитања ученици ће:

- 1.Имати усвојен интегрисан систем научно заснованих знања о природи и друштву и бити способни да тако стечена знања примењују и размењују;
- 2.Умети да ефикасно и писмено комуницирају на српском, односно на српском и језику националне мањине и најмање једном страном језику користећи се вербалним, визуелним и симболичким средствима;
3. Бити функционално писмени у математичком, научном и финансијском домену;
- 4.Умети да ефикасно и критички користе научна знања и технологију, уз показивање одговорности према свом животу, животу других и животној средини;
- 5.Бити способни да разумеју различите форме уметничког изражавања и да их користе за сопствено изражавање;
- 6.Бити оспособљени за самостално учење;
- 7.Бити способни да прикупљају, анализирају и критички процењују информације;
- 8.Моћи да идентификују и решавају проблеме и доносе одлуке користећи критичко и креативно мишљење и релевантна знања;
- 9.Бити спремни да прихвате изазове и промене уз одговоран однос према себи и својим активностима;
- 10.Бити одговорни према сопственом здрављу и његовом очувању;
- 11.Умети да препознају и уваже људска и дечија права и бити способни да активно учествују у њиховом остваривању;
- 12.Имати развијено осећање припадности сопственој породици, нацији и култури, познавати сопствену традицију и доприносити њеном очувању и развоју;

13.Знати и поштовати традицију, идентитет и културу других заједница и бити способни да сарађују са њиховим припадницима;

14.Бити способни да ефикасно и конструктивно раде као чланови тима, групе, организације и заједнице.

ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Школски програм садржи обавезне предмете, обавезне изборне и изборне предмете и програме за први и други циклус основног образовања и васпитања. Обавезни део школског програма садржи наставне предмете и садржаје који су обавезни за све ученике одређеног нивоа и врсте образовања.

У изради програма посебно се водило рачуна о усмерености на постизање општих међупредметних компетенција:

- 1) компетенцији за учење;
- 2) одговорно учешће у демократском друштву;
- 3) естетичка компетенција;
- 4) комуникација;
- 5) одговоран однос према околини;
- 6) одговоран однос према здрављу;
- 7) предузимљивост и оријентација ка предузетништву;
- 8) рад са подацима и информација;
- 9) решавање проблема;
- 10) сарадња;
- 11) дигитална компетенција;

Компетенција се развијају кроз наставу свих предмета и примењују у разним ситуацијама при решавању различитих проблема и задатака.

Опште предметне компетенције и специфичне предметне компетенције биће посебно издвојене у годишњим плановима рада.

Школски програм се реализује у првом и другом циклусу. Први циклус траје у I, II, III и IV разреду, а други циклус у V, VI, VII и VIII разреду.

Напомена: у Школи сви ученици похађају наставу на српском језику, тако да је у свим табелама изостављен српски као нематерњи језик.

Изборни део школског програма обухвата изборне наставне предмете, програме и садржаје по нивоима и врстама образовања од којих ученик обавезно бира један или више наставних предмета према својим склоностима. Један од обавезних изборних предмета или програма јесте верска настава или грађанско васпитање.

Ученик се обавезно опредељује за један од та два предмета. Школа је дужна да у сваком разреду понуди још три изборна предмета од којих ученик бира један или више предмета. Сходно променама закона, од школске 2018/19.године ученици првог разреда имају само један обавезан изборни програм (грађанско васпитање/верска настава), а ученици 5. разреда поред обавезног изборног предмета се опредељују и за обавезни изборни предмет – страни језик, као и једну од три понуђене слободне наставне активности. Слободне наставне активности се бирају сваке школске године.

Садржаје слободних активности школа је правила према реалним потребама ученика, родитеља и локалне средине и водила је рачуна да у школи постоје кадрови који могу да реализују целокупну наставу изборног програма и предмета. Остали облици образовно –васпитног рада којима се остварују обавезни и изборни наставни предмети су редовна, допунска, додатна и припремна настава, затим час одељенског старешине, ваннаставне активности и екскурзија. Школа реализује ваннаставне активности у области науке, технике, културе, уметности, медија и спорта.

ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА
ЗА ПРВИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА
ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ

Редни број	А. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ	ПРВИ РАЗРЕД		ДРУГИ РАЗРЕД		ТРЕЋИ РАЗРЕД		ЧЕТВРТИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Српски језик	5	180	5	180	5	180	5	180
2.	Страни језик	2	72	2	72	2	72	2	72
3.	Математика	5	180	5	180	5	180	5	180
4.	Свет око нас	2	72	2	72	-	-	-	-
5.	Природа и друштво	-	-	-	-	2	72	2	72
6.	Ликовна култура	1	36	2	72	2	72	2	72
7.	Музичка култура	1	36	1	36	1	36	1	36
8.	Физичко и здравствено васпитање	3	108	3	108	3	108	3	108
9.	Дигитални свет	1	36	1	36	1	36	-	-
УКУПНО: А		20	720	21	756	21	756	20	720
Редни број	Б. ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ								
1.	Верска настава/ Грађанско васпитање ¹	1	36	1	36	1	36	1	36
УКУПНО: Б		1	36	1	36	1	36	1	36
УКУПНО: А+Б		21	756	22	792	22	792	21	756
Облици образовно-васпитног рада којима се остварују обавезни предмети и изборни програм									
Редни број	ОБЛИК ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	ПРВИ РАЗРЕД		ДРУГИ РАЗРЕД		ТРЕЋИ РАЗРЕД		ЧЕТВРТИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Редовна настава	21	756	22	792	22	792	21	756

2.	Пројектна настава	-	-	-	-	-	-	1	36
3.	Допунска настава	1	36	1	36	1	36	1	36
4.	Додатна настава	-	-	-	-	1	36	1	36
Редни број	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	ПРВИ РАЗРЕД		ДРУГИ РАЗРЕД		ТРЕЋИ РАЗРЕД		ЧЕТВРТИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Час одељењског старешине	1	36	1	36	1	36	1	36
2.	Ваннаставне активности ⁴	1-2	36-72	1-2	36-72	1-2	36-72	1-2	36-72
3.	Настава у природи**	7 дана годишње		7 дана годишње		7 дана годишње		7 дана годишње	

**ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА
ЗА ДРУГИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА
ЗА ПЕРИОД ОД 2022. ДО 2026. ГОДИНЕ**

Ред. бр.	А. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ	ПЕТИ РАЗРЕД		ШЕСТИ РАЗРЕД		СЕДМИ РАЗРЕД		ОСМИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Српски језик и књижевност	5	180	4	144	4	144	4	136
2.	Страни језик	2	72	2	72	2	72	2	68
3.	Ликовна култура	2	72	1	36	1	36	1	34
4.	Музичка култура	2	72	1	36	1	36	1	34
5.	Историја	1	36	2	72	2	72	2	68
6.	Географија	1	36	2	72	2	72	2	68
7.	Физика	-	-	2	72	2	72	2	68
8.	Математика	4	144	4	144	4	144	4	136
9.	Биологија	2	72	2	72	2	72	2	68
10.	Хемија	-	-	-	-	2	72	2	68
11.	Техника и технологија	2	72	2	72	2	72	2	68

12.	Информатика и рачунарство	1	36	1	36	1	36	1	34
13.	Физичко и здравствено васпитање	2	72+54	2	72+54	3	108	3	102
УКУПНО: А		24	918	25	954	28	1008	28	952
Ред. бр.	Б. ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ								
1.	Верска настава/ Грађанско васпитање ¹	1	36	1	36	1	36	1	36
2.	Други страни језик ²	2	72	2	72	2	72	2	68
УКУПНО: Б		3	108	3	108	3	108	3	102
УКУПНО: А+Б		27	1026	28	1062	31	1116	31	1054
Облици образовно-васпитног рада којима се остварују обавезни предмети и изборни програм									
Ред. бр.	ОБЛИК ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	ПЕТИ РАЗРЕД		ШЕСТИ РАЗРЕД		СЕДМИ РАЗРЕД		ОСМИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Редовна настава	27	1026	28	1062	31	1116	31	1054
2.	Слободне наставне активности ³	1	36	1	36	1	36	1	34
3.	Допунска настава	1	36	1	36	1	36	1	34
4.	Додатна настава	1	36	1	36	1	36	1	34
Ред. бр.	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	ПЕТИ РАЗРЕД		ШЕСТИ РАЗРЕД		СЕДМИ РАЗРЕД		ОСМИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Час одељењског старешине	1	36	1	36	1	36	1	34
2.	Ваннаставне	1	36	1	36	1	36	1	34

	активности ⁴								
3.	Екскурзија	До 2 дана годишње	До 2 дана годишње	До 2 дана годишње	До 3 дана годишње				

¹ Ученик бира један од понуђених изборних програма:

² Ученик бира страни језик са листе страних језика коју нуди школа у складу са својим кадровским могућностима и изучава га до краја другог циклуса а то су руски језик и италијански језик

³ Слободне наставне активности школа планира Школским програмом и Годишњим планом рада. Ученик обавезно бира једну активност са листе од три слободне наставне активности које школа нуди.

⁴ Школа реализује ваннаставне активности у области науке, технике, културе, уметности, медија и спорта као и друге активности у складу са просторним и људским ресурсима школе.

****Настава у природи организује се у складу са одговарајућим правилником.**

ПРОГРАМИ ОБАВЕЗНИХ ПРЕДМЕТА ПО РАЗРЕДИМА

ПРВИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

І РАЗРЕД

Редни број	А. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ	ПРВИ РАЗРЕД	
		нед.	год.
1.	Српски језик	5	180
2.	Страни језик	2	72
3.	Математика	5	180
4.	Свет око нас	2	72
5.	Природа и друштво	-	-
6.	Ликовна култура	1	36
7.	Музичка култура	1	36
8.	Физичко и здравствено васпитање	3	108
9.	Дигитални свет	1	36
УКУПНО: А		20	720
Редни број	Б. ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ	ПРВИ РАЗРЕД	
1.	Верска настава/ Грађанско васпитање ¹	1	36
УКУПНО: Б		1	36
УКУПНО: А+Б		21	756
Облици образовно-васпитног рада којима се остварују обавезни предмети и изборни програм			
Редни број	ОБЛИК ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	ПРВИ РАЗРЕД	
		нед.	год.
1.	Редовна настава	21	756

2.	Пројектна настава	-	-
3.	Допунска настава	1	36
4.	Додатна настава	-	-
Редни број	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	ПРВИ РАЗРЕД	
		нед.	год.
1.	Час одељењског старешине	1	36
2.	Ваннаставне активности ⁴	1-2	36-72
3.	Настава у природи**	7 дана годишње	

¹ Ученик бира један од понуђених изборних програма:

² Ученик бира страни језик са листе страних језика коју нуди школа у складу са својим кадровским могућностима и изучава га до краја другог циклуса а то су руски језик и италијански језик

³ Слободне наставне активности школа планира Школским програмом и Годишњим планом рада. Ученик обавезно бира једну активност са листе од три слободне наставне активности које школа нуди.

⁴ Школа реализује ваннаставне активности у области науке, технике, културе, уметности, медија и спорта као и друге активности у складу са просторним и људским ресурсима школе.

**Настава у природи организује се у складу са одговарајућим правилником.

ПРВИ РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА

РЕДОВНА НАСТАВА ЗА СРПСКИ ЈЕЗИК

Предмет: Српски језик	Разред: Први	Недељни фонд часова: 5	Годишњи фонд часова: 180
<p>Циљ наставног предмета: Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.</p>			
<p>Корелација са другим предметима: Свет око нас, Ликовна култура, Музичка култура.</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: Усмена провера знања, писмене провере знања, блиц тестови, диктат, контролне вежбе.</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ	45	40	5	90
КЊИЖЕВНОСТ	33	10	2	45
ЈЕЗИК	6	3	1	10
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	13	20	2	35

	97	73	10	180
--	----	----	----	-----

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ	90	1CJ.1.2.1; 1CJ.1.3.5; 1CJ.1.2.2; 1CJ.1.3.1; 1CJ.1.3.10; 1CJ.1.2.5; 1CJ.1.2.6; 1CJ.1.2.8; 1CJ.1.3.2; 1CJ.2.2.1; 1CJ.2.2.2; 1CJ. 2.2.3; 1CJ.2.2.7; 1CJ.2.2.8; 1CJ.2.2.9; 1CJ.2.2.10; 1CJ.2.3.2; 1CJ. 2.3.9;	Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> • разликује изговорени глас и написано слово; изговорене и написане речи и реченице; • влада основном техником читања и писања ћириличног текста; • разуме оно што прочита; • активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита; • обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима; • примењује основна правописна правила; • пише читко и уредно; • писмено одговара на постављена питања; 	Глас и слово; штампана и писана слова ћириличног писма. Речи и реченице као говорне и писане целине. Текстови засићени словима која се обрађују / текстови предвиђени за глобално читање. Све врсте текстова који су написани штампаним или писаним словима. Језичке игре. Аналитичко-синтетичка вежбања; лексичка и синтаксичка вежбања; моторичке вежбе. Писање (преписивање, самостално писање и диктат). Читање (шчитавање / глобално читање, гласно и тихо читање); питања којима се проверава разумевање прочитаног. Изговор и писање гласова који ученицима	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетска компетенција, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, решавање проблема.

			<ul style="list-style-type: none"> • спаја више реченица у краћу целину; • пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила; • гласно чита, правилно и са разумевањем; пронађе информације експлицитно изнете у тексту. 	причињавају тешкоће (нпр. ђ, ћ; ц, ч; ј, љ).	
КЊИЖЕВНОСТ	45	1CJ.1.5.3; 1CJ.1.5.4;1CJ.2.5.4; 1CJ.2.5.5; 1CJ.3.5.1; 1CJ.3.5.2; 1CJ.3.5.3; 1CJ.2.5.2.	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита; • препозна песму, причу и драмски текст; • одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом; • уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних 	<p>ШКОЛСКА ЛЕКТИРА</p> <p>Поезија</p> <p>Народна песма, Ја сам чудо видео</p> <p>Јован Јовановић Змај, Зимска песма</p> <p>Војислав Илић, Пролетња зора / Воја Царић, Пролеће / Мира Алечковић, Ветар сејач</p> <p>Десанка Максимовић, Првак; Хвалисави зечеви / У гостима / Ливадско звонце</p> <p>Гвидо Тартаља, Китова беба / Мрави / Постоља за зеку</p> <p>Бранко Ћопић, Жежева кућица (читање у наставцима)</p>	<p>Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетска компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема.</p>

			<p>и негативних особина;</p> <ul style="list-style-type: none"> • изрази своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу; • препозна загонетку и разуме њено значење; • препозна басну и разуме њено значење; • учтиво учествује у вођеном и слободном разговору; • обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима; • усмено описује ствари из непосредног окружења; • напамет говори краће књижевне текстове; • учествује у сценском извођењу текста; • пажљиво и културно слуша саговорнике; • слуша интерпретативно читање и казивање 	<p>Душан Радовић, Јесења песма / Срећна Нова година Љубивоје Ршумовић, Ау што је школа згодна; Дете / Деца су украс света Стеван Раичковић, Цртанка / Бранислав Лазаревић, Слика Перо Зубац, Добар друг ти вреди више Драгомир Ђорђевић, Није лако бити дете Проза Народна прича, Свети Сава и ђаци Народна прича, Деда и репа / Голуб и пчела Народна басна, Лисица и гавран Доситеј Обрадовић, Два јарца; Две козе Лав Николајевич Толстој, Два друга Драган Лукић, Јоца вози тролејбус / Игор Коларов, Дум-дум Оливер и његов бубањ Ђуро Дамјановић, Дан кад је јутро било слово / Весна Ђоровић Бутрић, Ноћни ћошак</p>	
--	--	--	---	---	--

			књижевних текстова ради.	Избор из народних и ауторских загонетки (Десанка Максимовић, Загонетке лаке за прваке ђаке, Загонетке Григора Витеза и Бране Цветковића) Драмски текстови Гвидо Тартаља, Зна он унапред Душан Радовић, Тужибаба Александар Поповић, Неће увек да буде први Бора Ољачић, Први дан у школи Популарни и информативни текстови Избор из илустрованих енциклопедија и часописа за децу о значајним личностима српског језика, књижевности и културе (Свети Сава, Вук Стефановић Карацић, знаменита завичајна личност и др.); Милан Шипка: Буквар ДОМАЋА ЛЕКТИРА Јован Јовановић Змај, Песме за децу (избор) Избор из басни и сликовница за децу	
--	--	--	--------------------------	---	--

				<p>Књижевни појмови:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> песма; <input type="checkbox"/> прича; <input type="checkbox"/> догађај; место и време збивања; <input type="checkbox"/> књижевни лик – изглед, основне особине и поступци; <input type="checkbox"/> драмски текст за децу; <input type="checkbox"/> шаљива песма; <input type="checkbox"/> басна; <input type="checkbox"/> загонетка. 	
ЈЕЗИК	10	1СЈ.1.3.3; 1СЈ.1.3.4; 1СЈ.1.3.5; 1СЈ. 1.3.8;	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом, односно интерпункцијским знаком на крају; • правилно употреби велико слово; • пише читко и уредно; • пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила; 	<p>Реченица; реч; слово. Улога гласа / слова у разликовању значења изговорене односно написане речи. Реченице као обавештење, питање и заповест. Велико слово на почетку реченице, у писању личних имена и презимена, имена насеља (једночланих) и назива места и улице у којој ученик живи, као и назив школе коју похађа. Правилно потписивање (име, па презиме). Тачка на крају реченице; место и функција упитника и узвичника у реченици.</p>	<p>Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, дигитална компетенција, решавање проблема.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • тихо чита (у себи) са разумевањем прочитаног. 		
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	35	1СЈ.0.1.1; 1СЈ.0.1.2; 1СЈ.0.1.6; 1СЈ. 0.1.3; 1СЈ.0.1.4; 1СЈ.0.1.5; 1СЈ.0.1.6; 1.СЈ. 0.1.7; 1СЈ.0.1.8; 1СЈ. 2.3.4, 1СЈ.2.3.5; 1СЈ.2.3.8; 1СЈ.1.3.7; 1СЈ.1.3.9;	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • влада основном техником читања и писања ћириличног текста; • активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита; • препозна песму, причу и драмски текст; • одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом; • уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина; • изрази своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу; 	<p>Говорење: Вођени и слободни разговор. Говорни предлошци. Усмена порука. Причање, препричавање и описивање. Казивање књижевног текста. Драмски, драматизовани текстови, сценска импровизација. Сценско извођење текста (драмско и луткарско). 8 Богаћење речника: лексичке и синтаксичке вежбе. Разговорне, ситуационе и језичке игре. Слушање: Стварне и симулиране ситуације. Слушна порука. Аудио-визуелни записи. Игре за развијање слушне пажње Писање:</p>	<p>Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетска компетенција, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, решавање проблема.</p>

			<ul style="list-style-type: none">• правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом, односно интерпункцијским знаком на крају;• учтиво учествује у вођеном и слободном разговору;• обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима;• усмено препричава; усмено прича према слици/сликама и о доживљајима;• усмено описује ствари из непосредног окружења;• бира и користи одговарајуће речи у говору; на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору;	<p>Питања о сопственом искуству, бићима, предметима, појавама, сликама, о књижевном и некњижевном тексту. Писана порука. Краћа текстуална целина: о сопственом искуству, о доживљају, о сликама, поводом књижевног текста. Реченице / кратак текст погодан за диктирање</p> <p>Читање: Књижевни текстови. Текстови са практичном наменом: позивница, упутство, списак за куповину и др. Нелинеарни текстови: текст у табели, распоред часова, стрип, улазница и др. Информативни текстови: 1. уџбенички: Милан Шипка, Буквар; текстови о знаменитим личностима српске културе; 2. вануџбенички: о правилима учтивног понашања (бонтон); о месту у којем ученици живе; о животињама итд.</p>	
--	--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">• напамет говори краће књижевне текстове;• учествује у сценском извођењу текста;• пажљиво и културно слуша саговорнике;• слуша, разуме и парафразира поруку;• слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради разумевања и доживљавања;• примењује основна правописна правила;• писмено одговара на постављена питања;• спаја више реченица у краћу целину;• гласно чита, правилно и са разумевањем;• пронађе информације експлицитно изнете у тексту.	
--	--	--	---	--

РЕДОВНА НАСТАВА ЗА ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

Предмет: енглески језик	Разред: први	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
<p>Циљ наставног предмета: Основни циљ учења енглеског језика у основном образовању и васпитању (први циклус, први разред) је да се ученик уведе у енглески језик и да усваја функционална знања о језику кроз различите области (поздрављање, предмети у учионици, предмети у собу, бројеви, облици, боје, животиње, делови тела, чланови породице, храна, осећања) и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за самосталну усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и култури, као и према сопственом језику и културном наслеђу.</p>			
<p>Корелација са другим предметима : српски језик, математика, музичка култура, грађанско васпитање, свет око нас, ликовна култура</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: усменим путем, испитивање на крају области кроз флеш картице</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно: 72
Unit 1 – Hello! + numbers to 10	3	2	1	6
Unit 2 – My classroom	2	2	1	5
Unit 3 – My toys + Review 1	3	2	1	6
Unit 4 – My classroom				

	2	2	1	5
Unit 5 – Shapes and colours	2	2	1	5
Unit 6 – Merry Christmas + Farm animals + Review 2	3	4	2	9
Unit 7 – Project 1 (maths) + My clothes	2	4	1	7
Unit 8 – My body	3	2	1	5
Unit 9 – My family + Review 3	3	2	1	5
Unit 10 – Happy Easter + Food (likes and dislikes)	3	4	2	9
Unit 11 – My feelings	3	2	1	5
Unit 12 – Project 2 (science) + My room + Review 4	3	2	1	5

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Unit 1 – Hello! + numbers to 10	6	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.10., 1.1.11.	Ученици ће бити у стању да разумеју и именују бића и предмете који се односе на тему, разумеју једноставне исказе који се односе на поздрављање и одпоздрављање, размењују информације личне природе (питају и кажу како се зову), разумеју једноставна	Упознавање са ликовима, поздрављање/одпоздрављање, песмица (бројеви до 10), прича.	Комуникација, сарадња, одговорно учешће у демократском друштву

			упуства и реагују на њих		
Unit 2 – My classroom	5	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12.	Ученици ће бити у стању да препознају и именују предмете из учионице и да именују бројеве од 1 – 10 на енглеском језику	Вокабулар (предмети у учионици), питање и одговор: „What’s this? This is a...“, прича	Комуникација, сарадња, одговорно учешће у демократском друштву
Unit 3 – My toys + Review 1	6	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12.	Ученици ће бити у стању да препознају и именују играчке, разумеју једноставна упуства и реагују на њих, разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање	Вокабулар (играчке), реченица: „This is my/That is your...“, прича + обнављање 1 (Review 1)	Комуникација, сарадња, одговорно учешће у демократском друштву, учење, естетска компетенција
Unit 4 – My classroom	5	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12.	Ученици ће бити у стању да препознају и именују предмете који се налазе у учионици, знају да кажу чије је нешто, изразе захвалност	Вокабулар (школски прибор), питање везано за количину: „How many...?“, питање: „How old are you?“, прича	Комуникација, сарадња, одговорно учешће у демократском друштву, учење, естетска компетенција
Unit 5 – Shapes and colours	5	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12.	Ученици ће бити у стању да разумеју једноставне исказе који се односе на количине, разумеју	Вокабулар: облици и боје, придев + именица (It’s a (red) bag.), прича	Комуникација, сарадња, учење, естетска компетенција

			једноставна питања личне природе и реагују на њих, питају и кажу колико имају година, препознају и именују боје и облике, разумеју једностане описе предмета		
Unit 6 – Merry Christmas + Farm animals + Review 2	9	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14. 1.1.15.	Ученици ће бити у стању да разумеју једноставне честитке и одговоре на њих, упите једноставне честитке, уче сличности и разлике у начину прославе Божића код нас и у Британији, препознају и именују домаће животиње и појмове који се односе на сеоско домаћинство, разумеју једноставан опис места	Вокабулар (речи везане за Божић), вокабулар (домаће животиње), питање: „Is it a...? – Yes, it is/No, it isn't.“, песмица: „Лептирићу, шаренићу“, прича и обнављање 2 (Review 2)	Комуникација, сарадња, учење, естетска компетенција, одговоран однос према околини
Unit 7 – Project 1 (maths) + My clothes	7	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15.	Ученици ће бити у стању да препознају и именују делове одеће, разумеју једноставне описе одеће, разумеју и	Вокабулар (бројеви, основне математичке операције), вокабулар (одећа), питања које је нешто боје и одговор	Комуникација, учење, сарадња, естетска компетенција

			упуте једноставне молбе	("What colour is it? It's (red).), прича	
Unit 8 – My body	5	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15.	Ученици ће бити у стању да препознају и именују делове тела, разумеју једноставан опис људи, описују себе користећи најједноставнија језичка средства	Вокабулар (делови тела), реченица: „I've got (two legs, two eyes, one nose...)“, песмица, прича	Комуникација, учење, одговоран однос према здрављу, компетенција за целоживотно учење
Unit 9 – My family + Review 3	5	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15.	Ученици ће бити у стању да препознају и именују чланове породице, представе чланове своје породице	Вокабулар (чланови породице), породични односи („He is my (dad)“), прича и обнављање 3 (Review 3)	Комуникација, сарадња, одговорно учешће у демократском друштву, учење, естетска компетенција, компетенција за целоживотно учење, одговоран однос према здрављу, одговоран однос према околини
Unit 10 – Happy Easter + Food (likes and dislikes)	9	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15.	Ученици ће бити у стању да разумеју једноставне честитке и одговоре на њих, упуте честитке, уоче сличности и разлике у прослави Ускрса код нас и у Британији, препознају и именују	Вокабулар (речи везане за Ускрс), вокабулар (храна и пиће), изражавање допадања и недопадања, песмице „Срећан рођендан“ и „Данас нам је диван дан“, прича	Комуникација, учење, одговорно учешће у демократском друштву, компетенција за целоживотно учење

			храну и пиће, разумеју једноставне исказе за изражавање допадања и недопадања и реагују на њих		
Unit 11 – My feelings	5	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15.	Ученици ће бити у стању да препознају и именују речи која се односе на осећања, разумеју исказе у вези са осећањима и потребама и реагују на њих, изразе потребе и осећања кратким језичким средствима	Вокабулар (осећања), питање и одговор: „Are you (cold)? – Yes, I am/No, I’m not.“, песмица „Кад си срећан“, прича	Комуникација, сарадња, одговорно учење у демократском друштву, учење, естетска компетенција
Unit 12 – Project 2 (science) + My room + Review 4	5	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15.	Ученици ће бити у стању да препознају и именују предмете у својој соби, разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих, траже и пруже једноставна обавештења о положају у простору	Пројекат 2, биологија (како се сади зрно пасуља), вокабулар (намештај у нашој соби), прилози: у, на, испод (in, on, under), питање: „Where’s the pillow? It’s on the bed.“, прича, песмица.	Комуникација, учење, естетска компетенција

РЕДОВНА НАСТАВА ЗА МАТЕМАТИКУ

Предмет: Математика	Разред: Први	Недељни фонд часова: 5	Годишњи фонд часова: 180
<p>Циљ наставног предмета: Циљ наставе и учења математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.</p>			
<p>Корелација са другим предметима: Српски језик, Свет око нас, Музичка култура, Физичко и здравствено васпитање, Ликовна култура, Дигитални свет.</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: Усмена провера знања, писмена провера знања, блиц тестови, петоминутне провере, петнаестоминутне провере, контролне вежбе, тестови.</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Геометрија – предмети у простору и односи међу њима	5	5	2	12
Геометрија – линија и област	4	5	1	10
Геометрија – класификација предмета према својствима	3	3	1	7
Природни бројеви до 100	54	85	5	144

Мерење и мере	2	4	1	7
	68	102	10	180

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Геометрија – предмети у простору и односи међу њима	12	1.МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, правоугаоник, тачка, дуж); 1.МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни	- одреди међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло; - уочи и именује геометријске облике предмета из непосредне околине - именује геометријска тела - уме да сложи/разложи фигуру која се састоји од познатих облика. - разликује унутрашњост и спољашњост; - разликује у, на и ван	Просторне релације. Величина предмета и бића. Геометријска тела: лопта, коцка, квадар, ваљак, пирамида и купа. Геометријске фигуре: круг, правоугаоник, квадрат и троугао.	- Комуникација - Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама -Решавање проблема -Дигитална компетенција -Одговорно учешће у демократском друштву -Естетичка компетенција -Сарадња -Предузетничка -За одговоран однос према здрављу -За одговоран однос према околини
Геометрија – линија и област	10	1.МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат,	- разликује праву, криву, изломљену,	Права, крива и изломљена линија. Затворена и отворена линија. Тачка и линија. Дуж.	- Комуникација - Компетенција за учење

		<p>круг, правоугаоник, тачка, дуж); 1.МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни</p>	<p>отворену и затворену линију; - уочава тачку; - спаја тачке правим и кривим линијама - црта праву линију и дуж помоћу лењира</p>		<p>- Рад са подацима и информацијама - Решавање проблема - Дигитална компетенција - Одговорно учешће у демократском друштву - Естетичка компетенција - Сарадња - Предузетничка - За одговоран однос према здрављу - За одговоран однос према околини</p>
<p>Геометрија – класификација предмета према својствима</p>	7	<p>1.МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, правоугаоник, тачка, дуж); 1.МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни</p>	<p>- групише предмете и бића са заједничким својствима; - упореди предмете и бића по висини и дужини; - упореди предмете и бића по ширини</p>	<p>Просторне релације. Величина предмета и бића. Геометријска тела: лопта, коцка, квадар, ваљак, пирамида и купа. Геометријске фигуре: круг, правоугаоник, квадрат и троугао. Права, крива и изломљена линија. Затворена и отворена линија. Тачка и линија. Дуж.</p>	<p>- Комуникација - Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама - Решавање проблема - Дигитална компетенција - Одговорно учешће у демократском друштву - Естетичка компетенција - Сарадња - Предузетничка</p>

					-За одговоран однос према здрављу -За одговоран однос према околини
Природни бројеви до 100	144	<p>1.МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој;</p> <p>1.МА.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве стотине;</p> <p>1.МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз с једном рачунском операцијом;</p> <p>1.МА.1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве стотине;</p> <p>1.МА.2.1.1. уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројевни систем;</p> <p>1.МА.2.1.2. уме да</p>	<p>- разуме појам скупа и елемента скупа</p> <p>- препознаје скупове са истим бројем елемената;</p> <p>- препознаје скупове са различитим бројем елемената;</p> <p>- пребројава елементе датог скупа;</p> <p>- развија појам броја преко појма скупа;</p> <p>- броји, упоређује бројеве у блоку бројева до 5;</p> <p>-користи знаке плус, минус и једнако;</p> <p>- користи појмове сабирање, сабирак, збир;</p> <p>- користи појмове одузимање, умањеник, умањилац, разлика;</p> <p>- одређује претходнике и следбенике;</p> <p>- усваја појам једноцифреног броја;</p>	<p>Бројање, писање и читање бројева. Приказивање бројева помоћу тачака на бројевној правој. Упорјеђивање бројева. Редни бројеви. Сабирање и одузимање бројева у оквиру 20 и приказивање на бројевној правој. Сабирање и одузимање бројева до 100 без прелаза преко десетице и приказивање на бројевној правој. Својства сабирања. Откривање непознатог броја у једнакостима с једном операцијом. Динар, кованице и новчанице до 100 динара.</p>	<p>- Комуникација</p> <p>- Компетенција за учење</p> <p>- Рад са подацима и информацијама</p> <p>-Решавање проблема</p> <p>-Дигитална компетенција</p> <p>-Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>-Естетичка компетенција</p> <p>-Сарадња</p> <p>-Предузетничка</p> <p>-За одговоран однос према здрављу</p> <p>-За одговоран однос према околини</p>

		<p>одреди редни број десетице у оквиру прве стотине; 1.МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза; 1.МА.3.1.4. уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми</p>	<ul style="list-style-type: none">- чита, записује, упоређује и броји једноцифрене бројеве;- пише и чита бројеве од 0 до 10;- сабира и одузима бројеве од 0 до 10;- усваја појам десетице и јединице;- одређује број десетица и јединица у датим бројевима;- користи бројевну праву приликом приказивања бројева, сабирања и одузимања;- користи редне бројеве;- користи својство замене места сабирака;- користи својство здруживања сабирака;-користи својства сабирања као олакшицу приликом рачунања;- одређује за толико већи број;- одређује за толико мањи број;		
--	--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - одређује непознати број погађањем; - развија појам двоцифреног броја; - усваја појам прве и друге десетице; - разликује парне и непарне бројеве; - сабира и одузима бројеве датог облика; - чита,записује и упоређује десетице прве стотине; - сабира и одузима десетице; - чита и записује бројеве прве стотине; - упоређује бројеве прве стотине; - сабира и одузима бројеве до 100 без прелаза преко десетице - уочава правило и одређује следећи члан започетог низа - решава текстуалне задатке с једном операцијом 		
Мерење и мере	7	1.МА.1.2.2. зна јединице за мерење дужине и њихове односе;	- мери дужину задатом,	Мерење дужине нестандартним јединицама мере.	<ul style="list-style-type: none"> - Комуникација - Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама

		1 МА.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама; 1 МА.2.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама	нестандардном јединицом мере ; - разликује новчане апоене до 100 динара и упоређује њихову вредност		-Решавање проблема -Дигитална компетенција -Одговорно учешће у демократском друштву -Естетичка компетенција -Сарадња -Предузетничка -За одговоран однос према здрављу -За одговоран однос према околини
--	--	---	--	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ЗА СВЕТ ОКО НАС

Предмет: Свет око нас	Разред: Први	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
Циљ наставног предмета: Циљ наставе и учења предмета свет око нас јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.			
Корелација са другим предметима: Српски језик, Ликовна култура, Музичка култура, Физичко и здравствено васпитање, Математика			
Начин провере остварености исхода: Усмена провера, писмена провера, тестови			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
ЈА И ДРУГИ	13	4	1	18
РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ	21	14	3	38
ЧОВЕК СТВАРА	3	2	1	6
СНАЛАЖЕЊЕ У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ	4	4	2	10
	41	24	7	72

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
ЈА И ДРУГИ	18	1ПД.1.5.1, 1ПД.1.5.2, 1ПД.2.5.1, 1ПД.2.5.2, 1ПД.3.5.2, 1ПД.1.5.3, 1ПД.1.5.5, 1ПД.1.5.4.	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • препозна и искаже радост, страх, тугу и бес, уважавајући себе и друге; • правовремено и примерено ситуацији искаже своје основне животне потребе за храном, водом и одласком у тоалет; • уважава различитости својих вршњака и других људи; • придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши; 	<p>Основна осећања (радост, страх, туга и бес). Основне животне потребе (дисање, храна, вода, спавање и потреба за тоалетом). Сличности и разлике по полу, старости, способностима и интересовањима.</p>	<p>Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, компетенција за сарадњу, за одговорно учешће у демократском друштву, за одговоран однос према околини, компетенција за решавање проблема, за сарадњу, естетичка компетенција, компетенција за одговоран однос према здрављу, за рад са подацима.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • сарађује са вршњацима у заједничким активностима; • одржава личну хигијену и адекватно се одева ради очувања здравља; • чува своју, школску и имовину других; • примењује правила безбедног понашања на путу од куће до школе приликом кретања улицом са тротоаром и без њега и приликом преласка улице. 		
РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ	38	1ПД.1.1.1, 1ПД.1.1.2, 1ПД.1.1.3, 1ПД.2.1.1, 1ПД.1.2.3, 1ПД.1.3.1, 1ПД.1.5.5, 1ПД.2.2.3, 1ПД.1.1.6, 1ПД.2.1.6, 1ПД.2.1.5, 1ПД.1.1.4, 1ПД.2.1.4, 1ПД.2.1.2, 1ПД.1.1.5, 1ПД.1.2.2, 1ПД.2.1.3, 1ПД.1.5.4.	<ul style="list-style-type: none"> • прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама: поплава, земљотрес, пожар; 	Сунчева светлост и топлота. Основна својства ваздуха: провидност, мирис, кретање. Облици појављивања воде:	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, за рад са подацима, дигитална компетенција, компетенција за решавање проблема,

			<ul style="list-style-type: none"> • својим речима опише пример неке опасне ситуације из свог непосредног окружења; • препознаје облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера; • препознаје изглед земљишта у непосредном окружењу: равница, брдо, планина; • идентификује биљке и животиње из непосредног окружења на основу њиховог спољашњег изгледа; • уочава разноврсност биљака и животиња на основу 	<p>потоци, реке, баре, језера, киша, снег. Облици појављивања воде у непосредном окружењу. Основна својства воде: укус, мирис, провидност, раствара поједине материјале. Изглед земљишта: равница, брдо, планина. Изглед земљишта у непосредном окружењу. Основна својства земљишта: боја, растреситост, влажност; Карактеристичне биљке и животиње у непосредном окружењу. Изглед и делови тела биљака. Изглед и делови тела животиња на примерима сисара, птица, риба, инсеката.</p>	<p>за сарадњу, за одговорно учешће у демократском друштву, за одговоран однос према околини, за одговоран однос према здрављу, предузетничка компетенција, естетичка компетенција.</p>
--	--	--	---	--	--

			<p>спољашњег изгледа;</p> <ul style="list-style-type: none">• препознаје главу, труп, руке и ноге као делове тела и њихову улогу у свом свакодневном животу;• препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у свом свакодневном функционисању и сазнавању окружења;• штеди воду и одлаже отпад на предвиђена места;• не угрожава биљке и животиње у непосредном окружењу;• учествује у извођењу једноставних огледа којима испитује	<p>Човеково тело – делови тела (глава, труп , руке и ноге) и чула (вида, слуха, укуса, мириса и додира). Значај воде, ваздуха, земљишта, сунчеве светлости и топлоте за живот биљака, животиња/човека. Одговоран однос човека према животној средини (штедња воде, одлагање отпада на предвиђена места, брига о биљкама и животињама).</p>	
--	--	--	---	--	--

			природне феномене.		
ЧОВЕК СТВАРА	6	1ПД.1.1.1, 1ПД.1.3.5, 1ПД.1.3.4, 1ПД.1.3.6.	<ul style="list-style-type: none"> • посматрањем и опипавањем предмета одреди својства материјала: тврдо-меко, провидно-непровидно, храпаво-глатко; • разликује природу од производа људског рада на примерима из непосредног окружења. 	Човек ради и ствара (материјали и средства за рад, производи људског рада). Материјали за израду предмета (дрво, камен, метал, стакло, гума, пластика, папир, тканина) и њихова својства (тврдо-меко, провидно-непровидно, храпаво- глатко).	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, за рад са подацима, дигитална компетенција, компетенција за решавање проблема, за сарадњу, естетичка компетенција, компетенција за одговоран однос према здрављу, за одговорно учешће у демократском друштву, за одговоран однос према околини.
СНАЛАЖЕЊЕ У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ	10	1ПД.1.4.2, 1ПД.1.4.4, 1ПД.1.5.4, 1ПД.2.1.1.	<ul style="list-style-type: none"> • снађе се у простору помоћу просторних одредница: напред-назад, лево-десно, горе-доле и карактеристичних објеката; 	Кретање и сналажење у простору у односу на просторне одреднице: напред-назад, лево-десно, горе-доле и карактеристичне објекте.	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, за рад са подацима, дигитална компетенција, компетенција за решавање проблема, за сарадњу,

			<ul style="list-style-type: none">• одреди време својих активности помоћу временских одредница: делови дана, обданица и ноћ, дани у недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прејуче, прекосутра.	Сналажење у времену у односу на временске одреднице: делови дана, обданица и ноћ, дани у недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прејуче, прекосутра.	естетичка компетенција, компетенција за одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција.
--	--	--	--	---	--

РЕДОВНА НАСТАВА ЗА ЛИКОВНУ КУЛТУРУ

Предмет: Ликовна култура	Разред: Први	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 36
Циљ наставног предмета: Циљ наставе и учења предмета ликовна култура је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.			
Корелација са другим предметима: Српски језик, Музичка култура, Свет око нас			
Начин провере остварености исхода: Практични рад, усмена провера			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Облици	10	6	/	16
Линије и облици око нас	3	7	/	10
Споразумевање	3	3	/	6
Простор	2	2	/	4
	18	18	/	36

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЃУПРЕДМЕТНЕ
Облици	16	<p>Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на ОСНОВНОМ – 1. нивоу:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике (цртање, сликање, вајање) визуелних уметности ЛК.1.1.1. • изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове ЛК.1.1.2. • описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак) ЛК.1.1.3. и ЛК.1.2.3. • описује разлике које уочава на уметничким радовима из различитих земаља, култура и периода ЛК.1.3.1. • зна да наведе различита занимања за која су потребна знања и 	<p>По завршетку активности ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – да пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу предмета и објеката и облицима и окружења; – да опише својим речима визуелне карактеристике по којима препознаје облике; – да разуме односе део – целина, велико – мало; 	<p>Материјал и прибор. Поступци правилног и безбедног руковања и одржавања материјала, прибора и радне површине, значај одржавања хигијене и безбедног руковања прибором. Обликовање скулптуре. Обликовање меких материјала поступком додавања. Спајање разноврсних материјала. Обликовање цртежа. Врсте линија (отворена, затворена, права, крива, светла, тамна, широка, уска, дугачка, кратка, непрекинута, испрекидана, груба,</p>	<p>Рад с подацима и информацијама Решавање проблема Сарадња Компетенција за учење Естетичка компетенција Комуникација Одговоран однос према здрављу Одговорно учешће у демократском друштву</p>

		<p>вештине стечене учењем у визуелним уметностима (нпр. костимограф, дизајнер, архитекта...) ЛК.1.3.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> • познаје места и изворе где може да прошири своја знања везана за визуелне уметности (нпр. музеј, галерију, атеље, уметничка радионица...) ЛК1.3.3. • зна неколико примера примене визуелних уметности у свакодневном животу ЛК.1.3.4. <p>Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на СРЕДЊЕМ – 2. нивоу:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познаје и користи (у свом раду) основне изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелних уметности ЛК.2.1.1. • образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике 	<ul style="list-style-type: none"> – да разуме односе високо – ниско, широко – уско, дуго – кратко и примени их у раду; – да разуме односе светло – тамно и примени их у раду; – да разликује природне и вештачке изворе светлости и разуме настанак сенке, променљивост њеног облика и величине; – да разликује појмове обојено, необојено и примењује ово својство облика у раду; – да чулима вида и додира разликује карактеристике облика (меко, 	<p>нежна, спирална, таласаста, степенаста...).</p> <p>Изражајна својства линија у односу на материјал и прибор. Обликовање слике. Боја природних облика и боја облика које је створио човек. Изражајна својства боје у односу на материјал и прибор. Преобликовање. Предмети и материјал погодни за преобликовање (оштећени 16 предмети, амбалажа, остаци тканина...).</p> <p>Различите информације као мотивација за стваралачки рад. Природа и непосредно окружење; машта и стварни догађаји; приче, песме и текстови из књига и часописа за децу и</p>	
--	--	---	---	---	--

	<p>технике...) ЛК.2.1.2. и ЛК.2.2.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> • одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт ЛК.2.2.1. • лоцира одабрана уметничка дела у историјски и друштвени контекст ЛК.2.3.1. <p>Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на НАПРЕДНОМ – 3. нивоу:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познаје и користи различите изражајне могућности класичних и савремених медија, техника и материјала визуелне уметности ЛК.3.1.1. • одабира адекватна средства (медиј, материјал, технику, поступак) помоћу којих ће на најбољи начин реализовати своју (одабрану) идеју ЛК.3.1.2. и ЛК.3.2.1. • изводи радове са одређеном намером користећи основне визуелне елементе и 	<p>тврдо, глатко, храпаво) користећи претходно искуство и да уочена својства примени у ликовном раду изражавајући материјалом и техником своје замисли;</p> <ul style="list-style-type: none"> – да одреди, самостално или у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни; – да разликује кретање и покретљивост, да повеже појмове о врсти кретања бића и предмета и користи та знања у ликовном изражавању; – да разуме илузију величине облика у односу на удаљеност од посматрача и да је 	<p>уџбеника, уметничка дела...</p>	
--	---	---	------------------------------------	--

		<p>принципе да би постигао одређени ефекат ЛК.3.2.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> • користи тачне термине (нпр. текстура, ритам, облик...) из визуелних уметности (примерене узрасту и садржају) када образлаже свој рад и радове других ЛК.3.2.3. • уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и на радовима других ЛК.3.2.4. 	<p>примени у свакодневном животу;</p> <ul style="list-style-type: none"> – да изрази материјалом и техником по избору своје замисли, доживљаје, утиске и опажања. 		
Линије и облици око нас	10	<p>повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и на радовима других ЛК.3.2.4.</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализира одабрана уметничка дела у односу на време настанка и према културној припадности (описује основне карактеристике, намеру уметника...) ЛК.3.3.1 • описује потребна знања и вештине који су неопходни у занимањима везаним за визуелне уметности ЛК.3.3.2. • користи друга места и изворе (нпр. библиотека, интернет...) да би проширио своја 	<p>По завршетку активности ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – да препозна и употребљава различите врсте линија; – усвоји основне појмове везане за цртање и биће у стању да црта на различитим подлогама и форматима папира користећи материјал и прибор у складу са инструкцијама; – усвоји основне појмове везане за 	<p>Облици. Облици из природе, облици које је створио човек, правилни и неправилни облици. Својства облика (цело, део, велико, мало, високо, ниско, краће, дуже, уско, широко, светло, тамно, обојено, безбојно, једнобојно, шарено, меко, тврдо, глатко, храпаво, обло, рогљасто). Положај облика у простору и у равни (горе, доле, између, испод, у, на, испред, иза, усправно,</p>	

		<p>знања из визуелних уметности ЛК.3.3.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> • разуме међусобну повезаност и утицај уметности и других области живота <p>ЛК.3.3.4.</p>	<p>сликање и упознаће изражајна својства боје у односу на материјал и прибор;</p> <ul style="list-style-type: none"> – да обликује тродимензионалне облике одабраним материјалом и поступком и да их спаја правећи нове; – да схвати да од старих и одбачених предмета спајањем, обликовањем и лепљењем може добити нове, који могу имати другачији облик и функцију и поново се употребљавати; – примени стечено знање о линијама (врстама линија) и комбинује линије стварајући облике; 	<p>положено, косо, лево, десно).</p> <p>Кретање. Покретни и непокретни облици. Кретање бића и машина. Смер кретања облика (налево, надесно, нагоре и надоле). Безбедност у саобраћају – илузија величине покретних и непокретних објеката у односу на удаљеност од посматрача. Светлост и сенка. Природни и вештачки извори осветљења. Промена осветљености у току дана. Изглед облика и сенке у зависности од осветљења.</p>	
--	--	---	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> – да наслика реалне облике у простору, самостално мешајући боје да би добио/ла жељени тон; – да комбинује различите облике и спаја различите материјале у оригиналну тродимензионалну скулптуру. 	
Споразумевање	6		<p>По завршетку активности ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – да препозна, објасни и користи различите начине споразумевања; – да протумачи и разуме поруку илустрације; – да препозна стрип и усвоји елементарна 	<p>Читање визуелних информација. Илустрација у дечјим књигама и уџбеницима. Стрип. Цртани и анимирани филм – традиционално урађени (слободоручно обликовани или нацртани ликови) и савремени (урађени у апликативном програму). Прича у цртаном и анимираном филму.</p>

			<p>знања технике стрипа;</p> <ul style="list-style-type: none"> – да протумачи визуелну поруку на прави начин и да се служи различитим знаковима у споразумевању; – да препозна елементе народне ношње и поједине традиционалне обичаје; – да објасни шта значи појам споразумевање, као и да примени различите начине споразумевања. 	<p>Изглед места и ликова. Знак. Графички знак (ноте, слова и цифре), гестовни и звучни знак. Лепо писање. Украсна слова. Традиција. Празници и украшавање. Невербално изражавање. Пантомима, игре, перформанс.</p>	
Простор	4		<p>По завршетку активности ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – да разуме појам отвореног и 	<p>Простор. Отворени и затворени простор, природа и простор који је човек обликовао. Карактеристичне визуелне одлике по</p>	

			<p>затвореног простора и да опише својим речима карактеристике простора;</p> <ul style="list-style-type: none">– да разуме појам дизајн и опише изглед предмета користећи знање из ликовне културе и лично искуство, као и да дизајнира неки употребни предмет користећи материјал у складу са упутствима;– упознати појмове везане за установе културе, уређење простора у њима и културу понашања и применити то знање у свакодневном животу и ликовном стварању;	<p>којима се препознаје врста простора. Значај чувања споменика или значајних објеката у најближем окружењу. Значај уређења простора у коме ученик борави. Уметничка занимања и производи. Слика – сликар – вајар – скулптура, фотограф – фотографија... Изглед употребних предмета које су дизајнирали уметници. Установе културе (биоскоп, музеј, галерија, позориште, библиотека...).</p> <p>Правила понашања и облачења у различитим установама културе, договорена правила понашања</p>	
--	--	--	--	--	--

			– да обликује фигуре и користи материјал и прибор у складу са инструкцијама.		
--	--	--	--	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ЗА МУЗИЧКУ КУЛТУРУ

Предмет: Музичка култура	Разред: Први	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 36
Циљ наставног предмета: Циљ наставе и учења предмета музичка култура је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.			
Корелација са другим предметима: Српски језик, Ликовна култура, Физичко и здравствено васпитање, Математика, Свет око нас			
Начин провере остварености исхода: Певање песама по слуху, извођење покрета уз научене песме			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	8	2	/	10
ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	20	3	/	23
МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО	2	1	/	3
	30	6	/	36

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	10	Основни ниво У области Слушање музике ученик уме, на основу слушања музичких примера, да именује: МК. 1.2.1. музичке изражајне елементе МК. 1.2.2. извођачки састав МК. 1.2.3. музичке жанрове МК. 1.2.4. српски музички фолклор Средњи ниво У области Слушање музике ученик уме да: МК. 2.2.1. опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената (на пример, узбуркана мелодија као резултат специфичног ритма, темпа, агогике, динамике, интервалске структуре) МК. 2.2.2. препозна структуру одређеног жанра Напредни ниво У области Слушање	<input type="checkbox"/> објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело и зашто је тишина важна; <input type="checkbox"/> разликује одабране звукове и тонове, певање / свирање; хор / један певач / група певача; оркестар / један свирач / група свирача, боју различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе; <input type="checkbox"/> препозна музички почетак и крај и понављање	Уметничка музика у цртаним и анимираним филмовима. Однос звук – лик, музика – радња. Композиције које илуструју различита осећања. Звук и тон (извори). Звуци тела (пулс, куцање срца, дисање...). Звуци из природе и окружења. Звучни знак (школско звоно, аутомобилска сирена...). Тон: боја (различити гласови и инструменти), трајање (кратак – дуг), јачина (гласан	Дигитална компетенција, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, компетенција за одговоран однос према здрављу, компетенција за решавање проблема.

		<p>музике ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са: МК. 3.2.1. структуралном и драматуршком димензијом звучног примера МК. 3.2.2. жанровским и историјско–стилским контекстом звучног примера МК. 3.2.3. контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора</p>	<p>теме или карактеристичног мотива у слушаном делу; <input type="checkbox"/> повезује музичко дело у односу на њему блиске ситуације, врсту гласа и боју инструмента са карактером дела; <input type="checkbox"/> поштује договорена правила понашања при слушању музике; <input type="checkbox"/> користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука; <input type="checkbox"/> изговара у ритму уз покрет бројалице; <input type="checkbox"/> пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; <input type="checkbox"/> пева по слуху уз покрет народне песме, музичке игре;</p>	<p>– тих), висина (висок – дубок). Тишина и одсуство звука. Композиције које илуструју различите боје људског гласа и инструмената. Музички дијалог (хор, глас и хор, глас и инструмент, два гласа, два инструмента, један свирач, група свирача, оркестар). Различити жанрови везани за ситуације значајне за ученике (празници, приредбе, свечаности, рођендани, венчања, новогодишње и божићне песме...). Музичка прича. Карактер дела и елементи музичке изражајности (условљеност). Музички бонтон.</p>	
--	--	---	--	--	--

			<input type="checkbox"/> примењује правилан начин певања и договорена	Музика и здравље. Носиоци звука (цеде плејер, ем пе 3 плејер, рачунар...).	
ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	23	<p>Основни ниво У области Музичко извођење ученик уме да: МК. 1.3.1. пева једноставне дечије, народне или популарне композиције МК. 1.3.2. изводи једноставне дечије, народне или популарне композиције на бар једном инструменту</p> <p>Напредни ниво У области Музичко извођење ученик уме да: МК. 3.3.1. изведе разноврсни музички репертоар певањем и свирањем као солиста и у школским ансамблима.</p>	<p>правила понашања у групном певању и свирању;</p> <input type="checkbox"/> свира по слуху звучне ономатопеје и илустрације, ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; <input type="checkbox"/> повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама, ритам са графичким приказом; <input type="checkbox"/> објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења; <input type="checkbox"/> учествује у школским	<p>Изговор бројалице у ритму уз покрет – плескање, пуцкетање прстима, корачање, дланом о надланицу, ударом о клупу. Звучне ономатопеје и илустрације. Држање тела и дисање – правилан начин певања. Правилна дикција – изговарање брзалица и бројалица. Певање песама по слуху различитог садржаја и карактера. Певање песама уз покрет – песме уз игру и народне песме. Певање модела и наменских песама и повезивање</p>	<p>Дигитална компетенција, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, компетенција за одговоран однос према здрављу, компетенција за решавање проблема.</p>

			<p>приредбама и манифестацијама; <input type="checkbox"/> направи дечје ритмичке инструменте; <input type="checkbox"/> ствара звучне ефекте, покрете уз музику, мању ритмичку целину помоћу различитих извора звука, ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука, музичко питање и одговор на ритмичким ударалкама, једноставну мелодију на краћи задати текст; <input type="checkbox"/> изабере према литерарном садржају одговарајући музички садржај.</p>	<p>њихових почетних тонова уз боју (до-зелено, ре-браон, ми-жуто, фа-плаво и сол-црвено). Дечји ритмички инструменти и начииа свирања на њима. Свирање по слуху пратње уз бројалице и песме – пулс, ритам, груписање удара. Певање и извођење музичких игара уз свирање на дечјим инструментима – песме уз игру, дидактичке игре, музичке драматизације. Свирање инструменталних аранжмана на дечјим ритмичким инструментима и на алтернативним изворима звука. Свирање графички представљеног ритма.</p>	
--	--	--	--	---	--

МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО	3	<p>Основни ниво У области Музичко стваралашта ученик уме да: МК. 1.4.1. направи музичке инструменте користећи предмете из окружења МК. 1.4.2. осмисли мање музичке целине на основу понуђених модела МК. 1.4.3. изводи пратеће ритмичке и мелодијско–ритмичке деонице на направљеним музичким инструментима МК. 1.4.4. учествује у одабиру музике за дати жанровски и историјски контекст. Напредни ниво У области Музичко стваралаштво ученик уме да: МК. 3.4.1. осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате музичке инструменте МК. 3.4.2. импровизује и/или компонује мање музичке целине (ритмичке и мелодијске) у оквиру различитих жанрова и стилова МК. 3 4.3. осмисли музику за школску</p>		Музички бонтон. Израда дечјих ритмичких инструмената од различитих материјала. Стварање звукова из непосредне околине и природе спонтаном или договореном импровизацијом. Креирање сопствених покрета уз музику која се изводи или слуша. Стварање звучних ефеката и једноставне ритмичке пратње користећи различите изворе звука. Бирање инструмената на основу звука и стварање једноставне ритмичке пратње уз бројалице, песме и музичке игре.	Дигитална компетенција, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, компетенција за одговоран однос према здрављу, компетенција за решавање проблема.
-------------------------	---	--	--	--	--

		представу, приредбу или перформанс.		Стварање мањих ритмичких целина на основу музичког искуства – изговором у ритму, различитим покретима, предметима и дечјим ритмичким инструментима. Стварање музичких питања и одговора на дечјим ритмичким инструментима у дијалогу. Стварање једноставне мелодије на краћи текст. Бирање познатих музичких садржаја, звучних ономотопеја и илустрација за стварање звучне приче – праћење литерарног текста.	
--	--	-------------------------------------	--	---	--

РЕДОВНА НАСТАВА ЗА ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Предмет: Физичко и здравствено васпитање	Разред: Први	Недељни фонд часова: 3	Годишњи фонд часова: 108
Циљ наставног предмета: Циљ наставе и учења предмета физичко и здравствено васпитање је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.			
Корелација са другим предметима: Српски језик, Математика, Свет око нас, Музичка култура			
Начин провере остварености исхода: Вежбе, практичан рад, мерење физичких способности			

Наставне теме	Обучавање	Увежбавање	Остали типови	Укупно -
ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	47	55	/	108
МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ				
ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА				
	47	55		108

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	108	ФВ.1.1.1.Изводи покрете у задатом смеру ФВ.2.1.1.Остварује напредак у развоју моторичких способности у складу са индивидуално постављеним нормама ФВ.2.1.1.Правилно изводи вежбе обликовања са реквизитима ФВ.3.1.1.Примењује научени комплекс јутарње гимнастике уз подршку одраслих	- примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); - примењује правилну технику дисања приликом вежбања;	Вежбе за развој снаге. Вежбе за развој покретљивости. Вежбе за развој издржљивости. Вежбе за развој брзине. Вежбе за развој координације.	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА
МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ		ФВ.1.2.1.Разликује правилно од неправилног држања тела ФВ.1.2.2.Разликује различите форме природних облика кретања ФВ.1.2.3.Изводи најједноставније гимнастичке елементе ФВ.1.2.4.Усклађује своје кретање са кретањем	- правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; - комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;	Ходање: – кратким корацима, – дугим корацима, – у различитом ритму, – ходање са реквизитом, – ходање са променом, правца и смера. Техника трчања: – трчање преко препрека,	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ - РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА

		<p>реквизита у једноставним кретним задацима ФВ.1.2.5.Познаје основна правила у извођењу елементарних и штафетних игара ФВ.2.2.1.Памтомимом и покретом приказује појаве и ситуације из свакодневног искуства ФВ.2.2.2.Влада изабраним умењима из вежби на справама и тлу ФВ.2.2.3.Правилно хода по правој линији ФВ.2.2.4.Изводи различите облике кретања по линији, обрнутој шведској клупи, или ниској греди, суножни окрет у чучњу и успону ФВ.3.2.1.Усклађује једноставне покрете уз музику у игри ФВ.3.2.2.Вешто изводи једноставне форме природних облика кретања</p>	<p>- одржава равнотежу у различитим кретањима; - разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело; - изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; - игра дечји и народни плес;</p>	<p>– трчање са променом правца и смера, – брзо трчање 20 m са стартом из различитих почетних положаја, – игре са коришћењем научених облика ходања и трчања. Скакања и прескакања: Поскоци у месту. Поскоци у кретању. Скакања удаљ. Скакања увис. Прескакање дуге вијаче. Вежбе скакања и прескакања упором рукама. Игре уз коришћење различитих облика скакања и прескакања. Бацања и хватања: Бацање лоптице из места у даљину и у циљ. Бацање лоптице из кретања. Бацање лопте увис. Вођење лопте. Додавање лопте. Игре са вођењем, додавањем лопте и гађањем у циљ. Пузања, вишења, упори и пењања: Пузања на тлу. Пењања.</p>	<p>- ВЕШТИНА САРАДЊЕ</p>
--	--	---	---	--	------------------------------

				<p>Провлачења. Вис лежећи опружено. Помицања улево и удесно у вису лежећем и вису слободном. Упори. Вежбе на тлу: Основни садржаји Основни ставови и положаји. Поваљка на леђима. Став на лопатицама (свећа). Колут напред из чучња у чучањ. Поваљка на стомаку. Састав од научених елемената. Игре са усвојеним вежбама. Проширени садржаји Колут назад из чучња у чучањ, низ косу површину. Одељењско такмичење са задатом комбинацијом вежби. Вежбе равнотеже: Ходање по линији. Ходање по шведској клупи. Лагано трчање на шведској клучи или ниској греди. Кратак састав на линији обележеној на тлу, шведској 14 клучи и ниској греди</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>Вежбе са реквизитима: Вежбе обликовања са реквизитима. Трчања, поскоци и скокови уз коришћење реквизита. Дизање и ношење предмета и реквизита на различите начине. Елементарне игре са реквизитима. Игре са ластисом. Плес и ритмика: Ходање и трчање са променом ритма, темпа и динамике уз плесак и уз музичку пратњу. Галоп напред. Дечји поскок. Њихање и кружење вијачом или траком. Суножни скокови кроз вијачу са обртањем напред. Народно коло по избору. Полигони: Кобиновани полигон од усвојених вештина (вежби).</p>	
ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА	ФВ.1.3.1.Током вежбања и игре, пријатељски комуницира и сарађује са вршњацима	- користи основну терминологију вежбања; - одговорно се односи према објектима,	Култура вежбања и играња: Основни термини у вежбању. Вежбама безбедно. Чувам своје и туђе ствари.	- ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ - ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У	

		<p>ФВ.2.3.1.Ни на који начин у игри не угрожава оне који се од њега разликују</p> <p>ФВ.2.3.2.Примењује здравствено-хигијенске мере</p> <p>ФВ.3.3.1.Позитивно вреднује успешне потезе и уложени труд свих учесника у игри, уз подстицање свих учесника у игри</p> <p>ФВ.3.3.2.Уочава своје моторичке и друге способности и особине и сличности и разлике међу вршњацима</p>	<p>справама и реквизитима у просторима за вежбање;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поштује правила игре; - навија фер и бодри учеснике у игри; - прихвати сопствену победу и пораз; - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; - наведе делове свога тела и препозна њихову улогу; - уочи промене у расту код себе и други; - уочи разлику између здравог и болесног стања; - примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања; - одржава личну хигијену; - учествује у одржавању простора у коме живи и борави; 	<p>Правила елементарних игара. Некад изгубим, а некада победим.</p> <p>Навијам фер.</p> <p>Здравствено васпитање:</p> <p>Упознај своје тело.</p> <p>Растемо.</p> <p>Видим, чујем, осећам.</p> <p>Моје здравље.</p> <p>Ко све брине о мом здрављу?</p> <p>Лична хигијена.</p> <p>Хигијена простора у коме живим.</p> <p>Хигијена простора у коме вежбам.</p> <p>Животне намирнице и правилна исхрана.</p> <p>Заједно за столом.</p>	<p>ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - ВЕШТИНА САРАДЊЕ - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ
--	--	---	---	---	--

			- схвати значај коришћења воћа у исхрани; - правилно се понаша за столом.		
--	--	--	---	--	--

РЕДОВНА НАСТАВА ЗА ДИГИТАЛНИ СВЕТ

Предмет: Дигитални свет	Разред: Први	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 36
<p>Циљ наставног предмета: Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет је развијање дигиталне компетенције ученика ради њиховог оспособљавања за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развој алгоритамског начина размишљања.</p>			
<p>Корелација са другим предметима: Српски језик, Математика, Свет око нас, Музичка култура, Ликовна култура, Физичко и здравствено васпитање.</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: Практични рад, усмена провера</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	11	7	/	18
БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	7	1	/	8
АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	6	4	/	10
	24	12	/	36

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	18		<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – препозна дигиталне уређаје из окружења и именује неке од њих; – наведе неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова; – упореди начине рада и живота људи пре и после појаве дигиталних уређаја; – упореди начине креативног изражавања са дигиталним уређајима и без њих; – користи дигиталне уџбенике за учење (самостално и/или уз помоћ наставника); – упореди дигитални и папирни уџбеник; – упореди традиционалне 	<p>Различит изглед дигиталних уређаја. Дигитални уређаји у различитим занимањима. Учење уз помоћ дигиталних уџбеника. Креативно изражавање са дигиталним уређајима и без њих. Комуникација посредством дигиталних уређаја. Дигитални уређај и паметни дигитални уређај. Коришћење дигиталних уређаја за повећање прилика за учење и стицање искуства ученика у области науке, културе и уметности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење; • Дигитална компетенција; • Естетичка компетенција; • Рад с подацима и информацијама; • Сарадња.

			<p>видове комуникације са комуникацијом посредством дигиталних уређаја;</p> <p>– наведе неке од карактеристика „паметног” дигиталног уређаја;</p> <p>– наведе на који начин дигитални уређаји могу да допринесу упознавању културне баштине.</p>		
БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	8		<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <p>– наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље;</p> <p>– наведе неке од здравствених ризика везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја;</p> <p>– доведе у везу начин одлагања електронског отпада</p>	<p>Дигитални уређај и наше здравље (вид, положај тела, време пред екраном, дигитални уређај као отпад).</p> <p>Подаци о личности и њихова заштита при комуникацији помоћу дигиталних уређаја.</p> <p>Помоћ у случају контакта са непримерним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин.</p> <p>Одговорно руковање дигиталним уређајем (мере</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење; • Дигитална компетенција; • Одговоран однос према здрављу; • Одговоран однос према околини; • Рад с подацима и информацијама; • Сарадња.

			<p>са загађењем животне средине;</p> <ul style="list-style-type: none">– наброји основне податке о личности;– објасни зашто саопштавање података о личности представља ризично понашање при комуникацији помоћу дигиталних уређаја;– именује особе или институције којима се треба обратити за помоћ у случају контакта са непримерним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин;– наведе основне препоруке за руковање дигиталним уређајем на одговоран начин (примена мера	<p>физичке заштите, коришћење лозинке).</p>	
--	--	--	---	---	--

			физичке заштите) и објасни зашто је важно примењивати их.		
АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	10		<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализира једноставан познати поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење; – протумачи симболе познатог/договореног значења и спроведе поступак описан њима; – уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи (самостално или сараднички); – доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја. 	<p>Разлагање проблема на мање целине.</p> <p>Осмишљавање корака који воде до решења једноставног проблема.</p> <p>Тумачење постојећих и креирање алгоритама изражених симболима.</p> <p>Уочавање и исправљање грешака у алгоритму.</p> <p>Тумачење понашања дигиталног уређаја у односу на приказани алгоритам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење; • Дигитална компетенција; • Решавање проблема; • Рад с подацима и информацијама; • Естетичка компетенција; • Сарадња.

ИЗБОРНА НАСТАВА

ИЗБОРНА НАСТАВА-ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ПРВИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Олакшавање процеса адаптације на школску средину и подстицање социјалне интеграције	5	<p>Циљ наставе "Грађанско васпитање - Сазнање о себи и другима" јесте подстицање развоја личности и социјалног сазнања код ученика основне школе. Овај наставни предмет треба да пружи могућност ученицима да постану активни учесници у процесу образовања и васпитања, и да изграде сазнања, умења, способности и вредности неопходне за формирање аутономне, компонентне, одговорне и креативне личности, отворене за договор и сарадњу, која поштује себе и друге.</p> <p>Задаци наставе "Грађанско васпитање:</p> <p>- Сазнање о себи и другима" су: - олакшавање процеса адаптације на школску средину и подстицање социјалне интеграције - успостављање и развијање односа другарства и сарадње са вршњацима и одраслима; - подстицање развоја сазнања о себи, сопственим осећањима и потребама, свести о личном идентитету и особености, самопоштовања и самопоуздања; - проширивање знања и умења за решавање индивидуалних проблема, учење техника за превладавање непријатних емоционалних стања; учење видова самопотврђивања без агресивности и уз уважавање других; - подстицање социјалног сазнања, разумевања и прихватања међусобних разлика; - подстицање групног рада, споразумевања и сарадње; - развијање комуникативне способности и конструктивног разрешавања сукоба са вршњацима и одраслима; - развијање креативног изражавања; - упознавање ученика са дечјим правима; - подстицање и оспособљавање за активну партиципацију у животу школе при чему је битно да све што ученици раде, раде из унутрашње, позитивне мотивације, а не због принуде и послушности засноване на страху.</p>
Подстицање развоја сазнања о себи, о сопственим осећањима и потребама, свести о личном идентитету и особености, самопоштовања и самопоуздања	5	
Изражавање и комуникација осећања; проширивање знања и умења за решавање индивидуалних проблема, учење техника за превладавање непријатних емоционалних стања	5	
Подстицање групног рада, договарања и сарадње.	2	
Подстицање социјалног сазнања, разумевање и прихватање међусобних разлика; учење видова самопотврђивања без агресивности и уз уважавање других.	3	
Развијање комуникативне способности, конструктивног разрешавања сукоба са вршњацима и одраслима	8	
Упознавање ученика са дечјим правима и подстицање и оспособљавање ученика за активну партиципацију у животу школе.	5	
Евалуација	3	
Укупан број часова из предмета на годишњем нивоу:36		

ПРОГРАМ ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ЗА ПРВИ РАЗРЕД

РЕ Д. БР	ТЕМА	ИСХОДИ
1.	Олакшавање процеса адаптације на школску средину и подстицање социјалне интеграције	Ученици треба да овладају: Сусрет родитеља, наставника и ученика. Размена о узајамним очекивањима, потребама, захтевима, тешкоћама везаним за промену средине одрастања; - Упознавање ученика са садржајем предмета и начином рада.
2.	Подстицање развоја сазнања о себи, о сопственим осећањима и потребама, свести о личном идентитету и особености, самопоштовања и самопоуздања	- Свест о себи I. Кроз размену о томе шта воле да раде и цртање својих аутопортрета и осећања ученици откривају своје особености, међусобне разлике и сличности; - Свест о себи II. Кроз игру преображаја, размену о сопственим способностима и вредностима, цртање сопственог знака ученици упознају себе и друге; - Времплов. Кроз евоцирање и цртање пријатних и непријатних усмена, ученици интегришу прошла искуства. Кроз игру поверења уче да се узајамно подржавају;
3.	Изражавање и комуникација осећања; проширивање знања и умења за решавање индивидуалних проблема, учење техника за превладавање непријатних емоционалних стања	- Шта ме брине. Кроз цртање и размену ученици артикулишу своје проблеме и уче да користе машту и креативност, а физичке вежбе да се ослободе тензије; - Моје место за опуштање. Кроз вежбу опуштања и вођене фантазије ученици уче како могу да постигну смиреност; - Изражавање осећања. Кроз вежбе кретања, невербалног изражавања и цртања осећања подстиче се опажање и изражавање осећања. - Комуникација осећања. Ученици уче да препознају осећања изражена покретима и изразима лица; - Мој бес I. Кроз игру асоцијација, цртање унутрашњег доживљаја и симболичког приказа беса пружа им се могућност да изразе бес, и да развију стратегије за превазилажење уместо потискивање беса; - Мој бес II. Кроз цртање, симболички приказ беса, пружа им се могућност да изразе бес, и да развију стратегије за превазилажење уместо да потискују бес; - Страхови I. Кроз игру асоцијација, цртање унутрашњег доживљаја страха и размену о стратегијама расплашивања, даје им се могућност да изразе и поделе страхове и да развију нове стратегије за превазилажење страха; - Страхови II. Кроз евоцирање извора страха и прављење штита од страха, даје им се могућност да изразе и поделе страхове и да развију нове стратегије за превазилажење страха; - Туга. Кроз размену извора туге, цртање унутрашњег доживљаја туге, размену и игру моделирања, даје им се могућност да изразе и поделе тугу, добију дозволу за плакање и развију стратегије за превазилажење туге;
4.	Подстицање групног рада, договарања и сарадње.	Сарадња I. Кроз прављење заједничког цртежа у малим групама ученици се уче да се договарају; - Сарадња II. Кроз цртање и игру слагалице деца се уче да сарађују.

5.	Подстицање социјалног сазнања, разумевање и прихватање међусобних разлика; учење видова самопотврђивања без агресивности и уз уважавање других.	- Увредљиви надимци. Кроз игру улога, ученици се уче да препознају осећања и потребе, и "жртве" и "насилника", и да нађу конструктиван начин да превазиђу ово понашање;
6.	Развијање комуникативне способности, конструктивног разрешавања сукоба са вршњацима и одраслима	- Комуникација и неспоразуми I. Ученицима се демонстрирају ефекти разлика у гледању и примању порука као извор неспоразума и указује на важност стављања у позицију другог, као и проверавања како је порука примљена за међусобно разумевање; - Комуникација и неспоразуми II. Ученицима се демонстрирају ефекти нејасно изражених порука и указује на значај прецизности и јасноће у изражавању за међусобно разумевање; - Неспоразуми са родитељима. Ученицима се демонстрирају ефекти негативних порука и указује на важност јасног изражавања својих потреба за међусобно разумевање; - Тужакање. Ученици своцирају различите ситуације тужакања, и задатак им је да се ставе у позицију оног који тужака и оног ко је објект тужакања, да сагледају њихове потребе и осећања, и да нађу решење које ће задовољити обе стране без тужакања; - Конфликти. Кроз игру маште и одигравање ситуација из властитог живота ученици се упознају са динамиком конфликта и његовим могућим исходима
7.	Упознавање ученика са дечјим правима и подстицање и оспособљавање ученика за активну партиципацију у животу школе.	- Права деце. Кроз размену, деца се упознају са основним дечјим правима; - Школа какву желим. Кроз вежбу вођене фантазије и цртање, ученици изражавају своје визије школе по мери деце; - Да кажем слободно. Ученици уче како да остваре право на слободу мишљења и јавног изражавања слободе мишљења; - Право на игру. Размена о томе како користе слободно време и чега воле да се играју.
8.	Евалуација	Ја пре, ја после. Ученици се подстичу да сами процене програм који су прошли и сопствено напредовање; - Презентација резултата рада родитељима.
Укупан број часова из предмета на годишњем нивоу:36		

ИЗБОРНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ВЕРСКА НАСТАВА -ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС ЗА ПРВИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Увод	1	<p>Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) у основном образовању и васпитању јесте да пружи целовит православни поглед на свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот (историјску реалност цркве) и есхатолошки (будући) живот (димензију идеалног). То значи да ученици систематски упознају православну веру у њеној доктринираној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се излагање хришћанског виђења живота и постојања света обавља у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење (литургијско, као и подвижничко искуство Православне Цркве) обухвата сва позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање. Све ово спроводи се како на информативно-сазнајном тако и на доживљајном и на делатном плану, уз настојање да се доктриниране поставке спроведу у свим сегментима живота (однос са Богом, са светом, са другим људима и са собом).</p>
Заједница као основ живота	4	
Заједница љубави, Бога, човека и природе	5	
Неизмерна љубав Божја – Христос серо ди	7	
Црква – Заједница са Богом	8	
Христов љубав према човеку и свету	4	
Наша брига о свету – творевини Божјој	7	
		<p>Задаци православног катихизиса (веронауке) јесу да код ученика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развије отвореност и однос према Богу као другој и друга чијој личности у односу на нас, као и отвореност и однос према другом човеку као икони Божијој, личности, такође, другачијој у односу на нас, те да се између ове две релације оствари узајамно зависна веза (свест о заједници); - развије способност за постављање питања о целини и најдубљем смислу постојања човека и света, људској слободи, животу у заједници, феномену смрти, односу са природом која нас окружује и друго, као и одговарање на ова питања у светлу православне хришћанске вере и искуства Цркве; - изграде способности дубљег разумевања и вредновања културе и цивилизације у којој живе, успона и падова у историји човечанства, као и достигнућа у разним областима стваралаштва (при чему се остварује комплементарност са другим наукама); - помогне у одговорном обликовању заједничког живота са другима, у изналажењу равнотеже између властите личности и заједнице, у остварењу сусрета са светом (са људима различитих култура, религија и погледа на свет, са друштвом, са природом) и са Богом; - изгради уверење да свет и све што је у њему створени су за вечност, да су сви створени да буду причасници вечног живота, те да из те перспективе код ученика развије способност разумевања, преиспитивања и вредновања сопственог односа

		према другом човеку као непоновљивом бићу и према творевини Божијој и изгради спремност на покајање.
Укупан број часова из предмета <u>ВЕРСКА НАСТАВА</u> на годишњем нивоу: 36		

ТЕМАТСКИ ПРОГРАМ ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС ПРВИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ИСХОДИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ЦИЉЕВА УЧЕЊА И ИСХОДА (ПРАЋЕЊЕ УЧЕНИКА И ОЦЕЊИВАЊЕ)
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА (НАЧИН УЧЕЊА)	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА (МЕТОД,ОБЛИК РАДА)	
1.	Увод	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> да разуме основна сазнања о темама које ће се обрађивати на настави Православног катихизиса. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> бити подстакнут да активно учествује на часовима верске наставе. 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања.	<p>Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p>

					Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
2.	Заједницак аоосновжи вота	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да опише и објасни значење појма заједнице као и његов однос према њему блиским особама (породици); • моћи да препозна да не можемо једни без других; • знати да нас љубав повезује са другима; • знати да се правилно осени крсним знаком; • знати да је Бог Света Тројица (Заједница); • знати да крштењем постајемочланови Божје породице (Цркве). <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • пожелети да чини добро другима (ближњима) у својој заједници; • желети да изражава хришћанску љубав према Богу и ближњима. 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише, ради у групама.	<p>Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор методе активне наставе</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални групни</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика. </p>

<p>3.</p>	<p>Заједница љубави, Бога, човека и природе</p>	<p>По завршетку теме ученик ће: <i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знати да заједница са Богом почива на слободи; • знати да је послушност израз љубави; • моћи да препозна да је даривање плод љубави; • моћи да сазна да је молитва разговор са Богом; • моћи да усвоји текст молитве Оче наш; • знати да је Бог Отац створио свет из љубави; • моћи да препозна да је наш живот Божји дар; • знати да Бог жели да живимо у заједници са Њим. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • показивати жељу да љубав исказује на конкретан начин • бити мотивисан да љубав према Богу изражава молитвом. 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.</p>	<p>Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор методе активне наставе</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
<p>4.</p>	<p>Неизмерна љубавБожја – Христоссероди</p>	<p>По завршетку теме ученик ће: <i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да препозна основне догађаје библијске приповести о Христовом рођењу; • моћи да препозна и именује главне личности из библијске приче о Христовом рођењу (уз помоћ иконе празника и по кључним симболима); • моћи да препозна да је прослава 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише, ради у групама.</p>	<p>Наставникприча,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p>

		<p>празника догађај целе породице кроз који се остварује заједница љубави;</p> <ul style="list-style-type: none"> •моћи да усвоји текст (садржај) и мелодију песме (Божих, Божих); • моћи да препозна да је Свети Сава посветио свој живот Богу због љубави према Њему; <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • код ученика ће се развити жеља да активно учествује у прослави Христовог рођења; • код ученика ће се развити жеља да према ближњима подражава пример љубави Светога Саве. 		<p>претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална посматрање књижевни текст</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални групни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитаивањем ставова. <p>Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
5.	Црква – Заједница са Богом	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •моћи да опише појединости библијске повести о стварању света; • моћи да разликује оно што је Бог створио од онога што је човек направио на примерима из непосредног окружења; • знати зашто за Бога кажемо да је Творац; •моћи да објасни, на елементарном нивоу, повезаност људи и природе; • уочити да се у Цркви остварује јединство људи и природе са Богом; • знати да у заједници са Богом учествујемо слободно – само ако то желимо (пример Светога Саве и његовог слободног избора); 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише, ради у групама.</p>	<p>Наставник прича, показује, објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на

		<ul style="list-style-type: none"> • да се упозна са Литургијом као догађајем (заједничком трпезом) на којем се окупља Божја породица. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • код ученика ће се развити жеља да својом послушношћу изражава своју љубав и слободу; • ученик ће желети да учествује у Литургији. 		<p>усмено излагање ученика</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>часу и испитивањем ставова.</p> <p>Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
6.	Христовалъ убавпрема човеку и свету	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • упознати Христово учење као „учење“ о љубави и праштању (на примерима из јеванђељских прича); • препознати и разумети да је права љубав када је показујемо делима; • усвојити садржај и мелодију песме „Знаш ли ко те љуби силно“; • бити у могућности да опише појединости библијске повести о Христовом Васкрсењу; • препознати и именовати главне личности из библијске приче о Христовом Васкрсењу (уз помоћ иконе празника и по кључним симболима); • препознати да је прослава празника догађај целе породице кроз који се остварује заједница љубави; • моћи да опише прослављање Васкрса у својој породици; • знати обичаје у вези са Васкрсом. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развијати потребу да делима исказују љубав; 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише, ради у групама.</p>	<p>Наставник прича, показује, објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор илустративно-демонстративне</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални рад у пару/рад у групи</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.

		<ul style="list-style-type: none"> • развијати жељу да учествује у припремама за прославу овог највећег хришћанског празника. 			
7.	<p>Нашабрига о свету – творевини Божјој</p>	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да преприча одабране приче које говоре о Христовој љубави према свету и човеку; • на елементарном нивоу моћи да објасни међусобну повезаност свих људи и природе; • препознати и именовати поступке људи који су прожети љубављу према природи, људима и Богу; • уочити у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног катихизиса 1. разреда основне школе. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развијати жељу да се брине о биљкама и животињама и целокупној природи. 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.</p>	<p>Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална усмено излагање ученика</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.

ДОПУНСКА НАСТАВА

1.ДОПУНСКА/НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА СРПСКИ ЈЕЗИК И МАТЕМАТИКА

Р. б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		Евалуација/ самоевалуација
			Активност ученика	Активност наставника	
1.	<p>-активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита;</p> <p>-препозна песму, причу и драмски текст;</p> <p>-одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом;</p> <p>-уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина</p>	Књижевност	<p>посматрају, разговарају о посматраном,цртају,чит ају, рецитијеју, драматизују, практично комуницирају,слободно и усмерено препричавају, одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом;</p>	<p>Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, шема, графикона</p> <p>Користити методе/технике и облике рада, које активирају ученике</p> <p>Обезбеђивање корелације са сродним предметима</p> <p>Припремање наставника за часове, водећи рачуна о особеностима одељења</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника</p> <p>-Усмено одговарање</p> <p>-Групни рад</p> <p>-Рад у пару</p> <p>-Одговоран однос према раду</p> <p>-Пресек стања по тромесечјима</p> <p>-На крају школске године и на крају полугодишта</p>
2.	<p>-правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом односно интерпункцијским знаком на крају;</p> <p>-примена правописних правила</p> <p>-врсте реченица по значењу</p> <p>-управни говор</p>	Језик	<p>састављају реченице, пишу по диктату , разликују основне глаголске облике, употребљавају велико слово у писању вишечланих географских имена, правилно пишу речце ли и не, две тачке, запету у</p>	<p>Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, шема, графикона</p> <p>Користити методе/технике и облике рада, које активирају ученике</p> <p>Обезбеђивање корелације са сродним предметима</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника</p> <p>-Усмено одговарање</p> <p>-Групни рад</p> <p>-Рад у пару</p> <p>-Одговоран однос према раду</p> <p>-Пресек стања по тромесечјима</p>

			набрајању, скраћенице, усвајају латиницу	Припремање наставника за часове, водећи рачуна о особеностима одељења	-На крају школске године и на крају полугодишта
3.	<ul style="list-style-type: none"> - учтиво учествује у вођеном и слободном разговору; - усмено прича о доживљајима; -усмено описује ствари из непосредног окружења; - напамет говори краће књижевне текстове; - учествује у сценском извођењу; - пише читко и уредно ћирилицом и латиницом; - писмено одговара на постављена питања; - спаја више реченица у краћу целину; -пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила. 	Језичка култура	<p>препричавају текст у целини и по деловима, по заједничком или самостално сачињеном плану, о доживљајима; усмено описује ствари из непосредног окружења;</p>	<p>Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, шема, графикана</p> <p>Користити методе/технике и облике рада, које активирају ученике</p> <p>Обезбеђивање корелације са сродним предметима</p> <p>Припремање наставника за часове, водећи рачуна о особеностима одељења</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника</p> <ul style="list-style-type: none"> -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду -Пресек стања по тромесечјима -На крају школске године и на крају полугодишта
4.	<ul style="list-style-type: none"> -упоређује бројеве у оквиру прве стотине -примењује две основне рачунске операције -одређује за толико већи број - одређује за толико мањи број -одређује непознати број 	Бројеви	<p>посматрају, анализирају, закључују, обнављају, решавају задатке, математички се изражава, рачуна, примењује стечено знање</p>	<p>Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, шема, графикана</p> <p>Користити методе/технике и облике рада, које активирају ученике</p> <p>Обезбеђивање корелације са сродним предметима</p> <p>Припремање наставника за часове, водећи рачуна о особеностима одељења</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника</p> <ul style="list-style-type: none"> -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду -Пресек стања по тромесечјима -На крају школске године и на крају полугодишта

5.	<p>- разликује дуж, полуправу и праву; - црта праву линију и дуж помоћу лењира</p>	Геометрија	<p>разликује, именује, открива релације и изражава их, упоређује, уочава</p>	<p>Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, шема, графикона</p> <p>Користити методе/технике и облике рада, које активирају ученике</p> <p>Обезбеђивање корелације са сродним предметима</p> <p>Припремање наставника за часове, водећи рачуна о особеностима одељења</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника</p> <p>- Усмено одговарање</p> <p>- Групни рад</p> <p>- Рад у пару</p> <p>- Одговоран однос према раду</p> <p>- Пресек стања по тромесечјима</p> <p>- На крају школске године и на крају полугодишта</p>
6.	<p>- зна да мери дужину помоћу мерних дужи</p>	Мерење и мере	<p>упоређује мери и процењује, примењује стечена знања, прави модел</p>	<p>Комбиновање различитих врста дидактичког материјала: илустрација, шема, графикона</p> <p>Користити методе/технике и облике рада, које активирају ученике</p> <p>Обезбеђивање корелације са сродним предметима</p> <p>Припремање наставника за часове, водећи рачуна о особеностима одељења</p>	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у свеску ученика и евиденције наставника</p> <p>- Усмено одговарање</p> <p>- Групни рад</p> <p>- Рад у пару</p> <p>- Одговоран однос према раду</p> <p>- Пресек стања по тромесечјима</p> <p>- На крају школске године и на крају полугодишта</p>

ЧАС ОДЕЉЕЊСКЕ ЗАЈЕДНИЦЕ

Р.б	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		Евалуација/ самоевалуација
			Активност ученика	Активност наставника	
1.	<ul style="list-style-type: none"> - придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши; - препознаје и поштује различитости - односи се самокритично 	Ја у школи	<ul style="list-style-type: none"> - прати упуства наставника - усмено описује примере из свакодневног живота - црта - учествује у изради одељенског панона - сарађује у раду са вршњацима 	<ul style="list-style-type: none"> - предлаже теме - разрађује задатке - поставља питања - упућује ученике - усмерава и подстиче њихов рад 	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника</p> <ul style="list-style-type: none"> - Усмено одговарање - Групни рад - Рад у пару - Одговоран однос према раду
2.	<ul style="list-style-type: none"> - уочава значај здраве исхране и бављење физичким активностима - уочава и препознаје опасности у окружењу 	Здравље и безбедност	<ul style="list-style-type: none"> - прати упуства наставника - усмено описује примере из свакодневног живота - црта - учествује у изради одељенског панона - сарађује у раду са вршњацима 	<ul style="list-style-type: none"> - предлаже теме - разрађује задатке - поставља питања - упућује ученике - усмерава и подстиче њихов рад 	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника</p> <ul style="list-style-type: none"> - Усмено одговарање - Групни рад - Рад у пару - Одговоран однос према раду
3.	<ul style="list-style-type: none"> препознаје облике насиља - успоставља позитивну комуникацију са вршњацима 	Ненасилна комуникација	<ul style="list-style-type: none"> - прати упуства наставника - усмено описује примере из свакодневног живота - црта - учествује у изради одељенског панона 	<ul style="list-style-type: none"> - предлаже теме - разрађује задатке - поставља питања - упућује ученике - усмерава и подстиче њихов рад 	<p>Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника</p>

			-сарађује у раду са Како учити вршња-цима		-Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду
4.	–сарађује са вршњацима у заједничким активностима -планира слободно време и време за рад ради постизања бољих резултата -помаже друговима у учењу	Како учити	-прати упуства наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -црта -учествује у изради одељенског панона -сарађује у раду са вршњацима	-предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду
5.	– упореди начине рада и живота људи пре и после појаве савремене технологије	Савремена технологија	-прати упуства наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -црта -учествује у изради одељенског панона -сарађује у раду са вршњацима	-предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду
6.	-негују породичну традицију у обележавању породичних и верских празника -упознају школске, државне и међународне празнике	Празници	-прати упуства наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -црта -учествује у изради одељенског панона -сарађује у раду са вршњацима	-предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад

					-Рад у пару -Одговоран однос према раду
7.	-уочавају важност очувања животне средине	Рециклажа			

II РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА

Предмет: СРПСКИ ЈЕЗИК	Разред: други	Недељни фонд часова: 5	Годишњи фонд часова: 180
<p>Циљ наставног предмета: Циљ наставе и учења Српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа развијања интеркултуралности.</p>			
<p>Корелација са другим предметима : Свет око нас; Ликовна култура; Музичка култура; Физичко васпитање; Математика; Дигитални свет</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: Контролне вежбе; тестови; блиц тестови; усмено одговарање; активност на часу</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
УЧЕЊЕ ДРУГОГ ПИСМА	24	21	/	45
КЊИЖЕВНОСТ	52	10	8	70
ЈЕЗИК	23	17	/	40
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА				

	5	18	2	25
УКУПНО	104	66	10	180

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
УЧЕЊЕ ДРУГОГ ПИСМА	45	1СЈ.1.2.1; 1СЈ.1.2.2; 1СЈ.1.2.5; 1СЈ.1.2.6; 1СЈ.1.2.8; 1СЈ.1.3.1; 1СЈ.1.3.2; 1СЈ.1.3.5; 1СЈ.1.3.10; 1СЈ.2.2.1; 1СЈ.2.2.2; 1СЈ. 2.2.3; 1СЈ.2.2.7; 1СЈ.2.2.8; 1СЈ.2.2.9; 1СЈ.2.2.10; 1СЈ.2.3.2; 1СЈ. 2.3.9	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – влада основном техником читања и писања латиничког текста; – пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном);		Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, решавање проблема
КЊИЖЕВНОСТ	70	1СЈ.1.5.3; 1СЈ.1.5.4; 1СЈ.2.5.4; 1СЈ.2.5.5;	– разликује књижевне		

		1CJ.3.5.1; 1CJ.3.5.2; 1CJ.3.5.3; 1CJ.2.5.2.	<p>врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст;</p> <ul style="list-style-type: none">– одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту;– одреди редослед догађаја у тексту;– уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;– разликује стих и строфу;– уочи стихове који се римују;– објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни;		Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема
--	--	--	---	--	---

ЈЕЗИК	40	1СЈ.1.3.3; 1СЈ.1.3.4; 1СЈ.1.3.5; 1СЈ. 1.3.8.	<ul style="list-style-type: none"> – разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; – разликује врсте речи у типичним случајевима; – одреди основне граматичке категорије именица и глагола; – разликује реченице по облику и значењу; – поштује и примењује основна правописна правила; 		<p>Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, дигитална компетенција, решавање проблема</p>
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	25	1СЈ.0.1.1; 1СЈ.0.1.2; 1СЈ.0.1.3; 1СЈ.0.1.4; 1СЈ.0.1.5; 1СЈ.0.1.6; 1.СЈ. 0.1.7; 1СЈ.0.1.8; 1СЈ.1.3.7; 1СЈ.1.3.9; 1СЈ.2.3.4; 1СЈ.2.3.5;	<ul style="list-style-type: none"> – користи различите облике усменог и писменог изражавања препричавање, причање, описивање; 		<p>Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција,</p>

			<ul style="list-style-type: none">– правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину;– учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;– разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај);– изражајно чита ћирилички текст.		дигитална компетенција, одговоран однос према околина, решавање проблема
--	--	--	---	--	--

Предмет: МАТЕМАТИКА	Разред: ДРУГИ	Недељни фонд часова: 5	Годишњи фонд часова: 180
<p>Циљ наставног предмета: Циљ наставе и учења Математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.</p>			
<p>Корелација са другим предметима : Српски језик; свет око нас; ликовна култура; физичко васпитање; дигитални свет</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: Контролне вежбе; тестови; блиц тестови; активност на часу; рад у пару</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Обнављање градива првог разреда	/	6	/	6
Бројеви до 100 - први део	16	23	/	39
Геометрија први део	7	7	2	16

Бројеви до 100 - други део	38	52	6	96
Геометрија други део	2	4	/	6
Мерење и мере	2	4	/	6
Утврђивање градива другог разреда	/	11	/	11
УКУПНО	65	107	8	180

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Обнављање градива првог разреда	6				Решавање проблема Рад с подацима и информацијама Комуникација
Бројеви до 100 - први део	39	1МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и прикаже број на датој полуправој; 1МА.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и			– одреди десетице најближе датом броју; – усмено сабира и одузима бројеве до 100; – примени замену места и здруживање

		<p>одузимања у оквиру прве стотине; 1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом; 1МА.1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве стотине; 1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза; 1МА.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције;</p>			<p>сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања; – израчуна вредност бројевног израза са највише две операције; – реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења; – одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом; – одреди делове (облика) дате величине; – изрази одређену суму новца преко различитих апоена; – прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским</p>
--	--	---	--	--	--

Геометрија први део	16	1МА.1.2.2. зна јединице за мерење дужине (m, cm dm) и њихове односе; 1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине линије приказане на слици; 1МА.3.2.1. претвара јединице за мерење (m, cm, dm) из већих у мање	разликује дуж, полуправу и праву; – одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски); – одреди обим геометријске фигуре; – изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине; – измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине		Компетенција за учење Решавање проблема Сарадња Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Комуникација
Бројеви до 100 - други део	96	1МА.1.2.2. зна јединице за мерење дужине (m, cm dm) и њихове односе; 1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине линије приказане на слици; 1МА.3.2.1. претвара јединице за мерење (m, cm, dm) из већих у мање	користи појмове чинилац, производ, дељеник, делилац, количник, садржалац; – усмено множи и дели у оквиру прве стотине; – израчуна вредност бројевног израза са највише две операције; – реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења; – одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом;		Компетенција за учење Решавање проблема Сарадња Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Комуникација

Геометрија други део	6	1МА.1.2.1. уме да именује геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачка); 1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни	нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи; – уочи подударне фигуре на датом цртежу; – уочи симетричне фигуре; – допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву		Компетенција за учење Решавање проблема Сарадња Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Комуникација Естетичка компетенција
Мерење и мере	11	1МА.2.4.2. зна јединице за време (минут и сат) и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама	чита и запише време са часовника; – користи јединице за време у једноставним ситуацијама		Компетенција за учење Решавање проблема Сарадња Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Комуникација Одговорно учешће у демократском друштву
Утврђивање градива другог разреда	11				Решавање проблема Рад с подацима и информацијама Комуникација Сарадња

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Обнављање градива првог разреда	/	6	/	6
Бројеви до 100 - први део	16	23	/	39
Геометрија први део	7	7	2	16
Бројеви до 100 - други део	38	52	6	96
Геометрија други део	2	4	/	6
Мерење и мере	2	4	/	6
Утврђивање градива другог разреда	/	11	/	11
УКУПНО	65	107	8	180

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
-----------------	----------------	-------------------------------	--------	----------------------	--

Обнављање градива првог разреда	6				Решавање проблема Рад с подацима и информацијама Комуникација
Бројеви до 100 - први део	39	<p>1МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и прикаже број на датој полуправој;</p> <p>1МА.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве стотине;</p> <p>1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом;</p> <p>1МА.1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве стотине;</p> <p>1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза;</p> <p>1МА.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције;</p>			<p>– одреди десетице најближе датом броју;</p> <p>– усмено сабира и одузима бројеве до 100;</p> <p>– примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања;</p> <p>– израчуна вредност бројевног израза са највише две операције;</p> <p>– реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења;</p> <p>– одреди непознати број у једначини са једном</p>

					аритметичком операцијом; – одреди делове (облика) дате величине; – изрази одређену суму новца преко различитих апоена; – прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским
Геометрија први део	16	1МА.1.2.2. зна јединице за мерење дужине (m, cm dm) и њихове односе; 1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине линије приказане на слици; 1МА.3.2.1. претвара јединице за мерење (m, cm, dm) из већих у мање	разликује дуж, полуправу и праву; – одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски); – одреди обим геометријске фигуре; – изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине; – измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине		Компетенција за учење Решавање проблема Сарадња Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Комуникација

<p>Бројеви до 100 - други део</p>	<p>96</p>	<p>1МА.1.2.2. зна јединице за мерење дужине (m, cm dm) и њихове односе; 1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине линије приказане на слици; 1МА.3.2.1. претвара јединице за мерење (m, cm, dm) из већих у мање</p>	<p>користи појмове чинилац, производ, дељеник, делилац, количник, садржалац; – усмено множи и дели у оквиру прве стотине; – израчуна вредност бројевног израза са највише две операције; – реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења; – одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом;</p>		<p>Компетенција за учење Решавање проблема Сарадња Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Комуникација</p>
<p>Геометрија други део</p>	<p>6</p>	<p>1МА.1.2.1. уме да именује геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачка);</p>	<p>нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи;</p>		<p>Компетенција за учење Решавање проблема Сарадња Рад с подацима и информацијама</p>

		1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни	– уочи подударне фигуре на датом цртежу; – уочи симетричне фигуре; – допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву		Дигитална компетенција Комуникација Естетичка компетенција
Мерење и мере	11	1МА.2.4.2. зна јединице за време (минут и сат) и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама	чита и запише време са часовника; – користи јединице за време у једноставним ситуацијама		Компетенција за учење Решавање проблема Сарадња Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Комуникација Одговорно учење у демократском друштву
Утврђивање градива другог разреда	11				Решавање проблема Рад с подацима и информацијама Комуникација Сарадња

Предмет: СВЕТ ОКО НАС	Разред: ДРУГИ	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
Циљ наставног предмета: Циљ наставе и учења Света око нас јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему			
Корелација са другим предметима : Српски језик; ликовна култура; математика; музичка култура; физичко васпитање; дигитални свет;			
Начин провере остварености исхода: Контролне вежбе; тестови; рад у пару; активност на часу			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
ДРУГИ И ЈА	7	4	2	13
КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА	10	5	1	16
КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ	11	5	1	17
РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ	12	7	1	20
ЧОВЕК СТВАРА	4	1	1	6
УКУПНО	44	22	6	72

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
ДРУГИ И ЈА	13	1ПД.1.5.1, 1ПД.1.5.2, 1ПД.1.5.3, 1ПД.1.5.4, 1ПД.1.5.5. 1ПД.2.5.2, 1ПД.2.5.3, 1ПД.3.5.1, 1ПД.3.5.2.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> • оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; • прихвати последице када прекрши правила понашања; • понаша се тако да уважава различитости других људи; • сарађује са другима у групи на заједничким активностима; • препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима; • идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; 		<ul style="list-style-type: none"> • комуникативна компетенција, • компетенција за учење, • дигитална компетенција, • компетенција за сарадњу, • компетенција за одговорно учешће у демократском друштву, • компетенција за одговоран однос према здрављу.

			<ul style="list-style-type: none"> • разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота; 		
КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА	16	1ПД.1.5.1, 1ПД.1.5.2, 1ПД.1.5.3, 1ПД.1.6.2.	<ul style="list-style-type: none"> • одреди тип насеља на основу његових карактеристика; • оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; • идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; • сарађује са другима у групи на заједничким активностима; • понаша се тако да уважава различитости других људи; • примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; • именује занимања људи у свом насељу са околином; • пронађе тражени објекат у насељу 		<ul style="list-style-type: none"> • комуникативна компетенција, • компетенција за учење, • дигитална компетенција, • компетенција за сарадњу, • естетичка компетенција, • компетенција за одговорно учешће у демократском друштву, <p>компетенција за одговоран однос према околини.</p>

			<p>помоћу адресе / карактеристичних објеката;</p> <ul style="list-style-type: none"> • разликује облике рељефа у свом насељу и околини; • разликује облике и делове површинских вода у свом насељу 		
КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ	17	1ПД.1.4.1, 1ПД.1.4.2, 1ПД.1.4.4, 1ПД.2.4.1	<ul style="list-style-type: none"> • одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће; • понаша се тако да уважава различитости својих вршњака и других људи; • сарађује са другима у групи на заједничким активностима; • наводи примере различитих облика кретања у окружењу; • измери растојање које тело пређе током свог кретања; • одреди време помоћу часовника и календара користећи временске 		<ul style="list-style-type: none"> • комуникативна компетенција, • компетенција за учење, • дигитална компетенција, • компетенција за сарадњу, • за одговорно учешће у демократском друштву.

			<p>одреднице: сат, дан, седмица, месец, година;</p> <ul style="list-style-type: none"> • забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена; • повеже резултате рада са уложеним трудом; 		
РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ	20	1ПД.1.1.1, 1ПД.1.1.2, 1ПД.1.1.5, 1ПД.1.2.3, 1ПД.2.1.1, 1ПД.2.1.4, 1ПД.2.2.3, 1ПД.2.2.4, 1ПД.3.1.1, 1ПД.3.1.2.	<ul style="list-style-type: none"> • идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења; • сарађује са другима у групи на заједничким активностима; • препозна примере повезаности живих бића са условима живота; • разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране; • изведе једноставне огледе пратећи упутства; • разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла; 		<ul style="list-style-type: none"> • компетенција за учење, • комуникативна компетенција, • компетенција за сарадњу, • рад с подацима и информацијама, • дигитална компетенција, • естетичка компетенција, • одговоран однос према околина, <p>одговоран однос према здрављу</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/улогама; • негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу; • наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека; • повеже резултате рада са уложеним трудом; • повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима; • безбедно поступа пре и током временских непогода; • штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; • разврста отпад на предвиђена места; <p>понаша се тако да уважава различитости других људи</p>		
ЧОВЕК СТВАРА	6	1ПД.1.1.1, 1ПД.1.3.6.	<ul style="list-style-type: none"> • сарађује са другима у групи на заједничким активностима; • одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; 		<ul style="list-style-type: none"> • компетенција за учење, • комуникативна компетенција, • компетенција за сарадњу,

			<ul style="list-style-type: none">• истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала;• именује занимања људи у свом насељу и околини;• повеже резултате рада са уложеним трудом;• штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама;• пронађе нову намену коришћеним предметима; разврста отпад на предвиђена места.		<ul style="list-style-type: none">• рад с подацима и информацијама,• дигитална компетенција,• естетичка компетенција,• одговоран однос према околини,• предузимљивост и оријентација ка предузетништву.
--	--	--	--	--	---

Предмет: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ	Разред: ДРУГИ	Недељни фонд часова: 3	Годишњи фонд часова: 108
<p>Циљ наставног предмета: Циљ наставе и учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.</p>			
<p>Корелација са другим предметима : Српски језик; Свет око нас; Математика; Музичка култура; Дигитални свет</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: Активност на часу; физичка и здравствена активност</p>			

Наставне теме	Обучавање	Увежбавање	Остали типови	Укупно - На свим часовима
ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	/	/	/	
Ходање и трчање	5	10		15
Скакања и прескакања	9	10		19
Бацања и хватања	5	8		13
Пузања, вишења, упори и пењања	4	6		10

Вежбе на тлу	5	7		12
Вежбе равнотеже	6	5		11
Вежбе са реквизитима	4	6		10
Плес и ритмика	6	8		14
Полигони	/	4		4
Култура вежбања и играња Здравствена култура	/	/	/	На свим часовима
УКУПНО	44	64	/	108

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ		ФВ.1.1.1.Разуме значај правилног држања тела за здравље ФВ.1.1.2.Разликује правилно од неправилног држања тела ФВ.1.1.3.Остварује напредак у развоју моторичких способности у складу са индивидуално постављеним нормама ФВ.2.1.1.Правилно изводи једноставније вежбе обликовања, са и без реквизита	примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); - правилно дише током вежбања; - разликује правилно од неправилног држања тела; - успостави правилно држање тела;		КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ
МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ		ФВ.1.2.1.Унапређује моторичке способности	правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;		КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА

		<p>ФВ.1.2.2.Усклађује своје кретање са кретањем пара</p> <p>ФВ.1.2.3.Познаје правила елементарних и штафетних игара</p> <p>ФВ.1.2.4.Прави разлику по карактеристикама елементарних и штафетних игара</p> <p>ФВ.2.2.1.Вешто изводи разноврсне форме природних облика кретања</p> <p>ФВ.2.2.2.Изводи гимнастичке покрете предвиђене за други разред</p> <p>ФВ.2.2.3.Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара</p>	<p>- комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;</p> <p>- одржава равнотежу у различитим кретањима;</p> <p>- изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу;</p> <p>- изведе дечји и народни плес;</p>		<p>ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ</p> <p>- ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p> <p>- РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА</p> <p>- ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА</p> <p>- ВЕШТИНА САРАДЊЕ</p>
<p>ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА</p>		<p>ФВ.1.3.1.Познаје основна начела безбедности у сали, на игралишту и учионици</p> <p>ФВ.1.3.2.Уочава своје моторичке и друге способности и особине и сличности и разлике међу вршњацима</p> <p>ФВ.2.3.1.Познаје неспортско понашање</p>	<p>- користи основну терминологију вежбања;</p> <p>– поштује правила понашања у и на просторима за вежбање;</p> <p>– поштује мере безбедности током вежбања;</p> <p>- одговорно се односи према објектима,</p>		<p>ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ</p> <p>- ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ</p> <p>- ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА</p> <p>- ВЕШТИНА САРАДЊЕ</p>

		<p>ФВ.2.3.2.Упознаје и прихвата себе и друге кроз игру</p> <p>ФВ.2.3.3.Примењује здравствено-хигијенске мере</p> <p>ФВ.3.3.1.Упознаје и прихвата своје способности, особине и ограничења значајна за учешће у игри</p> <p>ФВ.3.3.1.Позитивно вреднује успешне потезе и уложени труд свих учесника у игри, уз подстицање свих учесника у игри</p>	<p>справама и реквизитима у просторима за вежбање;</p> <ul style="list-style-type: none">- поштује правила игре;- навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа;- прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;- уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;- уочава улогу делова тела у вежбању;- уочи промене у расту код себе и други;- препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан;- примењује здравствено- хигијенске мере пре, у току и након вежбања;- одржава личну хигијену;		<p>- Брига за здравље</p>
--	--	--	---	--	---------------------------

Предмет: МУЗИЧКА КУЛТУРА	Разред: ДРУГИ	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 36
<p>Циљ наставног предмета: Циљ наставе и учења Музичке културе је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа</p>			
<p>Корелација са другим предметима : Српски језик; математика; ликовна култура; свет око нас; еглески језик; дигирални свет</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: Активност на часу; рад у пару; рад у групи; усмено излагање; певање</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Поново у школи	6	1	1	8
Распевани кишобрани	3	1		4
Звуци кристалне дворане	3	1		4
Распевана фарма	9	1		10
На путу до дуге	4	2		6
Празнични воз	3	1		4
УКУПНО	28	7	1	36

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАС ОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Поново у школи	8	/	објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело; издвоји основне музичке изражајне елементе; изговара бројалице у ритму, узпокрет; пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука; примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука		<ul style="list-style-type: none"> - Естетичка, - вештина сарадње, - еколошка, - дигитална, - рад са подацима и информацијама, - решавање проблема, - вештина комуникације
Распевани кишобрани	4		<ul style="list-style-type: none"> - пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; - повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима; - издвоји основне музичке изражајне елементе; - осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука; направи дечје ритмичке инструменте 		<ul style="list-style-type: none"> - Дигитална, - естетичка, - еколошка, - вештина сарадње. - рад са подацима и информацијама, - решавање проблема,
Звуци кристалне дворане	4		<ul style="list-style-type: none"> објасни својим речима утиске о слушаном делу; - издвоји основне музичке изражајне елементе; 		<ul style="list-style-type: none"> - Рад са подацима и

			<ul style="list-style-type: none"> - препознамузичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; - повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима; - пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; - примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; - свира по слуху ритмичку пратњу уз песму; - објашњава својим речима доживљај свог и туђе извођења; - свира ритмичку пратњу уз бројалице и песме; 		<p>информацијама,</p> <ul style="list-style-type: none"> - дигитална, - решавање проблема, - естетичка, <p>вештина сарадње</p>
Распевана фарма	10		<ul style="list-style-type: none"> - објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона; - повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама; - пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; - повезује почетне тонове песаме и једноставних са бојама; - повезује ритам са графичким приказом; - осмисли одговор на музичко питање; - свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; - изводи уз покрет музичке игре; 		<ul style="list-style-type: none"> - Рад са подацима и информацијама, - дигитална, - решавање проблема, - естетичка, <p>вештина сарадње</p>
На путу до дуге	6		<p>објасни својим речима утиске о слушаном делу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознамузичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; <p>пева по слуху песме различитог садржаја и расположења</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Решавање проблема, - естетичка, - вештина сарадње,

			<ul style="list-style-type: none"> - осмисли ритмичку пратњу за песму помоћу различитих извора звука; - направи дечје ритмичке инструменте; - свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; <p>учествује у школским приредбама и манифестацијама</p>		<ul style="list-style-type: none"> - дигитална, - еколошка.
Празнични воз	4		<ul style="list-style-type: none"> - повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима; - пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; - примењује правилан начин певања и договорна правила понашања у групном певању и свирању; - учествује у школским приредбама и манифестацијама; - осмисли покрете уз музику; - осмисли једноставну мелодију; - поштује договорна правила понашања при слушању и извођењу музике; - повезује музичко дело са њему блиским ситуацијама; - повезује ритам са графичким приказом; <p>искаже своје утиске о делу које слуша</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Дигитална, - решавање проблема, - вештина комуникације, - естетичка, - вештина сарадње, - рад са подацима и информацијама, - еколошка, - предузетничка, - вештина за живот у демократском друштву.

Предмет: ЛИКОВНА КУЛТУРА	Разред: ДРУГИ	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
Циљ наставног предмета: Циљ наставе и учења Ликовне културе је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа			
Корелација са другим предметима : Српски језик; енглески језик; музичка култура; грађанско васпитање; дигитални свет; математика			
Начин провере остварености исхода: Активност на часу; рад у пару; групни рад; сликање и цртање			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Облици	22	8	2	32
Простор	8	4	2	14
Споразумевање	10	4	/	14
Ликовне игре	4	4	4	12
УКУПНО	44	18	10	72

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Облици	32		<p>Тумачи једноставне визуелне информације везане за облике које опажа у свакодневном животу.</p> <p>Користи информације о светлости и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад</p> <p>Природне облике надограђују, допуњују и на тај начин развијају комбинаторне способности ;</p> <p>Користи информације о особинама облика и контрасту у свом стваралачком раду.</p> <p>Разматра сам и са другима шта и како је учио и где та знања може применити.</p> <p>Изражава своје замисли одабраном ликовном техником.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Компетенција за учење • Естетичка компетенција • Комуникација

			Примени стечена знања и доживљена искуства на новим задацима	
Простор	14		<p>Повезује и примењује стечена знања из различитих области, да уређује простор у коме живи и да води рачуна о њему</p> <p>Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа и одговарајуће продукте;</p> <p>Изражава говором, мимиком, и телом различита расположења, покрете и дешавања;</p> <p>Упоредује свој и туђ естетски доживљај простора, изрази, одабраним материјалом и техникама замисли;</p> <p>Тумачи једноставне визуелне информације које опажа.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Компетенција за учење • Естетичка компетенција Комуникација
Споразумевање	14		Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу; користи информације и одабрана ликовна дела	<ul style="list-style-type: none"> • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема

			<p>као подстицај за стваралачки рад; тумачи једноставне визуелне информације; користи материјал и прибор на безбедан, одговоран и креативан начин; изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Сарадња • Компетенција за учење • Естетичка компетенција • Комуникација • Одговоран однос према здрављу <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p>
Ликовне игре	12		<p>изрази бојом, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, осећања и замисли вајањем у глини изрази своје емоције, машту, осећања и замисли користи информације као подстицај за стваралачки рад; разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Сарадња • Компетенција за учење

					<ul style="list-style-type: none">• Естетичка компетенција Комуникација
--	--	--	--	--	---

Предмет: ДИГИТАЛНИ СВЕТ	Разред: ДРУГИ	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 36
<p>Циљ наставног предмета: Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет јесте развијање дигиталне компетенције ученика неопходне за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развијање основа алгоритамског начина размишљања.</p>			
<p>Корелација са другим предметима : Математика; српски језик; енглески језик; ликовна култура; музичка култура; свет око нас</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: Тестови; алгоритамске вежбе за проверу знања; усмено излагање; активност на часу</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	13	6		19
БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	3	4		7
АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	5	5		10
УКУПНО	21	15		36

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	19		<ul style="list-style-type: none"> - упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе; - користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника); - самостално користи дигиталне уџбенике за учење; - креира, чува и поново уређује дигиталну слику (самостално и/или уз помоћ наставника) користећи 		<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ученик уме да планира време за учење и да организује процес учења и управља њим. - Ефикасно користи различите стратегије учења, прилагођава их природи градива и циљевима учења. - Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе. <p>Рад с подацима и информацијама</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разликује јавне и приватне податке, упознат је са основним правилима чувања приватности података.

			<p>одговарајућу апликацију;</p> <ul style="list-style-type: none">- својим речима објасни појам покретне слике;- креира елементе покретне слике;- креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици;- својим речима објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет;- наведе могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја;		<p>Дигитална компетенција</p> <ul style="list-style-type: none">- Приликом решавања проблема бира одговарајућа ИКТ средства. <p>Решавање проблема</p> <ul style="list-style-type: none">- Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације. <p>Ученик упоређује различита могућа решења проблемске ситуације сходно релевантним критеријумима</p>
--	--	--	---	--	--

<p>БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА</p>	<p>7</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Ученик припрема примену изабраног решења, прати његову примену усклађујући се са новим сазнањима које стиче током примене датог решења и успева да реши проблемску ситуацију. - Ученик вреднује примену датог решења, идентификује његове добре и слабе стране и формулише препоруке за наредно искуство са истим или сличним проблемским ситуацијама. <p>Сарадња</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструктивно, аргументовано и креативно доприноси раду групе, усаглашавању и остварењу заједничких циљева. 	<ul style="list-style-type: none"> - објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја; - разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету; - реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; - наведе неке од начина на које корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу; - организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и
--	----------	--	---	---

			Активно слуша и поставља релевантна питања поштујући саговорнике и сараднике, а дискусију заснива на аргументима		сигурност дигиталног уређаја;
АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	10		<p>креира одговарајући рачунарски програм у визуелном програмском језику;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализира једноставан програм креиран у визуелном програмском језику и објасни шта и на који начин тај програм ради; - уочи и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новог решења и по потреби га додатно поправи (самостално или сараднички); <p>креира програм у визуелном програмском језику којим управља</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Конструктивно доприноси решавању разлика у мишљењу и ставовима и при томе поштује друге као равноправне чланове групе. - Ангажује се у реализацији преузетих обавеза у оквиру групног рада на одговоран, истрајан и креативан начин. - Учествоје у критичком, аргументованом и конструктивном преиспитивању рада групе и доприноси унапређењу рада групе. <p>Естетичка компетенција</p> <ul style="list-style-type: none"> - Анализира и критички вреднује дигитални производ у контексту

			понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја.		естетике и корисничког доживљаја.
--	--	--	---	--	--------------------------------------

ПРОГРАМ ЗА ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

Предмет: енглески језик	Разред: други	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
<p>Циљ наставног предмета: Основни циљ учења страног језика у основном образовању и васпитању је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену и писану комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу. Такође, циљ наставе страног језика на млађем школском узрасту је да оспособи ученика да комуницира на основном нивоу страним језику усменом и писаном облику о темама из његовог непосредног окружења.</p>			
<p>Корелација са другим предметима : српски језик, математика, географија, свет око нас, музичка култура, ликовна култура, грађанско васпитање</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: усмено испитивање, тестови, обнављање кроз флеш картице</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно - 72
Starter Unit	3	2	1	6
Unit 1 – What colour is it?	3	2	1	6
Unit 2 – What’s this?	3	2	1	6
Unit 3 – Is it a plane?				

	3	3	1	7
Unit 4 – This is my family, Christmas	3	4	2	9
Unit 5 – He is happy!	3	2	1	6
Unit 6 – They’re bears	3	3	3	9
Unit 7 – Are they teachers?	3	3	3	9
Unit 8 – I’m wearing a shirt!	3	2	1	6
Unit 9 – I like plums!	3	3	2	8

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Starter Unit	6	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15.	Ученици ће бити у стању да поздраве и отпоздраве на једноставан начин, питају и кажу како се зову, препознају и именују ликове из уџбеника, наведу дане у недељи	Упознавање са ликовима из уџбеника, питања и одговори („What’s your name? My name is...“), учење писања и изговора слова алфабета: Аа и Вв, учење речи које почињу тим словима, писање бројева 1 и 2	Комуника-ција, учење, сарадња, естетичка компетенција
Unit 1 – What colour is it?	6	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15.	Ученици ће бити у стању да именују неке врсте спортова, препознају и именују боје, питају и кажу какво је боје нешто препознају слова	Учење/обнављање боја, питање и одговор: „What colour is it? It’s (red).“), писање и изговор слова алфабета Сс и Dd, учење речи које почињу тим словима и писање бројева 3 и 4	Комуника-ција, учење, сарадња, одговоран однос према околини, естетичка компетенција

			алфабета и кажу неки предмет који почиње тим словима, разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на метеоролошко време		
Unit 2 – What’s this?	6	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15.	Ученици ће бити у стању да препознају и именују школске предмете и места (школског простора)	Учење/обнављање предмета у учионици („What’s this? It’s a (notebook).“), писање и изговор слова алфабета Ee и Ff, учење речи везане за та слова, писање бројева 5 и 6	Комуникација, сарадња, учење
Unit 3 – Is it a plane?	7	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15.	Ученици ће бити у стању да препознају и именују музичке инструменте, препознају и именују играчке, разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на описивање играчака, кажу колико има нечега, опишу животиње и предмете једноставним исказима	Учење/обнављање речи везане за играчке, питање и одговор: „Is it a plane? Yes it is/No, it isn’t.“), писање и изговор слова алфабета Gg, Hh и Ii, учење речи које почињу тим словима и писање бројева 7 и 8.	Комуникација, сарадња, учење, одговоран однос према околини, естетичка компетенција
Unit 4 – This is my family, Christmas	9	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15.	Ученици ће бити у стању да разумеју и реагују на молбе, упуте молбу и захвалност на једноставан начин, опишу дугу, разумеју и примењују правила	Учење/обнавање речи везане за чланове породице, представљање чланова породице, писање и изговор слова алфабета Jj, Kk, и Ll, учење речи које почињу тим	Комуникација, сарадња, одговоран однос према здрављу, учење, учешће у демократском друштву

			учтиве комуникације, разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на представљање чланова породице	словима, писање бројева 9 и 10.	
Unit 5 – He is happy!	6	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15.	Ученици ће бити у стању да разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на описивање стамбеног простора, на једноставан начин кажу где се ко налази, разумеју речи које се односе на осећања, разумеју једноставне исказе којима се описује неко осећање, на једноставан начин кажу како се неко осећа	Учење/обнављање речи везане за осећања, исказивање осећања (He/She is happy), писање и изговор слова алфабета Mm, Nn и Oo, учење речи које почињу тим словима, писање бројева 11 и 12.	Комуникација, учење, учешће у демократском друштву, сарадња, одговоран однос према здрављу
Unit 6 – They’re bears	9	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15.	Ученици ће бити у стању да разумеју речи којима се именују делови тела, разумеју и формулишу једноставне исказе којима се описује тело, разумеју речи којима се описују дивље животиње, на једноставан начин	Учење речи везане за дивље животиње (животиње у зоо врту), множина именица, писање и изговор слова Pp, Qq и Rr, учење речи које почињу тим словима, писање бројева 13 и 14.	Комуникација, учење, сарадња, одговоран однос према околини

			саопште шта неко или колико има		
Unit 7 – Are they teachers?	9	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15.	Ученици ће бити у стању да разумеју и формулишу једноставна питања и одговоре који се односе на описивање занимања, питају и кажу шта је неко по занимању користећи једноставна средства	Учење речи везане за занимања, постављање питања и давање одговора (Are they teachers? Yes, they are/No, they aren't.), писање и изговор слова Ss, Tt, Uu и учење речи које почињу тим словима, писање бројева 15 и 16.	Учење, комуникација, сарадња
Unit 8 – I'm wearing a shirt!	6	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15.	Ученици ће бити у стању да препознају и именују делове рачунарске опреме, препознају и именују делове одеће, кажу шта (који део одеће) имају користећи једноставна средства, опишу колико делова одеће виде, именују предмете и бића једноставним средствима, разумеју и формулишу једноставне исказе шта ко има на себи	Учење/обнављање речи везане за одећу, опис шта особа носи (I've got a (shirt).), писање и изговор слова Vv, Ww, Xx и учење речи које почињу тим словима, писање бројева 17 и 18.	Комуникација, учење, сарадња, одговоран однос према околии, одговорно учешће у демократском друштву
Unit 9 – I like plums!	8	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15.	Ученици ће бити у стању да препознају и именују речи које се односе на неке врсте воћа и слаткиша, кажу	Учење/обнављање речи везане за храну и пиће, исказивање допадања и недопадања (I like/I don't like), писање и	Комуникација, учење, сарадња, одговоран однос према здрављу

			шта воле и шта не воле на једноставан начин, разумеју и поштују правила лепог понашања за столом, разумеју једноставно формулисана извињења и реагују на њих	изговор слова Yy и Zz, писање бројева 19 и 20.	
--	--	--	--	--	--

ТЕМАТСКИ ПРОГРАМ РАДА ИЗ ПРЕДМЕТА ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

РЕ Д. БР.	ТЕМА/ОБЛ АСТ	ИСХОДИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ЦИЉЕВА УЧЕЊА И ИСХОДА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Увод	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 2. разреда основне школе; • моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања. <p><i>Афективни аспект :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • желети да активно учествује на часовима верске наставе. 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.	<p>Наставник прича,показује,објашњава,п оставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
2.	Мојеместо у цркви	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знати да се Крштењем постаје члан Цркве; • знати да је Црква заједница потпуно другачија од свих; • знати да је Црква заједница са Богом; • разликовати значења појмова Црква (заједница) и храм (место на којем се сабирамо); • на елементарном нивоу моћи да опише зашто се подижу храмови; • моћи да уочи да је Литургија догађај Цркве; 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.	<p>Наставник прича,показује,објашњава,п оставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • знати да у Литургији учествује само онај ко је крштен и ко то жели. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • желети да посети храм и боље упозна основна обележја православних храмова. 		<p>методе активне наставе</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални групни</p>	<p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
3.	Литургијске службе и њиховсмиао	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • препознати и именовати основне службе које постоје на Литургији; • знати да свако у Цркви има своју службу; • уочити међусобну повезаност служби у Цркви; • уочити од коликог је значаја за неку заједницу окупљање свих њених чланова; • уочити да је и он сам важан и посебан у животу Цркве; • моћи да објасни службу Епископа у Цркви; • моћи да увиди сличност службе Епископа са првосвештеником Христом; • уочити да Епископ предводи молитву Цркве; • моћи да објасни ко су монаси и шта су манастири. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ученик ће бити подстакнут да размишља о својој служби у Цркви. 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.</p>	<p>Наставник прича,показује,објашњава,п оставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалоска демонстративна разговор текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални рад у пару/групи</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
4.	Живот у цркви-лепотапразника	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • уочити разлог нашег великог поштовања према Богородици; • знати да је Богородица много волела Бога и желела да му служи и да много воли нас; • уочити да Богородицу сматрамо светијом од свих светих; • знати молитву Богородице Дјево; • усвојити текст и мелодију песме „Витлејеме славни граде“; 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.</p>	<p>Наставник прича,показује,објашњава,п оставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалоска демонстративна</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • знати да се приликом Крштења Христовог, Бог открива као Света Тројица; • знати да је Свети Сава наш први Архиепископ; • знати ко је подигао манастир Хиландар. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • пожелети да радо учествује у прослављању празника; • пожелети да стваралачки (кроз песму, молитву, цртеж), искаже своју љубав и поштовање према Богородици. 		<p>разговор илустративно – демонстративна</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални групни/рад у пару</p>	<p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
5.	Трпеза Господња	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да увиди и каже зашто приносимо дарове природе Богу; • уочити да су дарови које приносимо Богу, свет у малом; • моћи на елементарном нивоу да препозна и именује литургијске предмете; • уочити да је заједничка трпеза израз љубави; • знати да је Литургија заједничка трпеза око које се окупљају чланови Цркве; • моћи да уочи разлику између Светог Причешћа и друге хране; • уочити сличности елемената Литургије и славе. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • код ученика ће се развити жеља да учествује у Литургији. 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.</p>	<p>Наставник прича, показује, објашњава, оставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
6.	Света Литургија – прослава Васкрсења	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • препознати значај празновања Васкрса; • проширити своја знања о Христовом Васкрсењу; • уочити да је Христово Васкрсење изузетан догађај у који је укључена читава природа; 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.</p>	<p>Наставник прича, показује, објашњава, оставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића;

		<ul style="list-style-type: none"> • знати да је Христос увек са нама. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • исказати свој доживљај Христовог Васкрсења кроз самостални креативни израз. 		<p>Методе рада: дијалошка демонстративна разговор илустративно – демонстративна рад на тексту</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални групни/рад у пару</p>	<ul style="list-style-type: none"> • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
7.	Икона – прозор у вечност	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знати да наброји основне делове храма; • уочити да је унутрашњост храмова уређена за служење Литургије; • знати да објасни ко су светитељи; • испричати ко су и шта су све чинили светитељи које славимо; • уочити да постоје светитељи и у данашње време; • сазнати о неким светитељима новијег доба. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут на поштовање и правилан однос према храму и иконама; • бити подстакнут да воли природу и друге људе; • бити подстакнут да у свим људима види пријатеље Божје. 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.</p>	<p>Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалошка демонстративна разговор текстуална илустрација</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.

ИЗБОРНА НАСТАВА ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ЗА ДРУГИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима	2	<p>Циљ наставе "Грађанско васпитање - Сазнање о себи и другима" јесте подстицање развоја личности и социјалног сазнања код ученика основне школе. Овај наставни предмет треба да пружи могућност ученицима да постану активни учесници у процесу образовања и васпитања, и да изграде сазнања, умења, способности и вредности неопходне за формирање аутономне, компонентне, одговорне и креативне личности, отворене за договор и сарадњу, која поштује себе и друге.</p> <p>Задаци наставе "Грађанско васпитање-Сазнање о себи и другима" су: - подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима; - подстицање самосвести, самопоштовања и уважавања других; - оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствена осећања и потребе и њихову међусобну повезаност, да штите и остварују своје потребе на начин који не угрожава друге; - развијање комуникативне способности, невербалне и вербалне комуникације, вештина ненасилне комуникације; - оспособљавање ученика за примену вештина ненасилне комуникације у решавању сукоба и вршњачком посредовању; - развијање креативног изражавања;</p>
Подстицање развоја самосвести, самопоштовања и уважавања других	3	
- Оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствена осећања и потребе, и њихову међусобну повезаност и да штите и остварују своје потребе на начин који не угрожава друге	5	
Развијање комуникативне способности, невербалне и вербалне комуникације, вештина ненасилне комуникације	4	
Оспособљавање ученика за примену вештина ненасилне комуникације у решавању сукоба и вршњачком посредовању.	4	
Оспособљавање ученика да упознају непосредно друштвено окружење и сопствено место у њему, и да активно доприносе развоју школе по мери детета.	5	
Оспособљавање ученика да упознају и уважавају дечја права и да буду способни да активно учествују у њиховом остваривању.	6	
Развијање и неговање основних људских вредности.	4	
Евалуација	3	
Укупан број часова из предмета на годишњем нивоу:36		

ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ЗА ДРУГИРАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА	ИСХОДИ
1.	Подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима	- Сусрет родитеља, наставника и ученика. Размена о узајамним очекивањима, потребама, захтевима, тешкоћама везаним за остваривање програма грађанског васпитања; - Упознавање ученика са садржајем предмета и начином рада
2.	Подстицање развоја самосвести, самопоштовања и уважавања других	Подстицање развоја самосвести, самопоштовања и уважавања других. - Репортери. Кроз игру интервјуисања, упознају квалитете којима се одликују, њихови другови и уче да о њима говоре са уважавањем; - Поносим се што. ученици саопштавају о сопственом поступку којим су учинили добро неком коме је то било потребно (родитељима, друговима, брату/сестри, рођацима, наставницима.); - Изражавање захвалности другоме. Ученици уче како да изразе захвалност за неки поступак других према њима који им је пријао.
3.	- Оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствена осећања и потребе, и њихову међусобну повезаност и да штите и остварују своје потребе на начин који не угрожава друге	Оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствена осећања и потребе, и њихову међусобну повезаност и да штите и остварују своје потребе на начин који не угрожава друге. - Речник осећања. Ученици уче да препознају и именују различита осећања која се јављају када су им потребе задовољене/незадовољене; - Како се ко осећа. Кроз игру улога у задатим ситуацијама, ученици сагледавају ефекте оптужујућих порука и уче да препознају и изразе како се учесници размене осећају у тој ситуацији и шта им треба; - О стиду и срамоти. Кроз цртање и размену ученици откривају заштитну улогу стиде, и начине да превазиђу осећање стиде; - Љубомора. Ученици уче да препознају осећања и потребе које су у основи љубоморе и да их изразе на конструктивнији начин; - Кривица. Ученици уче да преведу осуде о себи у позитивни програм - како могу другачије да поступе; - Ја и љубав. Ученици уче да се ослободе да причају о доживљају и изражавању љубави и да диференцирају доживљај и експресију љубави; - Моје потребе. Кроз разговор и цртање ученици уочавају различите начине за задовољавање потреба и жеља и постају свесни могућности избора
4.	Развијање комуникативне способности, невербалне и вербалне комуникације, вештина ненасилне комуникације	Развијање комуникативне способности, невербалне и вербалне комуникације, вештина ненасилне комуникације. - Како да кажем. Кроз игру и размену ученици упознају разлике између насилног и ненасилног изражавања; - Слушање и неслушање. Ученици пролазе кроз искуство неуспешне комуникације изазване неслушањем и упознају се са техником активног слушања као начином на који се може побољшати узајамна комуникација и ту технику испробавају у краћим симулацијама;
5.	Оспособљавање ученика за примену вештина ненасилне комуникације у решавању сукоба и вршњачком посредовању.	Оспособљавање ученика за примену вештина ненасилне комуникације у решавању сукоба и вршњачком посредовању. - Кад ја нећу. Ученици уче да препознају зашто говоре "нећу" и да уместо "нећу" говоре шта је то што желе а што их спречава да прихвате захтев одраслог; - Посредовање у сукобу између дечака и девојчица. На примерима типичних дечијих сукоба у школи, ученици се уче да разлуче факте, осећања и потребе сукобљених страна и да посредују у налажењу конструктивног решења; - Посредовање у сукобу између ученика истог пола. На примерима типичних дечијих сукоба у школи, ученици се уче да разлуче факте, осећања и потребе сукобљених страна и да посредују у налажењу

		конструктивног решења; - Посредовање у сукобу између родитеља и деце. Кроз игру улога, ученици се уче да разлуче факте, осећања и потребе сукобљених страна и да посредују у налажењу конструктивног решења
6.	Оспособљавање ученика да упознају непосредно друштвено окружење и сопствено место у њему, и да активно доприносе развоју школе по мери детета.	Оспособљавање ученика да упознају непосредно друштвено окружење и сопствено место у њему, и да активно доприносе развоју школе по мери детета. - Породично стабло. Кроз цртање и размену о томе деца уче о родбинским везама и видовима понашања који могу да их ојачају или ослабе; - Жирафе у учионици. Кроз размену и драматизацију ученици се упознају са ефектима наредби и захтева, и разликама у осећањима када нешто раде из позитивне односно негативне мотивације; - Шта се коме допада. Ученици се уче да артикулишу јасне захтеве у вези са оним што би волели да промене у школи; - Шта можемо да урадимо. Кроз игру ученици разматрају различите акције које би могли сами да предузму да живот у школи учине лепшим и себи и другима.
7.	Оспособљавање ученика да упознају и уважавају дечја права и да буду способни да активно учествују у њиховом остваривању.	Оспособљавање ученика да упознају и уважавају дечја права и да буду способни да активно учествују у њиховом остваривању. - Дечја права. Ученици се упознају са Конвенцијом о дечјим правима и бирају и рангирају права по важности за њих; - Моја одговорност. Ученици уче да препознају везу између права и одговорности и кроз размену артикулишу за шта су деца одговорна у породици и у школи; - Кад деца крше дечја права. Ученици евоцирају различите ситуације злостављања, ругања, насиља међу децом, уче да разумеју зашто се то дешава, и начине како да се заштите; - Кад родитељи крше дечја права. Ученици евоцирају различите ситуације злостављања, насиља родитеља према деци, уче да разумеју зашто се то дешава, и начине како да се заштите; - Кад одрасли у школи крше дечја права. Ученици евоцирају различите ситуације злостављања, насиља одраслих који раде у школи према деци, уче да разумеју зашто се то дешава, и начине како да се заштите; - Различити смо али су нам права иста.
8.	Развијање и неговање основних људских вредности.	Ја то већ умем. Ученицима се изложи листа вредности и врлина, и тражи се да наведу сопствени поступак у коме се види да су усвојили ту вредност или врлину, и подстичу да нађу нове поступке којим би могли да их изразе; - Шта кад се то деси. Ученицима се предоче ситуације у којима деца крше неке од основних вредности (крађа, лаж, оговарање), уче да изразе потребе које децу наводе на то, и да открију начине на које се те потребе могу задовољити а да се не прекрше вредности; - Мој омиљени јунак из приче/бајке/филма. Ученици размењују о томе које вредности изражава њихов омиљени лик; - Сарадња. Ученици уче да сагледају важност сарадње и узајамног подржавања.
9.	Евалуација	Ја пре, ја после. Ученици се подстичу да сами процене програм који су прошли и сопствено напредовање; - Презентација резултата рада родитељима.
Укупан број часова из предмета на годишњем нивоу:36		

ЧАС ОДЕЉЕЊСКЕ ЗАЈЕДНИЦЕ

Р .б .	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТ И	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		Евалуација/ самоевалуација
			Активност ученика	Активност наставника	
1.	<ul style="list-style-type: none"> -придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши; -ученици треба да се упознају са кућним редом школе -изаберу руководство ОЗ -упознају права и обавезе 	Школа	<ul style="list-style-type: none"> -прати упуства наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -црта -учествује у изради одеље-нског панона -сарађује у раду са вршњацима 	<ul style="list-style-type: none"> -предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад 	<ul style="list-style-type: none"> Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду
2.	<ul style="list-style-type: none"> - примењује навике културног понашања и опхођења са вршњацима - препознаје облике насиља - успоставља позитивну комуникацију са вршњацима -сарађује са вршњацима у заједничким активностима -поштује себе и друге -избегавају конфликте -негују другарство 	Моји другови и ја	<ul style="list-style-type: none"> -прати упуства наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -црта -учествује у изради одељенског панона -сарађује у раду са вршњацима 	<ul style="list-style-type: none"> -предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад 	<ul style="list-style-type: none"> Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду
3.	<ul style="list-style-type: none"> -негују породичне односе и поштују чланове своје породице -извршавају своје обавезе ,негују породичну традицију 	Породица, дом	<ul style="list-style-type: none"> -прати упуства наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -црта -учествује у изради одељенског панона 	<ul style="list-style-type: none"> -предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад 	<ul style="list-style-type: none"> Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду

			-сарађује у раду са вршњацима		
4.	-негују породичну традицију у обележавању породичних и верских празника -упознају школске ,међународне и државне празнике	Празници	-прати упуства наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -црта -учествује у изради одељенског панона -сарађује у раду са вршњацима	-предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду
5.	-упознају и примењују здраву исхрану	Исхрана	-прати упуства наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -црта -учествује у изради одељенског панона -сарађује у раду са вршњацима	-предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду
6.	-редовно одржавају личну хигијену -уочавају важност хигијене простора у коме бораве за здравље -примењују основна правила лепог понашања	Култура живљења	-прати упуства наставника -усмено описује примере из свакодневног живота -црта -учествује у изради одељенског панона -сарађује у раду са вршњацима	-предлаже теме -разрађује задатке -поставља питања -упућује ученике -усмерава и подстиче њихов рад	Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавања и постигнућа ученика на часу у евиденције наставника -Усмено одговарање -Групни рад -Рад у пару -Одговоран однос према раду

ДОПУНСКА НАСТАВА

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ- ДРУГИ РАЗРЕД						
НАПОМЕНА:						
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ	
Српски језик						
1.	Реченица, главни делови реченице	Вежбање, састави, реченице	Сваке недеље	Ученици	1. Помоћи ученицима који нису били успешни на редовној настави или су изостајали због болести или из неког другог објективног разлога не постижу задовољавајуће резултате у усвајању програмских садржаја 2. Уз помоћ наставника треба да стекне минимум основних знања из садржаја који предвиђају програми	
2.	Граматика (именице, глаголи, описни придеви)	Вежбање, састави, реченице		Ученици		
3.	Правопис (употреба великог слова, писање бројева)	Вежбање, састави, реченице		Ученици		
4.	Друго писмо – латиница (читање и писање)	Вежбање, састави, реченице		Ученици		
5.	Вежбе читања (знаци интерпункције, интонације)	Текстови		Ученици		
6.	Вежбе говора и рецитовања	Текстови		Ученици		
Математика						
1.	Сабирање и одузимање до 100	Вежбање	Сваке недеље	Ученици		
2.	Множење и дељење до 100	Вежбање		Ученици		
3.	Геометрија	Вежбање		Ученици		
4.	Мерење и мере	Вежбање		Ученици		

ТРЕЋИ РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА

Предмет: Српски језик	Разред: Трећи	Недељни фонд часова: 5	Годишњи фонд часова: 180
<p>Циљ наставног предмета: Циљ учења Српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.</p>			
<p>Корелација са другим предметима: Математика, Природа и друштво, Музичка култура, Ликовна култура, Пројектна настава...</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: Усмена провера, писмена провера, контролна вежба, писмени задаци, тест...</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
КЊИЖЕВНОСТ	47	28	5	80
ЈЕЗИК	18	34	8	60
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	5	30	5	40
	70	92	18	180

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
КЊИЖЕВНОСТ	80	<p>КЊИЖЕВНОСТ Основни ниво 1СЈ.1.5.1. препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме; 1СЈ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну); 1СЈ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту; 1СЈ.1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту.</p> <p>Средњи ниво 1СЈ.2.5.1. разликује лирску од епске песме; 1СЈ.2.5.2. одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине – пословице, загонетке, брзалице);</p>	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – чита са разумевањем различите текстове; – опише свој доживљај прочитаних књижевних дела; – изнесе своје мишљење о тексту; – разликује књижевне врсте: лирску и епску песму, причу, басну, бајку, роман и драмски текст; – одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; – именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; 	<p>ШКОЛСКА ЛЕКТИРА Лирска поезија – Душан Костић: Септембар – Григор Витез: Какве је боје поток/ Десанка Максимовић: Вожња – Душан Васиљев: Зима – Мирослав Антић: Шта је највеће/ Ф. Г. Лорка: Луцкаста песма – Драган Лукић: Свакога дана/ Шта је отац – Бранислав Црнчевић: Љутито мече/ Љубивоје Ршумовић: Аждаја своје чеду тепа – Милован Данојлић: Љубавна песма – Љубивоје Ршумовић: Домовина себрани лепотом – Химна Светоме Сави – Бранко Стевановић: Занимање Марка Краљевића Епска поезија – Народне песме: Марко Краљевић и бег Костадин, Орање Марка Краљевића</p>	<p>Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема</p>

		<p>1СЈ.2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској песми; 1СЈ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту; 1СЈ.2.5.5. уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту); 1СЈ.2.5.6. разликује приповедање од описивања и дијалога; 1СЈ.2.5.7. разуме фигуративну употребу језика у књижевноуметничком тексту.</p> <p>Напредни ниво 1СЈ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст; 1СЈ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту;</p>	<ul style="list-style-type: none"> – уочи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима); – разуме пренесено значење пословице и басне и њихову поучност; – разуме идеје књижевног дела; – уочи основне одлике народне бајке; – разликује народну од ауторске бајке; – представи главне особине јунака; – уочи основне одлике народне епске песме; – уочи поређење у књижевном делу и разуме његову улогу; – разликује опис од приповедања у књижевном делу; – покаже примере дијалога у песми, причи и драмском тексту; <p>уочи хумор у књижевном делу.</p>	<p>Проза</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ла Фонтен: Цврчак и мрав/Езоп: Корњача и зец – Народна приповетка: Свети Сава и сељак без среће – Народна бајка: Чардак ни на небу ни на земљи – Народна приповетка: Свијету се не може угодити – Бранко Ћопић: Изокренута прича – Оскар Вајлд: Себични цин – Светлана Велмар Јанковић: Златно јагње (одломак) – Бранко В. Радичевић: Прича о дечаку и Месецу – Ијан Макјуен: Реч-две о Питеру (одломак) – Јохана Шпири: Хајди (одломак) – Народна бајка: Баш-Челик (читање у наставцима) – Јасминка Петровић: Од читања се расте (читање у наставцима) <p>Драмски текстови</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Душан Радовић: А зашто он вежба 2. Александар Поповић: Лед се топи 3. Јованка Јоргачевић: Никад два добра 	
--	--	--	---	--	--

		1СЈ.3.5.3. тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст.		4. Лаза Лазић: Суђење Популарни и информативни текстови Избор из илустрованих енциклопедија и часописа за децу о значајним личностима српског језика, књижевности и културе (Милева Ајнштајн, Михаило Пупин), знаменита завичајна личност и др. ДОМАЋА ЛЕКТИРА 1. Бранко Ћопић: Доживљаји Мачка Тоше 2. Избор из поезије Душана Радовића (Замислите, Да ли ми ве- рујете, Страшан лав, Кад је био мрак, Тужне ђачке исповести, Здравница, Плави зец и друге песме) 3. Браћа Грим: Бајке (по избору) Књижевни појмови: – лирска песма, – химна, – епска песма, – народна бајка, – роман, – поређење, – персонификација (на нивоу препознавања), – опис, – дијалог, – приповедање,	
--	--	---	--	---	--

				– епски јунак, – драмска радња.	
ЈЕЗИК	60	<p>ГРАМАТИКА</p> <p>Основни ниво 1СЈ.1.4.1. препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе); 1СЈ.1.4.2. препознаје граматичке категорије променљивих речи (род и број заједничких именица); 1СЈ.1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне).</p> <p>Средњи ниво 1СЈ.2.4.1. одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе); 1СЈ.2.4.2. препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве);</p>	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима; – одреди основне граматичке категорије именица, придева и глагола; <p>примењује основна правописна правила.</p>	<p>Врсте речи: именице (градивне, збирне); придеви (присвојни, градивни); род и број придева; заменице (личне заменице); глаголи; лице и број глагола. Подела речи на крају реда (граница на самогласник). Управни говор (први и други модел). Неуправни говор. Велико слово: писање имена народа, вишечланих географских назива (планина, река, језера, мора и сл.), празника, наслова књига и часописа; Писање присвојних придева изведених од властитих имена (суфикси: -ов, -ев, -ин; -ски, -чки, -шки). Речца не уз именице и придеве. Наводници (у управном говору, насловима дела, називима школа). Сугласник ј (између самогласника и-о и о-и). Скраћенице (мерне јединице за масу, дужину, време и запремину течности).</p>	<p>Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, дигитална компетенција, решавање проблема</p>

		<p>1СЈ.2.4.3. препознаје лице, род и број личних заменица у номинативу;</p> <p>1СЈ.2.4.4. препознаје граматичке категорије глагола (лице, број и род) и уме да пребаца глаголе из једног глаголског времена у друго;</p> <p>1СЈ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне);</p> <p>1СЈ.2.4.7. саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику.</p> <p>Напредни ниво</p> <p>1СЈ.3.4.1. именује врсте и подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве; глаголе).</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>ЛЕКСИКОЛОГИЈА</p> <p>Основни ниво 1СЈ.1.4.4. препознаје антонимију; 1СЈ.1.4.5. познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији (у кући, школи и сл.).</p> <p>Средњи ниво 1СЈ.2.4.8. препознаје синонимију; 1СЈ.2.4.9. познаје значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, књигама из лектире и сл.) и правилно их употребљава.</p> <p>Напредни ниво 1СЈ.3.4.4. одређује значења непознатих речи и фразеологизама на основу ситуације и текста/контекста у којем су употребљени</p>			
ЛЕЗИЧКА КУЛТУРА	40	<p>ГОВОРНА КУЛТУРА</p> <p>Основни ниво 1СЈ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора:</p>	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	Краћи и дужи текстови – књижевни и некњижевни, као и нели- неарни текстови.	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција

		<p>уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике; 1СЈ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања; 1СЈ.0.1.3. казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв. „певушења” или „скандирања”; 1СЈ.0.1.4. уме да преприча изабрани наративни или краћи информативни текст на основу претходне израде плана текста и издвајања значајних делова или занимљивих детаља; 1СЈ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структурира казивање (уводни, средишњи и завршни део казивања), добро распоређујући основну информацију и додатне информације; 1СЈ.0.1.6. уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање;</p>	<ul style="list-style-type: none"> – чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; – изражајно рецитије песму и чита прозни текст; – изводи драмске текстове; – јасно и разговетно изговори обавештајну, упитну и заповедну реченицу, поштујући одговарајућу интонацију и логички акценат, паузе, брзину и темпо; – споји више реченица у краћу и дужу целину; – препричава, прича и описује и на сажет и на опширан начин; – извештава о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости; – варира језички израз; 	<p>Причање о догађајима и доживљајима, стварним и измишљеним (усмено и писано). Описивање људи, животиња и природе (плански приступ) – усмено и писано. Различите комуникативне ситуације (комуникација са одраслима и са вршњацима; у школи, у продавници, телефонски разговор, поздрављања, честитања и сл.). Богаћење речника: речи истог или сличног значења; речи супротног значења; речи које значе нешто умањено и увећано (уз одговарајуће текстове из лектире). Правописне вежбе: вежбе допуњавања и избора правилног обли- ка речи; диктат, аутодиктат. Лезичке вежбе: проширивање и допуњавање реченица различитим врстама речи, промена реда речи у реченици, промена дужине реченице. Лексичко-семантичке вежбе: речи који припадају различитим тематским скуповима; речи супротног значања али исте</p>	<p>за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, решавање проблема</p>
--	--	--	--	---	---

		<p>1СЈ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју; 1СЈ.0.1.8. уме да одбрани своју тврдњу или став.</p> <p>ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ Основни ниво 1СЈ.1.3.1. пише писаним словима ћирилице; 1СЈ.1.3.2. уме да се потпише; 1СЈ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком; 1СЈ.1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе; 1СЈ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре; 1СЈ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме; 1СЈ.1.3.7. препричава кратак једноставан текст (до 400 речи); 1СЈ.1.3.8. користи скроман фонд речи (у односу на узраст); правилно их употребљава;</p>	<ul style="list-style-type: none"> – попуни једноставан образац у који уноси основне личне податке; – разликује формални од неформалног говора (комуникације); <p>учествује у разговору поштујући уобичајена правила комуникације и пажљиво слуша саговорника.</p>	<p>врсте и истог рода и броја, промена граматичког лица у тексту; основно и пренесено значење речи и друго.</p> <p>Стилске вежбе: састављање прича на основу задатих речи; сажимање или проширивање познате приче (текста), мењање краја приче (текста); настављање приче на основу датог почетка; промена становишта (нпр. увести у текст нове ликове; сместити бајку у далеку будућност...).</p> <p>Говорне вежбе: рецитовање, изражајно читање, сценско прикази- вање драмског/драматизованог текста и сл.</p>	
--	--	---	--	---	--

		<p>1СЈ.1.3.9. пише кратку поруку (о томе куда иде, зашто касни, и сл.);</p> <p>1СЈ.1.3.10. пише честитку (за Нову годину, рођендан), позивницу (за рођенданску прославу, забаву), разгледницу (са летовања, зимовања, екскурзије).</p> <p>Средњи ниво</p> <p>1СЈ.2.3.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу);</p> <p>1СЈ.2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава и места и њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве (-ов/-ев/-ин,-ски/-чки/-шки); правилно пише гласове ћ, ч, ђ, ц; правилно пише сугласник ј у интервокалској позицији; правилно пише речцу ли и речцу не; употребљава запету при набрајању;</p> <p>1СЈ.2.3.3. пише јасним и потпуним реченицама;</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>варира језички израз (ред речи у реченици, типове реченица, дужину реченице...);</p> <p>1СЈ.2.3.4. држи се теме; излагање организује око основне идеје текста коју поткрепљује одговарајућим детаљима;</p> <p>1СЈ.2.3.5. језички израз прилагођава комуникативној ситуацији (формалној/неформалној);</p> <p>1СЈ.2.3.6. саставља кратак наративни текст;</p> <p>1СЈ.2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст;</p> <p>1СЈ.2.3.8. користи фонд речи примерен узрасту; употребљава синонине (нпр. да избегне понављање);</p> <p>1СЈ.2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправља текст и исправља грешке);</p> <p>1СЈ.2.3.10. уме да попуни једноставан образац са основним подацима о себи (име, презиме, име родитеља, година рођења, адреса, телефон; школа, разред, одељење);</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>1СЈ.2.3.11. пише писмо (приватно) и уме да га адресира.</p> <p>Напредни ниво 1СЈ.3.3.1. пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; користи разноврсне синтаксичке конструкције, укључујући и сложене; 1СЈ.3.3.2. јасно структурира текст (уводни, средишњи и завршни део текста); добро распоређује основну информацију и додатне информације унутар текста и пасуса; 1СЈ.3.3.3. прилагођава језичко-стилски израз типу текста; 1СЈ.3.3.4. саставља кратак експозиторни текст; 1СЈ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст); 1СЈ.3.3.6. издваја пасусе.</p> <p>ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊА ПРОЧИТАНОГ Основни ниво</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>1СЈ.1.2.1. влада основном техником читања ћириличног и латиничког текста;</p> <p>1СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу, или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.);</p> <p>1СЈ.1.2.3. препознаје да ли је тражена информација, која може да буде исказана на различите начине (синонимија, парафраза), садржана у тексту;</p> <p>1СЈ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора; садржај, речник);</p> <p>1СЈ.1.2.5. одређује основну тему текста;</p> <p>1СЈ.1.2.6. разуме дословно значење текста;</p> <p>18 1СЈ.1.2.7. разликује књижевноуметнички од информативног текста;</p> <p>1СЈ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли мусе</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате.</p> <p>Средњи ниво 1СЈ.2.2.1. чита текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха; уме да одреди на ком месту у тексту је пауза, место логичког акцента; који део текста треба прочитати брже, а који спорије; 1СЈ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализирајући и обједињујући информације исказане у различитим деловима текста (у различитим реченицама, пасусима, пољима табеле); 1СЈ.2.2.3. раздваја битне од небитних информација; одређује след догађаја у тексту; 1СЈ.2.2.4. успоставља везу између информација исказаних у линеарном и</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>нелинеарном тексту (нпр. проналази део/деталј који је приказан на илустрацији, у табели, или на дијаграму); 1СЈ.2.2.5. одређује основни смисао текста и његову намену; 1СЈ.2.2.6. препознаје фигуративно значење у тексту; 1СЈ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста (предвиђа даљи ток радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, на основу поступака јунака/актера закључује о њиховим особинама, осећањима, намерама и сл.); 1СЈ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/ не допада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова; 1СЈ.2.2.9. издваја делове текста који су му нејасни; 1СЈ.2.2.10. вреднује примереност илустрација које прате текст; наводи</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>разлоге за избор одређене илустрације.</p> <p>Напредни ниво</p> <p>1СЈ.3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информације из различитих делова дужег текста;</p> <p>1СЈ.3.2.2. повезује и обједињује информације исказане различитим симболичким системима (нпр. текст, табела, графички приказ);</p> <p>1СЈ.3.2.3. разликује различита гледишта заступљена у информативном тексту (нпр. мишљење аутора текста и мишљења учесника у догађају);</p> <p>1СЈ.3.2.4. изводи сложеније закључке на основу текста и издваја делове текста који их поткрепљују; резимира наративни текст;</p> <p>1СЈ.3.2.5. представља текст у одговарајућој нелинеарној форми (уноси податке из текста у дату табелу или дијаграм);</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>1СЈ.3.2.6. процењује сврху информативног текста у односу на предвиђену намену (нпр. који од два текста боље описује дату слику, да ли је упутство за (познату) игру потпуно и сл.);</p> <p>1СЈ.3.2.7. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту (нпр. објашњава зашто је лик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој став о догађајима из текста).</p>			
--	--	---	--	--	--

Предмет: Математика	Разред: Трећи	Недељни фонд часова: 5	Годишњи фонд часова: 180
<p>Циљ наставног предмета: Циљ учења Математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.</p>			
<p>Корелација са другим предметима: Српски језик, Природа и друштво, Ликовна култура, Музичка култура, Физичко васпитање, Пројектна настава...</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: Усне провере, писмене провере, блиц тестови, контролни задаци, петоминутне провере, петнаестоминутне провере...</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
БРОЈЕВИ	51	77	5	133
ГЕОМЕТРИЈА	10	21	2	33
МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	5	8	1	14

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
БРОЈЕВИ	133	Основни: 1.1.1; 1.1.2; 1.1.4; 1.1.5; 1.4.4. Средњи: 2.1.1; 2.1.2; 2.1.3; 2.1.4; 2.1.5. Напредни: 3.1.1; 3.1.2; 3.1.3; 3.1.4; 3.1.5. Основни: 1.2.1. Средњи: 2.2.1 Напредни: / Основни: 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5. Средњи: 2.1.4, 2.1.5. Напредни: 3.1.1; 3.1.2; 3.1.3; 3.1.4.	Ученик зна да: - прочита, запише и упореди бројеве прве хиљаде и прикаже их на бројевној правој - одреди десетице и стотине најближе датом броју - изврши рачунске операције сабирања и одузимања, писмено и усмено (до 1000) - процени вредност израза са једном рачунском операцијом - израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције	Бројеви прве хиљаде. Сабирање и одузимање (усмени и писмени поступак). Множење једноцифреним бројевима и бројем 10 и дељење бројевима прве десетице са и без остатка (усмени и писмени поступак). Зависност резултата од промене компонената. Једначине облика: $a + x = b$, $a - x = b$, $x - a = b$, $a \times x = b$. Неједначине облика: $a \pm x < b$, $a \pm x > b$, $x - a < b$, $x - a > b$. Римске цифре D, M. Упоредивање разломака са једнаким именицима. Децимални запис	- Компетенција за учење - Комуникација - Решавање проблема - Сарадња - Рад са подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Естетска компетенција - Компетенција за учење - Комуникација - Решавање проблема - Сарадња - Рад са подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Естетска компетенција - Компетенција за учење - Комуникација - Решавање проблема

			<ul style="list-style-type: none">- реши једначину са једном рачунском операцијом- одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем- реши проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину- уочи и речима опише правило за настајање бројевног низа- чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм)- прочита број записан римским цифрама	броја са једном децималом.	<ul style="list-style-type: none">– Сарадња– Рад са подацима и информацијама– Дигитална компетенција– Естетска компетенција
--	--	--	--	----------------------------	--

			<p>и напише дати број римским цифрама (до 1000) Ученик зна да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат - изврши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000) - реши проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину <p>Ученик зна да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уочи делове целине и запише разломке облика - упореди разломке облика са једнаким имениоцима 		
ГЕОМЕТРИЈА	33	Основни: 1.2.1; 1.2.2; 1.2.3; 1.2.4.	Ученик зна да:	Узајамни положаји правих (паралелне	– Компетенција за учење

		<p>Средњи: 2.2.2; 2.2.4; 2.2.5. Напредни: 3.2.1; 3.2.2; 3.2.4.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – црта паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат – именује елементе угла – разликује врсте углова <p>Ученик зна да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – именује елементе правоугаоника, квадрата, троугла и круга – разликује врсте троуглова – опише особине правоугаоника и квадрата – одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, применом обрасца – конструише троугао и круг – преслика геометријску фигуру у квадратној или 	<p>праве и праве које се секу).</p> <p>Угао, врсте углова. Троугао, врсте троуглова. Кружница и круг. Правоугаоник и квадрат. Обим троугла, квадрата и правоугаоника. Цртање паралелних и нормалних правих помоћу лењира. Конструкције троугла и кружнице. Пресликавање геометријских фигура на квадратној мрежи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција – Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција
--	--	--	--	---	---

			<p>тачкастој мрежи на основу задатог упутства</p> <ul style="list-style-type: none"> – користи геометријски прибор и софтверске алате за цртање 		
МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	14	<p>Основни: 1.2.2; 1.2.3; 1.2.4; 1.4.2; 1.4.3; 1.4.4. Средњи: 2.2.2; 2.4.2; 2.4.3; 2.4.4. Напредни: 3.4.2; 3.4.3.</p>	<p>Ученик зна да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом – чита, упореди и претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена – упореди величине (дужина, маса, запремина течности и време) – измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом) <p>примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама</p>	<p>Мерење масе (kg, g, t). Мерење времена (деценија, век, секунд). Мерење дужине (mm, km). Мерење запремине течности (l, dl, cl, ml, hl). Мерење површине геометријских фигура задатом мером.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција

Предмет: Природа и друштво	Разред: Трећи	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
Циљ наставног предмета: Циљ учења Природе и друштва јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.			
Корелација са другим предметима: Српски језик, Математика, Пројектна настава, Ликовна култура, Музичка култура, Физичко васпитање...			
Начин провере остварености исхода: Усне провере, писмене провере, тест, контролна вежба...			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
ПРИРОДА И ДРУШТВО МОГА КРАЈА	10	3	2	15
УСЛОВИ ЗА ЖИВОТ У МОМ КРАЈУ	13	4	1	18
ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ	11	4	1	16
КРЕТАЊЕ	8	3	1	12
МАТЕРИЈАЛИ	6	3	2	11

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЋУПРЕДМЕТНЕ
ПРИРОДА И ДРУШТВО МОГА КРАЈА	15	1ПД.1.6.1 , 1ПД.1.6.2, 1ПД.2.6.1, 1ПД.2.6.2, 1ПД.2.6.3, 1ПД.1.5.1, 1ПД.1.5.2, 1ПД.1.5.3, 1ПД.2.1.1. 1ПД.2.5.1, 1ПД.2.5.2, 1ПД.2.5.3. 1ПД.3.1.1, 1ПД.3.5.1, 1ПД.3.5.2.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – идентификује облике рељефа у свом крају; – идентификује облике рељефа и површинских вода у свом крају; – илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; – примени правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима; – повеже различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живе; – представи резултате истраживања; – повеже врсте и значај саобраћаја у свом	Облици рељефа: узвишења (подножје, стране, обронци, врх), равнице и удубљења. Рељеф у мом крају. Површинске воде: река и њене притоке (лева и десна обала); бара и језеро. Површинске воде у мом краја. Групе људи: становници и народи краја (права и обавезе; обича- ји; суживот). Производне и непроизводне делатности и њихова међузависност. Село и град, њихова повезаност, зависност и међуусловљеност. Значај и улога саобраћаја. Путнички, теретни и информациони саобраћај. Безбедно понашање ученика на саобраћајницама у крају. Опрема за безбедну возњу ролера, тротинета и бицикла. Течно, гасовито и чврсто стање воде. Кружење воде у природи. Промене при загревању и хлађењу ваздуха (промена температу- ре, запремина и кретање ваздуха).	<ul style="list-style-type: none"> • комуникативна компетенција, • компетенција за учење, • дигитална компетенција, • компетенција за сарадњу, • за одговорно учешће у демократском друштву, • естетичка компетенција

			<p>крају са потребама људи;</p> <ul style="list-style-type: none"> – примени правила безбедног понашања у саобраћају; – повеже резултате рада са уложеним трудом. 	<p>Мерење температуре воде, ваздуха и тела.</p> <p>Услови за живот, ланац исхране и међусобни утицаји у животним заједницама:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Копнене животне заједнице: шуме, ливаде и пашњаци; • Водене животне заједнице: баре, језера и реке. <p>Култивисане животне заједнице: воћњаци, повртњаци, њиве и паркови.</p> <p>Значај и заштита земљишта и копнених животних заједница.</p> <p>Значај и заштита вода и водених животних заједница.</p> <p>Животне заједнице у мом крају и човеков однос према њима.</p> <p>Начини преношења и мере заштите од заразних болести (грип, заразна жутица, варичеле) и болести које преносе животиње (крпељи, вашке).</p>	
УСЛОВИ ЗА ЖИВОТ У МОМ КРАЈУ	18	1ПД.1.1.1, 1ПД.1.3.1, 1ПД.2.3.1, 1ПД.2.3.2, 1ПД.3.3.1, 1ПД.1.1.2, 1ПД.1.1.6, 1ПД.1.2.3, 1ПД.2.1.1, 1ПД.2.1.3, 1ПД.2.1.5, 1ПД.2.1.6, 1ПД.2.2.3, 1ПД.3.1.1,	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу; 	<p>Становништво нашег краја (сличности, разлике, суживот).</p> <p>Дечија права, правила група (познавање, уважавање и живљење у складу са њима).</p> <p>Производне и непроизводне делатности људи и њихова међузависност.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • комуникативна компетенција, • компетенција за учење, • дигитална компетенција,

		<p>1ПД.1.5.4, 1ПД.1.5.5, 1ПД.2.2.4.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – повеже температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха; – очита вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра; – прикаже везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране; – илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној средини; – примени поступке (мере) заштите од заразних болести; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима; – представи резултате истраживања; – повеже резултате рада са уложеним трудом. 	<p>Село и град, сличности и разлике (загађеност...), њихова повезаност, зависност и међуусловљеност. Саобраћајнице у окружењу (понашање на саобраћајницама: прелазак преко улице, пута, кретање дуж пута, истрчавање на коловоз, коришћење јавног превоза, вожња бициклом, игра поред саобраћајница; именоване и препознавање на географској карти). Међусобни утицаји човека и окружења (начин на који човек мења окружење), утицај на здравље и живот кроз правила понашања која доприносе одрживом развоју.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • компетенција за сарадњу, за одговорно учешће у демократском друштву, • одговоран однос према околини, • одговоран однос према здрављу
--	--	---	--	--	---

<p>ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ</p>	<p>16</p>	<p>1ПД.1.4.2, 1ПД.1.4.3, 1ПД.1.4.4, 1ПД.2.4.3, 1ПД.2.4.4, 1ПД.2.4.5, 1ПД.3.4.1, 1ПД.1.6.4, 1ПД.1.6.5, 1ПД.1.6.6, 1ПД.2.6.4, 1ПД.2.6.5, 1ПД.2.6.7.</p>	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – се оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе/окружења; – опише пут којим се може стићи од једне до друге тачке помоћу плана насеља; – идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије; – користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости – прикупи и представи податке о прошлости породице и краја; – повеже резултате рада са уложеним трудом. 	<p>Главне стране света. Умањено приказивање објеката и приказивање из „птичије” перспективе. План насеља. Географска карта Републике Србије: картографске боје, карто- графски знаци). Мој крај на географској карти Републике Србије. Временске одреднице (датум, година, деценија и век).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • комуникативна компетенција, • компетенција за учење, • дигитална компетенција, • компетенција за сарадњу, • за одговорно учешће у демократском друштву, • одговоран однос према околини, • рад са подацима и информацијама
--	-----------	---	--	---	--

<p>КРЕТАЊЕ</p>	<p>12</p>	<p>1ПД.1.4.1. 1ПД.2.4.1. 1ПД.2.4.1. 1ПД.1.5.4. 1ПД.1.5.5.</p>	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом; – повеже јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем; – разликује природне и вештачке изворе светлости; – повеже промену величине и положаја сенке са променом положаја извора светлости; – повеже промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора; – изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком; – представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power 	<p>Кретање тела по путањи (праволинијско и криволинијско). Утицај јачине деловања на пређено растојање тела. Дејство Земљине теже – падање тела. Утицај облика тела на брзину падања. Извори светлости (природни и вештачки). Како настаје сенка – облик и величина сенке. Кретање производи звук: треперење затегнуте жице, гласних жица; различити звуци у природи. Звук као информација. Зашти- та од буке.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • комуникативна компетенција, • компетенција за учење, • дигитална компетенција, • компетенција за сарадњу, • за одговорно учешће у демократском друштву, • одговоран однос према околини, • одговоран однос према здрављу
----------------	-----------	---	---	--	--

			Point презентацијом и/или цртежом и др.); – сарађује са другима на заједничким активностима.		
МАТЕРИЈАЛИ	11	1ПД.1.3.4, 1ПД.1.3.5, 1ПД.1.3.6, 1ПД.2.3.3, 1ПД.2.3.4, 1ПД.2.3.5, 1ПД.2.3.6, 1ПД.3.3.2.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – разликује повратне и неповратне промене материјала; – уочи сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика; провидност; боја; густина; – одабере материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу; – објасни како рециклажа помаже очувању природе; – изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком; – повеже резултате рада са уложеним трудом; – представи резултате истраживања.	Промене материјала: повратне (истезање, савијање, ширење/ скупљање; испаравање, кондензовање, топљење/очвршћавање) и неповратне (сагоревање, рђање). Сличности и разлике међу течностима (вода, уље, детерџент за прање судова, мед, млеко, сок од лимуна). Вода и друге течности као растварачи. Зависност брзине растварања од уситњености материјала, температуре течности и мешања. Топлотна проводљивост материјала. Ваздух као топлотни изолатор у природи и свакодневном животу (крзно и перје; слојевито облачење, вунене рукавице, грађевин- ски блокови, термос-боца). Значај рециклаже. Разврставање отпада од пластике, стакла, папира, метала. Рационална потрошња. Међусобни утицај човека и окружења (начин на који човек мења окружење), утицај на здравље и живот кроз правила понашања који доприносе одрживом развоју.	<ul style="list-style-type: none"> • компетенција за учење, • дигитална компетенција, • естетичка компетенција, • рад са подацима и информацијама, • одговоран однос према околина

Предмет: Ликовна култура	Разред: Трећи	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
Циљ наставног предмета: Циљ је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.			
Корелација са другим предметима: Српски језик, природа и друштво, музичка култура, физичко и здравствено васпитање...			
Начин провере остварености исхода: Практични рад, усмена провера...			

Наставне теме	Обрада	Вежбање	Остали типови	Укупно -
МАТЕРИЈАЛИ	21	5	2	28
КОМПОЗИЦИЈА	16	6	2	24
СПОРАЗУМЕВАЊЕ	4	6	2	12
ПРОСТОР	6	2	/	8
	47	19	6	72

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
МАТЕРИЈАЛИ	28	<p>ЛК.1.1.1. разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике (цртање, сликање, вајање) визуелних уметности</p> <p>ЛК.1.1.2. изводи дводимензионалне и тродимензионалне радове</p> <p>ЛК.1.1.3. описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак)</p> <p>ЛК.1.2.3. описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак)</p> <p>ЛК.1.3.1. описује разлике које уочава на уметничким радовима из различитих земаља, култура и периода</p> <p>ЛК.1.3.2. зна да наведе различита занимања за која су потребна знања и вештине стечене учењем у визуелним уметностима (нпр. костимограф, дизајнер, архитекта...)</p> <p>ЛК1.3.3. познаје места и изворе где може да прошири</p>	<p>- поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора;</p> <p>– повеже уметничко занимање и уметнички занат са одговарајућим продуктом;</p> <p>– преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију;</p>	<p>Својства материјала.</p> <p>Својства материјала за ликовно обликовање – тврдоћа, еластичност, растворљивост или постојаност (промене у току сушења, у контакту са светлошћу, у контакту са различитим супстанцама и подлогама...), материјали који могу да се користе као алатке (пера, крзно, длака, лишће, дрвца...).</p> <p>Из- глед материјала – основне и изведене боје, природне и створене текстуре.</p> <p>Технике. Однос материјала, ликовне технике и</p>	<p>Сарадња, компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p>

		своја знања везана за визуелне уметности (нпр. музеј, галерију, атеље, уметничка радионица...) ЛК.1.3.4. зна неколико примера примене визуелних уметности у свакодневном животу		идеје. Производи уметничких заната (накит, уметничке лутке, шешири, таписерије, ћилими, осликани текстил, собне светиљке и сенила, грнчарија, дуборез, гравуре...). Значај рециклирања, уметничка рециклажа.	
КОМПОЗИЦИЈА	24		- укаже на сличности и разлике које опажа у уметничким делима и традицији различитих народа; – изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем;	Композиција. Дводимензионалне и тродимензионалне композиције, организација композиције, равнотежа. Орнамент. Традиционална и савремена употреба орнамената, симетрија.	Сарадња, компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама
СПОРАЗУМЕВАЊЕ	12		- изрази своје доживљаје,	Говор тела. Поглед, израз лица, држање	Сарадња, компетенција за

			<p>емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама; – користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад; – протумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота;</p>	<p>тела, гест и кретање, однос вербалне и невербалне комуникације. Тумачење визуелних информација. Визуелне карактеристике биљака и животиња, знаци, симболи, униформе, заставе, ношње... Пејзаж, портрет, аутопортрет. Слика, текст, звук. Кратки анимирани филмови, рекламе, билбор- ди... Лепо писање – плакат, позивнице, честитке...</p>	<p>учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, дигитална, одговорно учешће у демократском друштву</p>
ПРОСТОР	8		<p>- распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције; – разговара са вршњацима о</p>	<p>Облици у простору. Непокретни објекти у отвореном и затвореном простору (споменици, уметничка дела,</p>	<p>Сарадња, компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у</p>

			<p>доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости; – учествује у обликовању и уређењу простора у школи, код куће или у окружењу; – разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити.</p>	<p>експонати...). Ком-позиција у простору – поставка изложбе, уређење просторије, уређење школе, уређење околине у локалној заједници... Оптичке илузије на дводимензионалној подлози, специјални ефекти на сцени, у филмовима, игрицама... Кретање. Покрет и кретање у природи, окружењу и уметничким делима.</p>	<p>демократском друштву</p>
--	--	--	--	--	-----------------------------

Предмет: Музичка култура	Разред: Трећи	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 36
<p>Циљ наставног предмета: Циљ учења Музичке културе је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.</p>			
<p>Корелација са другим предметима: Српски језик, природа и друштво, математика, физичко васпитање...</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: Усмена провера, писмена провера, практичан рад, блиц тест...</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	7	4	1	12
ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	12	4	2	18
МУЗТИЧКО СТВАРАЛАШТВО	4	2	/	6
	23	10	3	36

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	12	<p>Основни ниво: У области Слушање музике ученик уме, на основу слушања музичких примера, да именује: МК. 1.2.1. музичке изражајне елементе МК. 1.2.2. извођачки састав МК. 1.2.3. музичке жанрове МК. 1.2.4. српски музички фолклор</p> <p>Средњи ниво: У области Слушање музике ученик уме да: МК. 2.2.1. опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената (на пример, узбуркана мелодија као резултат специфичног ритма, темпа, агогике, динамике, интервалске структуре) МК. 2.2.2. препозна структуру одређеног жанра</p> <p>Напредни ниво:</p>	<p>опише своја осећања у вези са слушањем музике; – примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; – изговара бројалице у ритму, уз покрет; – пева по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења; – наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе; – разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; – повезује карактер дела са избором инструмента и музичким изражајним елементима; – препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу;</p>	<p>Композиције различитог карактера и елементи музичке изражајности (мелодијска линија, темпо, ритам, динамика). Особине тона: боја (различити гласови и инструменти), трајање, јачина, тонске висине. Музички дијалог (хор, глас и хор, глас и инструмент, два гласа, два инструмента, један свирач, група свирача, оркестар). Различити жанрови везани за уобичајене ситуације у животу. Музичка прича. Филмска музика. Музички бонтон. Музика и здравље. Дигитализација.</p>	<p>Естетичка; Сарадња; Дигитална компетенција; Компетенције за учење; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема;</p>

		<p>У области Слушање музике ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са:</p> <p>МК. 3.2.1. структуралном и драматуршком димензијом звучног примера</p> <p>МК. 3.2.2. жанровским и историјско–стилским контекстом звучног примера</p> <p>МК. 3.2.3. контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора</p>	<p>– повезује почетне тонове песама –модела и једноставних наменских песама са тонском висином;</p> <p>– комуницира са другима кроз извођење традиционалних и музичких игара уз покрет;</p> <p>– свира по слуху и из нотног текста ритмичку и мелодијску пратњу;</p> <p>– осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу;</p>	
ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	18	<p>Основни ниво:</p> <p>У области Музичко извођење ученик уме да:</p> <p>МК. 1.3.1. пева једноставне дечије, народне или популарне композиције</p> <p>МК. 1.3.2. изводи једноставне дечије, народне или популарне композиције на бар једном инструменту</p> <p>Напредни ниво:</p> <p>У области Музичко извођење ученик уме да:</p> <p>МК. 3.3.1. изведе разноврсни музички</p>	<p>– осмисли музички одговор на музичко питање;</p> <p>– осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст;</p> <p>– изабере одговарајући музички садржај(од понуђених) према литерарном садржају;</p> <p>– поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;</p> <p>– коментарише своје и туђе извођење музике;</p>	<p>Дидактичке музичке игре.</p> <p>Правилан начин певања – држање тела и дисање.</p> <p>Правилна дикција.</p> <p>Певање песама по слуху различитог садржаја и карактера Певање песама уз покрет.</p> <p>Певање модела и наменских песама и повезивање њихових почетних тонова у тонском опсегу од ха до це2.</p> <p>Певање и свирање песама из нотног текста.</p> <p>Дечји и алтернативни инструменти и начини</p>

		репертоар певањем и свирањем као солиста и у школским ансамблима.	<p>– самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације;</p> <p>– учествује у школским приредбама и манифестацијама.</p>	<p>свирања на њима.</p> <p>Инструментална пратња по слуху.</p> <p>Певање и извођење музичких игара уз свирање на дечјим инструментима – песме уз игру, дидактичке игре, музичке драматизације.</p> <p>Свирање инструменталних аранжмана на дечјим ритмичким инструментима и на алтернативним изворима звука.</p> <p>Музички бонтон.</p> <p>Особине тона: боја (различити гласови и инструменти), трајање (нотна трајања), јачина (динамичке ознаке – пиано, форте, кре- шендо и декрешендо), тонске висине (од $ce1$ до $ge1$).</p> <p>Елементи музичког писма: линијски систем, виолински кључ, трајање тонова (половина, четвртина, осмина ноте и одговарајуће паузе) у такту 2/4.</p> <p>Јединица бројања. Тактирање у 2/4 такту.</p>	
МУЗТИЧКО СТВАРАЛАШТВО	6	Основни ниво У области Музичко стваралашта ученик уме да:		Стварање једноставне ритмичке и мелодијске (једноставне) пратње.	

	<p>МК. 1.4.1. направи музичке инструменте користећи предмете из окружења</p> <p>МК. 1.4.2. осмисли мање музичке целине на основу понуђених модела</p> <p>МК. 1.4.3. изводи пратеће ритмичке и мелодијско–ритмичке деонице на направљеним музичким инструментима</p> <p>МК. 1.4.4. учествује у одабиру музике за дати жанровски и историјски контекст.</p> <p>Напредни ниво</p> <p>У области Музичко стваралаштво ученик уме да:</p> <p>МК. 3.4.1. осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате музичке инструменте</p> <p>МК. 3.4.2. импровизује и/или компонује мање музичке целине (ритмичке и мелодијске) у оквиру различитих жанрова и стилова</p> <p>МК. 3.4.3. осмисли музику за школску представу, приредбу или перформанс.</p>		<p>Музичка питања и одговори и музичка допуњалка.</p> <p>Стварање звучне приче од познатих</p> <p>66</p> <p>музичких садржаја, звучних ономатопеја и илустрација на краћи литерарни текст (учење у контексту).</p>	
--	--	--	--	--

Предмет: Физичко и здравствено васпитање	Разред: Трећи	Недељни фонд часова: 3	Годишњи фонд часова: 108
Циљ наставног предмета: Циљ учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.			
Корелација са другим предметима: Музичка култура, српски језик, ликовна култура, природа и друштво, математика			
Начин провере остварености исхода: Вежбе, практичан рад, усмена провера...			

Наставне теме	Обучавање	Увежбавање	Остали типови	Укупно
ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	НА СВИМ ЧАСОВИМА	НА СВИМ ЧАСОВИМА	НА СВИМ ЧАСОВИМА	
МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ	42	66	/	108
ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА	НА СВИМ ЧАСОВИМА	НА СВИМ ЧАСОВИМА	НА СВИМ ЧАСОВИМА	

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	На свим часовима	ФВ.1.1.1.Унапређује моторичке способности ФВ.1.1.2.Правилно изводи једноставније вежбе обликовања, са и без реквизита ФВ.1.1.3.Разуме значај правилног држања тела за здравље ФВ.2.1.1.Примењује самостално научени комплекс јутарње гимнастике ФВ.3.1.1.Правилно изводи најмање један комплекс вежби обликовања и приказује вежбе за поједине делове тела	- примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); - прати промене у тежини и висини код себе и других; мај - коригује сопствено држања тела на основу савета наставника; - правилно држи тело;	Вежбе за развој снаге са и без реквизита. Вежбе за развој покретљивости са и без реквизита. Вежбе за развој аеробне издржљивости. Вежбе за развој брзине и експлозивне снаге. Вежбе за развој координације. Примена националне батерије тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности.	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ
МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ	108	ФВ.1.2.1.Правилно трчи варијантама технике трчања на кратке, средње и дуге стазе и мери резултат ФВ.1.2.2.Зна правилно да скаче удаљ згрчном варијантом технике и мери дужину скока ФВ.1.2.3.Зна правилно да скаче увис варијантом технике маказице	- правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; - комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; - одржава равнотежу у различитим кретањима;	Техника трчања. Истрајно трчање. Скок удаљ згрчном техником. Бацање лоптице из залета. Скок увис прекорачном техником. Вежбе на тлу: вежбе и комбинације. Прескоци и скокови.	- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ - РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА

	<p>ФВ.1.2.4.Правилно изводи вежбе на тлу ФВ.1.2.5.Правилно изводи вежбе на греди и шведској клупи ФВ.1.2.6.Познаје правила спортских елементарних игара ФВ.2.2.1.Правилно изводи прескоке ФВ.2.2.2.Правилно изводи вежбе на вратилу ФВ.2.2.3.Игра Мини - рукомет, “Футсал”- мали фудбал и “Између четири ватре”, примењујући основну технику, неопходна правила и сарађује са члановима екипе изражавајући сопствену личност уз поштовање других ФВ.2.2.4.Правилно изводи основне ритмичке вежбе са лоптом и вијачом ФВ.2.2.5.Правилно изводи плес и народно кола предвиђена за трећи разред ФВ.3.2.1.Игра Мини - рукомет, “Футсал”- мали фудбали “Између четири ватре”, примењујући виши</p>	<p>- правилно подиже, носи и спушта терет; - изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу; - изведе дечји и народни плес; - правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима;</p>	<p>Вежбе у вису, вежбе у упору и вежбе и вежбе променама висова и упора. Вежбе равнотеже на шведској клупи и ниској греди. Између четири ватре Мини-рукомет. Футсал – „мали фудбал”. Вежбе са вијачом. Вежбе са лоптом. Народно коло „Савила се бела лоза винова”. Народно коло из краја у којем се школа налази. Прилагођавање на водену средину и основна обука пливања. Полигон у складу са реализованим моторичким садржајима.</p>	<p>- ВЕШТИНА САРАДЊЕ</p>
--	---	--	---	------------------------------

		ниво технике, већи број правила, једноставније тактичке комбинације и уз висок степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других			
ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА	На свим часовима	<p>ФВ.1.3.1.Зна основне појмове везане за физичко вежбање</p> <p>ФВ.1.3.2.Познаје основна начела безбедности у сали, на игралишту и учионици</p> <p>ФВ.1.3.3.Примењује здравствено-хигијенске мере</p> <p>ФВ.2.3.1.Зна основна правила Мини - рукомета, “Футсала” и “Између четири ватре”</p> <p>ФВ.2.3.2.Позитивно вреднује успешне потезе и уложени труд свих учесника у игри, уз подстицање свих учесника у игри</p> <p>ФВ.3.3.1.Зна утицај физичког вежбања</p>	<ul style="list-style-type: none"> - користи терминологију вежбања; - поштује правила понашања на вежбалиштима; - поштује мере безбедности током вежбања; - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; - примени правила игре; - навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; - прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама; - препозна здравствено стање када не треба да вежба; - примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања и у другим животним ситуацијама; - уредно одржава простор у коме живи и борави; - користи здраве намирнице у исхрани; 	<p>Основна правила: Између четири ватре, Мини-рукомета и Футсала.</p> <p>Понашање према осталим учесницима у игри (према судији, играчима супротне и сопствене екипе).</p> <p>Чување и одржавање материјалних добара.</p> <p>Постављање, склањање и чување справа и реквизита неопходних за вежбање.</p> <p>„Ферплеј” (навијање, победа, пораз). Породица и вежбање.</p> <p>Вежбање као део дневних активности.</p> <p>Моје срце – пулс. Дисање и вежбање.</p> <p>Хигијена простора за вежбање.</p> <p>Значај воћа и поврћа у исхрани.</p> <p>Значај воде за организам и вежбање. Поступање у случају повреде.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ - ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - ВЕШТИНА САРАДЊЕ - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ

			<ul style="list-style-type: none">- повезује различита вежбања са њиховим утицајем на здравље;- препозна лепоту покрета у вежбању;- се придржава правила вежбања;- вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању;		
--	--	--	---	--	--

Предмет: Пројектна настава	Разред: Трећи	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 36
<p>Циљ наставног предмета: Циљ је да припреми ученике за лични, а касније и професионални успех и грађење каријере, јер припрема младе да се носе са изазовима свог живота и света који их окружује. Ученици постављају краткорочне и дугорочне циљеве, током дужег временског периода од седмице, полугодишта па и године – раде на пројекту који их ангажује у решавању стварног проблема или одговарању на комплексно питање. Они показују своја знања и вештине кроз остварење дечјег продукта или презентације. На тај начин ученици развијају садржајно знање као и критичко мишљење, креативност и комуникацијске вештине у контексту аутентичног, смисленог пројекта. Учење засновано на пројектима ослобађа стваралачку енергију међу ученицима и наставницима, засновано на стварном бављењу материјом, а не на тежњи да се задовоље само унапред постављена друштвена очекивања.</p> <p>Циљ наставе и учења Пројектне наставе је стицање знања и оспособљавање ученика да знања примене у животу, решавање актуелних проблема из животног окружења, самостално коришћење различитих извора ради стицања нових знања, подстицање за истраживањем, истраживачко учење, развој интересовања за уметност, културу и демократију, развој комуникационих вештина.</p>			
<p>Корелација са другим предметима: Свет око нас, српски језик, музичка култура, ликовна култура, математика...</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: Практична вежбања, усмене провере...</p>			

Наставне теме				Укупно -
Права и обавезе				2
Чувамо нашу околину				2
Рециклирам и стварам				5

Занимације – воћне декорације				4
Историја нашег краја				2
Енигматске одељењске новине				3
Боље спречити него лечити				2
Уметност рециклаже				2
Занимације – воћне декорације				4
Покажимо лице животне заједнице				4
Од спајалице до наруквице				4
Увек смета Тета Цигарета				2

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Права и обавезе	2		ЦИЉАНА ЕТАПА 1.функционално повезује знања, вештине, искуства и мотивацију 2 правилно седи при раду за рачунаром АНАЛИТИЧКА ЕТАПА 3. предложи редослед активности у односу на постављени пројектни задатак 4.уочава сличности и различитости ради класификовања правилно укључи рачунар, покрене програм за цртање, користи одговарајуће алатке овог програма, сачува свој цртеж и ис- кључи рачунар, ИСТРАЖИВАЧКА ЕТАПА 5.користи интернет за учење и проналажење информација уз помоћ наставника 6.придржава се договорених правила КОНСТРУКЦИЈСКА ЕТАПА 7.испитује својстава и особине, везе и узрочнопоследичне односе ПРЕЗЕНТАЦИОНА ЕТАПА 8.добијене продукт чини видљивим и представља их другима. РЕФЛЕКСИВНООЦЕЊИВАЧКА	Историјски извори (материјални, писани и усмени). Садашњост, прошлост, будућност: догађаји, људи и промене у мом крају. Породична прошлост (преци и потомци) и знаменити људи краја. Начин живота данас и у прошлости – занимања, одевање, исхрана, дечије игре. –опис, приповедање, драмска радња –Непокретни објекти у отвореном и затвореном простору (споменици, уметничка дела, експонати...). Поставка изложбе, уређење просторије, уређење школе, уређење околине у локалној заједници. –Тумачење визуелних информација. Визуелне карактеристике биљака и животиња, знаци,	1.Компетенција за целоживотно учење 2.Комуникација 3.Рад с подацима и информацијама 4.Дигитална компетенција 5.Решавање проблема 6.Сарадња 7.Одговорно учешће у демократском друштву 8.Одговоран однос према здрављу 9.Одговоран однос према околини 10.Естетичка компетенција 11.Предузимљивост и оријентација ка предузетништву
Чувамо нашу околину	2				
Рециклирам и стварам	5				
Занимације – воћне декорације	4				
Историја нашег краја	2				
Енигматске одељењске новине	3				
Боље спречити него лечити	2				
Уметност рециклаже	2				
Занимације – воћне декорације	4				
Покажимо лице животне заједнице	4				
Од спајалице до наруквице	4				
Увек смета Тета Цигарета	2				

			<p>ЕТАПА 9.повезује резултате учења и рада са уложеним трудом. 10. зна да наведе могуће последице на здравље услед неправилног коришћења дигиталних уређаја.</p> <p>ЕВАЛУАЦИЈА 11.вербално изражава спољашња и унутрашња запажања</p>	<p>симболи –Популарни и информативни текстови –Значај и заштита земљишта и копнених животних заједница. Значај и заштита вода и водених животних заједница. Животне заједнице у мом крају и човеков однос према њима.</p> <p>–Својства материјала за ликовно обликовање – тврдоћа, еластичност, растворљивост или постојаност ; материјали који могу да се користе као алатке. Изглед материјала – основне и изведене боје, природне и створене текстуре.</p> <p>–Певање и свирање песама из нотног текста. Дечји и алтернативни инструменти и начини свирања на њима. П</p> <p>Материјали: Промене материјала: повратне и неповратне. Значај рециклаже. Разврставање отпада од пластике, стакла, папира, метала.</p>	
--	--	--	---	---	--

				– Књижевност: Популарни и информативни текстови; Језичка култура: описивање	
--	--	--	--	---	--

Напомена: Садржаји српског језика, математике, природе и друштва, ликовне културе, прожимају се кроз све теме пројектне наставе.

ПРОГРАМ ЗА ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

Предмет: енглески језик	Разред: трећи	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
<p>Циљ наставног предмета: Основни циљ учења страног језика у основном образовању и васпитању је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену и писану комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу. Такође, циљ наставе страног језика на млађем школском узрасту је да оспособи ученика да комуницира на основном нивоу страним језику усменом и писаном облику о темама из његовог непосредног окружења. Настава страног језика треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подстакне потребу за учењем страног језика - подстакне развијање свести о сопственом напретовању ради јачања мотивације за учење језика - стимулише машту, креативност и радозналост и подстиче употребу страног језика у личне сврхе. 			
<p>Корелација са другим предметима: српски језик, математика, ликовна култура, музичка култура, грађанско васпитање, природа и друштво</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: усмено испитивање, тестови, обнављање кроз флеш картице</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно - 72
Starter Unit	1	2	-	3
Unit 1 – What’s this?	1	1	1	3
Unit 2 – Playtime	2	2	-	4
Unit 3 – This is my nose! + Review 1 + Test (Starter Unit – Unit 3)				

	2	2	2	6
Unit 4 – He’s a hero!	2	2	-	4
Unit 5 – Where’s the ball?	2	2	-	4
Unit 6 – Billy’s teddy + Review 2 + Test 2 (Unit 4 – Unit 6)	2	3	2	7
Unit 7 – Are these his trousers?	2	2	-	4
Unit 8 – Where’s Grandma?	2	2	-	4
Unit 9 – Lunchtime! + Review 3 + Test 3 (Unit 7 – Unit 9)	2	2	2	6
Unit 10 – A new friend!	2	3	-	5
Unit 11 – I like monkeys!				4
Unit 12 – Dinnertime! + Review 4 + Test 4 (Unit 10 – Unit 12)	2	2	2	6
Unit 13 – Tidy up!	2	2	-	4
Unit 14 – Action Boy can run!	2	2	-	4
Unit 15 – Let’s play ball!	2	2	-	4

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Starter Unit	3	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15., 1.2.1., 1.2.2., 1.2.3., 1.2.4., 1.3.1., 1.3.2.	Ученици ће бити у стању да разумеју и на учтив начин формулишу једноставне исказе који се односе на поздрављање и представљање, именују ликове из уџбеника, препознају и	Обнављање градива из другог разреда: -Hello/Goodbye, -What’s your name? My name is... -How are you? I’m fine, thank you., -numbers 1 – 10, -days of the week,	Комуникација, сарадња, учење

			именују бројеве од 1 до 10, питају колико неко има година, препознају и именују основне боје, препознају и именују дане у недељи и појединачне речи које описују временске прилике, на једноставан начин питају и кажу који је данас дан и какво је време напољу	colours, -How old are you? I'm...	
Unit 1 – What's this?	3	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15., 1.2.1., 1.2.2., 1.2.3., 1.2.4., 1.3.1., 1.3.2.	Ученици ће бити у стању да препознају и именују речи везане за школски прибор, разумеју и формулишу једноставан опис школског прибора и играчака и повежу слова А, В, С, D, Е, F, G, H са одговарајућим гласовима	Учеће речи везане за школски прибор, обрада кратког текста, постављање питања и давање одговора (What's this? It's a pen.), фонетика (разликовање слова и гласова: a, b, c, d	Комуникација, сарадња, учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву
Unit 2 – Playtime	4	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15., 1.2.1., 1.2.2., 1.2.3., 1.2.4., 1.3.1., 1.3.2.	Ученици ће бити у стању да разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на	Учеће речи везане за играчке, обрада кратког текста, присвојни придеви ту/your, постављање питања и давање одговора Is this your teddy? Yes, it is/No, it isn't,	Комуникација, сарадња, учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у

			изражавање допадања и недопадања	фонетика (разликовање слова и гласова e, f, g, h)	демократском друштву
Unit 3 – This is my nose! + Review 1 + Test (Starter Unit – Unit 3)	6	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15., 1.2.1., 1.2.2., 1.2.3., 1.2.4., 1.3.1., 1.3.2.	Ученици ће бити у стању да препознају и именују делове тела, разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на описивање људског тела, препознају слова I, J, K, L са одговарајућим гласовима	Учење речи везане за делове тела, обрада кратког текста, множина са наставком –s, коришћење показних заменица This is/These are у реченицама, фонетика (разликовање слова и гласова: i, j, k, l, обнављање градива и провера знања	Комуникација, учење, одговоран однос према здрављу
Unit 4 – He’s a hero!	4	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15., 1.2.1., 1.2.2., 1.2.3., 1.2.4., 1.3.1., 1.3.2.	Ученици ће бити у стању да разумеју појединачне речи којима се именују занимања, именују одређена занимања, на једноставан начин питају и кажу шта је неко по занимању, препознају слова M, N, O, P са одговарајућим гласовима	Учење речи везане за занимања, обрада кратког текста, коришћење личних заменица за мушки и женски род у реченицама како би рекли чиме се неко бави (He’s a teacher/She’s a nurse; Is he a teacher? Yes, he is/No, he isn’t), фонетика (разликовање слова и гласова m, n, o, p)	Комуникација, сарадња, учење, одговоран однос према околина, одговорно учешће у демократском друштву
Unit 5 – Where’s the ball?	4	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15., 1.2.1.,	Ученици ће бити у стању да разумеју појединачне речи којима се именују типични предмети у	Учење речи везане за предмете у парку, прилози in, on, under, постављање питања и давање одговора где се нешто налази,	Комуникација, сарадња, учење, одговоран однос према околина, одговорно учешће у

		1.2.2., 1.2.3., 1.2.4., 1.3.1., 1.3.2.	парку, разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на описивање места и положаја у простору, препознају и правилно употребе форму саксонског генитива ('s) са именицама у једнини, препознају и повежу слова Q, R, S, T, U са одређеним гласовима	фонетика (разликовање слова и гласова q, r, s, t, u	демократском друштву
Unit 6 – Billy's teddy + Review 2 + Test 2 (Unit 4 – Unit 6)	7	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15., 1.2.1., 1.2.2., 1.2.3., 1.2.4., 1.3.1., 1.3.2.	Ученици ће бити у стању да разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на представљање чланова породице, препознају и правилно употребе форму саксонског генитива ('s) са именицама у једнини, препознају и повежу слова V, W, X, Y, Z за одговарајућим гласовима	Учење речи везане за чланове породице, обрада кратког текста, опис родбинских односа коришћењем посесивног –s, фонетика (разликовање слова и гласова v, w, x, y, z), обнављање градива и провера знања	Комуникација, сарадња, учење, одговоран однос према околини
Unit 7 – Are these his trousers?	4	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12.,	Ученици ће бити у стању да разумеју појединачне речи	Учење речи везане за одећу, обрада кратког текста опис шта неко носи (This is his/her	Комуникација, сарадња, учење, одговоран однос

		1.1.13., 1.1.14., 1.1.15., 1.2.1., 1.2.2., 1.2.3., 1.2.4., 1.3.1., 1.3.2.	којима се именују делови одеће, разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на описивање одеће, разумеју и формулишу једноставне исказе којима се изражава припадање, препознају и правилно напишу мала и велика слова енглеске абецете	T-shirt; Are these his socks? Yes, they are/No, they aren't.), обнављање слова алфабета	према околини, одговорно учешће у демократском друштву
Unit 8 – Where’s Grandma?	4	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15., 1.2.1., 1.2.2., 1.2.3., 1.2.4., 1.3.1., 1.3.2.	Ученици ће бити у стању да разумеју појединачне речи којима се именују стамбене просторије, именују стамбене просторије, разумеју једноставне исказе којима се описује положај у простору, на једноставан начин питају и кажу где се неко или нешто налази, разликују гласове	Учење речи везане за просторије у кући, обрада кратког текста, питање где се неко налази, глас /sh/	Комуникација, сарадња, учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву
Unit 9 – Lunchtime! + Review 3 + Test	6	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15., 1.2.1.,	Ученици ће бити у стању да препознају речи којима се именује храна, именују	Учење речи везане за храну и пиће, обрада кратког текста, опис колико имамо нечега,	Комуникација, сарадња, учење, одговоран однос према околини,

3 (Unit 7 – Unit 9)		1.2.2., 1.2.3., 1.2.4., 1.3.1., 1.3.2.	различите врсте хране, разликују самогласнике од сугласника и формулишу једноставне исказе који се односе на изражавање припадања и поседовања	глас /ch/, обнављање градива, провера знања	одговоран однос према здрављу
Unit 10 – A new friend!	5	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15., 1.2.1., 1.2.2., 1.2.3., 1.2.4., 1.3.1., 1.3.2.	Ученици ће бити у стању да правилно употребе неодређени члан „an“ испред самогласника, разумеју појединачне речи којима се описује коса, разумеју и формулишу једноставне исказе којима се описују очи и коса, разликују гласове и слова, разумеју једноставан опис физичког изгледа људи, на једноставан начин опишу физички изглед људи, правилно пишу скраћене и пуне облике глагола „got“	Учење речи везане за косу (опис личности), обнављање речи везане за облике, обрада кратког текста, учење једноставног исказа за опис нечије косе (He/She’s got/He/She hasn’t got...), глас /th/	Комуникација, сарадња, учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву
Unit 11 – I like monkeys!	4	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9.,	Ученици ће бити у стању да разумеју	Учење речи везане за дивље животиње (животиње у зоо	Комуникација, сарадња, учење,

		1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15., 1.2.1., 1.2.2., 1.2.3., 1.2.4., 1.3.1., 1.3.2.	појединачне речи којима се именују дивље животиње, разумеју и формулишу једноставне исказе којима се описују животиње, разумеју и формулишу једноставне исказе којима се изражава допадање и недопадање, правилно изговоре глас /ae/ у речима	врту), исказивање допадања/недопадања, разлика између висине и величине (big vs tall, small vs short), глас /ae/	одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву
Unit 12 – Dinnertime! + Review 4 + Test 4 (Unit 10 – Unit 12)	6	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15., 1.2.1., 1.2.2., 1.2.3., 1.2.4., 1.3.1., 1.3.2.	Ученици ће бити у стању да препознају придеве у реченици, препознају речи којима се именује храна, именују различите врсте хране, разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања, разумеју речи којима се именује пиће, разумеју и формулишу једноставне исказе у вези са исхраном, уоче разлику између	Учење речи везане за храну и пиће, обрада кратког текста, питања у вези са допадањем и недопадањем (Do you like...? Yes, I do/No, I don't), глас /e/, обнављање градива, провера знања	Комуникација, сарадња, учење, одговоран однос према здрављу, одговорно учешће у демократском друштву

			гласова /e/ и /ae/, правилно пишу скраћене облике глагола is not, are not, do not, разумеју и поштују правила пристојног понашања у кафићу, разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на исказивање предлога и на адекватан начин реагују на упућени предлог		
Unit 13 – Tidy up!	4	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15., 1.2.1., 1.2.2., 1.2.3., 1.2.4., 1.3.1., 1.3.2.	Ученици ће бити у стању да препознају и именују речи којима се именује намештај за спаваћу собу, разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на описивање собе, разумеју и именују бројеве од 1 – 100, на једноставан начин кажу колико нечега има, разумеју и формулишу једноставне савете у вези са исхраном, праве разлику између гласова /e/ и /i/, правилно користе знак питања и тачку, правилно изговоре	Учење речи везане за намештај у соби, обрада кратког текста, обнављање бројева од 11 до 20 и учење бројева до 100, фразе There is/There are, глас /i/	Комуникација, сарадња, учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, одговоран однос према здрављу

			математичке изразе који се односе на множење и дељење		
Unit 14 – Action Boy can run!	4	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15., 1.2.1., 1.2.2., 1.2.3., 1.2.4., 1.3.1., 1.3.2.	Ученици ће бити у стању да на једноставан начин кажу шта неко уме и не уме да ради, на једноставан начин питају шта неко уме и не уме да уради, разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на описивање животиња, правилно пишу скраћене и пуне облике у одричном облику	Учење глагола, обрада кратког текста, исказивање могућности (can/can't), постављање питања о могућностима и давање одговора, глас /o/	Комуникација, сарадња, учење, одговоран однос према околина
Unit 15 – Let's play ball!	4	1.1.1., 1.1.2., 1.1.3., 1.1.4., 1.1.5., 1.1.7., 1.1.8., 1.1.9., 1.1.10., 1.1.11., 1.1.12., 1.1.13., 1.1.14., 1.1.15., 1.2.1., 1.2.2., 1.2.3., 1.2.4., 1.3.1., 1.3.2.	Ученици ће бити у стању да разумеју исказе којима се пита и саопштава колико има сати, питају и саопште колико има сати, разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на упућивање позива на заједничку активност, разумеју и формулишу исказе у вези са саветима, разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на изражавање тренутних радњи у садашњости	Учење речи везане за предмете које имамо на плажи, коришћење фразе Let's + глагол, глас /u/,	Комуникација, сарадња, учење, одговоран однос према околина, одговорно учешће у демократском друштву

ИЗБОРНА НАСТАВА

ИЗБОРНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ВЕРСКА НАСТАВА– ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС ЗА ТРЕЋИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Увод	1	<p>Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) у основном образовању и васпитању јесте да пружи целовит православно поглед на свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот (историјску реалност цркве) и есхатолошки (будући) живот (димензију идеалног). То значи да ученици систематски упознају православну веру у њеној доктринираној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се излагање хришћанског виђења живота и постојања света обавља у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење (литургијско, као и подвижничко искуство Православне Цркве) обухвата сва позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање. Све ово спроводи се како на информативно-сазнајном тако и на доживљајном и на делатном плану, уз настојање да се доктриниране поставке спроведу у свим сегментима живота (односно са Богом, са светом, са другим људима и са собом).Задаци православног катихизиса (веронауке) јесу да код ученика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развије отвореност и однос према Богу као другој и друга чијој личности у односу на нас, као и отвореност и однос према другом човеку као икони Божијој, личности, такође, другачијој у односу на нас, те да се између ове две релације оствари узајамно зависна веза (свест о заједници);
Богстварасвет и човека	7	
Богнасволи	7	
ЗаједницаБога и света кроз човека	7	
Литургија – преображен свет	7	

<p>Човек и природа</p>	<p>7</p>	<p>- развије способност за постављање питања о целини и најдубљем смислу постојања човека и света, људској слободи, животу у заједници, феномену смрти, односу са природом која нас окружује и друго, као и одговарање на ова питања у светлу православне хришћанске вере и искуства Цркве; - изграде способности дубљег разумевања и вредновања културе и цивилизације у којој живе, успона и падова у историји човечанства, као и достигнућа у разним областима стваралаштва (при чему се остварује комплементарност са другим наукама); - помогне у одговорном обликовању заједничког живота са другима, у изналажењу равнотеже између властите личности и заједнице, у остварењу сусрета са светом (са људима различитих култура, религија и погледа на свет, са друштвом, са природом) и са Богом; - изгради уверење да свет и све што је у њему створени су за вечност, да су сви створени да буду причасници вечног живота, те да из те перспективе код ученика развије способност разумевања, преиспитивања и вредновања сопственог односа према другом човеку као непоновљивом бићу и према творевини Божијој и изгради спремност на покајање.</p>
<p>Укупан број часова из предмета <u>ВЕРСКА НАСТАВА</u> на годишњем нивоу: 36</p>		

ПРОГРАМ ИЗБОРНОГ ПРЕДМЕТА ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС ЗА ТРЕЋИ РАЗРЕД

Р. БР.	ТЕМА	ИСХОДИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНИСТИ ЦИЉЕВА УЧЕЊА И ИСХОДА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
<p>1.</p>	<p>Увод</p>	<p>По завршетку теме ученик ће: <i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 3. разреда основне школе; • моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања. <p><i>Афективни аспект:</i></p>	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.</p>	<p>Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара

		<ul style="list-style-type: none"> • ученик ће бити мотивисан да активно учествује на часовима верске наставе. 		<p>Методе рада: дијалoшка демонстративна разговор</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова.</p> <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика;</p>
2.	Бог ствара свет и човека	<p>По завршетку теме ученик ће: <i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • препознати неке елементе библијске повести о стварању света; • моћи да препозна и именује иконе на којима су представљени дани стварања света, на основу библијске повести; • моћи да увиди да је свет скуп конкретних врста живих бића која су уједињена, једна другима потребна и да она чине велику заједницу љубави – Цркву; • моћи да објасни да је свет створен љубављу Божјом; • моћи да разуме да се права слобода изражава као љубав према другим људима, природи и Богу; • уочити да је човек сличан Богу. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да развија љубав према ближњима, природи и Богу; • развијати жељу и свест о важности бриге према ближњима и природи. 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.</p>	<p>Наставник прича, показује, објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалoшка демонстративна разговор текстуална илустративно-демонстративна</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина: • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова.</p> <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање;</p>

					• посматрање понашања ученика.
3.	Бог нас воли	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знати да је Бог створио свет из љубави и да објасни како зна да Бог воли свет; • препознати да Бог брине о свету и да наведе примере Божјег старања о свету; • увидети кроз своје креативне способности да је човек сличан Богу; • увидети да Бог жели да свет постоји вечно; • увидети да су Бог, људи и природа различити, али да нису потпуно раздвојени; • увидети различитост која постоји између Бога и створеног света; • знати да је Бог из бриге према свету и човеку послао свога Сина у свет; • упознати улогу анђела као сарадника Божјих у старању о свету; • уочити да је свет смртан ван заједнице са Богом; • упознати садржај молитве Анђелу чувару; • усвојити текст и мелодију песме „Анђели певају“. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да развија свест о томе да је важан зато што га воли Бог и његови ближњи; • бити подстакнут да се труди да воли све људе (чак и оне од којих је веома различит). 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.	<p>Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални групни/рад у пару</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитаивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.

<p>4.</p>	<p>Заједница Бога и света кроз човека</p>	<p>По завршетку теме ученик ће: <i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • уочити да је човек посредник између Бога и природе и да Бог са природом разговара преко човека; • проширити своје знање о служењу Светога Саве Богу и нашем народу; • уочити да нема љубави без служења ближњима; • упознати библијску повест о Христовом служењу Апостолима. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да љубав препознаје као служење; • знати да кроз чињење дела љубави према ближњима, постаје сличан Христу и светитељима Божјим. 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.</p>	<p>Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалoшка демонстративна разговор текстуална Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитаивањем ставова. <p>Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
<p>5.</p>	<p>Литургија – преображени свет</p>	<p>По завршетку теме ученик ће: <i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • препознати да је Литургија захвалност Богу; • уочити да се захвалност Богу показује кроз наше дарове; • уочити да наши дарови хлеб и вино представљају свет у малом; • увидити везу Литургије и спасења човека и света; • проширити своја знања о празнику Васкрсења; • увидити шта за створену природу значи Христово Васкрсење; 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.</p>	<p>Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалoшка демонстративна разговор</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова.

		<ul style="list-style-type: none"> • усвојити текст и мелодију песме „Људи ликујте“. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да учествује на Литургији како би показао Богу да жели да буде у заједници са Њим; • бити подстакнут да у себи развија осећај захвалности према Богу и својим ближњима. 		<p>текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
6.	Човек и природа	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • препознати личну одговорност за творевину; • увидети да се загађењем наше околине, загађује цео свет; • увидети да се на православним иконама стварања света и човека, приказује зависност природе од човека; • препознати представе које приказују догађаје везане за стварање света; • уочити у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног катихизиса трећег разреда основне школе. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут на очување природе и своје животне средине; • бити подстакнут да гледа на природу као на Божју творевину; • Ученици ће бити подстакнути да уреде школски простор изабраним радовима везаним за стварање и очување света. 	<p>Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.</p>	<p>Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална илустративно-демонстративна</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални групни/рад у пару</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова.Оцењивање <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.

ПРОГРАМ ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ЗА ТРЕЋИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА	ИСХОДИ
1.	Подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима	Родитељски састанак: сусрет родитеља, наставника и ученика. Размена о узајамним очекивањима, потребама, захтевима, тешкоћама везаним за остваривање програма грађанског васпитања
2.	Уважавање различитости и особености; уочавање и превазилажење стереотипа везаних за пол, узраст, изглед, понашање, порекло	- Уважавање различитости и особености; уочавање и превазилажење стереотипа везаних за пол, узраст, изглед, понашање, порекло - Сличности и разлике: уочавање особености и различитости која им прија. - Полни стереотипи у играма: разматрање стереотипа о мушким и женским играма; размена ставова о томе. - Последице полних стереотипа: разматрање последица стереотипа о мушким и женским играма, о поштовању слободе избора; прихватању различитости. - Последица уопштених судова: стереотипи о дечацима и девојчицама, превођење на језик чињеница. - Појава искључивања у групи: разматрање различитости која им не прија - размена о искуствима и разлозима искључивања из групе. - Понашање које одступа од очекиваног: сагледавање последица саосећајног односно осујивачког става према понашању које одступа од очекиваног; сукоб потреба и како га разрешити. - Односи у одељењу: размена о томе шта су предузели да би изненадили пажњом вршњаке супротног пола у протеклој седмици. - Односи млађи - старији: размена о односу млађе и старије деце у породици, о поштовању слободе избора и договарању, о личној одговорности. - Дискриминација по узрасту: размена о односу старије и млађе деце, о дискриминацији по узрасту, о искрености у дружењу.
3.	Пријатељство и моралне дилеме у вези са тим; развијање појма пријатељства и моралног расуђивања (крађа, лаж)	- Пријатељство: дефинисање појма пријатељства; сукоб и усаглашавање ставова у вези са пријатељством. - Лаж као морални прекршај: размена мишљења о томе да ли треба разоткрити лаж коју је изрекао пријатељ/ица; да ли је ћутање о томе исто лаж; да ли је лаж опростива; да ли се може бити пријатељ некоме ко лаже; зашто је лаж морални прекршај. - Припадање групи: размена мишљења о сукобу потреба и како га превазићи, морална дилема - крађа као услов прихваћености у групи, поштовање туђе власништва. - Крађа као морални прекршај: размена о томе да ли је крађа морални прекршај и кад је покренута добрим намерама.
4.	Појединац и заједница; правила која регулишу живот у заједници; права и одговорности; договарање	- Обавезе у кући: размена мишљења о правима и одговорностима укућана; о подели одговорности око кућних послова, о слободи избора, правима и обавезама деце. - Договарање у породици: размена мишљења о томе како превазићи сукоб потреба деце и одраслих, о стереотипима у вези са полним улогама; о дечјим правима и одговорностима; о значају договарања. - Права и одговорности у заједници: размена мишљења о томе како превазићи сукоб потреба деце и одраслих, о кућном реду; о дечјим правима и одговорностима; о значају договарања. - Слобода избора: размена о слободи избора у одлучивању код куће и у школи. О чему деца могу сама да одлучују, о одговорности за последице избора, о томе како лични избор утиче на друге у околини. - Кућни ред школе: размена о томе чему правила; како настају

		правила; да ли деца могу да утичу на мењање правила која регулишу живот у школи, о последицама кршења правила, о мерама које треба предузети кад дође до кршења правила.
5.	Заштита од насиља: ненасилно решавање сукоба	- Сукоби и њихово решавање: размена о санкцијама кршења договора међу децом, да ли је освета морални прекршај; шта је праведно; како се ненасилно може решити сукоб потреба. - Кажњавање: размена о врстама казни које добијају од родитеља, о поступцима који су довели до казне, о осећањима и незадовољеним потребама у вези са казном, о алтернативама кажњавању. - Насиље у школи: размена о насиљу у школи - ученика према ученицима, и како да се заштите од тога
6.	Развијање моралног расуђивања	Лажна солидарност: размена о моралној дилеми - сакривања починиоца из солидарности са другом или искрености, о преузимању одговорности за последице понашања, о оправданости казне, о томе да ли је прећутати исто што и лагати, зашто је лаж морални прекршај. - Одговорност за направљену штету: размена о одговорности за ненамерно учињену штету, о санкцијама, алтернативама кажњавању.
7.	Развијање еколошке свести; брига о животињама и биљкама	- Однос према животињама: размена о разлозима дечјег насиља према животињама, о одговорности и бризи о животињама. - Природа и ја: размена о праву на живот, и међусобној повезаности свих живих бића; о одговорности и бризи за биљни свет.
8..	Евалуација	Провера у сарадњи са родитељима-
Укупан број часова из предмета на годишњем нивоу:36		

ДОПУНСКА НАСТАВА

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ- ТРЕЋИ РАЗРЕД					
НАПОМЕНА:					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
Српски језик					<ol style="list-style-type: none"> Помоћ ученицима који нису били успешни на редовној настави или су изостајали због болести или из неког другог објективног разлога не постижу задовољавајуће резултате у усвајању програмских садржаја. Уз помоћ наставника треба да стекне минимум основних знања из садржаја који предвиђају
1.	Читање текстова	Вежбање читања	Једанпут недељно	Ученици	
2.	Реченице по значењу и облику	Анализа реченица			
3.	Писање рече	Писање састава			
4.	Усмено препричавање				
5.	Писмено препричавање				
6.	Субјекат и предикат				
7.	Род и број именица				
8.	Глаголи				
9.	Реченице и речи				
10.	Употреба великог слова				
11.	Састављањереченица				
12.	Писмено изражавање				
13.	Придеви				
14.	Читање и писање				
15.	Вежбе у описивању				
16.	Употреба скраћеница				
17.	Глаголи у тексту				
18.	Текстови из читанке				
Математика					
1.	Сабирање и одузимање до 1000	Вежбање и увежбавање	Једанпут недељно	Ученици	

2.	Множење и дељење	Тестирање			програми наставних предмета.
3.	Геометрија				
4.	Једначине				
5.	Мерење и мере				

ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ

РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Ево нас у трећем разреду	Дискусја	Септембар	Учитељ, ученици	1.Утисци о првом дану у школи
2.	Бирамо представнике ОЗ-узнавање са правилима школе		/		
3.	Лична хигијена, хигијена простора и околине		/		
4.	Шта значи бити добар друг		/		2.Праћење адаптације ученика на школску средину
5.	Путеви преношења болести		/		
6.	У сусрет дечјој недељи		Октобар		
7.	Навике у исхрани; Болести неправилне исхране				
8.	Недеља здраве хране				3.Размена искустава у раду на часу
9.	Није тешко бити фин- бонтон-				

	Болести због лошег одржавања хигијене				
10.	Шта кажу другови о мени		Новембар		
11.	Како користимо слободу				
12.	Мој портфолио				
13.	Како решавамо проблеме у одељењу		Децембар		
14.	Како да откријем своје способности				
15.	Како учимо- мапе ума				4.Праћење социјалног односа у одељењу
16.	Узимање хране у школи и око школе				
17.	Моје жеље у Новој години				
18.	Прича о лику Светог Саве		Јануар		
19.	Сазнање о полности				
20.	Занимања која познајем		Фебруар		5.Спровођење превентивних мера у циљу сузбјања непожељног понашања
21.	Навике и понашања за здрав живот				

22.	Од радозналости до зависности, фактори ризика			
23.	Мајка је мајка најлепша бајка		Март	
24.	Моји кораци на путу до успеха			
25.	Последице и злоупотреба дрога и превенција			
26.	Дан вода			
27.	Мој портфолио			
28.	Насмеј се ако умеш		Април	
29.	Излет и посета манастиру Заова			
30.	Дан планете Земље-разговор			
31.	Лепа реч и гвоздена врата отвара		Мај	
32.	Дружење са песником			
33.	Припремамо се за екскурзију			
34.	Лепо понашање на улици, у школи, породици			
35.	Све што знам о штетности никотинаи алкохола		Јун	
36.	Шта сам планирао, шта сам остварио			

ЧЕТВРТИ РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА

Предмет: СРПСКИ ЈЕЗИК	Разред: ЧЕТВРТИ	Недељни фонд часова: 5	Годишњи фонд часова: 180
<p>Циљ наставног предмета: Циљ учења Српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.</p>			
<p>Корелација са другим предметима :</p> <p>Природа и друштво; енглески језик, математика; ликовна култура; верска настава; музичка култура</p>			
<p>Начин провере остварености исхода:</p> <p>Тестови за проверу знања; петнаестоминутни тестови; контролне вежбе; активност на часу; израда домаћих задатака; читање домаће лектире, усмено и писмено изражавање;</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
КЊИЖЕВНОСТ	62	18	/	80
ЈЕЗИК	26	24	/	50
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	10	40	/	50
УКУПНО	98	82	/	180

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
КЊИЖЕВНОСТ	80	<p>Основни ниво 1СЈ.1.5.1. препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме; 1СЈ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну); 1СЈ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту; 1СЈ.1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту.</p> <p>Средњи ниво 1СЈ.2.5.1. разликује лирску од епске песме; 1СЈ.2.5.2. одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине – пословице, загонетке, брзалице);</p>	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: чита са разумевањем различите врсте текстова; – укратко образложи свој утисак и мишљење поштујући и другачије ставове; – разликује књижевне врсте: шаљиву народну песму, басну и причу о животињама, приповетку, роман за децу и драмски текст; – одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; – именује позитивне и негативне особине ликова; – уочи и издвоји основне елементе лирске песме (стих, строфа, рима и ритам); – тумачи идеје књижевног дела; – препозна ситуације кршења/остваривања права детета и стереотипе у књижевним делима;</p>		<p>Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема</p>

	<p>1СЈ.2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској песми;</p> <p>1СЈ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту; 1СЈ.2.5.5. уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту);</p> <p>1СЈ.2.5.6. разликује приповедање од описивања и дијалога;</p> <p>1СЈ.2.5.7. разуме фигуративну употребу језика у књижевноуметничком тексту.</p> <p>Напредни ниво</p> <p>1СЈ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст;</p> <p>1СЈ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту;</p> <p>1СЈ.3.5.3. тумачи идеје у књижевноуметничком</p>	<p>– уочи персонификацију и разуме њену улогу у књижевном делу;</p> <p>– разликује описивање, приповедање (у 1. и 3. лицу) и дијалог у књижевном делу;</p> <p>– уочи основни тон књижевног текста (ведар, тужан, шаљив);</p> <p>– уочи супротстављеност лица у драмском тексту;</p> <p>– усвоји позитивне људске вредности на основу прочитаних књижевних дела;</p>		
--	---	---	--	--

		тексту, аргументује их позивајући се на текст.		
ЈЕЗИК	50	<p>ГРАМАТИКА</p> <p>Основни ниво 1СЈ.1.4.1. препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе); 1СЈ.1.4.2. препознаје граматичке категорије променљивих речи (род и број заједничких именица); 1СЈ.1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне).</p> <p>Средњи ниво 1СЈ.2.4.1. одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе); 1СЈ.2.4.2. препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве); 1СЈ.2.4.3. препознаје лице, род и број личних заменица у номинативу; 1СЈ.2.4.4. препознаје граматичке категорије глагола (лице, број и род) и уме да пребаци глаголе из једног глаголског времена у друго; 1СЈ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији</p>	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима; – разликује речи које мењају облик (именице, заменице, придеви, бројеви, глаголи) и уочи оне које су увек у истом облику; – одреди основне реченичне чланове; – разликује врсту речи од службе речи у реченици; – поштује и примени основна правописна правила; – правилно пише сва три модела управног говора; 	<p>Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, дигитална компетенција, решавање проблема</p>

	<p>(обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне); 1СЈ.2.4.7. саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику.</p> <p>Напредни ниво 1СЈ.3.4.1. именује врсте и подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве; глаголе).</p> <p>ЛЕКСИКОЛОГИЈА Основни ниво 1СЈ.1.4.4. препознаје антонимију; 1СЈ.1.4.5. познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији</p> <p>Средњи ниво 1СЈ.2.4.8. препознаје синонимију; 1СЈ.2.4.9. познаје значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, књигама из лектире и сл.) и правилно их употребљава.</p> <p>Напредни ниво 1СЈ.3.4.4. одређује значења непознатих речи и фразеологизама на основу</p>			
--	--	--	--	--

		ситуације и текста/контекста у којем су употребљени			
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	50	<p>ГОВОРНА КУЛТУРА Основни ниво 1СЈ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике; 1СЈ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања; 1СЈ.0.1.3. казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв. „певушења” 1СЈ.0.1.4. уме да преприча изабрани наративни или краћи информативни текст на основу претходне израде плана текста; 1СЈ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју; 1СЈ.0.1.8. уме да одбрани своју тврдњу или став.</p> <p>ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ Основни ниво:1СЈ.1.3.1. пише писаним словима ћирилице; 1СЈ.1.3.2. уме да се потпише; 1СЈ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком; 1СЈ.1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе;1СЈ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре; 1СЈ.1.3.6. издваја</p>	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – преприча текст из различитих улога/перспектива; – чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; – изражајно рецитије песму и чита прозни текст; – изводи драмске текстове; – употреби основне облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање и описивање; – употреби речи истог облика, а различитог значења, као и речи истог значења, а различитог облика; – препозна значење речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији; – напише разгледницу, честитку, приватно писмо; – прилагоди језички израз комуникативној ситуацији формалној и неформалној; – повеже информације исказане у линеарном и нелинеарном тексту и на основу њих изводи закључак; – правилно структурира текст; 		<p>Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, решавање проблема</p>

	<p>наслов, углавном се држи теме; 1СЈ.1.3.7. препричава кратак једноставан текст (до 400 речи); 1СЈ.1.3.8. користи скроман фонд речи (у односу на узраст);правилно их употребљава; 1СЈ.1.3.9. пише кратку поруку (о томе куда иде, зашто касни, и сл.); 1СЈ.1.3.10. пише честитку;</p> <p>Средњи ниво</p> <p>1СЈ.2.3.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу);</p> <p>1СЈ.2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава и места и њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве (-ов/-ев/-ин,-ски/-чки/-шки); правилно пише гласове ћ, ч, њ, ц; правилно пише сугласник ј у интервокалској позицији; правилно пише речцу ли и речцу не; употребљава запету при набрајању;</p> <p>1СЈ.2.3.4. држи се теме; излагање организује око основне идеје текста коју поткрепљује одговарајућим детаљима;1СЈ.2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправља текст и исправља грешке); 1СЈ.2.3.10. уме да попуни једноставан образац са основним подацима о себи (име, презиме, име родитеља, година рођења, адреса, телефон; школа, разред, одељење); 1СЈ.2.3.11. пише писмо (приватно) и уме да га адресира.</p>	<p>– учествује у предлагању садржаја и начина рада.</p>		
--	--	---	--	--

	<p>Напредни ниво 1СЈ.3.3.1. пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; користи разноврсне синтаксичке конструкције, укључујући и сложене; 1СЈ.3.3.2. јасно структурира текст (уводни, средишњи и завршни део текста); добро распоређује основну информацију и додатне информације унутар текста и пасуса; 1СЈ.3.3.3. прилагођава језичко-стилски израз типу текста; 1СЈ.3.3.6. издваја пасусе.</p> <p>ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊА ПРОЧИТАНОГ Основни ниво 1СЈ.1.2.1. влада основном техником читања ћириличног и латиничког текста; 1СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно и 1СЈ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора; садржај, речник); 1СЈ.1.2.5. одређује основну тему текста; 1СЈ.1.2.6. разуме дословно значење текста; 18 1СЈ.1.2.7. разликује књижевноуметнички од информативног текста; 1СЈ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог</p>			
--	---	--	--	--

		<p>критеријума казане у једној реченици</p> <p>Средњи ниво</p> <p>1СЈ.2.2.1. чита текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха; уме да одреди на ком месту у тексту је пауза, место логичког акцента; који део текста треба прочитати брже, а који спорије;</p> <p>1СЈ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом,</p> <p>1СЈ.2.2.3. раздваја битне од небитних информација; одређује след догађаја у тексту; 1СЈ.2.2.5. одређује основни смисао текста и његову намену;</p> <p>1СЈ.2.2.6. препознаје фигуративно значење у тексту;</p> <p>1СЈ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста;</p> <p>1СЈ.2.2.5. одређује основни смисао текста и његову намену;</p> <p>1СЈ.2.2.6. препознаје фигуративно значење у тексту;</p> <p>1СЈ.2.2.7.изводи једноставне закључке на основу текста</p> <p>Напредни ниво</p> <p>1СЈ.3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информације из различитих делова дужег текста;</p> <p>1СЈ.3.2.2. повезује и обједињује информације исказане различитим симболичким системима (нпр. текст, табела, графички приказ);</p> <p>1СЈ.3.2.3. разликује различита гледишта заступљена у информативном тексту (нпр.</p>			
--	--	--	--	--	--

		мишљење аутора текста и мишљења учесника у догађају; 1СЈ.3.2.4. изводи сложеније закључке на основу текста и издваја делове текста који их поткрепљују; резимира наративни текст; 1СЈ.3.2.7. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту			
--	--	---	--	--	--

Предмет: МАТЕМАТИКА	Разред: ЧЕТВРТИ	Недељни фонд часова: 5	Годишњи фонд часова 180
<p>Циљ наставног предмета: Циљ учења Математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.</p>			
<p>Корелација са другим предметима : Српски језик, ликовна култура; физичко и здравствено васпитање; природа и друштво; пројектна настава</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: Контролне вежбе; тестови провере знања; петнаестоминутне провере; активност на часу; рад у пару</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Обнављање градива трећег разреда	/	7	/	7
Бројеви – први део	16	25	/	41
Мерење и мере – први део	4	7	/	11
Бројеви – други део	29	46	/	75
Геометрија	3	6	/	9
Бројеви – трећи део	3	5	/	8

Мерење и мере – други део	5	12	/	17
Утврђивање градива четвртог разреда	/	10	2	12
УКУПНО	60	118	2	180

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Обнављање градива трећег разреда	7				<ul style="list-style-type: none"> – Решавање проблема – Рад са подацима и информацијама – Комуникација
Бројеви – први део	41	<p>Основни: 1.1.1; 1.1.2; 1.1.4; 1.1.5; Средњи: 2.1.1; 2.1.2; 2.1.3; 2.1.4; 2.1.5. Напредни: 3.1.1; 3.1.2; 3.1.3; 3.1.4; 3.1.5.</p>	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – прочита, запише и упореди природне бројеве и прикаже их на бројевној правој; – одреди месну вредност цифре; – изврши рачунске операције сабирања и одузимања у скупу N_0; – састави израз, израчуна вредност бројевног изрази и примени својства рачунских операција; – реши једначине и неједначине са сабирањем и одузимањем и провери тачност решења; 		<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција

			<ul style="list-style-type: none"> – реши проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину са сабирањем и одузимањем; – процени вредност израза са једном рачунском операцијом; – одреди вишеструке декадне јединице најближе датом броју; – чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима; – формира низ на основу упутства; <p>реши задатак применом различитих начина представљања проблема</p>		
Мерење и мере – први део	11	Основни: 1.2.1; 1.2.2; 1.2.4 Средњи: 2.2.1; 2.2.2.; 2.2.3; 2.2.5. Напредни: 3.2.1; 3.2.2; 3.2.3.	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – прочита, упореди и претвори јединице за мерење површине; – израчуна површину квадрата и правоугаоника; <p>реши проблемске задатке у контексту мерења.</p>		<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција
Бројеви – други део	75	Основни: 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5. Средњи: 2.1.3; 2.1.4.; 2.1.5. Напредни: 3.1.1; 3.1.2; 3.1.3; 3.1.4, 3.1.5.	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња <p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – изврши четири основне рачунске операције у скупу N_0; 		<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција

			<ul style="list-style-type: none"> – састави израз, израчуна вредност бројевног изрази и примени својства рачунских операција; – реши једначине и неједначине са множењем и дељењем и провери тачност решења; – реши проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину са множењем и дељењем; – чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима; – формира низ на основу упутства; реши задатак применом различитих начина представљања проблема. 		
Геометрија	9	Основни: 1.2.2; 1.2.3; 1.2.4. Средњи: 2.2.1; 2.2.2; 2.2.3; 2.2.5; 2.2.6.	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – именује елементе и опише особине квадрата и коцке; – црта мреже и прави моделе квадрата и коцке; <p>препозна сликовну представу изгледа тела посматраног са различитих страна.</p>		<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција
Бројеви - трећи део	8	Основни: 1.3.1; 1.3.2. Средњи: 2.3.1; 2.3.2. Напредни: 3.3.1; 3.3.2.	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – прочита и запише разломке облика ($m, n \leq 10$); – упореди разломке облика са једнаким бројцима или именицима; – сабере и одузме разломке са једнаким именицима; 		<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција

			<ul style="list-style-type: none"> – запише резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале; – сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале; <p>чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима.</p>		
Мерење и мере – други део	17	<p>Основни: 1.2.2; 1.2.3; 1.2.4. Средњи: 2.2.3; 2.2.5; 2.2.6. Напредни: 3.2.5; 3.4.2.</p>	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – прочита, упореди и претвори јединице за мерење запремине; – израчуна површину и запремину квадра и коцке; <p>реша проблемске задатке у контексту мерења.</p>		<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за учење – Комуникација – Решавање проблема – Сарадња – Рад са подацима и информацијама – Дигитална компетенција – Естетска компетенција
Утврђивање градива четвртог разреда	12	<ul style="list-style-type: none"> – Решавање проблема – Рад са подацима и информацијама – Комуникација – Сарадња 			

Предмет: ПРИРОДА И ДРУШТВО	Разред: ЧЕТВРТИ	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
Циљ наставног предмета: Циљ учења Природе и друштва је упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему			
Корелација са другим предметима : Пројектна настава; српски језик; енглески језик, математика; ликовна култура; верска настава; музичка култура;			
Начин провере остварености исхода: Контролне бежбе; тестови провере знања; активност на часу; израда домаћих задатака; усмено излагање			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
МОЈА ДОМОВИНА	18	8	3	29
ЧОВЕК-ПРИРОДНО ДРУШТВЕНО БИЋЕ	3	2	1	6
ПРОШЛОСТ СРБИЈЕ	15	7	2	24
МАТЕРИЈАЛИ	8	4	1	13
УКУПНО	44	21	7	72

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАС ОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
МОЈА ДОМОВИНА	29	1ПД.1.1.6.1ПД.1.6.1.1ПД.1.6.2.1ПД.1.6.3.1ПД.2.6.1.1ПД.2.6.2.1ПД.2.6.3.1ПД.3.1.1.1ПД.1.2.1.1ПД.1.2.2.1ПД.1.2.3.1ПД.2.2.1.1ПД.2.2.2.1ПД.2.2.3.1ПД.2.2.4.1ПД.1.5.1ПД.1.5.3.1ПД.2.5.2.1ПД.2.5.3.1ПД.3.5.1.1ПД.3.5.	<ul style="list-style-type: none"> - одреди положај и границу Србије, положај главног града и већих насеља на географској карти Србије; - одреди положај и именује природне и друштвене објекте на географској карти Србије; - повеже различите природно-географске карактеристике Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи; - уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије; - представи знамените личности, културна добра и природне лепоте по којима је Србија препознатљива у свету; - у дискусији даје предност коришћењу локалних производа, производа направљених од 		<ul style="list-style-type: none"> • комуникативна компетенција, • компетенција за учење, • дигитална компетенција, • компетенција за сарадњу, • за одговорно учешће у демократском друштву, • естетичка компетенција <p>рад са подацима и информацијама</p>

			<p>рециклираних материјала, као и коришћењу обновљивих природних ресурса;</p> <ul style="list-style-type: none"> - представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др.); - пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); - повеже резултате рада са уложеним трудом; - сарађује са другима у групи на заједничким активностима; - учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих. 		
ЧОВЕК-ПРИРОДНО ДРУШТВЕНО БИЋЕ	6	1ПД.1.1.3.1ПД.1.1.4. 1ПД.1.5.1.1ПД.1.5.2. 1ПД.1.5.4. 1ПД.1.5.5. 1ПД.2.1.2. 1ПД.2.1.4. 1ПД.2.5.1.1ПД.3.1.2. 1ПД.3.5.1.	<ul style="list-style-type: none"> - повеже промене у изгледу свог тела и понашања са одрастањем; - планира своје дневне активности и време проведено уз ИКТ уређаје; - затражи помоћ уколико се суочи са непримерним садржајима у дигиталном окружењу; - представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, 		<ul style="list-style-type: none"> • комуникативна компетенција • компетенција за учење • дигитална компетенција • компетенција за сарадњу • компетенција за одговоран однос према околини

			<p>презентацијом и/или цртежом и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); - повеже резултате рада са уложеним трудом; <p>сарађује са другима у групи на заједничким активностима.</p>		<p>компетенција за одговорно учешће у демократском друштву</p>
ПРОШЛОСТ СРБИЈЕ	24	1ПД.1.6.4.1ПД.1.6.5.1ПД.1.6.6.1ПД.2.6.4.1ПД.2.6.5. 1ПД.2.6.6.1ПД.2.6.7. 1ПД.3.6.1.	<ul style="list-style-type: none"> - прикаже хронолошки на ленти времена значајне историјске догађаје и личности; - опише начин живота људи кроз време користећи различите изворе информација; - представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др.); - пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); - повеже резултате рада са уложеним трудом; 		<ul style="list-style-type: none"> • комуникативна компетенција • компетенција за учење • дигитална компетенција • компетенција за сарадњу • компетенција за одговорно учешће у демократском друштву • естетичка компетенција • рад са подацима и информацијама

			сарађује са другима у групи на заједничким активностима.		
МАТЕРИЈАЛИ	13	1ПД.1.3.2.1ПД.1.3.3. 1ПД.1.3.4.1ПД.1.3.5. 1ПД.2.3.3. 1ПД.2.3.4. 1ПД.3.3.2.	<ul style="list-style-type: none"> - идентификује и самостално раздваја смеше просејавањем, одливањем, цеђењем и испаривањем; - испита електричну проводљивост материјала помоћу једноставног струјног кола; - наведе примере штедљивог коришћења електричне енергије; – наведе примере употребе магнета у свакодневном животу; - наведе примере превенције и заштите од пожара; - представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом 		<ul style="list-style-type: none"> • комуникативна компетенција, • компетенција за учење, • дигитална компетенција, • компетенција за сарадњу, • одговоран однос према околини, • решавање проблема, естетичка компетенција

Предмет: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ	Разред: четврти	Недељни фонд часова: 3	Годишњи фонд часова: 108
Циљ наставног предмета: Циљ учења предмета: је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.			
Корелација са другим предметима : Природа и друштво; српски језик; енглески језик; пројектна настава; музичка култура; физичко васпитање; верска настава; математика			
Начин провере остварености исхода: Активност на часу			

Наставне теме	Обучавање	Увежбавање	Остали типови	Укупно -
ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ 2. Батерија тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности	/	6	/	На свим часовим 6
МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ	9	19		
1. Атлетика	13	15	/	28
2. Спортска гимнастика	13	15	/	28
3. Основе тимских, спортских и елементарних игара	6	8	/	14
4. Плес и ритмика			4	4
5. Полигони				
УКУПНО	41	67	/	108

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	на свим часовима 6	ФВ.1.1.1.Унапређује моторичке способности ФВ.1.1.2.Правилно изводи једноставније вежбе обликовања, са и без реквизита ФВ.1.1.3.Разуме значај правилног држања тела за здравље ФВ.2.1.1.Примењује самостално научени комплекс јутарње гимнастике ФВ.2.1.1.Правилно изводи најмање један комплекс вежби обликовања и приказује вежбе за поједине делове тела ФВ.3.1.1. Зна утицај и значај вежби обликовања за организам, познаје поделу вежби обликовања и њихову терминологију и функцију појединих вежби у комплексу.	- примени општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); - прати промене у сопственој тежини и висини; - самостално коригује неправилно држање; - правилно држи тело; - сагледа резултате физичких способности;		- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ
МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ	102	ФВ.1.2.1.Правилно трчи варијантама технике трчања на кратке, средње и дуге стазе и мери резултат	- правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;		- КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ

	<p>ФВ.1.2.2.Зна правилно да скаче удаљ згрчном варијантом технике и мери дужину скока</p> <p>ФВ.1.2.3.Зна правилно да скаче увиспркорачном варијантом технике</p> <p>ФВ.1.2.4.Правилно изводи вежбе на тлу</p> <p>ФВ.1.2.5. Ученик/ученица правилно баца лоптицу и вортекс и мери дужину хица.</p> <p>ФВ.1.2.6.Правилно изводи вежбе на греди и шведској клупи</p> <p>ФВ.1.2.7.Познаје правила спортских и елементарних игара</p> <p>ФВ.2.2.1. Зна терминологију, значај трчања, основе тренинга и пружа прву помоћ.</p> <p>ФВ.2.2.2.Правилно изводи прескоке</p> <p>ФВ.2.2.3.Правилно изводи упоре и висове</p> <p>ФВ.2.2.4.Правилно изводи основне ритмичке вежбе са лоптом,вијачом и обручем</p> <p>ФВ.2.2.5.Правилно изводи плес и народно кола</p> <p>предвиђена за четврти разред</p>	<p>- комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;</p> <p>- одржава равнотежу у различитим кретањима;</p> <p>- правилно подиже, носи и спушта терет;</p> <p>- изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;</p> <p>- изведе дечји и народни плес;</p> <p>- правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима;</p>		
--	---	---	--	--

		<p>ФВ.2.2.6.Игра Мини - рукомет, “Футсал”- мали фудбал, кошарку, одбојку и Јацент, примењујући основну технику, неопходна правила и сарађује са члановима екипе изражавајући сопствену личност уз поштовање других</p> <p>ФВ.3.2.1.Игра Мини - рукомет, “Футсал”- мали фудбал,кошарку, одбојку и Јацент, примењујући виши ниво технике, већи број правила, једноставније тактичке комбинације и уз висок степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других</p>			
ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА	На свим часовима	<p>ФВ.1.3.1.Зна основне појмове везане за физичко вежбање</p> <p>ФВ.1.3.2.Познаје основна начела безбедности у сали, на игралишту и учионици</p> <p>ФВ.1.3.3.Примењује здравствено-хигијенске мере</p> <p>ФВ.1.3.4.Зна основна правила Мини - рукомета, “Футсала”, кошарке, одбојке и Јацента</p> <p>ФВ.2.3.1.Зна утицај физичког вежбања</p>	<ul style="list-style-type: none"> - користи терминологију вежбања; - поштује правила понашања на вежбалиштима; - поштује мере безбедности током вежбања; - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; - поштује и примени правила игре; 		<ul style="list-style-type: none"> - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ - ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА - ВЕШТИНА САРАДЊЕ - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ

		<p>ФВ.2.3.2. Испољава заинтересованост за физичко вежбање</p> <p>ФВ.2.3.3.Позитивно вреднује успешне потезе и уложени труд свих учесника у игри, уз подстицање свих учесника у игри</p> <p>ФВ.3.3.1. Испољава позитиван став према физичком вежбању у свакодневном животу</p> <p>ФВ.3.3.2. Доказује се кроз физичко вежбање</p> <p>ФВ.3.3.3. испољава позитиван став према сарадњи са другима у реализацији различитих задатака Физичког и здравственог васпитања</p>	<ul style="list-style-type: none"> - навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; - прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; - препозна здравствено стање када не треба да вежба; - примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања и у другим ситуацијама; - уредно одржава простор у коме живи и борави; - увиди значај правилне исхране за вежбање; - повеже различита вежбања са њиховим утицајем на здравље; - препозна лепоту покрета и кретања; - користи научена вежбања у рекреацији породице; -правилно реагује у случају повреде у школи; - вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању; - учествује у предлагању садржаја и начина рада. 		
--	--	---	---	--	--

Предмет: ЛИКОВНА КУЛТУРА	Разред: ЧЕТВРТИ	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
<p>Циљ наставног предмета: Циљ учења Ликовне културе је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа</p>			
<p>Корелација са другим предметима : Природа и друштво; српски језик; енглески језик; пројектна настава; музичка култура; физичко васпитање; верска настава; математика</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: Активност на часу; стваралачки и естетски рад</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
КОМПОЗИЦИЈА	28	22	/	50
СПОРАЗУМЕВАЊЕ	2	2	/	4
СЦЕНА	6	4	/	10
НАСЛЕЂЕ	6	2	/	8
УКУПНО	40	30	/	72

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРО Ј ЧАС ОБ А	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРД И	ИСХОДИ	НАСТАВ НИ САДРЖА ЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
КОМПОЗИЦИЈА	50		<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – поштује инструкције за припремање, одржавање и одлагање материјала и прибора; – изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама; – користи амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду; – примени, у стваралачком раду, основна знања о композицији; – користи одабрана уметничка дела и визуелне информације као подстицај за стваралачки рад; 		компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву
СПОРАЗУМЕВА ЊЕ	4		По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:		компетенција за учење, комуникација, естетичка,

			– тумачи једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела		решавање проблема, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву
СЦЕНА	10		По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – учествује у планирању и реализацији ликовног пројекта или радионице; – разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може применити.		компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву
НАСЛЕЂЕ	8		По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – разговара о значају одабраног уметника, уметничког дела, споменика и музеја;		компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву

Предмет: МУЗИЧКА КУЛТУРА	Разред: ЧЕТВРТИ	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 36
<p>Циљ наставног предмета: Циљ учења музичке културе да ученик развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа</p>			
<p>Корелација са другим предметима : Природа и друштво; српски језик; енглески језик; пројектна настава; музичка култура; физичко васпитање; верска настава; математика</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: Активност на часу; усмено и писмено одговарање; тестови</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Ритмички сат	10	5	/	15
Музиколовци	6	2	/	8
Музикомотиватор	6	2	/	8
Музика ти увек треба	3	2	/	5
УКУПНО	25	11	/	36

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Ритмички сат	15		<p>поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;</p> <ul style="list-style-type: none"> - коментарише своје и туђе извођење музике; - самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације: - осмисли музички одговор на музичко питање; - опише своја осећања у вези са слушањем музике; - препознаје народну и уметничку музику; - разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; - повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичке изражајности; - уочи контраст и понављање у музичком делу; - пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења; - примени изражајне музичке елементе; - осмисли и изведе једноставну 		<ul style="list-style-type: none"> - рад са подацима и информацијама, - дигитална, - вештина комуникације, - вештина сарадње, естетичка

			ритмичку и мелодијску пратњу.	
Музиколовци	8		<ul style="list-style-type: none"> - поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; - коментарише своје и туђе извођење музике; - самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације: - осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; - изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају; - опише своја осећања у вези са слушањем музике; - препознаје народну и уметничку музику; - разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; - повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичке изражајности; - уочи контраст и понављање у музичком делу; - пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења; - примени изражајне музичке елементе; - осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу. 	<ul style="list-style-type: none"> - естетичка, - вештина сарадње, - еколошка, - дигитална, - рад са подацима и информацијама, - решавање проблема, вештина комуникације

Музикомотиватор	8		<ul style="list-style-type: none">- поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;- коментарише своје и туђе извођење музике;- самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације:- осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст;- изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају; опише улогу музике у медијима;- опише своја осећања у вези са слушањем музике;- препознаје народну и уметничку музику;- разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима;- повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичке изражајности;- уочи контраст и понављање у музичком делу;- пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења;- примени изражајне музичке	<ul style="list-style-type: none">- дигитална,- естетичка,- еколошка,- вештина сарадње,- рад са подацима и информацијама,- решавање проблема, вештина комуникације
-----------------	---	--	--	---

			елементе; осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу.		
Музика ти увек треба	5		<ul style="list-style-type: none">- поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;- коментарише своје и туђе извођење музике;- самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације;- учествује у школским приредбама и манифестацијама;		<ul style="list-style-type: none">- дигитална,- решавање проблема,- естетичка, вештина сарадње.

Предмет: ПРОЈЕКТНА НАСТАВА	Разред: ЧЕТВРТИ	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 36
<p>Циљ наставног предмета: иљ наставе и учења Пројектне наставе је стицање знања и оспособљавање ученика да знања примене у животурешавање актуелних проблема из животног окружења, самостално коришћење различитих извора ради стицања нових знања, подстицање за истраживањем, истраживачко учење, развој интересовања за уметност, културу и демократију, развој комуникационих вештина.</p>			
<p>Корелација са другим предметима : Природа и друштво; енглески језик, математика; ликовна култура; верска настава; музичка култура</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: Активност на часу; радионице</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Разгледница мога краја	1		1	2
Вишенаменска учионица	1		1	2
Одељењске збирке задатака*	1		1	2
Најлепши споменици природе	1		1	2
Корисна и фина еко-куповина	1		1	2
Култура живљења	1		1	2
Ознаке за поклоне	2		2	4
Покретне слике на радост публике	1		1	2

Трагом прошлости	2		1	3
И рукотворине су умотворине	1		1	2
Од жара до пожара	3		1	4
Наше кућице	2		1	3
Млади извиђачи**	/		1	1
Трагање је знање**	/		1	1
Извори светлости				2
Летопис нашег одељења*	1		1	2
УКУПНО	20		16	36
Летопис нашег одељења*				

Пројектне активности ће се реализовати током целе школске године.

ПРОГРАМ ЗА ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

Предмет: енглески језик	Разред: четврти	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
<p>Циљ наставног предмета: Основни циљ учења страног језика у основном образовању и васпитању је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену и писану комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу. Такође, циљ наставе страног језика на млађем школском узрасту је да оспособи ученика да комуницира на основном нивоу страним језику усменом и писаном облику о темама из његовог непосредног окружења. Настава страног језика треба да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подстакне потребу за учењем страног језика - подстакне развијање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика - стимулише машту, креативност и радозналост и подстиче употребу страног језика у личне сврхе. 			
<p>Корелација са другим предметима: српски језик, математика, природа и друштво, ликовна култура, музичка култура, грађанско васпитање</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: усмено испитивање, тестови, обнављање кроз флеш картице</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно - 72
Starter Unit	1	1	-	2
Unit 1 – Our new things	2	1	1	4
Unit 2 – They’re happy now	4	4	2	4

Unit 3 – I can ride a bike, Review 1 + Test 1	3	2	1	6
Unit 4 – Have you got a milkshake?	2	2	-	4
Unit 5 – We’ve got English	2	2	-	4
Unit 6 – Let’s play after school, Review 2 + Test 2	3	2	2	7
Unit 7 – Let’s buy presents	3	2	-	5
Unit 8 – What’s the time?	2	2	-	4
Unit 9 – Where does she work?, Review 3 + Test 3	3	3	2	8
Unit 10 – It’s hot today!	2	2	-	4
Unit 11 – What are you wearing?	2	2	-	4
Unit 12 – You’re sleeping! Review 4 + Test 4	3	2	2	7
Unit 13 – Look at all the animals!	3	4	2	9

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Starter Unit	2	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6.	Ученици ће бити у стању да поздраве и отпоздраве, примењујући једноставнија језичка средства; представе себе и другог, разумеју једноставнија питања	Обнављање градива из претходног разреда	Комуникација, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно

		2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.120. 2.3.2.	личне природе и одговаре на њих; постављају једноставнија питања личне природе; у неколико једноставнијих везаних исказа саопшти информације личне природе о себи и другима водећи рачуна о приватности и поверљивости, разумеју, питају и саопште колико нечега има.		учешће у демократском друштву.
Unit 1 – Our new things	4	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.3.2.	Ученици ће бити у стању да разумеу једноставније описе предмета и места; опишу бића, предмете и места у неколико везаних једноставнијих исказа; разумеју, питају и саопште колико нечега има; уочавају сличности и разлике у школском животу вршњака између ВБ и своје земље.	Учење речи везане за школу, обрада кратког текста, This is/That is/These are/Those are	Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција.
Unit 2 – They’re happy now!	4	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1.	Ученици ће бити у стању да разумеју свакодневне исказе у вези са непосредним потребама,	Учење речи везаних за осећања, обрада кратког текста, исказивање могућности (can/can't), постављање питања	Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и

		1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.3.2.	осетима и осећањима и реагују на њих; изразе основне потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима; разумеју и поштују правила учтиве комуникације.	и давање одговора, обнављање самогласника а, е, и, о, у.	информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција.
Unit 3 - I can ride a bike, Review 1 + Test 1	6	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26.	Ученици ће бити у стању да разумеју једноставније текстове у којима се описују способности у садашњости; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; опишу радње и способности у садашњости користећи једноставнија језичка средства; разумеју и формулишу једноставне исказе који се односе на положај у простору; разумеју и објасне сличности и разлике у начину разоноде између	Учење речи везане за активности, обрада кратког текста, могућност, предлози за место, обнављање градива, писмена провера	Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према здрављу и околини.

			вршњака у циљној култури и код нас.		
Unit 4 - Have you got a milkshake?	4	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.3.2.	Ученици ће бити у стању да разумеју једноставније исказе којима се изражава поседовање / непоседовање и реагује на њих; траже и дају једноставнија обавештења која се односе на поседовање / непоседовање; разумеју, питају и саопште колико нечега има; поштују правила учтиве комуникације приликом куповине.	Учење речи везане за храну, обрада кратког текста, бројеви до 100, постављање питања да ли неко нешто има, комбинације звукова /gr/, /br/, /fr/ у речима	Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција.
Unit 5 - We've got English	4	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2.	Ученици ће бити у стању да разумеју једноставније описе места; опишу места у неколико везаних једноставнијих исказа; разумеју и саопште распоред часова; разумеју и објасне сличности и разлике између школских предмета који се изучавају у ВБ и код нас.	Учење речи везане за школске предмете (енглески, биологија...), обрада кратког текста, постављање питања и давање одговора када имамо неки предмет, комбинације звукова /dr/, /tr/, /cr/	Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учешће у демократском

					друштву, естетичка компетенција.
Unit 6 - Let's play after school, Review 2 + Test 2	7	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2.	Ученици ће бити у стању да разумеју позив на заједничку активност и реагују на одговарајући начин; упуте позив на заједничку активност; разумеју кратке и једноставније молбе и реагују на њих уз одговарајуће образложење; упуте кратке и једноставније молбе; исказе и прихвати захвалност и извињење на једноставан начин; разумеју једноставније текстове у којима се описују уобичајене радње у садашњости; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; опишу уобичајене радње у садашњости користећи једноставнија језичка средства; разумеју и објасне сличности и разлике у породичним	Учење речи везане за активности након школе, обрада кратког текста, глаголи у реченицама, комбинације звукова /fl/,/pl/, /bl/, обнављање градива, писмена провера	Комуникација, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција.

			односима у циљној култури и код нас.		
Unit 7 - Let's buy presents	5	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2.	Ученици ће бити у стању да разумеју једноставније исказе за изражавање допадања / недопадања и реагују на њих; изражавају допадање / недопадање уз најједноставније образложење; изразе захвалност на једноставан начин; разумеју и објасне сличности и разлике између рођенданских поклона у циљној култури и код нас.	Учење речи везане за рођенданско славље, обрада кратког текста, исказивање допадања и недопадања, постављање питања и давање одговора, комбинације звукова /cl/, /gl/, /sl/	Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција.
Unit 8 - What's the time?	4	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25	Ученици ће бити у стању да разумеју и саопште једноставније исказе који се односе на хронолошко време; разумеју једноставније текстове у којима се описују уобичајене радње у садашњости које се догађају у одређено време; размене информације које се односе на дату	Учење речи везане за свакодневне активности, обрада кратког текста, показивање на сат, постављање питања и давања одговора колико има сати, комбинације звукова /sm/, /sn/, /st/, /sk/	Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка

			комуникативну ситуацију; опишу уобичајене радње у садашњости које се догађају у одређено време; разумеју и објасне сличности и разлике у свакодневним активностима током радног дана у циљној култури и код нас.		компетенција, естетичка компетенција.
Unit 9 - Where does she work?, Review 3 + Test 3	8	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Ученици ће бити у стању да разумеју једноставније текстове у којима се описују радње у садашњости које се сматрају сталним; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; опишу радње у садашњости које се сматрају аталним; разумеју и објасне сличности и разлике у занимањима у циљној култури и код нас.	Учење речи везане за послове и места где људи раде, обрада кратког текста, постављање питања и давање одговора где неко ради, „дуги“ самогласници	Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција.
Unit 10 - It's hot today!	4	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12.	Ученици ће бити у стању да разумеју и саопште једноставније исказе који се односе на метеоролошко време; разумеју једноставне предлоге и реагују на њих; упуте јендоставне предлоге;	Учење речи везане за временске прилике, обрада кратког текста, постављање питања и давање одговора на то какво је време напољу, “дуги” самогласници	Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка

			разумеју и објасне метеоролошке симболе.		предузетништву, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према здрављу и околини.
Unit 11 - What are you wearing?	4	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Ученици ће бити у стању да разумеју и саопште једноставније исказе који се односе на хронолошко време; разумеју једноставније описе људи; опишу људе у неколико везаних једноставнијих исказа; објасне сличности и разлике у одевању између вршњака у циљној култури и код нас.	Учење речи везане за одећу, обрада кратког текста, постављање питања и давања одговора шта неко носи коришћењем Present Continuous-a, „дуги“ самогласници	Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција.
Unit 12 - 12 – You’re sleeping! Review 4 + Test 4	7	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Ученици ће бити у стању да разумеју једноставније текстове у којима се описују тренутне радње у садашњости; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; опишу тренутне радње у садашњости користећи једноставнија језичка средства; разумеју и објасне сличности и разлике у породичним	Учење речи везане за прославе, обрада кратког текста, коришћење Present Continuous-a, „дуги“ самогласници обнављање градива, писмена провера	Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учешће у демократском

			слављима у циљној култури и код нас.		друштву, естетичка компетенција.
Unit 13 - Look at all the animals!	9	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Ученици ће бити у стању да разумеју једноставније описе бића и предмета; опишу бића и предмете у неколико везаних једноставнијих исказа; разумеју једноставнија упутства и налоге и реагују на њих; саопште једноставнија упутства и налоге; разумеју и фромилу једноставне исказе који се односе на припадање; објасне сличности и разлике у изгледу сеоског домаћинства у циљној култури и код нас.	Учење речи везаних за домаће животиње, обрада кратког текста, коришћење придева у реченицама, „дуги“ самогласници	Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према околини.

ИЗБОРНА НАСТАВА

ИЗБОРНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Увод	1	<p>Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) у основном образовању и васпитању јесте да пружи целовит православно поглед на свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот (историјску реалност цркве) и есхатолошки (будући) живот (димензију идеалног). То значи да ученици систематски упознају православну веру у њеној доктринираној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се излагање хришћанског виђења живота и постојања света обавља у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење (литургијско, као и подвижничко искуство Православне Цркве) обухвата сва позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање. Све ово спроводи се како на информативно-сазнајном тако и на доживљајном и на делатном плану, уз настојање да се доктринирање поставке спроведу у свим сегментима живота (однос са Богом, са светом, са другим људима и са собом).</p> <p>Задачи православног катихизиса (веронауке) јесу да код ученика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развије отвореност и однос према Богу као другој и друга чијој личности у односу на нас, као и отвореност и однос према другом човеку као икони Божијој, личности, такође, другачијој у односу на нас, те да се између ове две релације оствари узајамно зависна веза (свест о заједници); - развије способност за постављање питања о целини и најдубљем смислу постојања човека и света, људској слободи, животу у заједници, феномену смрти, односу са природом која нас окружује и друго, као и одговарање на ова питања у светлу православне хришћанске вере и искуства Цркве; - изграде способности дубљег разумевања и вредновања културе и цивилизације у којој живе, успона и падова у историји човечанства, као и достигнућа у разним областима стваралаштва (при чему се остварује комплементарност са другим наукама); - помогне у одговорном обликовању заједничког живота са другима, у изналажењу равнотеже између властите личности и заједнице, у остварењу сусрета са светом (са људима различитих култура, религија и погледа на свет, са друштвом, са природом) и са Богом; - изгради уверење да свет и све што је у њему створени су за вечност, да су сви створени да буду причасници вечног живота, те да из те перспективе код ученика развије способност разумевања, преиспитивања и вредновања сопственог односа према другом човеку као непоновљивом бићу и према творевини Божијој и изгради спремност на покајање.
Црквајенашизбор	7	
Христоснассвезове	7	
ДиванјеБог у светимасвојим	8	
Значајврлинскогживота	7	
СанамајеБог	6	

Укупан број часова из предмета _ВЕРСКА НАСТАВА_ на годишњем нивоу: 36

Р. БР.	ТЕМА	ИСХОДИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ЦИЉЕВА УЧЕЊА И ИСХОДА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Увод	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • стећи основне информације о темама које ће се обрађивати у настави Православног катихизиса током четвртог разреда; • уочити какво је његово предзнање из градива обрађеног у претходном разреду школовања. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • желети да активно учествује на часовима верске наставе. 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.	<p>Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
2.	Црквајенашизбор	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • уочити важност постојања заједнице • уочити разлику између Цркве и сваке друге заједнице; 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.	Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче	Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода

		<ul style="list-style-type: none"> • уочити да је Црква слободна заједница у којој учествују само они који то желе; • знати да се они који су у заједници са Христом називају хришћани и да је Црква њихова заједница; • знати да се заједница Бога, људи и природе зове Црква; • уочити да изван Цркве свет не може постојати вечно. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да активно учествује у животу Цркве; • бити подстакнут да препознаје живот као дар Божји; • бити подстакнут да препознаје Живот Вечни као Божји дар. 		<p>критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални групни/рад у пару</p>	<p>наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
3.	Христос нас све зове	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • уочити да нас Христос позива у лични однос - заједницу љубави; • увидети да су апостоли људи који су слични нама; • уочити да је вера основ заједнице са Богом; • увидети да су Апостоли позивали људе у заједницу љубави са Христом; • разумети значај Христовог оваплоћења (рађања); • Усвојити текст и мелодију песме „Звезда се засја“ <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да доживети Христа као Личност која нам иде у сусрет. 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.	<p>Наставник прича, показује, објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p>

				илустративно демонстративна	Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика;
4.	Диван је Бог у светима својим	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • поступно изграђивати свест о томе ко су светитељи; • увидети да су сви позвани да буду светитељи; • уочити важност светитеља као наших узора за остваривање личног јединства са Богом; • знати какву важност Савине речи и дела имају за нас данас; • уочити да је за остваривање јединства са Богом потребна искрена жеља; • знати да је Литургија начин на који сви остварујемо заједницу са Богом; • препознати да у нашу заједницу са Богом уводимо све оне (и све оно) што волимо. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да следује светитељима Божјим и да буде добар човек; • бити подстакнут да препознаје љубав као највећу врлину. 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.	<p>Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усперва на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика. </p>
5.	Значај врлинског живота	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • увидети да се грех јавља као последица одсуства истинске љубави; • уочити да је грех наш погрешан избор; 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.	<p>Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • увидети шта је самољубље и по чему се оно разликује од љубави; • увидети да без врлина нема љубави; • уочити да је само врлинама могуће; остварити однос љубави са Богом и људима; • упознати најважније хришћанске врлине; • увидети да врлине нису човеку дате, већ да се за њих треба трудити; • увидети да се и врлине усавршавају. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бити подстакнут да следује светитељима Божјим; • бити подстакнут да се труди да у себи развија хришћанске врлине. 		<p>критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални групни/рад у пару/</p>	<p>наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
6.	Са нама је Бог	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <p><i>Когнитивни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • уочити да служењем Литургије постајемо учесници Царства Божијег и сједињујемо се са Богом; • упознати садржај молитве «Царе небески»; • увидети да сам изглед православног храма изображава јединство Неба и земље. <p><i>Афективни аспект:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • код ученика ће се развијати жеља за очувањем природе; • бити подстакнут да уреди школски простор најуспешнијим радовима; • бити подстакнут да и наредне године похађа часове Православног катихизиса; • уочити у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног катихизиса четвртог разреда основне школе. 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, црта, пише.	<p>Наставник прича, показује, објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор илустративно-демонстративна</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p>

				текстуална Облик рада: индивидуални фронтални	Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
--	--	--	--	--	--

ПРОГРАМ ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА	ИСХОДИ
1.	Подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима	1. Родитељски састанак - сусрет родитеља, наставника и ученика. Размена о узајамним очекивањима, потребама, захтевима, тешкоћама у вези са остваривањем програма грађанског васпитања, 2. Уводни час - упознавање ученика са садржајем предмета и начином рада.
2.	Дечја права су универзална, једнака за све	1. Дрво дечијих права - увођење људских и дечјих права у разред, подсећање на оно што већ знају о правима и разматрање значаја ових права за сопствени живот. 2. Правимо рекламни штанд конвенције о дечијим правима - ученици детаљно проучавају једно право за које се одреде договарањем, анализирају текст, истражују начин симболичког приказивања. Уче се да објасне свој избор, да га јавно презентују у стварној ситуацији. 3. Сви различити - сви једнаки - ученици ће научити да се упознају међусобно и да разлике прихвате као богатство 4. Неправда је кад... - кроз игру састављања слагалице симулирају неправду. Постају свесни своје реакције на неправду и схватају значај сарадње за решење проблема. 5. Ставови о правди - повезивање права са дужностима; прихватање да праведно за једног није увек нужно праведно и за другог
3.	Заједно стварамо демократску атмосферу у нашем разреду, школи	1. Права, дужности, правила - увођење ученика у демократски начин договарања око заједничких правила, схватање међусобне повезаности права, дужности, правила, закона 2. Улога правилника, кућног реда школе - подстицање ученика да одаберу вредности у оквирима људских/дечјих права; да их разматрају, упоређују, да их се придржавају. Помоћи деци да дођу до решења: кад је тешко да поштују правила... 3. Сви ми имамо предрасуде - ученици преиспитују постојање предрасуда и стереотипа везаних за узраст, пол, националност. Уче се да увиде узрочно- последичну везу између постојања предрасуда и кршења права других. Уче се да препознају сукоб различитих вредности. 4. Да сам чаробњак, ја бих - подстаћи ученике да стварају визије са значењем, да креирају свет у којем се поштују права, у којем се прихватају одговорности, превазилазе стереотипи, прихватају различитости као богатство... 5. Ставови о моћи - помоћи ученицима да препознају вредности које подржавају дечја/људска права и развијају демократске односе. Помоћи ученицима да препознају наметање воље једнога или групе у односу на заједничко договарање и да сагледају последице једног и другог начина понашања по заједнички живот.
4.	Живим демократију, демократска акција	1. Сукоби и превазилажење сукоба, преговарање - упознавање ученика са конструктивним начином за решавање међуљудских сукоба, који је применљив у разним ситуацијама. 2. Тимски рад - стављање ученика у ситуацију у којој увиђају предност тимског рада, начин функционисања у тиму, улоге сваког од чланова тима. 3. Да се чује наш глас - охрабрити ученике да излистају ситуације у школи за које сматрају да не подржавају или крше њихова права на игру, развој, здравље... 4. Делујемо јединствено - упознавање и вођење ученика са и кроз демократске процедуре одлучивања, ради долажења до заједничког решења проблема за који се сви залажу

5.	Људско биће је део целог света, развијање еколошке свести	1. Међузависност - разумевање света као система у коме су сви елементи - људи, догађаји, места - међусобно повезани 2. Мрежа живота - међузависност постоји и у природи 3. Бринемо о биљкама и животињама - како бринемо о биљкама и животињама, каква је наша одговорност према њима
6.	Евалуација	. Ја пре, ја после - ученици се подстичу да сами процене програм који су прошли, као и сопствено напредовање. 2. Презентација резултата рада родитељима
Укупан број часова из предмета на годишњем нивоу:36		

ДОПУНСКА НАСТАВА

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ- ЧЕТВРТИ РАЗРЕД					
НАПОМЕНА:					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
Српски језик					1. Помоћ ученицима који нису били успешни на редовној настави или су изостајали због болести или из неког другог објективног разлога не постижу задовољавајуће резултате у усвајању програмских садржаја. 2. Уз помоћ наставника треба да стекне минимум основних знања из садржаја који предвиђају програми наставних предмета
1.	Граматика	Уџбеник, радна свеска	Сваке недеље	Ученици	
2.	Правопис			Ученици	
3.	Школска лектира	Лектира, вежбе читања		Ученици	
4.	Домаћа лектира			Ученици	
5.	Усмено изражавање	Рецитације		Ученици	
6.	Писмено изражавање	Писмени састави		ученици	
Математика					
1.	Скуп природних бројева	Уџбеник, радна свеска	Свае недеље	Ученици	
2.	Мерење и мере	Вежбање			
3.	Површина	вежбање			

ЧАС ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ

РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Упознавање са планом рада	Дискусија на часу	Септембар	Ученици,учитељ	Заштита од вируса
2.	Кућни ред-наше обавезе и дужности у време пандемије вируса корона.	Разговор са ученицима ,радионице,панои.	Септембар	Ученици,родитељи,учитељ,	Заштита од вируса корона
3.	Снабдевеност учбеницима и прибором	Разговор,радионице,	Септембар	Ученици,учитељ	Развој предузетништва
4.	Како најбоље организовати допунску наставу	У зависности од плана и програма и потребе за допунским часовима ,вежбање	Септембар	Учитељ	Увежбавати и разјаснити наставне садржаје .
5.	Дечја недеља	Радионице,Конвенција дечјих права ,Буквар дечјих права	Октобар	Ученици ,учитељ	Активности по данима за ученике и обележавање дечје недеље
6.	Дечја права	Радионице,Конвенција дечјих права ,Буквар дечјих права	Октобар	Ученици, учитељ, родитељи	Упознавање са дечјим правима и обавезама
7.	Уређење учионице	Радионице, групни облик рада		Ученици, учитељ	Развој еколошке свести
8.	Хигијена	Радионице, групни облик рада, панои		Ученици, учитељ	Превенција од настанка болести
9.	Како помоћи другу	Радионице, грпни облик рада		Ученици, учитељ	Солидарност на делу

10.	Режим рада-помоћ ученицима у састављању плана дневних активности	Радионице	Новембар	Ученици, учитељ	Израда плана дневних активности
11.	Решавање конкретних проблема ученика	Групни облик рада,		Ученици, учитељ	Сараднички односи међу ученицима
12.	Методе успешног учења	Презентација		Учитељ	Усвајање метода учења
13.	Етичка и верска толеранција		Децембар	Ученици, наставница верске наставе	Сарадња са вероучитељем
14.	Правила понашања у школи и ван ње	Дискусија на часу, групни облик рада, панои		Ученици, учитељ	Израда кућног реда у школи
15.	Односи у породици и њихов утицај на учење	Дискусија на часу, часописи		Ученици, учитељ, родитељи	Јачање сарадничких односа родитеља и деце
16.	Анализа успеха и дисциплине на крају првог полугођа	Родитељски састанак		Ученици, учитељ	Како да успех буде бољи
17.	Како смо провели зимски распуст	Разговор са ученицима	Јануар	Ученици, учитељ	Сликање доживљаја са распуста
18.	Велики људи-Свети Сава	Разговор са ученицима, приредба, панои		Ученици, учитељ	Упознавање са ликом и делом првог српског просветитеља
19.	Другарство у одељењу	Разговор са ученицима	Фебруар	Ученици, учитељ	Јачање сарадничких односа

20.	Хигијена простора-стан, учионица...	Разговор		Ученици, учитељ	Развој еколошке свести
21.	Библиотека, позориште, телевизија	Један дан у библиотеци		Ученици, учитељ, библиотекар	Неговање љубави према књизи
22.	Мајка-најлепша бајка	Приредба, пригодне рецитације о мајци	Март	Ученици, учитељ	8.март
23.	Култура понашања-опхођење са старијима	Дискусија, панои		Ученици, учитељ	Усвајање пожељног понашања према старијима
24.	Хигијена одеће и обуће	Дискусија		Ученици, учитељ	Превенција болести које настају услед лоших хигијенских услова
25.	Ученици питају-ученици одговарају	Дискусија		Ученици, учитељ	Уважавање туђег мишљења
26.	Уређење учионице	Вежбе		Ученици, учитељ	Развој еколошке свести
27.	Наше учење у очувању животне средине	Акције сакупљања комуналног отпада	Април	Ученици, учитељ	Очување животне средине
28.	Разговор о другарству, пријатељству, љубави...	Разговор		Ученици, учитељ	
29.	Бачки динар-организација продајне изложбе радова	Групни рад, организовање дечје пијаце	Мај	Ученици, учитељ	Развој предузетништва и штедње

30.	Да ли смо толерантни	Дискусија		Ученици, учитељ	Развој толеранције и уважавање различитости
31.	Наше учешће у уређењу школског простора	Раду групи		Ученици, учитељ	Уређење простора боравка у школи
32.	Помоћ ученицима који слабо напредују у учењу	Допунска настава		Учитељ	Часови допунске наставае са циљем отклањања препрека у усвајању градива
33.	Наш гост песник		Јун	Песник	
34.	Које теме су нам биле најзанимљивије	Разговор, утисци, анкете		Ученици, учитељ	Развој самокритичности
35.	Анализа оствареног успеха и дисциплине на крају школске године	Родитељски састанак		Учитељ, родитељи	Сумирање успеха ученика и давање сугестија
36.	Заједничко дружење за крај школске године	Приредбе		Ученици, учитељ	Јачање другарства међу ученицима

ПЕТИ РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

Предмет:	Разред:	Недељни фонд часова:	Годишњи фонд часова:
Српски језик и књижевност	Пети	5	180
<p>Циљ наставног предмета: Циљеви наставе и учења српског језика и књижевности јесу да се ученик оспособи да правилно користи српски језику различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању, тако што ће овладати основним законитостима српског књижевног језика; да стекне основна знања о улози и значају језика у националној култури и изградњи националног идентитета; да кроз читање и тумачење књижевних дела из српске и светске баштине развије читалачке компетенције које, уз књижевно знање, обухватају емоционално и фантазијско уживљавање, живо памћење, истраживачко посматрање, подстичу имагинацију и уметнички сензибилитет, естетско доживљавање и критичко мишљење, морално просуђивање и асоцијативно повезивање; да се одговарајућим врстама читања оспособи да усмерено приступа делу и приликом тумачења открива различите слојеве и значења; да стекне основна знања о месту, улози и значају језика и књижевности у српској и светској култури, негује љубав према српском језику и књижевности; да стекне и развија најшира хуманистичка знања и да научи како функционално да повезује садржаје предметних области.</p>			
<p>Корелација са другим предметима : -Страни језик -Историја - Ликовна култура - Музичка култура -Верска настава -Грађанско васпитање</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: усмено испитивање, контролне вежбе, писмени задаци</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Укупно
Књижевност	53	17	70
Језик	35	35	70

Лезичка култура	7	33	40
-----------------	---	----	----

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСО ВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТА НДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈ Е ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТ НЕ
Књижевност	70	СЈ. 1.1.1; СЈ.1.1.7; СЈ.1.2.5; СЈ.1.2.7; СЈ.1.2.8; СЈ.1.3.4; СЈ.1.3.9; СЈ.1.4.1; СЈ.1.4.2; СЈ.1.4.3; СЈ. 1.4.4; СЈ.1.4.5; СЈ.1.4.6; СЈ.1.4.7; СЈ.1.4.8; СЈ.1.4.9; СЈ.2.1.5; СЈ.2.2.5; СЈ.2.3.3; СЈ.2.4.1; СЈ.2.4.2; СЈ.2.4.4; СЈ.2.4.5; СЈ.2.4.6; СЈ.2.4.7; СЈ.2.4.8; СЈ.2.4.9; СЈ.3.2.5; СЈ.3.3.4; СЈ.3.4.1; СЈ.3.4.2; СЈ.3.4.3; СЈ.3.4.4.; СЈ.3.4.5; СЈ.3.4.6; СЈ.3.4.7; СЈ.3.4.8.	<ul style="list-style-type: none"> разликује књижевни и некњижевни текст; чита са разумевањем и опише свој доживљај различитих врста књижевних дела; различитих врста књижевних дела; чита са разумевањем одабране примере осталих 	<p>ЛИРИКА Лектира 1. Народна песма: <i>Вила зида град</i> 2. Народне лирске песме о раду(избор); народне лирске песме (избор) 3. Бранко Радичевић: <i>Певам дању, певам ноћу</i> 4. Милица Стојадиновић Српкиња: <i>Певам песму</i> 5. Душан Васиљев: <i>Домовина</i>/Алекса Шантић: <i>Моја отаџбина</i> 6. Војислав Илић: <i>Зимско јутро</i> 7. Милован Данојлић: <i>Шљива</i>/Десанка Максимовић: <i>Сребрне плесачице</i> 8. Пеђа Трајковић: <i>Кад књиге буду у моди</i></p> <p>Књижевни термини и појмови Песник и лирски субјекат. Мотиви и песничке слике као елементи композиције лирске песме Врста строфе према броју стихова у лирској песми: катрен; стиха по броју слогова (десетерац и осмерац). Одлике лирске поезије: сликовитост, ритмичност, емоционалност Стилске фигуре: епитет, ономатопеја.</p>	<p>1) компетенција за учење; 2) одговорно учешће у демократском друштву; 3) естетичка компетенција; 4) комуникација; 5) одговоран однос према околини; 6) одговоран однос према здрављу;; 7) решавање проблема;</p>

			<p>типова текстова;</p> <ul style="list-style-type: none"> • уме да одреди род књижевног дела и књижевну врсту; • анализира елементе композиције лирске песме (строфа, стих); • разликује појам песника и појам лирског субјекта; • разликује облике казивања; • увиђа звучне, визуелне, тактилне, ольфакторне елементе песничке слике; • уме да одреди стилске 	<p>Врсте ауторске и народне лирске песме: описне (дескриптивне), родољубиве (патриотске); митолошке, песме о раду (посленичке) и породичне.</p> <p>ЕПИКА Лектира</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Народна песма: <i>Свети Саво</i> 2. Народна песма: <i>Женидба Душанова</i> (одломак о савладавању препрека заточника Милоша Војиновића) 3. <i>Еро с онога свијета</i> 4. <i>Дјевојка цара надмудрила</i> 5. Милован Глишић: <i>Прва бразда</i> 6. Стеван Сремац: <i>Чича Јордан</i> (одломак) 7. Бранко Ћопић: <i>Поход на Мјесец</i> 8. Иво Андрић: <i>Мостови</i> 9. Данило Киш: <i>Дечак и пас</i> 10. Горан Петровић: <i>Месец над тепсијом</i> (први одломак приче „Бели хлеб од претеривања” и крај приче који чине одељци „Можеш сматрати да си задобио венац славе” и „Мрави су велике трошице тишине”) 11. Антон Павлович Чехов: <i>Шала</i> <p>Књижевни термини и појмови Писац и приповедач.</p> <p>Облици казивања: приповедање у првом и трећем лицу.</p> <p>Фабула: низање догађаја, епизоде, поглавља.</p> <p>Карактеризација ликова – начин говора, понашање, физички изглед, животни ставови, етичност поступака.</p> <p>Врсте епских дела у стиху и прози: епска народна песма, бајка (народна и ауторска), новела (народна и ауторска), шаллива народна прича.</p>	<p>8) сарадња;</p> <p>9) Компетенција за целовитно учење</p> <p>10) Интерперсоналне и грађанске компетенције</p> <p>11) Дигитална компетенција</p> <p>12) Културолошка експресија</p>
--	--	--	---	--	---

			<p>фигуре и разуме њихову улогу у књижевно-уметничком тексту;</p> <ul style="list-style-type: none"> у стању је да процени основни тон певања или приповедања (шаљив, ведар, тужан и сл.); развија имагинацијски богате асоцијације на основу тема и мотива књижевних дела; уме да одреди тему и главне и споредне мотиве; анализира узрочно-последично 	<p>Врста стиха према броју слогова: десетерац.</p> <p>ДРАМА Лектира</p> <ol style="list-style-type: none"> Бранислав Нушић: <i>Кирија</i> Душан Радовић: <i>Капетан Цон Пиплфокс</i> Љубиша Ђокић: <i>Биберче</i> <p>Књижевни термини и појмови Позоришна представа и драма.</p> <p>Чин, појава, лица у драми, драмска радња. Сцена, костим, плума, режија.</p> <p>Драмске врсте: једночинка, радио-драма.</p> <p>НАУЧНОПОПУЛАРНИ И ИНФОРМАТИВНИ ТЕКСТОВИ (бирати до 2 дела)</p> <ol style="list-style-type: none"> Вук Ст. Карацић: <i>Моба и прело</i> (одломак из дела <i>Живот и обичаји народа српскога</i>) Доситеј Обрадовић: <i>О љубави према науци</i> М. Петровић Алас: <i>У царству гусара</i> (одломци) Милутин Миланковић: <i>Успомене, доживљаји, сазнања</i> (одломак) Избор из енциклопедија и часописа за децу <p>ДОМАЋА ЛЕКТИРА:</p> <ol style="list-style-type: none"> <i>Епске народне песме</i> (о Немањићима и Мрњавчевићима – преткосовски тематски круг) <i>Народне бајке, новеле, шаљиве народне приче</i> (избор); кратке фолклорне форме (питалице, брзалице, пословице, загонетке) Бранислав Нушић: <i>Хајдуци</i> Данијел Дефо: <i>Робинсон Крусо</i> (одломак о изградњи склоништа) Марк Твен: <i>Доживљаји Хаклберија Фина/Краљевић и просјак/Доживљаји Тома Сојера</i> 	
--	--	--	---	---	--

			<p>низање мотива;</p> <ul style="list-style-type: none"> • илуструје особине ликова примерима из текста; • вреднује поступке ликова и аргуменатовано износи ставове; • уважава националне вредности и негује српску културноисторијску баштину; • уме да наведе примере личне добити од читања; • напредује у стицању читалачких компетенција. • разликује реалистичну у прозу и 	<p>6. Избор ауторских бајки (Гроздана Олујић; Ивана Нешић: <i>Зеленбабини дарови</i> (одломци))</p> <p>7. Игор Коларов: <i>Аги и Ема</i></p> <p>8. Избор из савремене поезије за децу (Александар Вучо, Мирослав Антић, Драгомир Ђорђевић, Владимир Андрић, Дејан Алексић...)</p> <p>Допунски избор лектире (бирати до 3 дела)</p> <p>1. Јован Јовановић Змај: <i>Песмо моја</i> (из <i>Ђулића</i>)</p> <p>2. Стеван Раичковић: <i>Велико двориште</i> (избор)/<i>Мале бајке</i> (избор)</p> <p>3. Иван Цанкар: <i>Десетица</i></p> <p>4. Љубивоје Ршумовић: <i>Ујдурме и зврчке из античке Грчке</i> (избор)/Густав Шваб: <i>Приче из старине</i></p> <p>5. Џон Р. Р. Толкин: <i>Хобит</i> (одломци)</p> <p>6. Никол Лезије: <i>Тајна жутог балона</i></p> <p>7. Корнелија Функе: <i>Господар лопова</i> (одломак)</p> <p>8. Вида Огњеновић: <i>Путовање у путопис</i> (одломак)</p> <p>9. Владислава Војновић: <i>Приче из главе</i> (избор, осим приче <i>Позориште</i>)</p> <p>10. Дејан Алексић: <i>Музика тражи уши</i> (избор)/<i>Кога се тиче како живе приче</i> (избор)</p> <p>11. Јован Стерија Поповић: <i>Лажа и паралажа</i> (одломак о Месечевој краљици) и Едмон Ростан: <i>Сирано де Бержерак</i> (одломак о путу на Месец)</p> <p>Дело завичајног аутора по избору.</p>	<p>Дејан Алексић... (избор)</p>	
--	--	--	--	--	---------------------------------	--

			<p>прозу засновану на натприродној мотивацији;</p> <ul style="list-style-type: none">• анализира елементе композиције епског дела у стиху и у прози (делови фабуле – поглавље, епизода; стих);• разликује појам приповедача у односу на писца;• упореди књижевно и филмско дело, позоришну представу и драмски текст.• разликује карактеристике народне од		
--	--	--	---	--	--

			<p>карактеристика уметничке књижевности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • илуструје веровања, обичаје, начин живота и догађаје у прошлости описане у књижевним делима; • упоређује одлике фикционалне и нефикционалне књижевности 		
Језик	70	<p>CJ.1.2.1; CJ. 1.2.4; CJ.1.2.6; CJ.1.2.7; CJ.1.2.8; CJ.1.3.1; CJ.1.3.2; CJ. 1.3.3; CJ.1.3.4; CJ. 1.3.6; CJ.1.3.7; CJ.1.3.8; CJ.1.3.9; CJ.1.3.10; CJ.2.2.5; CJ. 2.3.1; CJ 2.3.3; CJ.2.3.5; CJ. 2.3.6.CJ.2.3.7;</p>	<p>Граматика</p> <ul style="list-style-type: none"> • разликује променљиве речи од непроменљивих; • разликује категорије рода, 	<p>Променљиве речи: именице, заменице, придеви, бројеви (с напоменом да су неки бројеви непроменљиви), глаголи; непроменљиве речи: прилози (с напоменом да неки прилози имају компарацију) и предлози.</p> <p>Именице – значење и врсте (властите, заједничке, збирне, градивне; мисаоне, глаголске).</p> <p>Промена именица (деклинација): граматичка основа, наставак, облик, појам падежа.</p>	<p>1) компетенција за учење;</p> <p>2) одговорно учешће у демократском друштву;</p> <p>3) естетичка компетенција;</p>

		<p>CJ.2.3.8; CJ.3.2.1; CJ.3.2.5; CJ.3.3.3; CJ.3.3.4; CJ.3.3.5; CJ.3.3.6; CJ.3.4.1; CJ.3.4.2; CJ.3.4.3; CJ.3.4.4; CJ.3.4.5.</p>	<p>броја, падежа речи које имају деклинаци ју;</p> <ul style="list-style-type: none"> • разликује основне реченичне чланове (у типичним случајевима); • разликује основне функције и значења падежа; • употребљава падежне облике у складу са нормом; • употребљава глаголске облике у складу са нормом; • разликује основне реченичне 	<p>Основне функције и значења падежа (с предлозима и без предлога): номинатив (субјекат); генитив (припадање и део нечега); датив (намена и усмереност); акузатив (објекат); вокалатив (дозивање, обраћање); инструментал (средство и друштво); локатив (место).</p> <p>Придеви – значење и врсте придева (описни, присвојни, грађански и временски); род, број, падеж и компарација придева.</p> <p>Слагање придева са именицом у роду, броју и падежу.</p> <p>Заменице – личне заменице: промена, наглашени и ненаглашени облици, употреба личне заменице сваког лица <i>себе, се</i>.</p> <p>Бројеви – врсте и употреба: главни (основни, збирни бројеви) бројне именице на <i>-ица</i>) и редни бројеви.</p> <p>Глаголи – глаголски вид (несвршени и свршени); глаголски облици (прелазни, непрелазни и повратни глаголи); глаголски облици (грађење и основно значење): инфинитив (и инфинитивна основа), презент (презентска основа, наглашени и ненаглашени облици презента помоћних глагола), перфекат, футур I.</p> <p>Предикатска реченица – предикат (глаголски; именски); слагање предиката са субјектом у лицу, броју и роду; прави и неправилни објекат; прилошке одредбе (за место, за време, за начин; за меру и количину); апозиција.</p> <p>Велико слово у вишечланим географским називима; у називима институција, предузећа, установа, организација (типични примери); велико и мало слово у писању присвојних придева.</p> <p>Заменица <i>Ви</i> из поштовања.</p> <p>Одрична речца <i>не</i> уз именице, придеве и глаголе; речца <i>нај</i> у суперлативу; вишечлани основни и редни бројеви.</p>	<p>4) комуникација;</p> <p>5) одговоран однос према околини;</p> <p>6) одговоран однос према здрављу;</p> <p>7) решавање проблема;</p> <p>8) сарадња;</p> <p>9) Компетенција за животне ситуације;</p> <p>10) Интерперсоналне и грађанске компетенције узрок и последица;</p> <p>11) Дигитална компетенција;</p> <p>12) Културолошка експресија</p>
--	--	--	---	--	---

			<p>чланове (у типичним случајевима).</p> <p>Правопис</p> <ul style="list-style-type: none"> • доследно примењује правопис у норму у употреби великог слова; састављен ог и растављен ог писања речи; интерпункцијских знакова; • користи правопис (школско издање); <p>Ортоегија</p> <ul style="list-style-type: none"> • правилно изговара 	<p>Интерпункцијски знаци: запета (у набрајању, уз вокатив и апозицију); наводници (наслови дела и називи школа); црта (уместо наводника у управном говору).</p> <p>Место акцента у вишесложним речима (типични случајеви).</p> <p>Интонација и паузе везане за интерпункцијске знакове; интонација упитних реченица.</p> <p>Артикулација: гласно читање брзалица, најпре споро, а потом брже (индивидуално или у групи).</p>	
--	--	--	--	--	--

			<p>речи водећи рачуна о месту акцента и интонациј и реченице;</p> <ul style="list-style-type: none"> • говори јасно поштујући књижевној езичку норму; <p>течно и разговорно чита наглас књижевне и неуметничке текстове</p>		
Језичка култура	40	<p>CJ.1.1.6; CJ.1.2.1; CJ.1.2.2; CJ.1.2.3; CJ.1.2.4; CJ.1.2.5; CJ.1.2.6; CJ.1.2.8; CJ.1.3.2; CJ.1.3.4; CJ.1.3.7; CJ.1.3.8; CJ.1.3.9; CJ.1.3.13, CJ.1.3.14, CJ.1.3.15, CJ.1.3.16; CJ. 1.3.20; CJ. 1.4.1; CJ.2.2.1; CJ.2.2.4; CJ. 2.2.5; CJ.2.3.3; CJ.3.3.4; CJ.3.3.6; CJ.2.3.7; CJ. 2.3.10; CJ. 2. 3.11;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • користи различите облике казивања: дескрипциј у (портрет и пејзаж), приповедањ е у 1. и 3. лицу, дијалог; • издваја делове текста 	<p>Препричавање, причање, описивање – уочавање разлике између и писаног језика; писање писма (приватно, имејл)</p> <p>Богаћење речника: синоними и антоними; некњижевне речи и туђ њихова замена језичким стандардом; уочавање и отклањање безн појединости и сувишних речи у тексту и говору.</p> <p>Техника израде писменог састава (тежиште теме, избор и распоре основни елементи композиције и груписање грађе према компози етапама); пасус као уже тематске целине и његове композицијско стилске функције.</p> <p>Осам домаћих писмених задатака.</p> <p>Четири школска писмена задатка.</p>	<p>1) компетенција за учење;</p> <p>2) одговорно учешће у демократском друштву;</p> <p>3) естетичка компетенција;</p> <p>4) комуникација;</p>

		<p>CJ.2.4.1; CJ.3.2.1; CJ.3.2.5; CJ.3.3.5; CJ.3.3.7; CJ. 3.3.8; CJ.3.4.1; CJ.3.4.2; CJ.3.4.3; CJ.3.4.4; CJ.3.4.5; CJ.3.4.7.</p>	<p>(наслов, пасусе) и организује га у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста);</p> <ul style="list-style-type: none"> • саставља говорени или писани текст о доживљају књижевног дела и на теме из свакодневн ог живота и света маште; • проналази експлицитн о и имлицитно садржане информациј е у једноставни јем књижевном и некњижевн ом тексту; 		<p>5) одговоран однос према околини;</p> <p>6) одговоран однос према здрављу;;</p> <p>7) решавање проблема;</p> <p>8) сарадња;</p> <p>9) Компетенција за целоживотно учење</p> <p>10) Интерперсоналне и грађанске компетенције</p> <p>11) Дигитална компетенција</p> <p>12) Културолошка експресија</p>
--	--	---	--	--	---

			напамет говори одабране књижевне текстове или одломке;		
--	--	--	--	--	--

ПРОГРАМ ЗА ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

Предмет: енглески језик	Разред: пети	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
<p>Циљ наставног предмета: Циљ наставе се заснива на потребама ученика које се остварују овладавањем комуникативних вештина и развијањем способности и метода учења енглеског језика. Циљ наставе јесте развијање сазнајних, интелектуалних способности ученика, његових хуманистичких, моралних и естетских ставова, стицање позитивног односа према енглеском језику, уважавање различитости, отвореност у комуникацији, стицање свести и сазнања о функционисању енглеског и српског језика, усвајање норми вербалне и невербалне комуникације у складу са специфичностима језика. Ученик треба да усвоји основна знања из енглеског језика која ће му омогућити да се у једноставној усменој и писаној комуникацији споразумева са људима из енглеског говорног подручја.</p>			
<p>Корелација са другим предметима: српски језик, историја, географија, математика, ликовна култура, музичка култура</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: обнављање градива, усменим путем, писмене провере знања (контролни и писмени задаци)</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно - 72
Starter Unit	2	2	1	5
Unit 1 - Towns and cities	2	2	2	6
Test 1	-	1	1	2
Unit 2 – Days	3	3	1	7
Cumulative Review	-	1	-	1
Unit 3 – Wildlife	2	3	2	7
The First Written Exam	-	1	2	3
Unit 4 – Learning world	3	2	2	7
Cumulative Review 2	-	1	-	1

Unit 5 – Food and health	3	2	2	7
Unit 6 – Sport	2	2	3	7
Cumulative Review 3	-	1	-	1
Test 2	-	1	1	2
Unit 7 – Growing up	2	2	2	6
Skills Extra	1	1	-	2
The Second Written Exam	-	1	2	3
Unit 8 – Going away	2	2	1	5
Cumulative Review 4	-	1	-	1

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој и писменој комуникацији:	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ Ученици у усменој и писменој комуникацији уче и увежбавају:	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Starter Unit	5	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	- разумеју и реагују на једноставније исказе који се односе на описивање интересовања и хобије, допадање и недопадање; - опишу своја и туђа интересовања и хобије, допадање и недопадање; - разумеју и формулишу једноставније изразе који се односе на поседовање и припадност; - питају и кажу шта неко има / нема и чије је нешто; - разумеју једноставнија питања која се односе на просторне односе и одговоре на њих; опишу просторне односе једноставним,	Речи и изразе који се односе на теме; језичке садржаје – <i>I like/don't like..., I'm into..., He's good at..., My favourite is/are... (Present Simple – to be); My mum is interested in... Our parents like books. (Possessive adjectives); Are these your gloves? No, they're not mine. Whose is this sleeping bag? It's hers. (Possessive pronouns); ...the teacher's mobile, Harry's bag, Harry and</i>	Комуникација, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву.

			<p>везаним исказима; - разумеју једноставнији опис предмета и опишу њихове карактеристике користећи једноставна језичка средства; - разумеју сличности и разлике у интересовањима и школском животу деце у земљама циљне културе и код нас.</p>	<p><i>Eva's desks, the students' chairs (Saxon Genitive); Have you got a present for dad? Yes, I've got a nice book about cooking. (Have got) Where's the bag? It's on the chair (Prepositions of place – in, on, under, behind, opposite...); This/that photo isn't very nice. These/those books are interesting. (Demonstrative pronouns);</i> кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.</p>	
Unit 1 - Towns and cities	6	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12.</p>	<p>- разумеју једноставне описе места; - опишу места користећи једноставна језичка средства; - упореде и опишу карактеристике места; - разумеју једноставније изразе који се односе на количину нечега; питају и кажу колико нечега има/нема користећи једноставнија језичка средства;</p>	<p>Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – <i>There's/isn't a restaurant here. Is there a sports centre? Are there any five-star hotels? There are five swimming pools and an exciting sports area...Nelson's Column is a tall monument in the</i></p>	<p>Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција.</p>

		2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	<p>- разумеју једноставнија питања која се односе на просторне односе и оријентацију у простору и одговоре на њих; опишу просторне односе једноставним, везаним исказима;</p> <p>- разумеју и поштују правила учтиве комуникације;</p> <p>- познају веће градове (Лондон, Единбург) у земљама циљне културе (ВБ).</p>	<p><i>middle of Trafalgar Square (Is/Are there...? How many...? the indefinite articles a/an);</i></p> <p><i>Emma thinks that the shopping centre is cleaner than the park.</i></p> <p><i>Buses are more dangerous than bikes.</i></p> <p><i>Gino's pizzas are bigger and better.</i></p> <p>(Comparative adjectives) <i>Excuse me. Is there a bus station here? Look at the map. We are here. How far is it from here? It's about five minutes on foot. Thank you for your help. You're welcome.</i> кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.</p>	
Test 1	2	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18.	Исходи из претходне две теме – комбиновано.	Лексику и језичке структуре које се односе на тему и наведене комуникативне	Компетенција за учење, комуникација и сарадња.

		1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4.		функције, а које су се радиле у претходне две теме; вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику.	
Unit 2 - Days	7	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	<p>- разумеју једноставне текстове којима се описују сталне, уобичајене радње у садашњости; размене информације које се доносе на дату комуникативну ситуацију; опишу сталне и уобичајене активности у неколико везаних исказа;</p> <p>- разумеју једноставне исказе који се односе на интересовања, планове и предлоге и реагују на њих; размене једноставне исказе у вези са туђим интересовањима, плановима и предлозима; саопште шта њих или неког другог занима, односно шта они или неко други планирају или предлажу;</p> <p>- разумеју и описују сличности и разлике у начину живота у земљама циљне културе и код нас;</p> <p>- разумевање разлика у часовним зонама;</p> <p>- разумеју и описују важније</p>	Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – <i>I never have breakfast. I go to school by bike or on foot. People in Australia get up when you go to bed. 10 p.m. in London = 6 a.m. in Sidney. In the USA most children go to school by bus. British students usually have lunch at school. Her older daughter studies a lot. My dad doesn't go to work by car. Does he watch TV in the evening? Who do you see at the weekend? What do you want? (The Present Simple Tense – all forms + adverbs of frequency) What about... Let's go to the...</i>	Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.

			догађаје у земљама циљне културе.	<i>What's on? I like the sound of...</i> кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу) ; сличности и разлике у културама.	
Cumulative Review	1	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	- разумеју једноставан опис места;- описују места и њихове знаменитости у неколико везаних исказа користећи позната језичка средства; - познаје веће градове земаља циљне културе (град Честер и његове знаменитости).	Описивање места – локација и знаменитости; језичке садржаје који су се радили у темама 1, 2 и 4.	Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, естетичка компетенција.
Unit 3 – Wildlife	7	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2.	- разумеју једноставнији опис животиња и појава; - упореде и опишу појаве и карактеристике животиња користећи једноставнија језичка средства; опишу појаве и карактеристике животиња	Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – <i>What do you think it is? It looks like... It sounds like...Does an ostrich live in the water or on land? It's got</i>	Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама,

		<p>1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.6.</p>	<p>користећи једноставнија језичка средства; -разумеју једноставније текстове у којима се описују способности; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; изразе способности користећи неколико везаних исказа; -разумеју и реагују на једноставније дозволе и забране; размене једноставније информације које се односе на дозволе и забране. - разумеју и поштују правила учтиве комуникације; - познају значајнија места и животињски свет једне од земаља циљне културе (Канаде).</p>	<p><i>wings. It eats other animals. (The Present Simple Tense for general truths + most frequently used state verbs, Have got) It's bigger/smaller than a dog. The blobfish isn't the most beautiful fish on the planet. (Superlative adjectives); How many months can a camel live without water? How far can an eagle see? It can see a samll animal from a distance of one kilometre. Can you swim 25 metres? Yes, I can. No, I can't. (Can for ability; questions with How far/long...); Is it OK if I...? No, I'm afraid you can't. Can I...? (Can for permissions); кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.</i></p>	<p>одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.</p>
--	--	---	--	--	--

The First Written Exam	3	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3.	- опишу сталне, уобичајене догађаје / активности користећи неколико везаних исказа; - разумеју и реагују на једноставније исказе који се односе на интересовања и изражавање допадања и недопадања; - опишу своја и туђа интересовања и изразе допадање и недопадање уз једноставно образложење; - разумеју једноставнији опис животиња и појава; - упореде и опишу појаве и карактеристике животиња користећи једноставнија језичка средства; опишу појаве и карактеристике животиња користећи једноставнија језичка средства;	Лексику и језичке структуре које се односе на тему и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 4, 5 и 6; задатке слушања, читања и вођеног писања.	Компетенција за учење, комуникација и сарадња.
Unit 4 – Learning world	7	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16.	- разумеју једноставнији опис бића, предмета и места; - упореде и опишу предмете и места користећи једноставнија језичка средства; опишу бића, предмете и места користећи једноставнија језичка средства; - разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање мишљења/интересовања/допадања / недопадања; размењују и формулишу једноставне исказе	Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – <i>Our teacher isn't very strict. Do you think that our history book is interesting? Eaton college is one of the most expensive private schools, and it looks like... This is a geography class in Bangladesh. I am really</i>	Комуникација, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос

		2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5.	којима се изражавају мишљења/интересовања/ допадања/недопадања; - разумеју једноставне текстове којима се описују сталне/уобичајене и тренутне радње; размене информације које се доносе на дату комуникативну ситуацију; опишу сталне/уобичајене и тренутне активности у неколико везаних исказа; - упоређују и уочавају сличности и разлике у школском животу циљне културе и код нас.	<i>good at maths. I enjoy... I prefer... I'm OK at... We are having a dance calss and it's a lot of fun. The boat is moving. Do you ever listen to English when you are out of school? How do the American children go to school? We sometimes do projects. We are doing a project today.</i> (The Present Continuous Tense, The Present Simple Tense); кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу) ; сличности и разлике у културама.	према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.
Cumulative Review 2	1	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6.	- разумеју једноставнији опис бића и места; - упореде и опишу бића и места користећи једноставнија језичка средства; - разумеју правила понашања на јавним местима; - упоређују и уочавају сличности и разлике у начину понашања на	Описивање бића и места, правила понашања на јавним местима; језичке садржаје који су се радили у темама 1, 2, 4, 6 и 8.	Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, естетичка компетенција.

		2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5.	јавним местима у градовима циљне културе и код нас.		
Unit 5 – Food and health	7	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.1.27. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5.	- разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање допадања / недопадања; размењују и формулишу једноставне исказе који се односе на изражавање допадања / недопадања; - разумеју једноставније изразе који се односе на количину нечега; питају и кажу колико нечега има / нема, користећи једноставнија језичка средства; на једноставан начин наручи јело и / или пиће у ресторану и пита / каже / израчуна колико нешто кошта; - разумеју једноставне савете и реагује на њих; упуте једноставне савете; - уочавају сличности и разлике у начину исхране у земљама циљне културе и код нас.	Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – <i>I love... I really like... I don't mind... I hate.... How much fruit is there in fizzy drinks? How many vitamins are there in white rice. I eat some vegetables. I don't eat any meat. There's a lot of pasta. There isn't much fruit in fizzy drinks. I don't eat many vegetables.</i> (Countable/uncountable nouns; much/many/a lot of; some/any; There is/are...) <i>Eat healthy food. Don't go to bed late.</i> (Imperative) кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају,	Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.

				читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.	
Unit 6 - Sport	7	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5.	- разумеју једноставнији опис појава и места; - упореде и опишу појаве и места користећи једноставнија језичка средства; опишу појаве и места користећи једноставнија језичка средства; - разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање интересовања; размењују и формулишу једноставне исказе којима се изражавају интересовања; - разумеју једноставне текстове којима се описују радње у прошлости; размене информације које се доносе на дату комуникативну ситуацију; опишу радње из прошлости у неколико везаних исказа; - упоређују и уочавају сличности и разлике у популарним спортовима у земљама циљне културе и код нас.	Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – <i>What's the most famous cycling race in the world? What's the longest river in the world? How many players are there in a double tennis match? I (don't) enjoy... I'm in a ... The first modern Olympic Games were in Greece. Table tennis wasn't in the Olympics until 1988. In the past, things were different. I was born in Prague. It was cool/OK. Who were you with? (The Past Simple Tense – to be) He first competed when he was eight. I last played sport on Saturday. I went to the cinema on Saturday. (The Past Simple Tense – affirmative);</i> кратке текстове и дијалоге	Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.

				који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.	
Cumulative Review 3	1	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5.	- разумеју једноставнији опис бића, појава и места; - упореде и опишу бића, појаве и места користећи једноставнија језичка средства; опишу бића, појаве и места користећи једноставнија језичка средства; разумеју једноставне текстове којима се описују радње у прошлости; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; опишу радње из прошлости у неколико везаних исказа; - упоређују и уочавају сличности и разлике у интересовањима и начину разоноде у земљама циљне културе и код нас.	Описивање бића и места, правила понашања на јавним местима; језичке садржаје који су се радили у темама 1, 2, 4, 6, 8, 10 и 11.	Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, естетичка компетенција.
Test 2	2	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2.	Исходи из тема 8, 10 и 11 – комбиновано.	Лексику и језичке структуре које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 8, 10 и	Компетенција за учење, комуникација и сарадња.

		1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5.		11; вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику.	
Unit 7 – Growing up	6	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5.	- разумеју једноставнији опис људи; упореде и опишу људе користећи једноставнија језичка средства; - разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање мишљења; размењују и формулишу једноставне исказе којима се изражава мишљење; - разумеју једноставне текстове којима се описују радње у прошлости; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; опишу радње из прошлости у неколико везаних исказа; - описују познату личност из земље циљне културе (Аустралије).	Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – <i>This actor had amazing, spiky, red hair. Chris has got fair hair and blue eyes. He's strong and good-looking. I think it's... I'm not sure. I don't think it's... Maybe/Perhaps it's... I'm sure it's... She had/didn't have glasses. Did he go to University? Yes, he did. No, he didn't. He didn't go to university. At what age did he leave school? Who did you go with? (The Past Simple Tense –</i>	Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према здрављу, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.

				negative & questions); кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.	
Skills Extra	2	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	- разумеју и реагују на једноставније забране, своје и туђе обавезе; размене једноставније информације које се односе на забране и правила понашања, као и на своје и туђе обавезе; представе правила понашања, забране и листу својих и туђих обавеза користећи одговарајућа језичка средства; - разумеју једноставне текстове којима се описују способности у прошлости; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; опишу способности из прошлости у неколико везаних исказа.	Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – <i>You must do what the teachers tell you to do. You mustn't smoke or drink alcohol. You mustn't leave the classroom without permission.</i> (Must/mustn't for rules and prohibitions) <i>You must/have to do exercises every day. Children under five don't have to know to play a musical instrument...</i> (Must/have to for obligations and necessities); <i>Could you ride a bike when you were five? No, I couldn't but I could ride one when I was six.</i> (Could for ability in the past)	Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција.

The Second Written Exam	3	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	- опишу догађаје и способности у прошлости користећи неколико везаних исказа; - опишу људе користећи једноставнија језичка средства.	Лексику и језичке структуре које се односе на тему и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 14 и 15; задатке слушања, читања и вођеног писања.	Компетенција за учење, комуникација.
Unit 8 – Going away	5	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19.	- разумеју једноставније изразе који се односе на количину нечега; изразе количине, користећи једноставнија језичка средства; - разумеју планове и намере и реагују на њих; - размене једноставне исказе у вези са својим и туђим плановима и намерама; саопште шта они или неко други планира или намерава; - разумеју, траже и дају једноставнија обавештења о хронолошком времену и метеоролошким приликама у	Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – <i>You need to drink a litre of water every day. It weighs about fourteen kilos. I'm going to spend a week in Paris. Is Kathy going to go to Cornwall? No, she isn't. Where are you going to go? Joe and Max aren't going to visit the Colosseum. (Going to for future plans and</i>	Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према околини, предузимљивост и

		2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5.	ширем комуникативном контексту; - опишу метеоролошке прилике и климатске услове у својој земљи и једној од земаља циљне културе једноставним језичким средствима.	intentions); <i>Vostok station in Antarctica is the coldest place on Earth. The foggiest place in the world is Argentina in Canada. Newfoundland can also be very rainy;</i> кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.	оријентација ка предузетништву.
Cumulative Review 4	1	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	- разумеју једноставне текстове којима се описују радње у прошлости; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; опишу радње из прошлости у неколико везаних исказа; - размене једноставне исказе у вези са својим и туђим плановима и намерама; саопште шта они или неко други планира или намерава.	Описивање бића и места, правила понашања на јавним местима; језичке садражје који су се радили у темама 1, 2, 4, 6, 8, 10, 11, 14 и 17.	Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, естетичка компетенција.

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ИСТОРИЈА ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

Предмет: историја	Разред: пети	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 36
<p>Циљ и задаци наставног предмета: развијање историјске свести, културни развој и хуманистичко образовање ученика да допринесе разумевању историјског простора и времена, историјских догађаја, појава и процеса развијање националног и европског идентитета и духа толеранције код ученика</p>			
<p>Оперативни задаци: разумевање појма прошлости; упознавање начина и значаја проучавања прошлости; разумевање основних одлика праисторије и старог века; разумевање основних временских одредница (деценија, век, миленијум); оспособљавање за коришћење историјске карте; стицање знања о догађајима и личностима који су обележили епоху старог века; упознавање са основним одликама античке културе</p>			
<p>Корелација са другим предметима : српски језик, географија, верска настава</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
1. Увод у историју	3	1		4
2. Праисторија	2		1	3
3. Стари Исток	3	2	1	6
4. Стара Грчка	6	2	2	10
5. Стари Рим	6	3	2	11
Часови систематизације (иницијално тестирање, закључивање оцена)			2	2

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВ А	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/С ТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ
1. Увод у историју	4	ИС 1.1.1; ИС 1.1.2; ИС 1.1.3; ИС 1.1.4; ИС 1.1.5; ИС 1.1.6;	- разликује основне временске одреднице (годину, деценију, век, миленијум, еру); - лоцира одређену временску одредницу на временској ленти; - разликује начине рачунања времена у прошлости и садашњости; - именује периоде прошлости и историјске периоде и наведе граничне догађаје; - разврста историјске изворе према њиховој основној подели; - повеже врсте историјских извора са установама у којима се чувају (архив, музеј, библиотека);	Основни садржаји Појам прошлости и историја као наука о прошлости људског друштва. Хронологија - рачунање времена. Подела прошлости и периодизација историје. Историјски извори - дефиниција, основна подела и установе у којима се чувају. Проширени садржаји Сродне науке и помоћне историјске науке. Историја око нас. Историјско наслеђе - тековине	1. компетенција за учење 4. комуникација 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња
2. Праисторија	3	ИС 1.1.2; ИС 1.1.3; ИС 1.1.6; ИС 1.1.7; ИС 1.1.8; ИС 1.2.3; ИС 1.2.4;	- наведе главне проналаске и опише њихов утицај на начин живота људи у праисторији; - разликује основне одлике каменог и металног доба;	Основни садржаји Основне одлике праисторије (начин живота људи, проналасци). Подела праисторије (камено, метално доба). Проширени садржаји Најважнији праисторијски локалитети у Европи и Србији (Ласко,	1. компетенција за учење 4. комуникација 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња

				Алтамира, Лепенски Вир, Винча...).	
3. Стари Исток	6	ИС 1.1.4; ИС 1.1.6; ИС 1.1.8; ИС 1.1.9; ИС 1.2.1; ИС 1.2.3; ИС 1.2.4;	- лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе Старог истока; - користећи историјску карту, доведе у везу особине рељефа и климе са настанком цивилизација Старог истока; - одреди место припадника друштвене групе на графичком приказу хијерархије заједнице; - пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева на Старом истоку; - наведе најважније одлике државног уређења цивилизација Старог истока; - идентификује основна обележја и значај религије у цивилизацијама Старог истока; - разликује врсте	Основни садржаји Појам Старог истока - географске одлике, најзначајније цивилизације (Месопотамија, Египат, Јудеја, Феникија). Друштвени односи (робовласничко и теократско друштво) и државно уређење (монархија - царства/краљевства) у цивилизацијама Старог истока. Основне одлике привреде и свакодневни живот - обичаји, занимања, култура исхране и становања. Култура и историјско наслеђе народа Старог истока - религија (монотеизам и политеизам), писмо, књижевност, уметност, наука, цивилизацијске тековине (математика, архитектура, календар, иригациони систем, саобраћајна средства, медицина, закони...). Проширени садржаји Специфичности египатске религије. Специфичности религија цивилизација Месопотамије. Основне одлике јудаизма. Најважније цивилизације Далеког истока (Индија, Кина).	1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демократском друштву 3. естетичка 4. комуникација 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња

			<p>писама цивилизација Старог истока; - илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа народа Старог истока на савремени свет; - користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност у одговарајући миленијум или век; - изложи, у усменом или писаном облику, историјске догађаје исправним хронолошким редоследом; - прикупи и прикаже податке из различитих извора информација везаних за одређену историјску тему; - визуелне и текстуалне информације повеже са одговарајућим историјским периодом или цивилизацијом;</p>		
--	--	--	--	--	--

4. Стара Грчка	10	<p>ИС 1.1.4; ИС 1.1.6; ИС 1.1.8; ИС 1.1.9; ИС 1.2.1; ИС 1.2.3; ИС 1.2.4; ИС 1.2.8; ИС 2.1.1; ИС 2.2.2; ИС 3.1.5;</p>	<p>- опише особености природних услова и географског положаја античке Грчке; - лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе античке Грчке; - приказује друштвену структуру и државно уређење грчких полиса на примеру Спарте и Атине; - пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева у античкој Грчкој; - идентификује узроке и последице грчкоперсијских ратова и Пелопонеског рата; - истражи основна обележја и значај религије старих Грка; - разликује легенде и митове од историјских чињеница; - наведе значај и последице освајања Александра Великог; - илуструје</p>	<p>Основни садржаји Појам античке Грчке - географске одлике. Најстарији период грчке историје (Критска и Микенска цивилизација). Грчки митови (појам, примери) и хомерски епови. Колонизација и основне одлике привреде. Полиси - Спарта и Атина (појам полиса, структура друштва, државно уређење). Грчко-персијски ратови. Пелопонески рат - узроци и последице. Култура и свакодневни живот (религија, олимпијске игре, митологија, уметност, наука, обичаји, занимања). Хеленистичко доба и његова култура. Историјско наслеђе (институције, закони, књижевност, позориште, филозофија, демократија, медицина, уметност, архитектура, беседништво, олимпијске игре). Проширени садржаји Пелопонески рат (ток рата, најважнији догађаји и личности). Најистакнутије личности: Драконт, Перикле, Филип Македонски, Аристотел, Архимед... Грчка митологија, пантеон. Седам светских чуда античког доба.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демократском друштву 3. естетичка 4. комуникација 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња
----------------	----	--	--	--	--

			<p>примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа античке Грчке и хеленистичког доба на савремени свет; - користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност из историје античке Грчке и хеленизма у одговарајући миленијум, век или деценију; - израчуна временску удаљеност између појединих догађаја; - користи основне историјске појмове;</p>		
5. Стари Рим	11	<p>ИС 1.1.4; ИС 1.1.6; ИС 1.1.8; ИС 1.1.9; ИС 1.1.10; ИС 1.2.1; ИС 1.2.3; ИС 1.2.4; ИС 2.1.1; ИС 3.1.1.</p>	<p>- лоцира на историјској карти простор настанка и ширења Римске државе; - наведе основне разлике између античке римске републике и царства; - разликује узроке од последица најзначајнијих</p>	<p>Основни садржаји Појам античког Рима - географске одлике и периодизација. Оснивање Рима (легенда о Ромулу и Рему). Структура друштва и уређење Римске републике. Ширење Римске државе (освајања и провинције, привреда). Рим у доба царства - принципат и доминат. Култура и свакодневни живот (религија,</p>	<p>1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демократском друштву 3. естетичка 4. комуникација 8. рад са подацима и информацијама 9. решавање проблема 10. сарадња</p>

			<p>догађаја у историји античког Рима; - истражи основна обележја и значај религије античког Рима; - илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа античког Рима на савремени свет; - пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева у античком Риму; - наведе најзначајније последице настанка и ширења хришћанства; - лоцира на карти најважније римске локалитете на територији Србије; - користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност из историје античког Рима у одговарајући миленијум, век или деценију.</p>	<p>уметност, наука, обичаји, занимања). Хришћанство - појава и ширење. Пад Западног римског царства (почетак Велике сеобе народа, подела царства и пад Западног царства). Историјско наслеђе (абецеда, календар, медицина, уметност, архитектура, путеви, водовод, канализација, терме, римски бројеви, хришћанство, римско наслеђе на територији Србије). Проширени садржаји Етрурци. Римска војска. Римски градови на територији Србије. Најистакнутије личности: Ханибал, Цицерон, Јулије Цезар, Клеопатра, Октавијан Август, Константин Велики...). Римски пантеон. Гладијаторске борбе.</p>	
--	--	--	--	--	--

ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
<p>ИС.1.1.1. именује и разликује основне временске одреднице ИС.1.1.2. именује историјске периоде и зна редослед историјских периода ИС.1.1.3. зна поделу на праисторију и историју ИС.1.1.4. уме да одреди којем веку припадају важне године из прошлости ИС.1.1.5. уме да одреди којем историјском периоду припадају важне године из прошлости ИС.1.1.6. препознаје значење основних појмова из историје цивилизације ИС.1.1.7. именује најважније појаве из националне историје ИС.1.1.8. именује најважније појаве из опште историје ИС.1.1.9. зна на којем простору су се одиграле најважније појаве и догађаји из националне и опште историје ИС.1.1.10. уме да наведе узроке и последице најважнијих појава из прошлости</p> <p>ИС.1.2.1. препознаје на основу карактеристичних историјских извора (текстуалних, сликовних, материјалних) о којој историјској појави, догађају и личности је реч ИС.1.2.2. препознаје разлику између текстуалног историјског извора и других текстова познатих ученику, који говоре о истим историјским појавама ИС.1.2.3. препознаје једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми слике ИС.1.2.4. уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте у којој је</p>	<p>ИС.2.1.1. уме да повеже личност и историјски феномен са одговарајућом временском одредницом и историјским периодом ИС.2.1.2. препознаје да постоји повезаност националне, регионалне и светске историје ИС.2.1.3. препознаје да постоји повезаност регионалне и светске историје ИС.2.1.4. препознаје да постоји повезаност појава из прошлости са појавама из садашњости ИС.2.1.5. зна и разуме узроке и последице важних историјских феномена у националној историји ИС.2.1.6. зна и разуме узроке и последице важних историјских прекретница из опште историје</p> <p>ИС.2.2.1. уме да закључи о којем догађају, феномену и личности је реч на основу садржаја карактеристичних писаних историјских извора ИС.2.2.2. уме да закључи о којем историјском феномену је реч на основу карактеристичних сликовних историјских извора ИС.2.2.3. уме да одреди из које епохе или са ког географског простора потиче историјски извор када је текст извора непознат ученику, али су у њему наведене експлицитне информације о особинама епохе или географског простора ИС.2.2.4. уме да одреди угао гледања на историјску појаву (победника или побеђеног) на основу поређења два историјска извора који говоре о истом историјском догађају, феномену ИС.2.2.5.</p>	<p>ИС.3.1.1. уме да примени знање из историјске хронологије (уме прецизно да одреди којој деценији и веку, историјском периоду припада одређена година, личност и историјски феномен) ИС.3.1.2. уме да објасни специфичности важних историјских појмова и да их примени у одговарајућем историјском контексту ИС.3.1.3. зна специфичне детаље из националне и опште историје ИС.3.1.4. разуме на који начин су повезане појаве из националне, регионалне, опште историје ИС.3.1.5. разуме како су повезане појаве из прошлости и садашњости ИС.3.1.6. уме да закључи зашто је дошло до одређених историјских догађаја и које су последице важних историјских дешавања</p> <p>2. ИС.3.2.1. уме да изврши селекцију историјских извора ИС.3.2.2. уме да анализира и процени релевантност историјског извора ИС.3.2.3. уме да анализира и процени ближе хронолошко порекло извора ИС.3.2.4. уме да одреди на основу анализе историјског извора контекст у којем је настао извор и контекст о којем говори извор (идеолошки, културолошки, социјални, политички, географски контекст извора) ИС.3.2.5. уме да прочита историјске информације у различитим симболичким модалитетима и повеже их са претходним историјским знањем (закључује на основу историјске карте без понуђене легенде,</p>

<p>наведена легенда ИС.1.2.5. уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми табеле ИС.1.2.6. уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми графикана ИС.1.2.7. зна да исте историјске појаве могу различито да се тумаче ИС.1.2.8. препознаје различита тумачења исте историјске појаве на једноставним примерима</p>	<p>препознаје да постоји пристрасност у појединим тумачењима историјских личности, догађаја, феномена</p>	<p>упоређује два графикана и закључује о појави) ИС.3.2.6. уме да издвоји разлике и сличности у тумачењима и изворима који се односе на исту историјску појаву ИС.3.2.7. уме да изрази став и мишљење о одређеном тумачењу историјског феномена и да одреди врсту пристрасности (манипулација, пропаганда, стереотип...)</p>

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ГЕОГРАФИЈА ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

Предмет: географија	Разред: пети	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 36
---------------------	-----------------	---------------------------	----------------------------

Циљ и задаци наставног предмета:

Циљ наставе и учења географије је да ученик изучавањем географских објеката, појава и процеса у природном и друштвеном окружењу и међусобној повезаности са њима развије одговоран однос према себи, природи и будућности планете Земље.

Наставник: Бојана Миљевић

Корелација са другим предметима :

Биологија
Историја
Математика
Информатика и рачунарство
Физичко и здравствено васпитање
Ликовна култура

Стандарди постигнућа ученика:

ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
<p>ГЕ.1.1.1</p> <p>Чита и тумачи географске карте различитог размера и садржаја, користи компас и систем за глобално позиционирање (ГПС) ради оријентације у простору и планирања активности.</p> <p>ГЕ.1.1.2</p>	<p>ГЕ.2.1.1</p> <p>Правилно користи картографска изражајна средства за скицирање географских карата различитог размера и садржаја.</p> <p>ГЕ.2.1.2</p>	<p>ГЕ.3.1.1</p> <p>Анализира различите изворе података и истраживачке резултате (географске карте, сателитске снимке, статистичке податке, научну литературу, географске часописе, информације из медија, интернет), изводи закључке и</p>

<p>Користи инструменте за читавање вредности основних временских/ климатских елемената ради планирања и организовања активности у свом окружењу.</p> <p style="text-align: center;">ГЕ.1.1.3</p> <p>Правилно дефинише географске појмове и користи различите изворе (статистичке податке, научнопопуларну литературу, географске часописе, информације из медија, интернет) за прикупљање и представљање географских података у локалној средини, Републици Србији и земљама у окружењу</p> <p style="text-align: center;">ГЕ.1.2.2</p> <p>Наводи појаве и процесе у Земљиним сферама и описује њихов утицај на формирање различитих природних услова и ресурса на Земљи.</p> <p style="text-align: center;">ГЕ.1.2.3</p> <p>Описује географски размештај и опште карактеристике природних услова и ресурса у локалној средини, Републици Србији и региону и разуме њихов значај за економски развој.</p>	<p>Разуме значај и могућности практичне примене географског информационог система (ГИС).</p> <p style="text-align: center;">ГЕ.2.1.3</p> <p>Дефинише просторни план и објашњава значај просторног планирања за укупан развој одређене територије</p> <p style="text-align: center;">ГЕ.2.1.4</p> <p>Дефинише просторни план и објашњава значај просторног планирања за укупан развој одређене територије</p> <p style="text-align: center;">ГЕ.2.2.1</p> <p>Описује постанак Земље, Месеца, Сунчевог система, њихов облик, величину, начине кретања (докази и последице).</p> <p style="text-align: center;">ГЕ.2.2.2</p> <p>Објашњава географске везе између природних услова, ресурса и људских делатности.</p>	<p>предлаже мере за решавање друштвених проблема.</p> <p style="text-align: center;">ГЕ.3.2.1</p> <p>Описује васионски простор, објашњава законитости и разуме њихов утицај на Земљи.</p> <p style="text-align: center;">ГЕ.3.2.2</p> <p>Анализира геохронолошки развој планете Земље.</p>
---	---	--

ИСХОДИ ПО ТЕМИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ ПО ТЕМИ	ОБЛАСТ/ ТЕМА И ВРЕМЕ/ МЕСЕЦ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	Међупредметне компетенције:	БРОЈ ЧАСОВА			
				О БР А Д А	У Т ВР Б И В А Њ Е	О С Т А Л О	У К У П Н О
<p>-повеже сопствена знања о природи и друштву са географијом као науком; -повеже географска знања о свету са историјским развојем људског друштва и научно-техничким прогресом; -на примерима покаже значај учења географије за свакодневни живот човека; -разликује одговорно од неодговорног понашања човека према природним ресурсима и опстанку живота на планети Земљи.</p>	<p>– ширење географских хоризоната и велика географска открића; – одговорност човека према планети Земљи;</p>	<p>1. Човек и географија/ 1.1.Шта је географија/ Септембар</p>	<p>- компетенција за учење -одговорно учешће у демократском друштву -одговоран однос према околини -одговоран однос према здрављу -решавање проблема - сарадња</p>	5	1	1	7
<p>-разликује појмове: васиона, Галаксија, Млечни пут, Сунчев систем, Земља;</p>	<p>-васиона, галаксија, Млечни пут, звезде, сазвежђа;</p>	<p>2. Васиона/ 2.1.Васиона 2.2.Сунчев систем</p>	<p>- компетенција за учење -одговоран однос према околини</p>	5	2	1	8

<p>-објасни и прикаже структуру Сунчевог система и положаја Земље у њему; -разликује небеска тела и наводи њихове карактеристике; - одреди положај Месеца у односу на Земљу и именује месечеве мене.</p>	<p>– Сунчев систем: Сунце, планете, сателити, Месец, месечеве мене, астероиди, комете, метеори;</p>	<p>2.3.Сателити и мала тела Сунчевог система/ Септембар - Октобар</p>	<p>-одговоран однос према здрављу -решавање проблема - сарадња -дигитална компетенција</p>				
<p>- помоћу глобуса опише облик Земље и наведе доказе о њеном облику; -помоћу карте опише распоред копна и воде на Земљи и наведе називе океана и континента; -примерима објасни деловање Земљине теже на географски омотач. -разликује и објасни Земљина кретања и њихове последице; -повеже смер ротације са сменом дана и ноћи; -повеже нагнутост земљине осе са различитом осветљеношћу површине Земље; -повеже револуцију Земље са сменом годишњих доба на северној и јужној полулопти и појава топлотних појасева; -разликује делове унутрашњих сила (сила Земљине теже, унутрашња топлота Земље)</p>	<p>-облик и димензије Земље, распоред копна и воде на Земљи; –сила Земљине теже, глобус, екватор, полови ротација Земље и последице ротације:смена обданице и ноћи, привидно кретање Сунца, локално време; –револуција Земље и последице револуције: неједнака дужина обданице и ноћи током године, смена годишњих доба, календар, топлотни појасеви</p>	<p>3. Планета Земља/ 3.1.Облик Земље и структура њене површине 3.1.1.Облик Земље 3.2.Земљина кретања 3.2.1.Ротација Земље и последице ротације 3.2.2.Револуција и последице револуције</p>	<p>- компетенција за учење -одговорно учешће у демократском друштву - естетичка -комуникација -одговоран однос према околини -одговоран однос према здрављу -рад са подацима и информацијама -решавање проблема - сарадња -дигитална компетенција</p>	13	6	2	21

<p>разликује основне омотаче Земље; -наведе спољашње силе (ветар, вода) Земље; -помоћу карте и цртежа опише начине и последице кретања литосферних плоча(вулканизам, земљотреси, набирање и раседање) -разликује хипоцентар и епицентар, и наведе трусне зоне у свету и Србији; -наведе поступке које ће предузети за време земљотреса; -опише процес вулканске ерупције и њене последице; -помоћу фотографија или узорка стена разликује основне врсте стена , описује њихов настанак и наводи примере за њихове коришћење; -помоћу карте, цртежа и мултимедија објашњава настанак планина и низија и разликује надморску и релативну висину; -разликује ерозивне и акумулативне процесе; -наведе примере деловања човека на промене рељефа (броне, насипи, копови).</p> <p>-опише структуру атмосфере; -наведе временске промене које се дешавају у тропосфери(ветрови,</p>	<p>-постанак и унутрашња грађа Земље, литосферне плоче: кретање плоча, промена положаја континената; –вулканизам и земљотреси: елементи, настанак, зоне у свету и Србији, последице и поступање у случају земљотреса; –стене: магматске, седиментне, метаморфне; –постанак рељефа процесима набирања и раседања, планине, низије, надморска и релативна висина; –обликовање рељефа дејством воде (радом река, таласа, леда, растварање стена) и ветра; –човек и рељеф (позитивни и негативниутицаји);</p>	<p>3.3.Унутрашња грађа и рељеф Земље 3.3.1.Постанак и унутрашња грађа Земље 3.3.2.Литосферне плоче 3.3.3.Вулкани и земљотреси 3.3.4.Стене 3.3.5.Рељеф 3.3.6.Обликовање рељефа дејством воде и ветра</p>					
---	---	---	--	--	--	--	--

<p>падавине, облаци, загревање ваздуха...) -разликује појам времена од појма климе; -наведе климатске елементе и чиниоце и основне типове климе; -графички представи и чита климатске елементе користећи ИКТ; -користи дневне метеоролошке из медија и планира своје активности у складу са њима; -наводи примере утицаја човека на загађење атмосфере и предвиђа последице таквог понашања; -наводи примере о утицају атмосферских непогода на човека (екстремне температуре и падавине, град, гром, олуја).</p> <p>-уочава и разликује на географској карти океане, већа мора, заливе, мореузе; -наведе и опише својства морске воде; -помоћу карте прави разлику између речне мреже и речног слива; -наведе и опише елементе реке (слив, ушће, извор) -разликује типове језерских басена према начину постанка;</p>	<p>–атмосфера (састав, структура изначај); –време и клима: климатски елементи и појаве (температура, притисак, влажност ваздуха, падавине, облачност, ветар); –климатски чиниоци, основни типови климе (атмосферске непогоде, утицај човека на климу</p> <p>-Светско море и његова хоризонтална подела, својства морске воде (сланост, температура, боја, провидност, кретање морске воде (таласи, цунами, плима и осека, морске струје); –воде на копну: подземне воде и извори, реке, језера и ледници; –човек и вода – појаве и бујице, заштита воде од загађења;</p>	<p>3.4.Ваздушни омотач Земље 3.4.1.Атмосфера 3.4.2.Време и клима 3.4.3.Климатски чиниоци 3.4.4.Човек и клима</p> <p>3.5.Воде на Земљи 3.5.1.Светско море 3.5.2.Особине и кретање воде Светског мора 3.5.3.Воде на копну 3.5.4.Реке 3.5.5.Језера и ледници 3.5.6.Човек и вода</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>-наведе узроке настанка поплава и бујица и објасни последице њиховог дејства; -наведе поступке које ће предузети за време поплаве и након ње; -наведе примере утицаја човека на загађивање вода и предвиђа последице таквог понашања.</p> <p>-помоћу карте повеже климатске услове са распрострањеношћу живог света на Земљи; -помоћу карте наведе природне зоне карактеристичан живи свет у њима; -описе утицај човека на изумирање одређених биљних и животињских врста; -наведе примере за заштиту биљног света на Земљи.</p>	<p>-распрострањеност биљног и животињског света на Земљи; –угроженост и заштита живог света.</p>	<p>3.6.Биљни и животињски свет на Земљи 3.6.1.Распрострањење биљног и животињског света 3.6.2.Угроженост и заштита биљног и животињског света/ Октобар - Јун</p>					
---	--	--	--	--	--	--	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ БИОЛОГИЈА

Предмет: Биологија	Разред: 5	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
<p>Циљ наставног предмета: Циљ наставе и учења биологије је да ученик изучавањем живих бића у интеракцији са животном средином и биолошких процеса развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојом.</p>			
<p>Корелација са другим предметима : Математика, физичко и здравствено васпитање, информатика и рачунарство, географија, техника и технологија, ликовна култура, српски језик и књижевност</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавање постигнућа ученика на часу. Усмено одговарање, групни рад, рад у пару, одговоран однос према раду, пресек стања по тромесечјима, на крају полугодишта, на крају школске године.</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
1.Порекло и разноврсност живота	16	7	11	34
2. Јединство грађе и функције као основе живота	5	4	2	11
3 Наслеђивање и еволуција	3	1	3	7
4. Живот у екосистему	4	3	5	12

5.. Човек и здравље	4	2	2	8
---------------------	---	---	---	---

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
1. Порекло и разноврсност живота	34	<p>Основни ниво</p> <p>Б.И.1.1.1. Уме да наведе основне карактеристике живог света.</p> <p>Б.И.1.1.2. Разликује живу и неживу природу у непосредном окружењу и у типичним случајевима</p> <p>Б.И.1.1.4.-Уме да наведе називе пет царства и познаје типичне представнике истих.</p> <p>Б.И.1.2.1.-Зна да су најмањи организми изграђени од једне ћелије у којој се одвијају сви карактеристични животни процеси и да зна основне карактеристике грађе тих ћелија.</p> <p>Б.И.1.2.3.-Зна основне карактеристике грађе биљака, животиња и човека и основне функције које се обављају на нивоу организма.</p>	<p>- Истражује особине живих бића према упутствима наставника и воде рачуна о безбедности током рада</p> <p>-групише жива бића према њиховим заједничким особинама</p> <p>-одабира макро-морфолошки видљиве одособине важне за класификацију живих бића</p>	<p>- Жива бића, нежива природа и биологија. Особине живих бића, ћелијска грађа, исхрана, дисање,излучивање, надражљивост, покретљивост, размножавање</p> <p>- једноћелијски и вишећелијски организми</p> <p>-основе, класификације: главни (морфолошки), карактери и особине везане за класификацију</p> <p>-Формирање скупова карактера који се уклапају једни у друге (груписање живих бића).</p> <p>Исхрана. Храна као извор енергије И градивних супстанци потребних за обављање свих животних процеса. Дисање као размена гасова у различитим срединама Излучивање. Надражљивост. Покретљивост – кретање Размножавање, бесполно и полно. Раст и развиће.</p> <p>Дужина живота.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демократском друштву 3. комуникација 4. одговоран однос према околини 5. рад са подацима и информацијама 6. решавање проблема 7. сарадња

		<p>Б.И.1.2.4.-Познаје основну организацију органа у којима се одвијају различити животни процеси</p> <p>Б.И.1.2.5.- Разуме да је за живот неопходна енергија коју организми обезбеђују исхраном</p> <p>Б.И.1.2.6.-Разуме да су поједини процеси заједнички за сва жива бића (дисње, надражљивост, покретљивост, раст, развиће)</p> <p>Б.И.1.2.7.-Зна да организми функционишу као независне целине у сталној интеракцији са окружењем</p> <p>Средњи ниво:</p> <p>Б.И.2.1.1.Примењује критеријуме за разликовање живог од неживог на карактеристичном биолошком материјалу</p> <p>Б.И.3.1.2.Уме да објасни зашто је нешто класификовано као живо или неживо</p> <p>Б.И.2.2.1.-Разуме да постоје одређене разлике у грађи ћелије у зависности од функције коју обављају у</p>		<p>Промене које човек пролази током развића; пубертет и полна зрелост.</p>	
--	--	--	--	--	--

		<p>вишећелијским организмима (разлике између биљних и животињских ћелија Б.И.2.2.2-Зна и упоређује сличности и разлике између нивоа организације: зна да се ћелије које врше исту ф-ју групишу и образују ткива, ткива са истом ф-јом органе а органи са истом ф-јом система органа</p> <p>Напредни ниво: Б.И.3.1.2.Уме да објасни зашто је нешто класификовано као живо или неживо Б.И.3.1.1.-Примењује критеријуме за разликовање живог од неживог у граничним случајевима и у атипичним примерима (вируси, делови организма, плодови и сл.) Б.И.3.1.4.-Познаје критеријуме по којима се царства међусобно разликују на основу њихових својства до нивоа класе/реда најважнијих група. Б.И.3.1.5.-Уме да објасни везу између промена у</p>			
--	--	---	--	--	--

		просторном и временском окружењу и промена које се дешавају код живих бића у комплексним ситуацијама у сложенијим заједницама			
2. Јединство грађе и функције као основе живота	11	<p>Основни ниво: Б.И.1.1.4.-Уме да наведе називе пет царства и познаје типичне представнике истих. Б.И.1.4.1.-Препозна основне еколошке појмове и зна најопштије чињенице о њима Б.И.1.4.2-Препозна утицаје абиотичких и биотичких фактора на организме и популације Б.И.1.4.3.-Уме да на задатом примеру одреди материјалне и енергетске токове у екосистему, чланове ланаца исхране и правце кружења материје и енергије</p> <p>Средњи ниво: Б.И.2.4.1.-Употребљава еколошке појмове у опису типичних ситуација Б.И.2.4.2.-Зна да правилно именује делове екосистема, заједница и популација</p> <p>Напредни ниво:</p>	-идентификује основне прилагођености спољашње грађе живих бића на услове животне средине, укључујући и основне односе исхране и распрострањење -јединственим цртежом прикаже биолошке објекте које посматра и истражује и означи као кључне детаље	-живот у воденој и копненој средини- изглед, прилагођености на начин живота -живот у води- изглед, прилагођености на начин живота -живот на копну- изглед, прилагођености на начин живота. под земљом-изглед прилагођености на начин живота	<ol style="list-style-type: none"> 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демократском друштву 3. комуникација 4. одговоран однос према околини 5. одговоран однос према здрављу 6. рад са подацима и информацијама 7. решавање проблема 8. сарадња

		<p>Б.И.3.4.1-Уме да објасни како различити делови екосистема утичу једни на други као и међусобне односе популација у биоценози</p> <p>Б.И.3.4.4.-Разуме просторну и временску организацију животних заједница и популацији</p> <p>Б.И.3.4.2. разуме да се уз материјалне токове увек преноси и енергија (и обрнуто) и инетрпретира односе исхране у екосистему</p>			
3Наслеђивање и еволуција	7	<p>Основни ниво: Б.И.1.3.10.-Зна да је природно одабирање основни механизам прилагођавања организма</p> <p>Средњи ниво: Б.И.2.3.5.- Уочава да постоје разлике између јединки исте врсте и различитих врста и да зна да су оне настале деловањем еволуционих механизма</p> <p>Б.И.2.3.6.-Уочава прилагођеност организма и разуме да током еволуције природно одабирање доводи</p>	<p>-прикупља податке о варијабилности организма унутар једне врсте, табеларно и графички их представља и изводи једноставне закључке</p> <p>-разликује наследне особине и особине које су резултат деловања средине, на моделима из свакодневног живота поставља једноставне претпоставке, огледом испитује утицај средињских фактора на ненаследне особине</p>	<p>-преношење особина са родитеља на потомке. Разлике родитеља и потомка. Разлике полног и бесполог размножавања у настанку варијабилности. Једине унутар једне врсте се међусобно разликују (варијабилност)</p> <p>- узроци варијабилности: Наслеђивање и утицају средине на развиће сваке јединке. Варијабилност оргранзма унутар врсте је предуслов за еволуцију</p>	

		до прилагођавања организма на услове животне средине Напредни ниво: Б.И.3.3.6.-Разуме да човек може да утиче на смер и брзину еволуционих промена својих популација и популација других врста	живих бића и критички сагледава резултате -користи доступни ИКТ и другу опрему у истраживању и обради података и приказу резултата		
4.Живот у екосистему	12	Основни ниво: Б.И.1.1.5.- Зна да постоје просторне и временске промене код живих бића и познаје основне чињенице о томе Б.И.1.2.7.-Зна да организми функционишу као независне целине у сталној интеракцији са околином Средњи ниво: Б.И.2.1.4.- Уме да објасни везу између промена у просторном и временском окружењу и промена које се дешавају код живих бића у околностима када делује мањи број чинилаца на типичне заједнице живих бића или организам Напредни ниво: Б.И.3.1.5. - Уме да објасни везу између промена у просторном и временском	-доведе у везу промене у спољашњој средини (укључујући утицај човека) са губитком разноврсности живих бића на земљи. -направи разлику између одговорног и неодговорног односа према живим бићима у непосредном окружењу. -предлаже акције бриге о биљкама и животињама у непостедном окружењу, учествује у њима, -сарађује са осталим учесницима решава конфликте на ненасиљан начин. -илуструје примерима деловање људи на животну средину и	-жива бића из непосредног окружења. Позитиван и негативан утицај људи на жива бића и животну средину. Заштита живих бића и животне средине. Пројекат очувања природе у мом крају. Дивље животиње као кућни љубимци- да или не. Значај врста за човека (самоникло, јестиво,лековито отровно биље), животиње као храна и могући преносиоци болести отровне животиње.	1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демократском друштву 3.комуникација 4. одговоран однос према околини 5. одговоран однос према здрављу 6. рад са подацима и информацијама 7. решавање проблема 8. сарадња

		окурењу и промена које се дешавају код живих бића у комплексним ситуацијама у сложенијим заједницама Б.И.3.3.6.-Разуме да човек може да утиче на смер и брзину еволуционих промена својих популација и популација других врста Б.И.3.4.7.-Познаје механизме деловања мера заштита животне средине природе и биодиверзитетаа	процењује последице таквих дејстава.		
5. Човек и здравље	8	Основни ниво: Б.И.1.5.1-зна основне мере за одржавање личне хигијене и хигијене околине и разуме зашто је важно да их се придржава Б.И.1.5.2.-Разуме значај примене хигијенских навика у исхрани а посебно значај термичке обраде хране Б.И.1.5.6.-Разуме предности и недостатке употребе додатака у храни и исхрани (конзерванси, неконтролисана употреба витамина, антиоксиданата, минерала итд) и опасности до којих може да доведе	-идентификује елементе здравог начина живота и у односу на њих уме да процени сопствене животне навике и избегава ризична понашања.	-здрава храна и унос воде. Енергетски напаци. Штетност дуванског дима и психоактивних супстанци. Физичка активност и здравље. Промене у пубертету и последице прераног ступања у сексуалне односе	1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демократском друштву 3. комуникација 4. одговоран однос према околини 5. одговоран однос према здрављу 6. рад са подацима и информацијама 7. решавање проблема 8. сарадња 9. дигитална компетенција

		<p>неуравнотежена исхрана (редукционе дијете, претерано узимање хране и сл) и познаје основне принципе правилног комбиновања животних намирница</p> <p>Средњи ниво:</p> <p>Б.И.2.5.1- Познаје основне механизме деловања превентивних мера у очувању здравља</p> <p>Б.И.2.5.2.-Разуме значај и зна основне принципе правилног комбиновања животних намирница</p> <p>Б.И.2.5.3.-Зна како се чува хранљива вредност намирница</p> <p>Б.И.2.5.4.-Зна механизме којима загађење животне средине угрожава здравље човека</p> <p>Б.И.2.5.5.-Зна механизме деловања хемијских материја на физиолошке процесе у организму и на понашање (утицаја алкохола, различитих врста дрога, енергетских напитака и сл.)</p> <p>Напредни ниво:</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>Б.И.3.5.1.-Познаје узроке и физиолошке последице заразних болести</p> <p>Б.И.3.5.2.-Познаје основне принципе лечења заразних и других болести</p> <p>Б.И.3.5.3.-Разуме основне биолошке процесе који леже у основи физиолошки правилне исхране</p> <p>Б.И.3.5.4.-Познаје главне компоненте намирница и њихову хранљиву вредност</p> <p>Б.И.3.5.6.- Разуме механизме поремећаја ф-ја појединих органа</p> <p>Б.И.3.5.7.-Познаје основне биолошке механизме који доводе до развијања болести зависности</p> <p>Б.И.3.5.8.-Разуме механизме стресног стања и утицаја јаких емотивних емоција на физиолошке процесе у организму и понашање појединаца</p>			
--	--	--	--	--	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ МАТЕМАТИКА ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

Предмет: Математика	Разред: Пети	Недељни фонд часова: 4	Годишњи фонд часова: 144
<p>Циљ наставног предмета: : Циљ учења математике је да ученик, овладајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечено знање и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.</p>			
<p>Корелација са другим предметима - Географија, Музичка култура, Ликовна култура, Српски језик, Техника и технологија , Информатика и раунарство, Биологија</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: -посматрање -праћење ангажовања ученика -писмена провера -усмено испитивање -домаћи задаци - однос према раду -истраживачки задатак -заинтересованост и мотивација -поступност и кратки одговори пред таблом у циљу објашњења тока израде задатка -предавање ученика.</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ И ДЕЉИВОСТ	14	21		35
ОСНОВНИ ПОЈМОВИ ГЕОМЕТРИЈЕ	10	9		19
УГАО	7	11		18
РАЗЛОМЦИ	25	32		57
ОСНА СИМЕТРИЈА	7	8		15

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ И ДЕЉИВОСТ	35	МА.1.1.1. МА.1.3.1. МА.1.3.3. МА.1.1.5. МА.2.1.3. МА.3.1.2	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – израчуна вредност једноставнијег бројевног израза и реши једноставну линеарну једначину или неједначину (у скупу природних бројева); – реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину (у скупу природних бројева); – примени правила дељивости са 2, 3, 4, 5, 9, 25 и декадним јединицама; – разликује просте и сложене бројеве и растави број на просте чиниоце; – одреди и примени НЗС и НЗД: 		<p>Ученик развија:</p> <ul style="list-style-type: none"> – компетенције за целоживотно учење; – комуникацију; – компетенцију за рад са подацима и садржајима; дигиталну компетенцију.

			<ul style="list-style-type: none"> – изводи скуповне операције уније, пресека, разлике и правилно употребљава одговарајуће скуповне ознаке, правилно користи речи и, или, не, сваки у математичко-логичком смислу. 		
ОСНОВНИ ПОЈМОВИ ГЕОМЕТРИЈЕ	19	МА.1.3.1. МА.1.3.3	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализира односе датих геометријских објеката и запише их математичким писмом; – опише основне појмове у вези са кругом (центар, полупречник, тангента, тетива) и одреди положај тачке и праве у односу на круг; – нацрта праву паралелну датој правој користећи геометријски прибор; 		-Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама - Комуникација - Дигитална компетенција - Сарадња

			<ul style="list-style-type: none"> – упореди, сабира и одузима дужи, конструктивно и рачунски; – преслика дати геометријски објекат централном симетријом и транслацијом; <p>правилно користи геометријски прибор.</p>		
УГАО	18	МА.1.3.1. МА.2.3.1. МА.3.3.1.	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – идентификује врсте и опише својства углова (суседни, упоредни, унакрсни, углови на трансверзали, углови са паралелним крацима) и примени њихове узајамне односе; – нацрта праву нормалну на дату праву користећи геометријски прибор; – измери дати угао и нацрта угао задате мере; 		<p>Ученик развија:</p> <ul style="list-style-type: none"> – компетенције за целоживотно учење; – комуникацију; – компетенцију за рад са подацима и садржајима; <p>дигиталну компетенцију.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> – упореди, сабере и одузме углове рачунски и конструктивно; – реши једноставан задатак применом основних својстава паралелограма (једнакост наспрамних страница и наспрамних углова). 		
РАЗЛОМЦИ	57	МА.1.1.1. МА.1.1.2. МА.1.1.3. МА.2.1.1. МА.2.1.2. МА.3.1.1. МА.3.1.3.	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – прочита, запише, упореди и представи на бројевној полуправој разломке у оба записа и преводи их из једног записа у други запис; – одреди месну вредност цифре у запису децималног броја; – заокружи број и процени грешку заокруживања; – израчуна вредност једноставнијег 		<p>Ученик развија:</p> <ul style="list-style-type: none"> – компетенције за целоживотно учење; – комуникацију; – компетенцију за рад са подацима и садржајима; <p>дигиталну компетенцију.</p>

			<p>бројевног израза и реши једноставну линеарну једначину и неједначину;</p> <ul style="list-style-type: none"> – реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину; – одреди проценат дате величине; – примени размеру у једноставним реалним ситуацијама; – примени аритметичку средину датих бројева; <p>сакупи податке и прикаже их табелом и кружним дијаграмом и, по потреби, користи калкулатор или расположиви софтвер.</p>		
ОСНА СИМЕТРИЈА	15	МА.1.3.6. МА.2.3.6.	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – идентификује осносиметричну 		<p>Ученик развија:</p> <ul style="list-style-type: none"> – компетенције за целоживотно учење; – комуникацију;

			<p>фигуру и одреди њену осу симетрије;</p> <ul style="list-style-type: none"> – симетрично преслика тачку, дуж и једноставнију фигуру користећи геометријски прибор; – конструише симетралу дужи и симетралу угла и примењује њихова својства; <p>конструише праву која је нормална на дату праву или је паралелна датој правој.</p>		<p>– компетенцију за рад са подацима и садржајима; дигиталну компетенцију.</p>
--	--	--	--	--	--

Стандардни постигнућа ученика		
БРОЈЕВИ И ОПЕРАЦИЈЕ СА ЊИМА		
Основи ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
Ученик уме да:	Ученик уме да:	Ученик уме да:
МА.1.1.1. прочита и запише различите врсте бројева (природне, целе, рационалне).		
МА.1.1.2. преведе децимални запис броја у разломак и обратно.		

МА.1.1.3. упореди по величини бројеве истог записа, помажући се сликом кад је то потребно.	МА.2.1.1. упореди по величини бројеве записане у различитим облицима.	
МА.1.1.4. изврши једну основну рачунску операцију са бројевима истог записа, помажући се сликом када је то потребно (у случају сабирања и одузимања разломака само са истим имениоцем); рачуна на пример $1/5$ од n , где је n дати природан број.	МА.2.1.2. одреди супротан број, реципрочну вредност и апсолутну вредност броја; израчуна вредност једноставнијег израза са више рачунских операција различитог приоритета, укључујући ослобађање од заграда, са бројевима истог записа.	МА.3.1.1. одреди вредност сложенијег бројевног израза.
МА.1.1.5. дели са остатком једноцифреним бројем и зна када је један број дељив другим бројем.	МА.2.1.3. примени основна правила дељивости са 2, 3, 5, 9 и декадним јединицама.	МА.3.1.2. оперише са појмом дељивости у проблемским ситуацијама.
МА.1.1.6. користи целе бројеве и једноставне изразе са њима помажући се визуелним представама.	МА.2.1.4. користи бројеве и бројевне изразе у једноставним реалним ситуацијама.	МА.3.1.3. користи бројеве и бројевне изразе у реалним ситуацијама.

АЛГЕБРА И ФУНКЦИЈЕ

Основи ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
<i>Ученик врши формалне операције које су редуциране и зависе од интерпретације и уме да:</i>	<i>Ученик је рачунске операције довео до солидног степена увежбаности и уме да:</i>	<i>Ученик је постигао висок степен увежбаности извођења операција уз истицање својстава која се примењују и уме да:</i>

МА.1.2.1. реши линеарне једначине у којима се непозната појављује само у једном члану.	МА.2.2.1. реши линеарне једначине и системе линеарних једначина са две непознате.	МА.3.2.1. саставља и решава линеарне једначине и неједначине и системе линеарних једначина са две непознате.
МА.1.2.2. израчуна степен датог броја и зна основне операције са степенима.	МА.2.2.2. оперише са степенима и зна шта је квадратни корен.	МА.3.2.2. користи особине степена и квадратног корена.
МА.1.2.3. сабира, одузима и множи мономе.	МА.2.2.3. сабира и одузима полиноме, уме да помножи два бинома и да квадрира бином.	МА.3.2.3. зна и примењује формуле за разлику квадрата и квадратног бинома; увежбано трансформише алгебарске изразе и своди их на најједноставнији облик.
МА.1.2.4. одреди вредност функције дате таблицом или формулом.	МА.2.2.4. уочи зависност међу променљивим, зна функцију $y = ax$ и графички интерпретира њена својства; везује за та својства појам директне пропорционалности и одређује непознати члан пропорције.	МА.3.2.4. разликује директно и обрнуто пропорционалне величине и то изражава одговарајућим записом; зна линеарну функцију и графички интерпретира њена својства.
	МА.2.2.5. користи једначине у једноставним текстуалним задацима.	МА.3.2.5. користи једначине, неједначине и системе једначина решавајући и сложеније текстуалне задатке.
ГЕОМЕТРИЈА		

Основи ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
Ученик:	Ученик уме да:	Ученик уме да:
<p>МА.1.3.1. влада појмовима: дуж, полуправа, права, раван и угао (уочава њихове моделе у реалним ситуацијама и уме да их нацрта користећи прибор); разликује неке врсте углова и паралелне и нормалне праве.</p>	<p>МА.2.3.1. одреди суплементне и комплементне углове, упоредне и унакрсне углове; рачуна са њима ако су изражени у целим степенима.</p>	<p>МА.3.3.1. рачуна са угловима, укључујући и претварање угаоних мера; закључује користећи особине паралелних и нормалних правих и укључујући углове на трансверзали.</p>
<p>МА.1.3.2. влада појмовима: троугао, четвороугао, квадрат и правоугаоник (уочава њихове моделе у реалним ситуацијама и уме да их нацрта користећи прибор); разликује основне врсте троуглова, зна основне елементе троугла и уме да израчуна обим и површину троугла, квадрата и правоугаоника на основу елемената који непосредно фигуришу у датом задатку; уме да израчуна непознату страну правоуглог троугла примењујући Питагорину теорему.</p>	<p>МА.2.3.2. одреди однос углова и страна у троуглу, збир углова у троуглу и четвороуглу; решава задатке користећи Питагорину теорему.</p>	<p>МА.3.3.2. користи основна својства троугла, четвороугла, паралелограма и трапеца; рачуна њихове обиме и површине на основу елемената који нису обавезно непосредно дати у формулацији задатка; уме да их конструише.</p>

МА.1.3.3. влада појмовима: круг и кружна линија (издваја њихове основне елементе, уочава њихове моделе у реалним ситуацијама и уме да их нацрта користећи прибор); уме да израчуна обим и површину круга датог полупречника.	МА.2.3.3. користи формуле за обим и површину круга и кружног прстена.	МА.3.3.3. одреди централни и периферијски угао, рачуна површину исечка, као и дужину лука.
МА.1.3.4. влада појмовима: коцка и квадар (уочава њихове моделе у реалним ситуацијама, зна њихове основне елементе и рачуна њихову површину и запремину).	МА.2.3.4. влада појмовима: призма и пирамида; рачуна њихову површину и запремину када су неопходни елементи непосредно дати у задатку.	МА.3.3.4. израчуна површину и запремину призме и пирамиде, укључујући случајеве када неопходни елементи нису непосредно дати.
МА.1.3.5. влада појмовима: купа, ваљак и лопта (уочава њихове моделе у реалним ситуацијама, зна њихове основне елементе).	МА.2.3.5. израчуна површину и запремину ваљка, купе и лопте када су неопходни елементи непосредно дати у задатку.	МА.3.3.5. израчуна површину и запремину ваљка, купе и лопте, укључујући случајеве када неопходни елементи нису непосредно дати.
МА.1.3.6. интуитивно схвата појам подударних фигура (кретањем до поклапања).	МА.2.3.6. уочи осносиметричне фигуре и одреди осу симетрије; користи подударност и везује је са карактеристичним својствима фигура (нпр. паралелност и једнакост страница паралелограма).	МА.3.3.6. примени подударност и сличност троуглова, повезујући тако разна својства геометријских објеката.

МЕРЕЊЕ		
Основи ниво	Средњи ниво	Напредни ниво

<i>Ученик уме да:</i>	<i>Ученик уме да:</i>	<i>Ученик уме да:</i>
МА.1.4.1. користи одговарајуће јединице за мерење дужине, површине, запремине, масе, времена и углова.		
МА.1.4.2. претвори веће јединице дужине, масе и времена у мање.	МА.2.4.1. пореди величине које су изражене различитим мерним јединицама за дужину и масу.	МА.3.4.1. по потреби претвара јединице мере, рачунајући са њима.
МА.1.4.3. користи различите апоене новца.	МА.2.4.2. претвори износ једне валуте у другу валуту правилно постављајући одговарајућу пропорцију.	
МА.1.4.4. при мерењу одабере одговарајућу мерну јединицу; заокружује величине исказане датом мером.	МА.2.4.3. дату величину искаже приближном вредношћу.	МА.3.4.2. процени и заокружи дате податке и рачуна са таквим приближним вредностима; изражава оцену грешке (нпр. мање од 1 динар, 1 cm, 1 g).

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

Предмет: Информатика	Разред: пети	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 36
-------------------------	-----------------	---------------------------	----------------------------

Циљ наставног предмета:

Циљ наставе и учења информатике-и-рачунарства је оспособљавање ученика за управљање информацијама, безбедну комуникацију у дигиталном окружењу, производњу дигиталних садржаја и креирање рачунарских програма за решавање различитих проблема у друштву које се развојем дигиталних технологија брзо мења.

Корелација са другим предметима :

Могуће је остварити корелацију са свим наставним предметима коју је најлакше остварити при изради пројеката. Са којим предметима ће бити остварена корелација превасходно зависи од теме и свеобухватности пројекта.

Начин провере остварености исхода:

У процесу вредновања потребно је континуирано пратити рад ученика.
Вредновање активности, нарочито ако је тимски рад у питању, се може обавити са групом тако да се од сваког члана тражи мишљење о сопственом раду и о раду сваког члана понаособ (тзв. вршњачко оцењивање).
Препоручује се и оцењивање базирано на практичним радовима и вежбањима. Квизове, тестове знања и слично користити за увежбавање и утврђивање појмова и чињеничних знања, као и за формирање коначних оцена. Препоручено је комбиновање различитих начина оцењивања да би се сагледале слабе и јаке стране сваког свог ученика. Приликом сваког вредновања постигнућа потребно је ученику дати повратну информацију која помаже да разуме грешке и побољша свој резултат и учење.
Потребно је да наставник резултате вредновања постигнућа својих ученика континуирано анализира и користи своје наставне праксе.

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
ИНФОРМАЦИОНО-КОМУНИКАЦИОНЕ ТЕХНОЛОГИЈЕ	4	3	2	9
ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	3	1	1	5
РАЧУНАРСТВО	5	4	7	16

ПРОЈЕКТНА НАСТАВА	0	0	6	6
-------------------	---	---	---	---

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/ СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
ИКТ	9	Предмет Информатика и рачунарство нема стандарде	<ul style="list-style-type: none"> • наведе примену информатике и рачунарства у савременом животу • правилно користи ИКТ уређаје • именује основне врсте и компоненте ИКТ уређаја • прави разлику између хардвера, софтвера и сервиса • прилагоди радно окружење кроз основна подешавања • креира дигитални слику и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички) • креира текстуални документ и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички) • примени алате за снимање и репродукцију аудио и видео 	<ul style="list-style-type: none"> • Предмет изучавања информатике и рачунарства. ИКТ уређаји, јединство хардвера и софтвера. Подешавање радног окружења. • Организација података. Рад са сликама. • Рад са текстом. • Рад са мултимедијом. Рад са презентацијама. 	<ul style="list-style-type: none"> • компетенција за учење • естетичка компетенција • комуникација • одговоран однос према здрављу • предузимљивост и оријентација ка предузетништву • рад са подацима и информацијама • сарадња • дигитална компетенција

			<p>записа</p> <ul style="list-style-type: none"> • креира мултимедијалну презентацију и примени основне акције едитовања и форматирања (самостално и сараднички) • сачува и организује податке • разликује основне типове датотека 		
ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	5		<ul style="list-style-type: none"> • реагује исправно када дође у потенцијално небезбедну ситуацију у коришћењу ИКТ уређаја; • доводи у везу значај правилног одлагања дигиталног отпада и заштиту животне средине • разликује безбедно од небезбедног, пожељно од непожељног понашања на интернету • реагује исправно када дођу у контакт са непримерним садржајем или са непознатим особама путем интернета • приступа интернету, самостално претражује, проналази инфор- 	<ul style="list-style-type: none"> • Употреба ИКТ уређаја на одговоран и сигуран начин. Правила безбедног рада на интернету. • Претраживање интернета, одабир резултата и преузимање садржаја. • Заштита приватности личних података. • Заштита здравља, ризик зависности од технологије и управљање временом 	<ul style="list-style-type: none"> • компетенција за учење • естетичка компетенција • комуникација • рад са подацима и информацијама • сарадња • дигитална компетенција

			<ul style="list-style-type: none"> • маџије у дигиталном окружењу и преузима их на свој уређај • информацијама на интернету приступи критички • спроводи поступке за заштиту личних података и приватности на интернету • разуме значај ауторских права • препознаје ризик зависности од технологије и доводи га у везу са својим здрављем • рационално управља временом које проводи у раду са технологијом и на интернету 		
РАЧУНАРСТВО	16		<ul style="list-style-type: none"> • изводи скуповне операције уније, пресека, разлике и правилно употребљава одговарајуће скуповне ознаке • схвати математичко-логички смисао речи „и”, „или”, „не”, „сва-ки”, „неки”, израза „ако...онда” • зна алгоритме аритметике 	<ul style="list-style-type: none"> • Увод у логику и скупове: унија, пресек, разлика; речи „и”, „или”, „не”, „сваки”, „неки”, „ако...онда”. • Увод у алгоритме аритметике: писмено сабирање, множење, дељење с остатком, Еуклидов алгоритам. • Увод у тему 	<ul style="list-style-type: none"> • компетенција за учење • одговорно учешће у демократском друштву • комуникација • предузимљивост и оријентација ка предузетништву • рад са подацима и

			<p>(сабирања, множења, дељења с остатком, Еуклидов алгоритам) и интерпретира их алгоритамски</p> <ul style="list-style-type: none"> • наведе редослед корака у решавању једноставног логичког проблема • креира једноставан рачунарски програм у визуелном окружењу • сврсисходно примењује програмске структуре и блокове наредби • користи математичке операторе за израчунавања • објасни сценарио и алгоритам пројекта • анализира и дискутује програм • проналази и отклања грешке у програму 	<p>програмирања.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Радно окружење изабраног софтвера за визуелно програмирање. • Алати за рад са графичким објектима, текстом, звуком и видеом. • Програм – категорије, блокови наредби, инструкције. • Програмске структуре (линијска, циклична, разграната). 	<p>информацијама</p> <ul style="list-style-type: none"> • решавање проблема • сарадња • дигитална компетенција
ПРОЈЕКТНА НАСТАВА	6		<ul style="list-style-type: none"> • сарађује са осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала у вези са темом, формулацији и представљању резултата и 	<ul style="list-style-type: none"> • Фазе пројектног задатка од израде плана до представљања решења. • Израда пројектног задатка у групи у корелацији са другим предметима. 	<ul style="list-style-type: none"> • одговорно учешће у демократском друштву • комуникација • предузимљивост и оријентација ка

			<p>закључака</p> <ul style="list-style-type: none">• одабира и примењује технике и алате у складу са фазама реализације пројекта• наведе кораке и опише поступак решавања пројектног задатка• вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен• поставља резултат свог рада на интернет, ради дељења са другима, уз помоћ наставника	<ul style="list-style-type: none">• Представљање резултата пројектног задатка.	<p>предузетништву</p> <ul style="list-style-type: none">• рад са подацима и информацијама• сарадња• дигитална компетенција
--	--	--	---	--	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

Предмет: Техника и технологија	Разред: шести	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
-----------------------------------	------------------	---------------------------	----------------------------

Циљ наставног предмета:

Циљ наставе и учења Технике и технологије је да ученик развије техничко-технолошку писменост, да изгради одговоран однос према раду и производњи, животном и радном окружењу, коришћењу техничких и технолошких ресурса, стекне бољи увид у сопствена професионална интересовања и поступа преузимаљиво и иницијативно.

Наставни предмет техника и технологија намењен је развоју основних техничких компетенција ученика ради његовог оспособљавања за живот и рад у свету који се технички и технолошки брзо мења. Један од најважнијих задатака је да код ученика развија свест о томе да примена стечених знања и вештина у реалном окружењу подразумева стално стручно усавршавање и целоживотно учење, као и да је развијање преузимаљивости један од важних предуслова личног и професионалног развоја.

Корелација са другим предметима :

Предмет техника и технологија је у корелацији са предметима информатика и рачунарство, физика, хемија, математика, ликовна култура, српски језик. У годишњим плановима рада посебно ће бити прецизирани садржаји и начини корелације.

Начин провере остварености исхода:

У настави оријентисаној на достизање исхода вреднују се процес и продукти учења.

У процесу оцењивања потребно је узети у обзир све активности ученика (уредност, систематичност, залагање, самоиницијативност, креативност и др).

Вредновање активности, нарочито ако је тимски рад у питању, потребно је обавити са групом тако да се од сваког члана тражи мишљење о сопственом раду и о раду сваког члана понаособ (тзв. вршњачко оцењивање).

Приликом сваког вредновања постигнућа потребно је да наставник са ученицима договори показатеље на основу којих сви могу да прате напредак у учењу. На тај начин ученици ће бити подстакнути да промишљају о квалитету свог рада и начинима како га унапредити.

Оцењивање тако постаје инструмент за напредовање у учењу. На основу резултата праћења и вредновања, заједно са ученицима треба планирати процес учења и бирати погодне стратегије учења.

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ	4	2	0	6
САОБРАЋАЈ	10	2	2	14

ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	13	2	1	16
РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА	14	2	4	20
КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ	0	2	14	16

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРД / СТАНДАРД И	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТН Е
ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ	6	Предмет Техника и технологија нема стандарде	<ul style="list-style-type: none"> описује улогу технике, технологије и иновација у развоју заједнице и њихово повезивање, разликује основна подручја човековог рада, производње и пословања у техничко-технолошком подручју, наводи занимања у области технике и технологије, процењује сопствена интересовања у области технике технологије, организује радно окружење у кабинету, правилно и безбедно користи техничке апарате и ИКТ уређаје у животном и радном окружењу. 	<ul style="list-style-type: none"> Појам, улога и значај технике и технологије на развој друштва и животног окружења. Подручја човековог рада и производње, занимања и послови у области технике и технологије. Правила понашања и рада у кабинету. Организација радног места у кабинету и примена мера заштите на раду. Коришћење техничких апарата и ИКТ уређаја у животном и радном окружењу. 	<ul style="list-style-type: none"> Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Сарадња Решавање проблема одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу

<p>САОБРАЋАЈ</p>	<p>14</p>	<ul style="list-style-type: none"> • процени како би изгледао живот људи без саобраћаја, • класификује врсте саобраћаја и саобраћајних средстава према намени, • наводи професије у подручју рада саобраћаја, • направи везу између савременог саобраћаја и коришћења информационих технологија, • разликује безбедно од небезбедног понашања пешака, возача бицикла и дечијих возила, • правилно се понаша као пешак, возач бицикла и дечијих возила у саобраћају, • користи заштитну опрему за управљање бициклом и дечијим возилима, • аргументује неопходност коришћења сигурносних појасева на предњем и задњем седишту аутомобила и увек их користи као путник, • повеже место седења у аутомобилу са узрастом ученика, • показује поштовање према другим учесницима у саобраћају, • анализира симулирану саобраћајну незгоду на рачунару и идентификује ризично понашање пешака и возача бицикла. 	<ul style="list-style-type: none"> • Улога, значај и историјски развој саобраћаја. • Врсте саобраћаја и саобраћајних средстава према намени. • Професије у подручју рада саобраћаја. • Употреба информационих технологија у савременом саобраћају • Саобраћајна сигнализација – изглед и правила поступања. • Правила и прописи кретања пешака, возача бицикла и дечијих возила (ролери, скејт, тротинет) у саобраћају – рачунарска симулација и саобраћајни полигон. • Обавезе и одговорност деце као учесника у саобраћају. • Заштитна опрема потребна за безбедно управљање бициклом и дечијим возилима. 	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за целоживотно учење • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Сарадња • Решавање проблема • Дигитална компетенција • Одговорно учење у демократском друштву • Одговоран однос према околини • Одговоран однос према здрављу • •
-------------------------	-----------	---	---	---

<p>ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ</p>	<p>16</p>		<ul style="list-style-type: none"> • самостално црта скицом и техничким цртежом једноставан предмет, • правилно чита технички цртеж, • преноси податке између ИКТ уређаја, • користи текст процесор за креирање докумената, • примењује основне поступке обраде дигиталне слике на рачунару, • користи програм за обраду текста за креирање документа са графичким елементима, • преузима одговорност, • представи идеје и планове за акције које предузима користећи савремену информационо-комуникациону технологију и софтвер, • користи Интернет сервисе за претрагу и приступање онлајн ресурсима. 	<ul style="list-style-type: none"> • Прибор за техничко цртање (оловка, гумица, лењир, троугаоници, шестар). • Формати цртежа (А3, А4). Размера. Типови и дебљине линија (пуна дебела линија; пуна танка линија; пуна танка линија извучена слободном руком; испрекидана танка линија; црта-тачка-црта танка линија). • Геометријско цртање (цртање паралелних правих, цртање нормале на дату праву, цртање углова помоћу лењира и троугаоника). • Елементи котирања (помоћна котна линија, котна линија, показна линија, котни завршетак, котни број – вредност). • Цртање техничког цртежа са елементима (типови линија, размера и котирање). • Пренос података између ИКТ уређаја (рачунар, таблет, smartphone, дигитални фотоапарат). • Апликација за дигиталну обраду слике. 	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за целоживотно учење • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Естетичка компетенција • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према околини • Одговоран однос према здрављу •
--	-----------	--	--	---	--

				<ul style="list-style-type: none"> • Операције подешавања осветљености и контраста слике. • Промена величине/резолюције слике, издвајање дела слике. Креирање документа у програму за обраду текста. • Форматирање текста, уметање слике и графике. • Интернет претрага и приступ online ресурсима. 	
РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА	20		<ul style="list-style-type: none"> • направи план управљања отпадом, • повезује својства природних материјала са применом, • објасни технологије прераде и обраде дрвета и коже, производњу папира, текстила и коже, • сече, спаја и врши заштиту папира, текстила, коже и дрвета, • правилно и безбедно користи алате и прибор за ручну механичку обраду (маказе, моделарска тестера, брусни папир, стега) • направи план израде једноставног производа. 	<ul style="list-style-type: none"> • Природни ресурси на Земљи: енергија и материјали. • Управљање отпадом (рециклажа; заштита животне средине). • Врсте, својства и примена природних материјала. • Технологија прераде и обраде дрвета. • Технологија прераде и обраде коже. • Текстилна технологија. • Технологија производње папира. • Поступци ручне обраде и спајања папира, текстила, коже и дрвета – сечење/резање, спајање (лепљење) и заштита (лакирање). 	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за целоживотно учење • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Сарадња • Решавање проблема • одговоран однос према околини; • одговоран однос према здрављу

				<ul style="list-style-type: none"> • Коришћење алата и прибора за ручну обраду и спајање наведених материјала – маказе, моделарска тестера, брусни папир, стега. 	
<p>КОНСТРУКТ ОРСКО МОДЕЛОВА ЊЕ</p>	16		<ul style="list-style-type: none"> • самостално проналази информације потребне за израду предмета/модела користећи ИКТ уређаје и Интернет сервисе, • одабира материјале и алате за израду предмета/модела, • мери, обележава и оцртава предмет/модел, • ручно израђује једноставан предмет/модел користећи папир и/или дрво, текстил, кожу и одговарајуће технике, поступке и алате, • користи текст процесор за креирање докумената реализованог решења, • самостално представља пројектну идеју, поступак израде и решење/производ, • показује иницијативу и јасну оријентацију ка остваривању циљева и постизању успеха, • планира активности које доводе до остваривања циљева укључујући оквирну процену трошкова, • активно учествује у раду пара или мале групе у складу са својом 	<ul style="list-style-type: none"> • Израда предмета/модела ручном обрадом и спајањем папира и/или дрвета, текстила, коже коришћењем одговарајућих техника, поступака и алата. • Приказивање идеје, поступка израде и решења/производа. Тимски рад и подела задужења у тиму. 	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за целоживотно учење • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Сарадња • Решавање проблема • Одговоран однос према околини • Одговоран однос према здрављу •

			<p>улогом и показује поштовање према сарадницима,</p> <ul style="list-style-type: none">• пружи помоћ у раду другим ученицима,• процењује остварен резултат и развија предлог унапређења.		
--	--	--	--	--	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ЛИКОВНА КУЛТУРА ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

Предмет: Ликовна култура	Разред: Пети	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
Циљ наставног предмета: Циљ васпитно-образовног рада у настави ликовне културе јесте да подстиче и развија учениково стваралачко мишљење и деловање у складу са демократским опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета			
Корелација са другим предметима : математика, биологија, српски језик, физичко васпитање, музичка култура, историја информатика и рачунарство, техника и технологија, грађанско васпитање, енглески језик....			
Начин провере остварености исхода: евалуација рада.			

Годишњи план

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
ЛИНИЈА	12	8	/	20
ОБЛИК	22	8	/	30
РИТАМ	12	4	/	16
ВИЗУЕЛНО СПОРАЗУМЕВАЊЕ	2	4	/	6
УКУПНО	48	24	/	72

Тематски план

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
ЛИНИЈА	20	ЛК.1.1.1, ЛК.1.1.2, ЛК.1.1.3, ЛК.1.2.3, ЛК.1.3.1, ЛК.1.3.2,	Ученик ће бити у стању да:	- Линије око нас – уводни час	Естетичка,

		<p>ЛК.1.3.3, ЛК.1.3.4, ЛК.2.1.1, ЛК.2.1.2, ЛК.2.2.1, ЛК.2.2.2, ЛК.2.3.1, ЛК.3.1.1, ЛК.3.1.2, ЛК.3.2.1, ЛК.3.2.2, ЛК.3.2.3, ЛК.3.2.4, ЛК.3.3.1, ЛК.3.3.2, ЛК.3.3.3, ЛК.3.3.4</p>	<ul style="list-style-type: none"> • препозна и опише линије које уочава у природи, окружењу; • да црта различитим материјалима и на различитим подлогама и да користи материјал и прибор у складу са упутствима; • повлачи различите линије и црта или слика уз употребу неког једноставног апликативног програма за цртање; • гради линије различитих вредности комбинујући материјал, угао и притисак прибора и материјала; 	<p>- Линија у ликовној уметности</p> <p>- Савремена средства за цртање</p> <p>- Својства и врсте линија</p> <p>- Својства и врсте линија</p> <p>- Стварање површина линијама</p> <p>- Уметнички цртеж</p> <p>- Линија и тродимензионални облици</p> <p>- Линија</p> <p>- Развој уметности – културно наслеђе</p>	<p>Компетенција за учење, Комуникација, Сарадња, Решавање проблема, Дигитална, Одговорно учешће у демократском друштву; математика, биологија, српски језик, физичко васпитање, музичка култура, историја информатика и рачунарство, техника и технологија, грађанско васпитање, енглески језик</p>
--	--	---	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> • користи одабране садржаје за стварање оригиналних цртежа. • уочава и распознаје карактер линија у природи и свету ко-ји нас окружује, као и у уметничким делима; • гради линије различитих вредности и разматра у групи изражајна својства линија и њихову примену; • искаже своје мишљење о значају културног наслеђа; 		
ОБЛИК	30	ЛК.1.1.1, ЛК.1.1.2, ЛК.1.1.3, ЛК.1.2.3, ЛК.1.3.1, ЛК.1.3.2, ЛК.1.3.3, ЛК.1.3.4, ЛК.2.1.1, ЛК.2.1.2, ЛК.2.2.1, ЛК.2.2.2,	Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> • препозна и пореди облике из природе и 	- Природа и њени облици - Својства облика - Врсте облика	Естетичка, Компетенција за учење, Комуникација,

		<p>ЛК.2.3.1, ЛК.3.1.1, ЛК.3.1.2, ЛК.3.2.1, ЛК.3.2.2, ЛК.3.2.3, ЛК.3.2.4, ЛК.3.3.1, ЛК.3.3.2, ЛК.3.3.3, ЛК.3.3.4</p>	<p>окурења према задатим критеријумима.</p> <ul style="list-style-type: none"> • препозна и пореди облике из природе и окурења према задатим критеријумима. • препозна примере светлосних објеката у околини и у уметничким делима и да му они буду подстицај за стваралачки рад. • уочи и препозна карактеристике облика и користи их као подстицај за ликовно обликовање. • уочи и препозна карактеристике облика и користи их као подстицај за ликовно обликовање. • примени знања о облицима и њиховом кретању у обликовању кинетичке скулптуре одабр- 	<ul style="list-style-type: none"> - Површински и тродимензионални облици - Утицај светлости на опажање облика - Величина облика и међусобни однос величина - Груписање облика у равни и у простору - Распоређивање облика у равни и у простору - Кретање облика - Обликовање простора - Архитектура – јединство облика и простора - Линија, облик – орнамент - Обликовање употребних предмета - Преобликовање употребних предмета - Наслеђе римске културе на тлу Србије 	<p>Сарадња, Решавање проблема, Дигитална, Одговорно учешће у демократском друштву, Рад с подацима и информацијама</p> <p>математика, биологија, српски језик, физичко васпитање, музичка култура, историја информатика и рачунарство, техника и технологија, грађанско васпитање, енглески језик</p>
--	--	---	---	---	--

			<p>ним материјалом и поступком.</p> <ul style="list-style-type: none">• обликује дводимензионалне и тродимензионалне облике одабраним материјалом и поступком и да их уклопи у одређени ентеријер стварају-ћи естетску и функционалну целину.• разуме значај естетског обликовања грађевина у ск-ладу са њиховом наменом и да то знање примени у естетској процени и ставралачком раду.• комбинује облике и линије и да њиховим ритмичним по-нављањем створи оригиналан орнамент за одређену намену.• разуме и објасни важност дизајна и да објасни ко диза-јнира одређени производ, као и да разликује кич од есте-		
--	--	--	---	--	--

			<p>тске вредности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • разликује одређене карактеристике дизајна предмета и преобликовањем створи нову употребну целину. • искаже своје мишљење о томе зашто је уметничко наслеђе важно. 		
РИТАМ	16	<p>ЛК.1.1.1, ЛК.1.1.2, ЛК.1.1.3, ЛК.1.2.3, ЛК.1.3.1, ЛК.1.3.2, ЛК.1.3.3, ЛК.1.3.4, ЛК.2.1.1, ЛК.2.1.2, ЛК.2.2.1, ЛК.2.2.2, ЛК.2.3.1, ЛК.3.1.1, ЛК.3.1.2, ЛК.3.2.1, ЛК.3.2.2, ЛК.3.2.3, ЛК.3.2.4, ЛК.3.3.1, ЛК.3.3.2, ЛК.3.3.3, ЛК.3.3.4</p>	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • опише ритам који уочава и пореди утиске које на њега остављају различити ритмови. • уочи правилан и неправилан ритам и примени ове појмове у ликовном раду. • самостално или у сарадњи са другима користи одабране садржаје као подстицај за стварање оригиналног визуелног ритма. • гради правилан, неправилан и 	<p>- Ритам - Ритам у структури облика - Ликовни проблем Ритам - Ритам и композиција - Слободан и спонтан ритам - Ритам у другим врстама уметности - Различити ритмови око нас - Праисторијско наслеђе визуелне културе на тлу Србије</p>	<p>Естетичка, Компетенција за учење, Комуникација, Сарадња, Решавање проблема, Дигитална, Одговорно учешће у демократском друштву, Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција</p> <p>биологија, географија, музичка култура математика, физичко васпитање, историја</p>

			<p>слободан визуелни ритам, спонтано или с одређеном намером.</p> <ul style="list-style-type: none"> • опипа ритам који уочава у другим врстама уметности и да му то буде подстицај за стварање. • повезује врсте ритма које је упознао (визуелни, музички, ритам покрета) са ликовним стваралаштвом. • разуме значај преисторијског наслеђа • и истражи мишљење о томе зашто људи стварају уметност. 		
ВИЗУЕЛНО СПОРАЗУМЕВАЊЕ	6	ЛК.1.1.1, ЛК.1.1.2, ЛК.1.1.3, ЛК.1.2.3, ЛК.1.3.1, ЛК.1.3.2, ЛК.1.3.3, ЛК.1.3.4, ЛК.2.1.1, ЛК.2.1.2, ЛК.2.2.1, ЛК.2.2.2, ЛК.2.3.1, ЛК.3.1.1, ЛК.3.1.2, ЛК.3.2.1, ЛК.3.2.2, ЛК.3.2.3, ЛК.3.2.4, ЛК.3.3.1, ЛК.3.3.2, ЛК.3.3.3, ЛК.3.3.4	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разуме и разликује различите методе преношења информација и изрази поруку визуелном комуникацијом. • разуме и разликује различите 	<ul style="list-style-type: none"> - Визуелно споразумевање данас - Наслеђе етно-културе у нашем крају 	<p>Естетичка, Компетенција за учење, Комуникација, Сарадња, Решавање проблема, Дигитална, Одговорно учешће у демократском друштву, Рад с подацима и</p>

			<p>методе преношења информација и изрази поруку визуелном комуникацијом.</p> <ul style="list-style-type: none">• разуме и објасни зашто је наслеђе културе важно и да развија навику за очување визуелног идентитета свог и других народа.		<p>информацијама Дигитална компетенција српски језик, историја, физичко васпитање, техника и технологија, информатика и рачунарство</p>
--	--	--	--	--	---

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ МУЗИЧКА КУЛТУРА ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
	I X	X	X I	XI I	I	I I	II I	I V	V	V I			
Човек и музика	3	1									2	2	4
Певањем и свирањем упознајем о музику	5	2	8	6	5	2	4	3	3	2	33	7	40
Човек преистори је у антике		3					3				4	2	6
Музички инструмен ти		1									1		1
Слушање м упознајем о нова дела и		2		2	2	2	1	5	5	2	16	5	21

КОМПОЗИТО ре													
УКУПНО	8	9	8	8	7	4	8	8	8	4	56	16	72

Р. БР	ОБЛАС Т/ ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕД МЕТНЕ КОМПЕТЕНЦ ИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Шта је музика?	<ul style="list-style-type: none"> - За учење; - за сарадњу; - естетичка. 	1.1.1.,1.1.2.,1.2.1.,1.2.2.,1.2.3.,1.2.4.,1.3.1.,2.1.1.,2.1.3,2.2.1	<p>На крају часа ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дефинише шта је музика; - препозна и разликује дела која припадају музичкој уметности одмузике којасе користи као средство

				<p>комуникациј е; - уочава у којим је све приликама музика уобичајени део живота сваког човека.</p>
2.	<p>Певање и свирање и упознаје мо музику</p>	<p>- За решавање проблема; - за сарадњу; - естетичка.</p>	<p>1.1.1.,1.1.2.,1.2.1.,1.2.2.,1.3.1.,1.3.2.,2.1.1.,2.1.2.,2.2.1.,2.2.2, 3.1.1, 3.1.3</p>	<p>На крају часа ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препозна и отпева државну химну Србије и друге химне; - пева и свира самостално и у групи; - ритмички чита и тактира нотни текст; - изговара бројалице према ритмичким захтевима,са мостално и у

				<ul style="list-style-type: none">групи;- примењује правилну технику певања;- кроз свирање и покрет развија координацију и моторику;- примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању;- вербализује свој доживљај музике;- користи могућности ИКТ-а у извођењу и слушању музике.
--	--	--	--	--

3.	Човек преисто рије и антике	- За учење; - за решавање проблема; - естетичка.	1.1.1.,1.1.2.,1.2.1.,1.2.2.,1.2.3.,1.4.1,1.4.2.,1.4.3.,2.1.1.,2.2.1.,2.2.2.,3.1.1.,3.1.2., 3.1.3.,3.2.1.,3.2.2.,3.4.2.	На крају часа ученик ће бити у стању да: - наведе начине и средства музичког изражавања у преисторији; - објасни како друштвени развој утиче на начине и облике музичког изражавања; - искаже своје мишљење о значају и улози музике у животу човека преисторије.
----	-----------------------------	--	---	--

4.	Музичк и инструм енти	- За учење; - естетичка; - дигитална.	1.1.1.,1.1.2.,1.2.1.,1.2.2.,1.3.2.,1.4.1.,1.4.2.,1.4.3.,1.4.4.,2.1.1.,2.2.1.,2.2.2.,3.1.1., 3.1.3.,3.1.4., 3.2.1.,3.2.2.3.3.1.,3.4.1.,3.4.2.,3.4.3.	<p>На крају часа ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - класификује инструменте по начину настанка звуча; - опише основне карактеристи ке Орфовог инструмента ријума; - опише основне карактеристи ке ударљки са одређеном и ударљки са неодређеном висином тона; - користи могућности ИКТ-ау примени знања о музичким инструменти ма.
----	--------------------------------	---	---	--

5.	Слушањем упознајемо нова дела и композиторе	-Заучење; - естетичка; - дигитална.	1.1.1.,1.1.2.,1.2.1.,1.2.2.,1.2.3.,1.2.4.,2.1.1.,2.1.2.,2.1.3.,2.2.1.,2.2.2.,3.1.1.,3.1.2.,3.1.3.,3.1.4.,3.2.1.,3.2.2.,3.2.3.	На крају часа ученик ће бити у стању да: - се изражава покретима за време слушања музике; - вербализује свој доживљај музике; - идентификује ефекте којима различити елементи музичке изражајности

				<p>утичу на тело и осећања;</p> <ul style="list-style-type: none">- уочава домћу фолклорну традицију и њену стилизацију;- анализира слушано дело у односу на извођачки састав и инструменте;- користи могућности ИКТ-а за слушање музике.
--	--	--	--	---

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

Предмет: Физичко и здравствено васпитање	Разред: 5/1	Недељни фонд часова: 3	Годишњи фонд часова: 108
---	----------------	---------------------------	-----------------------------

**Циљ и задаци наставног предмета:
Усвајање вежби и технику у настави.**

**Корелација са другим предметима :
Биологија (исхрана).**

Наставне теме	Обрада	Провера	Вежбања	Укупно
Провера физичких способности		4		4
Атлетика	15	3	10	28
Вежбе на справама и тлу	7	3	6	16
Народна кола	1		1	2
Рукомет	16	2	22	40
Излети са пешачењем	9		9	18

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ
Провера физичких способности	4		Усвајање вежби и технику у настави.	Провера физичких способности
Атлетика	28		Усвајање вежби и технику у настави.	Атлетика
Вежбе на справама и тлу	16		Усвајање вежби и технику у настави.	Вежбе на справама и тлу
Народна кола	2		Усвајање вежби и технику у настави.	Народна кола

Рукомет	40		Усвајање вежби и технику у настави.	Рукомет
Излети са пешачењем	18		Усвајање вежби и технику у настави.	Излети са пешачењем

ИЗБОРНА НАСТАВА

ИЗБОРНА НАСТАВА ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
УПОЗНАВАЊЕ ОСНОВНИХ ЕЛЕМЕНАТА ПРОГРАМА	6	<p>Општи циљ предмета је оспособљавање ученика за активно учешће у животу школе и локалне заједнице,проширивањем знања о демократији,њеним принципима и вредностима кроз практично деловање. Задаци:</p> <p>-подстицање и оспособљавање за активно учешће у животу школе развијањем вештина за унапређивање услова школског живота кроз праксу,</p> <p>-упознавање школских правила и процедура,</p> <p>-разумевање функционисања органа управљања школе и струч.тела,</p>
САГЛЕДАВАЊЕ УСЛОВА ШКОЛСКОГ ЖИВОТА	4	
ИЗБОР ПРОБЛЕМА НА КОМЕ ЋЕ СЕ РАДИТИ	1	
САКУПЉАЊЕ ПОДАТАКА О ИЗАБРАНОМ ПРОБЛЕМУ	8	
АКТИВИЗАМ И ПАРТИЦИПАЦИЈЕ- ПЛАН АКЦИЈЕ	12	
ЈАВНА ПРЕЗЕНТАЦИЈА ПЛАНА АКЦИЈЕ	1	
ОСВРТ НА НАУЧЕНО-ЕВАЛУАЦИЈА	4	
Укупан број часова из предмета на годишњем нивоу:36		

12.1.ПРОГРАМ ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ИСХОДИ
1.	УПОЗНАВАЊЕ ОСНОВНИХ ЕЛЕМЕНАТА ПРОГРАМА	-Ученици упознају циљеве рада. -Упознају најзначајније појмове-права и одговорности,правила и дужности,школ.мере и решења,начини вођења документације:регистри,позиви на састанке,активизам и партиципација,кооперативни начин учења. -Формирање и изграђивање разредног тима
2.	САГЛЕДАВАЊЕ УСЛОВА ШКОЛСКОГ ЖИВОТА	-извештавање и дискусија о решавању проблема из школског живота-пројекти -дискусија
3.	ИЗБОР ПРОБЛЕМА НА КОМЕ ЋЕ СЕ РАДИТИ	-Процењивање прикупљених података -дискусија о проблемима
4.	САКУПЉАЊЕ ПОДАТАКА О ИЗАБРАНОМ ПРОБЛЕМУ	-Ученици стичу знања о поступцима прикупљања информација у оквиру истражив.тимова
5.	АКТИВИЗАМ И ПАРТИЦИПАЦИЈЕ-ПЛАН АКЦИЈЕ	-Осмишљавање плана акције у решавању проблема на коме истраживачки тимови раде и одабир начина презентације резултата
6.	ЈАВНА ПРЕЗЕНТАЦИЈА ПЛАНА АКЦИЈЕ	-Ученици уче да се јавно представљају
7.	ОСВРТ НА НАУЧЕНО-ЕВАЛУАЦИЈА	-Ученици су оспособљени да самостално процењују своје знање и вештине.

ИЗБОРНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Увод	1	<p>Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) у основном образовању и васпитању јесте да пружи целовит православно поглед на свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот (историјску реалност цркве) и есхатолошки (будући) живот (димензију идеалног). То значи да ученици систематски упознају православну веру у њеној доктринираној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се излагање хришћанског виђења живота и постојања света обавља у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење (литургијско, као и подвижничко искуство Православне Цркве) обухвата сва позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање. Све ово спроводи се како на информативно-сазнајном тако и на доживљајном и на делатном плану, уз настојање да се доктриниране поставке спроведу у свим сегментима живота (однос са Богом, са светом, са другим људима и са собом).</p> <p>Задачи православног катихизиса (веронауке) јесу да код ученика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развије отвореност и однос према Богу као другој и друга чијој личности у односу на нас, као и отвореност и однос према другом човеку као икони Божијој, личности, такође, другачијој у односу на нас, те да се између ове две релације оствари узајамно зависна веза (свест о заједници); - развије способност за постављање питања о целини и најдубљем смислу постојања човека и света, људској слободи, животу у заједници, феномену смрти, односу са природом која нас окружује и друго, као и одговарање на ова питања у светлу православне хришћанске вере и искуства Цркве; - изграде способности дубљег разумевања и вредновања културе и цивилизације у којој живе, успона и падова у историји човечанства, као и достигнућа у разним областима стваралаштва (при чему се остварује комплементарност са другим наукама); - помогне у одговорном обликовању заједничког живота са другима, у изналажењу равнотеже између властите личности и заједнице, у остварењу сусрета са светом (са људима различитих култура, религија и погледа на свет, са друштвом, са природом) и са Богом; - изгради уверење да свет и све што је у њему створени су за вечност, да су сви створени да буду причасници вечног живота, те да из те перспективе код ученика развије способност разумевања, преиспитивања и вредновања сопственог односа према другом човеку као непоновљивом бићу и према творевини Божијој и изгради спремност на покајање.
Религија и култура старог света	3	
Откривење – свет Библије	4	
Стварање света и човека	7	
Старозаветна историја спасења	7	
Закон Божији	4	
Месијанска нада	8	
Евалуација	2	

Укупан број часова из предмета __ВЕРСКА НАСТАВА__ на годишњем нивоу: 36

ПРОГРАМ ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ИСХОДИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ЦИЉЕВА УЧЕЊА И ИСХОДА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Увод	По завршетку теме ученик ће: <ul style="list-style-type: none"> •моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 5. разреда основне школе; •моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном циклусу школовања. 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.	Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује. Методе рада: дијалогска демонстративна разговор Облик рада: индивидуални фронтални	Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина: <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање;

					• посматрање понашања ученика.
2.	Религија и култура старог света	По завршетку теме ученик ће: • моћи да именује неке политеистичке религије; • моћи да наведе неке од карактеристикаполитеистичких религија и културе старог века.	Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.	Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује. Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална Облик рада: индивидуални фронтални групни	Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина: • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
3.	Откривење – свет Библије	По завршетку теме ученик ће: • моћи да уочи да се Бог откривао изабраним људима, за разлику од паганских божанстава; • моћи да објасни да је рођење Христово догађај који дели историју на стару и нову еру;	Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.	Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.	Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина: • процењивањем реакције ученика или

		<ul style="list-style-type: none"> ● моћи да наведе неке од библијских књига, њихове ауторе и оквирно време настанка; ● моћи да разликује Стари и Нови Завет; ● бити подстакнут да се односи према Библији као светој књизи. 		<p>Методе рада: дијалoшка демонстративна разговор текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални групни</p>	<p>прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића;</p> <ul style="list-style-type: none"> • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
4.	Стварање света и човека	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● моћи да преприча библијску причу о постању и доживи је као дело љубави Божије; ● моћи да увиди да је Бог поред видљивог света створио и анђеле; ● моћи да преприча библијску приповест о стварању човека и уочи да је човек сличан Богу јер је слободан; ● бити подстакнут на развијање осећаја личне одговорности према природи; ● моћи да наведе неке од последица првородног греха по човека и читаву створену природу; ● моћи да преприча неку од библијских прича до Аврама; ● моћи да повеже причу о Нојевој барци са Црквом ● бити подстакнут на послушност као израз љубави према Богу; 	Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.	<p>Наставник прича,показује,објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалoшка демонстративна разговор текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.

5.	Старозаветна историја спасења	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да наведе неке од најважнијих старозаветних личности и догађаја; • моћи да уочи везу старозаветних праотаца и патријараха са Христом; • моћи да исприча да јеврејски народ прославља Пасху као успомену на излазак из Египта; • моћи да извуче моралну поуку из библијских приповести; • моћи да препозна старозаветне личности и догађаје у православној иконографији. 	<p>Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.</p>	<p>Наставник прича,показује,објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усперава на повезивање са претходним темама,упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
6.	Закон Божији	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да преприча библијски опис давања Десет Божијих заповести Мојсију; • моћи да наведе и протумачи на основном нивоу Десет Божјих заповести; • моћи да разуме да је од односа према Заповестима зависила и припадност Божијем народу; • бити подстакнут да примени вредности Декалога у свом свакодневном животу. 	<p>Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.</p>	<p>Наставник прича,показује,објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усперава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p>

					Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
7.	Месијанска нада	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да препозна на слици Ковчег Завета и Скинију и да у једној реченици каже шта је мана; • моћи да именује најважније личности јеврејског народа у Обећаној земљи; • моћи да уочи да је Светиња над светињама посебно место Божијег присуства; • знати да је цар Давид испевао Псалме у славу Божију; • моћи да наведе неке од старозаветних пророка; • моћи да уочи да су старозаветни пророци најављивали долазак Месије; • увидети значај покајања и молитве као „жртве угодне Богу“ на основу одељака поучних и пророчких књига. 	Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.	<p>Наставник прича,показује,објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални групни</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.</p>

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ РУСКИ ЈЕЗИК ЗА ПЕТИ РАЗРЕД

Предмет: Руски језик	Разред: 5.	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
Циљ наставног предмета: Циљеви наставе и учења руског језика јесу да се ученик оспособи да правилно користи руски језик у различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању, тако што ће овладати основним законитостима руског књижевног језика; да стекне основна знања о улози и значају језика у националној култури и изградњи националног идентитета			
Корелација са другим предметима : српски језик, енглески језик			
Начин провере остварености исхода: усмено испитивање, конторлне вежбе, писмене вежбе			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
1. ЗНАКОМСТВО Представљање себе и других; давање основних информација о себи; давање и тражење основних информација о другима	3	2	1	6
2. ГОСТИ В ШКОЛЕ Исказивање просторних односа и величина; исказивање молбе, захтева и захвалности; представљање, поздрављање	4	2	2	6
3. ГОСТИ В ДОМЕ Опис места; поздрављање; исказивање добродошлице	2	2	/	4
4. КОНЦЕРТ И ПРОВОДЫ		1	1	

Исказивање захвалности; поздрављање на растанку	2			4
5. ЗВУКИ И БУКВЫ	3	2	1	6
Исказивање просторних односа				

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
6. В МОСКВЕ Описивање места	4	ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2 ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.3.1. ДСТ.1.3.4. ДСТ.1.3.5.	<i>На крају теме ученик ће бити у стању да:</i> - препозна и именује знаменитости Москве, - ступи у дијалог и у неколико реплика тражи и даје информације о знаменитостима Москве, - разликује изговор тврних и меких сугласника, - влада техником гласног читања и читања у себи, - зна поједина правила графије и ортографије		
7. СУББОТА	4	ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3.	<i>На крају теме ученик ће бити у стању да:</i>		

<p>Описивање места; исказивање просторних односа описивање уобичајених и тренутних активности</p>		<p>ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4</p>	<p>ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.2.2.</p>	<p>- именује предмете у стану и соби, као и музичке инструменте, - опише просторију (своју собу), - разуме једноставне исказе о уобичајеним и тренутним активностима и способностима и реагује на њих, - опише и планира уобичајене и тренутне активности кратким једноставним језичким средствима, - опише шта уме/не уме да (у)ради, - правилно изговара гласове, - разуме поједина правила графије и ортографије, - влада техником гласног читања и читања у себи, - разуме упутства за израду вежбања у уџбенику и радном листу.</p>		
<p>8. ЧЪЯ ЭТО СЕМЬЯ?</p>	<p>5</p>	<p>ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3.</p>				

<p>Описивање живих бића; давање и тражење основних информација о другима; изражавање припадања/неприпадања и поседовања/непоседовања; исказивање правила понашања</p>		<p>ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.6. ДСТ. 1.1.10. ДСТ. 1.1.12. ДСТ.1.1.14. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4</p>	<p>ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.2.2.</p>	<p>На крају теме ученик ће бити у стању да: - у неколико реченица представи чланове своје породице, - ступи у дијалог и у неколико реплика тражи и даје информације о члановима породице (своје и туђе), - разуме једноставна и пажљиво исказана правила понашања (сугестије, препоруке, забране) и реагује на њих - исказе припадност 1.и 2. лицу једнине и множине, - одговори потврдно и одрично, - зна шта је патроним, - влада техником гласног читања и читања у себи, - правилно изговара гласове, - разликује тврди и меки знак, - зна функцију тврдог и меког знака,</p>		
---	--	--	-----------------------------------	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> - зна неколико речи у којима се пишу ови знаци, - разуме упутства за израду вежбања у уџбенику и радном листу. 		
<p style="text-align: center;">9. ПЕРЕД НОВЫМ ГОДОМ</p> <p>Описивање уобичајених и тренутних активности, планова и способности</p>	3	<p>ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4</p>	<p>ДСТ.1.1.13. ДСТ.1.2.2.</p>	<p><i>На крају теме ученик ће бити у стању да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - именује превозна средства, - зна да искаже просторне односе уз помоћ простих именичко-падежних конструкција, - у неколико реплика каже како се у Русији припремају за дочек Нове године, - правилно изговара гласове, - зна правила изговора звучних и беззвучних сугласника, - користи облике садашњег времена глагола кретања <i>идти – ехать</i>, - разликује и употребљава 		

				<p>НОМИНАТИВ МНОЖИНЕ ИМЕНИЦА, - влада техником гласног читања и читања у себи, - разуме упутства за израду вежбања у уџбенику и радном листу.</p>		
<p>10. С НОВЫМ ГОДОМ!</p> <p>Честитање; изражавање припадања/не-припадања и поседовања/непоседовања</p>	4	<p>ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.20. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.3.1.</p>	<p>ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.4.</p>	<p><i>На крају теме ученик ће бити у стању да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - разуме једноставно исказане честитке и одговара на њих, - упуте једноставне честитке, - правилно изговара одређене сугласничке групе, - искаже припадност, - напише и адресује честитку, - каже како се у Русији слави Нова година, - влада техником гласног читања и читања у себи, - разуме упутства за израду вежбања у 		

			уџбенику и радном листу.			
<p>11.</p> <p>ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ</p> <p>Позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности</p>	4	<p>ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4. ДСТ.1.3.1.</p>	ДСТ.1.2.2.	<p>На крају теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разуме позив и реагује на њега, - упути позив на заједничку активност, - именује зимске спортове и зимску одећу, - правилно изговара одређене сугласничке групе, - искаже радњу у прошлом времену, - каже правила писања и изговора слова <i>и</i> после <i>к, г, х, ж, ш, ч, џ</i>, - искаже номинатив једнине и множине именица сва три рода. 		
<p>12.</p> <p>О ВКУСАХ НЕ СПОРЈАТ</p> <p>Изражавање допадања/недопадања</p>	3	<p>ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4. ДСТ.1.3.1</p>	<p>ДСТ.1.1.16. ДСТ.1.2.2.</p>	<p>На крају теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разуме једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања, слагања/неслагања и реагује на њих, - тражи мишљење и изражава 		

				<p>допадање/недо-падање једноставним језичким средствима, - именује боје и укусе, - зна супротна значења појединих придева, - препозна род придева, - зна слагање именица и придевских речи, - отпева дечју песму, - влада техником гласног читања и читања у себи, - разуме упутства за израду вежбања у уџбенику и радној свесци.</p>		
<p>13. МЫ СЧИТАЕМ, ВЫЧИТАЕМ</p> <p>Изражавање количине и бројева</p>	5	<p>ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.3.1.</p>	<p>ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.4.</p>	<p>На крају теме ученик ће бити у стању да:</p> <p>- разуме једноставне изразе који се односе на количину (број особа, и предмета, количина приликом куповине и сл.) и реагује на њих, - тражи и пружи основне информације у вези са количи-нама и бројевима,</p>		

				<ul style="list-style-type: none"> - броји и пише бројеве до 100, - пита и даје информације о годинама живота, - ступи у дијалог и у оквиру 4-5 реплика, постављањем и одговарањем на питања, води разговор у ресторану, - отпева дечју песму, - влада техником гласног читања и читања у себи, - разуме упутства за израду вежбања у уџбенику и радној свесци. 		
<p>14. КАК ВСЁ УСПЕТЬ?</p> <p>Исказивање хронолошког времена</p>	4	<p>ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4.</p>	<p>ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.2.2.</p>	<p><i>На крају теме ученик ће бити у стању да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - именује и користи прилоге за време, - пита и каже колико је сати, - наброји дане у недељи, - каже о својим дневним активностима, - отпева дечју песму, 		

			<ul style="list-style-type: none"> - влада техником гласног читања и читања у себи, - разуме упутства за израду вежбања у уџбенику и радној свесци. 		
15. ЗАНИМАЈТЕСЬ СПОРТОМ!	3	DST.1.1.2. DST.1.1.3. DST.1.1.4. DST.1.1.5. DST.1.1.6. DST.1.1.10. DST.1.1.12. DST.1.1.14. DST.1.1.15. DST.1.1.23. DST.1.2.1. DST.1.2.2. DST.1.2.3.	<i>На крају теме ученик ће бити у стању да:</i> <ul style="list-style-type: none"> - разуме упутства и налоге и реагује на њих, - искаже заповест другом лицу, - правилно изговара гласове <i>и/ы</i>, - именује делове тела, - именује врсте спортова, - каже који је његов омиљени спорт и којим спортом се бави, - одговори потврдно и одрично, - влада техником гласног читања и читања у себи, - разуме упутства за израду вежбања у уџбенику и радној свесци. 		
16.	7	DST.1.1.3. DST.1.1.5.	<i>На крају теме ученик ће бити у стању да:</i>		

<p>НАСТУПИЛА ВЕСНА</p> <p>Описивање уобичајених и тренутних активности, планова и способности; исказивање времена</p>		<p>ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.3.1.</p>	<p>ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.2.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - именује домаће и дивље животиње - именује годишња доба, - користи садашње време глагола 2.конјугације, изговори напамет дечју песму, - влада техником гласног читања и читања у себи, - разуме упутства за израду вежбања у уџбенику и радној свесци. 		
<p>17. О РОССИИ</p> <p>Опис земље, града; исказивање просторних односа и величина</p>	<p>4</p>	<p>ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.3.4.</p>	<p>ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.3.5.</p>	<p>На крају теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - именује знаменитости града, - разуме једноставна обавештења о простору и оријентацији у простору и реагује на њих, - тражи и пружи кратка и једноставна обавештења о оријентацији у простору, 		

			<ul style="list-style-type: none"> - влада техником гласног читања и читања у себи, - разуме упутства за израду вежбања у уџбенику и радној свесци, - да на матерњем језику исприча о Москви, Санкт Петербургу и свом граду. 		
<p style="text-align: center;">18. ЗАНЯТИЈА В ШКОЛЕ</p> <p style="text-align: center;">Исказивање начина; разумевање и давање једноставних упутстава и налога</p>	2	<p>ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.14. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3.</p>	<p>На крају теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разуме упутства и налоге и реагује на њих, - исказе припадност уз помоћ заменица, - именује предмете у школи, - напише распоред часова на руском, - отпева руску дечју песму, - влада техником гласног читања и читања у себи, - разуме упутства за израду, вежбања у уџбенику и радној свесци. 		

<p>19. ОБЕДАЕМ ПО-РУССКИ</p> <p>Описивање места; исказивање допадања/недопадања</p>	<p>3</p>	<p>ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.16. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.3.1.</p>	<p><i>На крају теме ученик ће бити у стању да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - разуме једноставан опис места, - на питања одговара потврдно или одрично, - правилно изговара гласове руског језика, - користи учтиве реплике за столом, - именује воће и поврће јела и пића, - каже шта воли да једе, и које му је омиљено воће и поврће, - ступи у дијалог и у неколико реплика пита и одговара о храни, - наброји руска национална јела, - на матерњем језику исприча о руској викендици и о томе, како у Русији проводе слободно време, - отпева руску дечју песму. 		
<p>20. СКОРО КАНИКУЛЫ</p>	<p>3</p>	<p>ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4.</p>	<p><i>На крају теме ученик ће бити у стању да:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - именује месеце у години, 		

Описивање планова и способности		ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.3.1.	ДСТ.1.1.17. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.4.	- каже где ће провести летњи распуст, - ступи у дијалог и у неколико реплика пита и одговори о летњем распусту, - отпева руску дечју песму.		
Укупно:	72 Обрада: 37 Утврђивање: 35					

СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

Циљ учења слободне наставне активности *Медијска писменост* је да подстакне развој медијске културе ученика и допринесе јачању способности разумевања, деконструкције и креирања медијских садржаја, које ће ученику помоћи за даљи когнитивни, емоционални и социјални развој у савременом медијацентричном окружењу.

ОПШТЕ МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ На крају програма ученик ће бити у стању да:	ТЕМЕ и кључни појмови садржаја
<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Рад са подацима</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Естетичка компетенција</p>	<p>– идентификује/процени комуникацијски процес у односу медији</p> <p>– публика (корисници);</p> <p>– разликује традиционалне и нове медије поредећи начине пласирања порука;</p> <p>– упореди основне особености различитих медија и изводи закључке о функцијама медија;</p> <p>– опише и анализира своје медијске навике;</p> <p>– разликује медијске садржаје од стварности, идентификујући их као конструкте стварности;</p> <p>– деконструише једноставније примере медијских порука;</p> <p>– одговорно креира једноставније медијске садржаје.</p>	<p>ПОЈАМ И ФУНКЦИЈЕ МЕДИЈА И Медији и публика (корисници).</p> <p>Традиционални медији (штампа, радио, телевизија, филм)</p> <p>и нови медији (интернет).</p> <p>Улога и место медија у савременом друштву.</p> <p>Медијске навике (<i>Мој медијски дан</i>).</p> <p>ДЕКОНСТРУКЦИЈА И КОНСТРУКЦИЈА МЕДИЈСКЕ ПОРУКЕ Медијски садржаји као конструкте стварности.</p> <p>Деконструкција и конструкција медијских порука.</p> <p>ОГЛАШАВАЊЕ Комерцијални медијски садржаји у различитим медијима</p>

<p>Преузимаљивост и оријентација ка предузетништву</p>	<p>– критички вреднује оглашавање у различитим медијским садржајима и препознаје профит као основни циљ;</p> <p>– наводи примере манипулације у медијским садржајима којима се подстичу куповина и потрошња, одређена осећања, вредности и ставови потрошача.</p> <p>– разликује функције и могућности мобилних дигиталних платформи;</p> <p>– идентификује недостатке и предности мобилног телефона као уређаја за комуницирање, информисање и забаву;</p> <p>– препознаје сврху и начин функционисања претраживача „на мрежи” и агрегатора садржаја;</p> <p>– вреднује и разврстава једноставније примере информација са интернета према изворима из којег потичу, делећи их на поуздане и непоуздане;</p> <p>– препознаје ризично понашање на друштвеним мрежама.</p>	<p>(рекламе, скривене поруке намењене пласирању одређених идеја,</p> <p>садржаја и животних стилова).</p> <p>Профит као циљ оглашавања.</p> <p>тицај медијских садржаја на осећања, вредности и понашање публике –</p> <p>куповину и потрошњу.</p> <p>МЕДИЈСКИ САДРЖАЈИ НА МОБИЛНИМ ДИГИТАЛНИМ ПЛАТФОРМАМА И ПРЕТРАЖИВАЊЕ НА ИНТЕРНЕТУ</p> <p>Комуникација у дигиталном окружењу.</p> <p>Поузданост и веродостојност информација на интернету.</p> <p>Претраживачи „на мрежи” и агрегатори садржаја.</p> <p>Вредновање и селекција доступних информација.</p> <p>Персонализована претрага на Гуглу.</p> <p>Анализа апликација на мобилном телефону.</p> <p>Зависност од мобилних телефона.</p>
--	--	---

План рада:

СЕПТЕМБАР:

1. Појам и функције медија
2. Медији и публика (корисници)
3. Традиционални медији (штампа, радио, телевизија, филм)
4. Нови медији (интернет)
5. Улога и место медија у савременом друштву

ОКТОБАР:

6. Медијске навике
7. Радионица „Мој медијски дан“
8. Медијски садржаји као конструкти стварности
9. Деконструкција и конструкција медијских порука

НОВЕМБАР:

10. Радионица „Учимо термине из медијске писмености“
11. Комерцијални медијски садржаји у различитим медијима (рекламе, скривене поруке намењене пласирању одређених садржаја)
12. Профит као циљ оглашавања

ДЕЦЕМБАР:

13. Утицај медијских садржаја на осећања, вредности и понашање публике
14. Манипулативност медија
15. Комуникација у дигиталном окружењу
16. Поузданост и веродостојност информација на интернету
17. Врсте претраживача

ФЕБРУАР:

18. Претраживачи „на мрежи“ и агрегатори садржаја
19. Радионица „Ко је господар на фејсбуку“
20. Вредновање и селекција доступних информација

МАРТ:

21. Персонализована претрага на Гуглу

22. Радионица „Селфи као конструкт и као порука“

23. Анализа апликација на мобилном телефону

24. Радионица „Омиљене апликације на мом мобилном телефону“

25. Предности и недостаци мобилног телефона као уређаја комуницирање, информисање и забаву

АПРИЛ:

26. Медији имају уграђене вредности и тачке гледишта

27. Радионица „Анализа једних новина/часописа“

28. Лажне вести

МАЈ:

29. Зависност од мобилних телефона

30. Ризично понашање на друштвеним мрежама

31. Радионица „Моје медијске навике“

32. Радионица „Жена у медијском огледалу“

ЈУН:

33. Радионица „Анализа насловне стране часописа“

34. Радионица „Различити људи доживљавају исте медијске поруке различито“

35. Радионица „Хајде да креирамо рекламну кампању“

36. Радионица „Шта смо научили о медијској писмености?“

ДОПУНСКА НАСТАВА

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ					
Српски језик и књижевност					
НАПОМЕНА: Програм рада допунске наставе за пети разред					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Врсте речи и њихове граматичке категорије	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	Утврдити садржаје са оним ученицима, који нису успели да их усвоје у редовној настави применом индивидуализације како би им се омогућило усвајање програма.
2.	Служба речи у реченици	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
3.	Падежи – деκлинација именских речи	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
4.	Глаголски вид	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
5.	Глаголски род	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
6.	Просте и сложене реченице	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
7.	Правопис	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ – ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК					
НАПОМЕНА: у табели се налази програм рада за пети разред					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Describing things and locations – talking about possessions	непосредно	током школске године	ученици	Допунска настава има за циљ да ученицима пружи помоћ и подршку у савладавању наставних садржаја. Поред тога треба да подстакне развијање когнитивних процеса. Такође, то је и процес стицања радних навика и социјалних вештина. Заступљен је индивидуалан рад, рад у пару или групни рад. Садржаји, методе, и средства рада на допусној настави у потпуности су индивидуализовани, прилагођени потребама ученика.
2.	Grammar: Comparative adjectives	непосредно	током школске године	ученици	
3.	Grammar: Present Simple Tense – affirmative, negative and question forms	непосредно	током школске године	ученици	
4.	Grammar: comparative and superlative adjectives	непосредно	током школске године	ученици	
5.	Speaking: Asking for permission	непосредно	током школске године	ученици	
6.	Grammar: Present Continuous Tense – affirmative, negative and question forms	непосредно	током школске године	ученици	
7.	Past Simple of the verb „to be“	непосредно	током школске године	ученици	

8.	Past Simple – review + writing sentences by using the Past Simple form	непосредно	током школске године	ученици	Настава се реализује према предвиђеном годишњем фонду часова , и организује се у складу са индивидуалним потребама и могућностима сваког ученика.
9.	Future Simple and be going to	непосредно	током школске године	ученици	

ПЛАН РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ ИЗ ИСТОРИЈЕ					
НАПОМЕНА: Реализација наведених наставних јединица зависи од знања и заинтересованости ученика, а првенствено од постигнутих резултата на такмичењима. У зависности од тога неке наставне јединице ће се реализовати у већој, а друге у мањој мери.					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Прошлост - врсте историјских извора, Периодизација историје, Основне одлике праисторије (постанак човека, живот и занимања, проналасци, праисторијска налазишта на централном Балкану)	Активна настава Метода читања Метода писања Разговор Монолошка Дијалошка Истраживање Кооперативни рад	септембар	ученици 5. разреда	препознаје значење основних појмова из историје цивилизације - ученик разуме појам прошлости препознаје на основу историјских извора о којој историјској појави, догађају и личности је реч - ученик зна врсте историјских извора
2.	Велика сеоба народа Франачка држава Византија Хришћанска црква Ислам		септембар	ученици 6. разреда	ученик именује и разликује основне временске одреднице -ученик може да именује и разликује основне
3.	Велика географска открића Хуманизам и ренесанса		октобар	ученици 7. разреда	
4.	Основне одлике старог века, Основна обележја Старог истока		октобар	ученици 5. разреда	

5.	Словени и њихово насељавање Балканског полуострва Срби од VII до XII века
6.	Турска освајања Турско царство Положај Срба у Турском царству. Пећка патријаршија. Сеобе Срба. Срби под хабзбуршком и млетачком влашћу
7.	Стара Грчка најстарији период грчке историје, полиси, ратови, култура
8.	Турска освајања Турско царство Положај Срба у Турском царству. Пећка патријаршија. Сеобе Срба. Срби под хабзбуршком и млетачком влашћу

новембар	ученици 6. разреда	временске одреднице ученик именује историјске
новембар	ученици 7. разреда	периоде и зна редослед историјских периода . ученик зна поделу на праисторију и историју - ученик познаје историјске
децембар	ученици 5. разреда	периоде и њихов редослед - ученик уме да одреди ком историјском
децембар	ученици 7. разреда	периоду припадају важне - ученик ће стећи знања о најстаријем периоду грчке историје ученик зна на ком простору су се одиграле

9.	Стара Грчка најстарији период грчке историје,полиси, ратови, култура	јануар	ученици 5. разреда	најважније појаве и догађаји из националне и опште историје
10.	Развој и структура феудалних држава Одлике средњовековне културе Крсташки ратови	јануар	ученици 6. разреда	уме да наведе узроке и последице најважнијих појава из прошлости - ученик ће
11.	Индустријска револуција, Француска револуција, Наполеоново доба	фебруар	ученици 7. разреда	познавати структуру и функционисање грчких полиса и њихове међусобне односе
12.	Хеленизам	март	ученици 5. разреда	препознаје значење основних појмова из историје цивилизације
13.	Србија у XII и почетком XIII века Српско царство Постанак и развој средњовековне босанске државе Моравска Србија Српска деспотовина Босна Зета	март	ученици 6. разреда	- ученик ће знати хронолошки и просторни оквир средњег века. препознаје на основу историјских извора о којој историјској

14.	Револуција 1848. и 1849. године, Уједињење Италије и Немачке, Грађански рат у САД, Источно питање		април	ученици 7. разреда	појави, догађају и личности је реч - ученик ће моћи да разликује основне историјске изворе за историју средњег века
15.	Хеленизам		април	ученици 5. разреда	- ученик ће познавати структуру феудалног друштва
16.	Српска револуција 1804-1835. Први српски устанак Други српски устанак. Србија од 1815. до 1878. Црна Гора у новом веку Срби под хабзбуршком влашћу, Положај Срба у Османском царству		мај	ученици 7. разреда	ученик именује најважније појаве из опште историје ученик ће упознати развој и уређења средњовековних монархија
17.	Стари Рим- оснивање, успон,освајања,структура, облици уређења,културахришћанство, пад царства		мај	ученици 5. разреда	- ученик ће добити увид у привредни напредак у доба развијеног феудализма
18.	Србија у XII и почетком XIII века Српско царство Постанак и развој средњовековне босанске државе		јун	ученици 6. разреда	ученик ће сазнати основне чињенице о династији Немањић

	Моравска Србија Српска деспотовина Босна Зета				препознаје значење основних појмова из историје цивилизације ученик именује најважније појаве из опште историје
--	--	--	--	--	--

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ ИЗ ГЕОГРАФИЈЕ					
НАПОМЕНА: Реализација зависи од знања ученика. У току школске године утврдиће се које су им од наведених области проблематичније и нејасније па ће се тим наставним јединицама посветити већа пажња.					
РЕДН И БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВ АЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Подела и значај географије географске регије, подела географије	вежбање	септембар	Ученици 5. разреда	Циљ наставе и учења географије је да ученик изучавањем географских објеката, појава и процеса у природном и друштвеном окружењу и међусобној повезаности са њима развије одговоран однос према себи, природи и
2.	Васиона и васионска тела	вежбање	септембар	Ученици 5. разреда	
3.	Облик и величина Земље (земљини омотачи	вежбање	октобар	Ученици 5. разреда	
4.	Хидросфера, биосфера, литосфера, атмосфера	вежбање	новембар	Ученици 5. разреда	
5.	Унутрашња грађа земље	вежбање	децембар	Ученици 5. разреда	

6.	Орјентација у простору стране света	вежбање	јануар	Ученици 5. разреда	будућности планете Земље.
7.	Атмосфера и хидросфера	вежбање	јануар	Ученици 5. разреда	
8.	Топлотни појасеви на Земљи	вежбање	фебруар	Ученици 5. разреда	
9.	Земљина кретања ротација -- револуција	вежбање	март	Ученици 5. разреда	
10.	Унутрашња земљина кретања (вулкани земљотреси)	вежбање	април	Ученици 5. разреда	
11.	. Клима и климатски елементи	вежбање	мај	Ученици 5. разреда	
12.	Биљни и животињски свет	вежбање	јун	Ученици 5. разреда	

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ ИЗ БИОЛОГИЈЕ					
ПЕТИ РАЗРЕД					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	5.разред Грађа ћелија	Кроз вербално текстуалне, демонстративне, илустративне	Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	Допунски рад организовати континуирано током целе школске године, за ученике који нису савладали редовну наставу
2.	Царства живих бића и једноћелијски и вижећелијски организми	Користећи УЦбеник, таблу, слике, моделе и природне материјале	Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	
3.	Исхрана, дисање, излучивање		Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	
4.	Покретљивост, надраживање. размножавање		Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	
5.	Живот на копну, у води и под земљом		Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	
6.	Порекло и разноврсност живота и живот у екосистему		Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	

Д О П У Н С К А Н А С Т А В А – М А Т Е М А Т И К А

Садржаји програма	Број часова	Начин и поступак остваривања програма	Активности у образовно-васпитном раду
Скупови	4	<ul style="list-style-type: none"> - Поновити дефиницију скупа и илустровати на прочитаним примерима - Утврдити правила скуповних операција - Поновити представљање скупа Веновим дијаграмом - Одговорити на питања ученика и отклањати њихове дилеме кроз решавање одабраних лакших задатака. - Пратити активности ученика. 	<ul style="list-style-type: none"> - Умеју да формирају скуп и да га прикажу веновим дијаграмом - Умеју помоћу веновог дијаграма да одреде пресек, унију и разлику два скупа - Умеју да нацртају бројевну полуправу и знају елементе скупа природних бројева - Размишљају, одговарају, коментаришу, раде домаће...
Скупови тачака	4	<ul style="list-style-type: none"> - Истаћи значајне појмове код скупова тачака. - Поновити потребне дефиниције. - Решавати једноставније задатке 	<ul style="list-style-type: none"> - Умеју да формирају и графички прикажу скупове и њихове подскупове. - Схватају познате геометријске објекте - Праве разлику између дужи, праве и полуправе - Умеју да нацртају кружницу и да обележе основне елементе
Делљивост бројева	5	<ul style="list-style-type: none"> - Објаснити појам делљивости. - Демонстрирати делљивост са 2, 3, 4, 5 и 9 на адекватним примерима. - Објаснити појам простог и сложеног броја. - Растављати бројеве на просте чиниоце. - Вежбати одређивање НЗС и НЗД). 	<ul style="list-style-type: none"> - Схватају појам делљивости. - Знају да растављају бројеве на просте чиниоце - Умеју да одређују најмањи заједнички садржалац и највећи заједнички делилац. - Знају да издвоје бројеве делљиве са 2, 3, 5 и 9 из датог скупа бројева
Угао – први део	3	<ul style="list-style-type: none"> - Поновити основне појмове код угла. - Демонстрирати преношење углова, упоређивање и сабирање. - Појаснити разлику између углова - Обучити ученике да правилно користе угломер. 	<ul style="list-style-type: none"> - Умеју да преносе углове. - Правилно користе угломер. - Умеју да сабирају мере углова. - Разликују врсте углова
Угао – други део	3	<ul style="list-style-type: none"> - поновити правило за комплементне и суплементне углове 	<ul style="list-style-type: none"> - Разликују упоредне, унакрсне, суседне углове - Знају да одреде комплементан и суплементан угао

Садржаји програма	Број часова	Начин и поступак остваривања програма	Активности у образовно-васпитном раду
		-Решавати једноставније задатке са упоредним, унакрсним и суседним угловима.	датом
Разломци – други део	6	- Демонстрирати сабирање и одузимање разломака кроз одабране задатке. - Поновити сабирање и одузимање у децималном запису - Решавати једноставније једначине и неједначине са сабирањем и одузимањем	- Умеју да сабирају и одузимају разломке - Знају да сабирају и одузимају бројеве у децималном запису - Правилно решавају једначине и неједначине са сабирањем и одузимањем.
Осна симетрија	2	- Демонстрирати конструкцију симетрале дужи и угла. - Решавати лакше задатке применом наведених конструкција.	- Знају да конструишу симетралу дужи и угла. - Умеју да поделе дуж и угао на једнаке делове.
Разломци - трећи део	4	- Решавати једноставније задатке са множењем и дељењем разломака и дец. записа. - Решавати једноставније једначине и неједначине.	- Правилно решавају задатке са множењем и дељењем разломака и децималних записа. - Умеју да прикажу решење неједначине на бројевној полуправој

РУСКИ ЈЕЗИК - ПЛАН ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ 2022/2023. 5. РАЗРЕД	
	Циљ допунске наставе руског језика је да помогне ученицима који имају тешкоћа у свладавању градива како би им се омогућило усвајање једноставнијих и мање захтевних граматичких и лексичких садржаја и развој њихових способности
1.	Знакомство – повторение
2.	Суббота – чтение; Настоящее время
3.	Перед Новым годом – диалог; глаголы движения
4.	Зимние забавы - Един.и множ. число существ.
5.	Чтение текстов - Кому кто нравится; Идём в цирк!
6.	В зоопарке - чтение; Названия животных
7.	О России, Сочинение Даны - чтение, вопросы к тексту
8.	Подготовка к 1-ой письменной работе
9.	Текст - На уроке географии; личные местоимения
10.	Повторение лексики и грамматики

ДОДАТНА НАСТАВА

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНЕ НАСТАВЕ					
Српски језик и књижевност					
НАПОМЕНА: Програм рада додатне наставе за пети разред					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Граматичке категорије променљивих врста речи	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе. Развијање љубави према језику и књижевности
2.	Служба речи у реченици	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
3.	Падежни систем српског језика	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
4.	Форме приповедања	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
5.	Стилска изражајна средства	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
6.	Књижевне и некњижевне речи	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
7.	Проста и сложена реченица	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНЕ НАСТАВЕ – ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК					
НАПОМЕНА: у табели се налази програм рада за пети разред					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Describing things and locations – Saxon Genitive	непосредно	у току школске године	ученици	Циљ додатне наставе је да омогући обдареним и талентованим ученицима да прошире и продубе своја знања и вештине из неких наставних области и предмета у складу са својим интересовањима, способностима и могућностима, као и да подстиче ученике на самосталан рад, развој логичког, стваралачког и критичког мишљења и да доприносе њиховом оспособљавању за даље самообразовање. Додатним радом се обухватају ученици који постижу изузетне резултате у савладавању програма и који показују интересовање за проширивање знања и вештина.
2.	Reading and language focus – A description of a cruise ship	непосредно	у току школске године	ученици	
3.	Present Simple Tense – writing sentences about our hobbies	непосредно	у току школске године	ученици	
4.	Grammar: comparative and superlative adjectives - review	непосредно	у току школске године	ученици	
5.	Writing – asking for permission	непосредно	у току школске године	ученици	
6.	Present Continuous – writing sentences by using the affirmative, negative and question forms	непосредно	у току школске године	ученици	
7.	Past Simple – introduction	непосредно	у току школске године	ученици	
8.	Past Simple – affirmative, negative and question	непосредно	у току школске године	ученици	

	forms				
9.	Future Simple and be going to	непосредно	у току школске године	ученици	

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНЕ НАСТАВЕ ИЗ ИСТОРИЈЕ

НАПОМЕНА: Реализација наведених наставних јединица зависи од знања и заинтересованости ученика, а првенствено од постигнутих резултата на такмичењима. У зависности од тога неке наставне јединице ће се реализовати у већој, а друге у мањој мери.

РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Археолошка налазишта у Европи и Србији	обнављање и проширивање знања	септембар	ученици 5. разреда	- Ученици треба да прошире своја знања о праисторијском периоду и да се упознају са праисторијским налазиштима ученик разуме како су повезане појаве из прошлости и садашњости ученик уме да закључи зашто је дошло до одређених историјских догађаја и које су последице важних историјских дешавања ученик уме да прочита историјске информације у различитим симболичким модалитетима и повеже их са претходним историјским знањем(закључује на основу историјске карте без понуђене
2.	Атила и Хуни Франачка држава и Карло Велики	обнављање и проширивање знања	септембар	ученици 6. разреда	
3.	Велика географска открића Хуманизам и ренесанса	обнављање и проширивање знања	октобар	ученици 7. разреда	
4.	Велики владари Старог истока	обнављање	октобар	ученици 5. разреда	
5.	Досељавање Словена на Балканско полуострво Срби до 12. века	обнављање и проширивање знања	новембар	ученици 6. разреда	
6.	Султани, султаније и велики везири /Уређење царства	обнављање	новембар	ученици 7. разреда	
7.	Грчка религија,Олимпијске игре, Свакодневни живот у старој Грчкој	обнављање и проширивање знања	децембар	ученици 5. разреда	
8.	Династија Немањића- Краљеви, цареви, свеци	обнављање	децембар	ученици 6. разреда	
9.	Први српски устанак	обнављање и проширивање знања	јануар	ученици 7. разреда	
10.	Александар и Персија, Оснивање Александрије	обнављање и проширивање знања	јануар	ученици 5. разреда	

11.	Други српски устанак	обнављање и проширивање знања	фебруар	ученици 7. разреда	<p>легенде, упоређује два графикана и закључује о појави) - ученици треба да прошире своја знања о великим географским открићима и да схвате зашто је било тако важно организовати дуге, исцрпљујуће и скупе експедиције у циљу откривања нових територија - ученици треба да прошире и допуне своје знање о Првом српском устанку и Другом српском устанку</p>
12.	Индивидуална припрема такмичара	вежбање	март	ученици од 5. до 8. разреда	
13.	Индивидуална припрема такмичара	вежбање	март	ученици од 5. до 8. разреда	
14.	Индивидуална припрема такмичара	вежбање	април	ученици од 5. до 8. разреда	
15.	Карађорђевић и Обреновићи	обнављање и проширивање знања	април	ученици 7. разреда	
16.	Досељавање Словена на Балканско полуострво Срби до 12. века	обнављање и проширивање знања	мај	ученици 6. разреда	
17.	Римска религија, Римска култура, Најзначајнији римски владари	обнављање	мај	ученици 5. разреда	
18.	Анализа рада на часовима додатне наставе	вежбање	јун	ученици од 5. до 8. разреда	

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНЕ НАСТАВЕ ИЗ ГЕОГРАФИЈЕ					
НАПОМЕНА: Реализација зависи од знања ученика. У току школске године утврдиће се које су им од наведених области проблематичније и нејасније па ће се тим наставним јединицама посветити већа пажња.					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Подела и значаја географије	Вежбање, проширивање знања	Септембар	Ученици петог разреда	Циљ наставе и учења географије је да ученик изучавањем географских објеката, појава и процеса у природном и друштвеном окружењу и међусобној повезаности са њима развије одговоран однос према себи, природи и будућности планете Земље.
2.	Васиона и сунчев систем	Вежбање, проширивање знања	Октобар	Ученици петог разреда	
3.	Ротација и револуција Земље	Вежбање, проширивање знања	Новембар	Ученици петог разреда	
4.	Унутрашња грађа земље	Вежбање, проширивање знања	Децембар	Ученици петог разреда	
5.	Атмосфера и клима	Вежбање, проширивање знања	Јануар	Ученици петог разреда	
6.	Хидросфера	Вежбање, проширивање знања	Фебруар	Ученици петог разреда	
7.	Атмосфера и хидросфера	Вежбање, проширивање знања	Март	Ученици петог разреда	

8.	Биљни животињски свет	Вежбање, проширивање знања	Април	Ученици петог разред	
9.	Заштита животне средине	Вежбање, проширивање знања	април	Ученици петог разреда	
10.	Облици рељефа	Вежбање, проширивање знања	мај	Ученици петог разреда	
11.	Својство воде	Вежбање, проширивање знања	мај	Ученици петог разреда	
12.	Систематизација	Вежбање, проширивање знања	јун	Ученици петог разреда	

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНЕ НАСТАВЕ ЗА БИОЛОГИЈУ					
ПЕТИ РАЗРЕД					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	5.разред Грађа ћелије, царства живих бића и једноћелијски и вишећелијски организми	Кроз вербалне, текстуалне, илустроване, демонстративне и лабораторијско експерименталне	Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
2.	Особине живих бића	Користећи научну литературу, збирке,	Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	
3.	Живот у екосистему	лексиконе, атласе, веб странице, трајне препарате,	Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	
4.	Наслеђивање и еволуција, човек и здравље	природне материјале и микроскоп	Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	

ДОДАТНА НАСТАВА - МАТЕМАТИКА

Садржаји програма	Број часова	Начин и поступак остваривања програма	Активности у образовно-васпитном раду
Скупови	6	<ul style="list-style-type: none"> - постављање проблема за проналажење решења - решавање сложених текстуалних задатака применом скупова - решавање израза са више скуповних операција - решавање сложеног бројевног израза - решавање задатака са такмичења 	<ul style="list-style-type: none"> - откривају решења као и више начина зарешавање проблема - примењују знање из скупова на реалне ситуације - умеју графички да прикажу скупове, као и на основу графичког приказа да наведу елементе скупа - уме да постави одговарајући бројевни израз и да га израчуна
Геометријски објекти	2	<ul style="list-style-type: none"> - разликовање узајамног положаја правих - указивање на узајамни положај кружница уз зависности од централног растојања 	<ul style="list-style-type: none"> - цртају и конструишу, по потреби, геометријске објекте (права, дуж, полуправа, раван, кружница, круг, угао и др.) - уочавају положаје геометријских фигура
Дељивост бројева	5	<ul style="list-style-type: none"> - примена правила дељивости - на основу основних правила дељивости, изводити правила дељивости нза сложене бројеве - примена на текстуалне задатке одговарајућих правила - навођење на закључивања у којим ситуацијама се користи НЗС и НЗД 	<ul style="list-style-type: none"> - -познају дељивост природних бројева и основна правила дељивости и оперишу са појмом дељивости у проблемским ситуацијама - -умеју да одређују најмањи заједнички садржалац и највећи заједнички делилац као и да их примене на текстуалне задатке

Угао	6	- цртањем слика поставити пред ученике задатке које треба решити као и пружање помоћи	- цртају, уочавају проблем и трагају за решењем
-------------	---	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> - увежбано извођење рачунских операција са саразличитим угаоним мерама - указивање на примену углова - логичко закључивање о величини угла и његовом одређивању на основу слике 	<ul style="list-style-type: none"> - -рачунају са угловима укључујући и претварање угаоних мера - -познају углове уз трансверзалу паралелних правих, углове с паралелним крацима и њихова својства, такође умеју да цртају праву паралелну датој правој
Разломци-први део	б	<ul style="list-style-type: none"> -смисаоно схватати разломке - увежбавање скраћивања и проширивања разломака, као и претварања разломка у децимални запис и обрнуто -вежбање сложених задатака са упоређивањем -вежбање задатака са такмичења -уочавање поступка решавања типских задатака -развијање дедуктивног закључивања 	<ul style="list-style-type: none"> - -схватају појам разломка, умеју да га записују на разне начине и врше прелаз с једног начина на други али и да рачунају сложеније бројевне изразе са њима - -умеју да упоређују разломке и да их представљају на бројевној правој - -имају довољну увежбаност у извођењу основних рачунских операција с разломцима (у оба записа) - могу да читају, састављају и рачунају једноставније бројевне изразе и да их користе у реалним ситуацијама

Осна симетрија	2	<ul style="list-style-type: none"> - усвајање примене особина симетрале дужи и угла - конструисање осносиметричних фигура и скупа тачака - увиђање примене у свакодневном животу и повезивање градива 	<ul style="list-style-type: none"> - познају осну симетрију и њена својства, аумеју да конструишу и симетрале дужи, симетрале угла, конструишу симетричне тачке, симетричне фигуре у односу на дату праву као и нормале на дату праву кроз дату тачку - примењују особина симетрала и конструишу тражене скупове тачака
Разломци-други део	4	<ul style="list-style-type: none"> - увежбавање приоритета рачунских операција - решавање једначина и неједначина са разломцима - израчунавање аритметичке средина и њена примена - увежбавање множења и дељења у оба записа и 	<ul style="list-style-type: none"> - Умеју да решавају једначине и неједначине сразломцима - По потреби претварају и друге јединице

		истовремена употреба истих	<p>мере, рачунајући са њима</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знају израчунати аритметичку средину бројева - Знају шта је размера и умеју да је примене - Увиђају математички садржај у текстуалним задацима и изражавају га математичким језиком
--	--	----------------------------	---

ПЛАН ДОДАТНЕ НАСТАВЕ ЗА РУСКИ ЈЕЗИК

	НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	Понав. утврђ.	Вежбе
1.	Ознакомление учеников с планом работы - Повторение лексики и грамматики	1	
2.	Так говорят русские, когда знакомятся - повторение, 6-ой класс		1
3.	Выражение вида глагола – НСВ-СВ повторения и упражнения		1
4.	Настоящее время- будущее время - повторение и задания	1	
5.	Упражнения по рабочей тетради 7-ого класса		1
6.	Грамматика - Имена прилагат.	1	
7.	Повторение грамMAT. часть слова, местоимен. 6-ой класс	1	
8.	Глаголы движения - упражнения		1
9.	Будущее время	1	
10.	Что говорят русские, когда поздравляют...	1	
11.	Упражнения ко рабочей тетради	1	
12.	Повелительное наклонение		1
13.	Склонение существ. ж. и мужск. р. един. числа 6-ой класс		1
14.	Наречия меры и степени		1
15.	Имена сущ. женск. рода на –ИЯ- 7-ой кл.		1
16.	Упражнения к рабочей тетради		1
17.	Грамматика: Степени сравнения	1	
18.	Прилагательные	1	
19.	Падежи	1	
20.	Родительный падеж		1
21.	Упражнения к рабочей тетради		1
22-24.	Знакомство с достопримечательностями столицы; Глаголы движения	2	1
25.	Санкт-Петербург, Москва - сочинение		1
26.	Кто чем увлекается		1
27.	Творительный падеж - упраж. по раб.тетради		1
28.	Упражнения к рабочей тетради		1
29-31	Тесты по русскому языку - Олимпиады 2005-2016 г.		3
32.	Притяжательные местоимения	1	

33- 34.	Притяжательные местоимения, Неопределённые местоимения, Превосходная степень прилагательных - сложная форма		2
35.	Что говорят русские... повторение		1
36.	Тесты по русскому языку - Олимпиады 2005-2016 г.		1
37-40.	Упражнения - Тесты по русскому языку - Районные олимпиады		4
		13	27
		Σ	40

ЧАС ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ

ПРОГРАМ РАДА ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ 5. РАЗРЕДА

РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Договор око организације рада	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	Одељењски старешина	Стварање повољне атмосфере за успостављање социјалних односа у одељењу од којих зависи квалитет и степен развоја ученичког колектива и правилан однос међу половима.Стварање културних, радних и моралних навика,ставова и уверења ученика.Упознавање ученика са правилима живота и рада школе.
2.	Живот у колективу	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	Одељењски старешина	
3.	Прилагођавање предметној настави	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	Одељењски старешина	
4.	Сарадња породице и школе	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	Одељењски старешина	
5.	Дечија недеља	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	Одељењски старешина	
6.	Права и обавезе наставника и ученика	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	Одељењски старешина	

7.	Обележавање дана борбе против трговине људима	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	Одељењски старешина	
8.	Обележавање дана УН 24.10.	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	Одељењски старешина	
9.	Неспоразуми са другарима и како их решити	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Одељењски старешина	
10.	Радне навике и навике учења	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Одељењски старешина	
11.	Однос ученика и наставника	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Одељењски старешина	
12.	Допунска настава – развијање правилног односа према њој	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Одељењски старешина	
13.	Како настаје сукоб – ненасилно решавање сукоба	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Одељењски старешина	

14.	Светски дан борбе против сиде 01.12.	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	Одељењски старешина
15.	Правилна исхрана	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	Одељењски старешина
16.	Одржавање личне хигијене	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	Одељењски старешина
17.	Значај сна и одмора	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	Одељењски старешина
18.	Свети Сава – школска слава	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	јануар	Одељењски старешина
19.	Утицај информатичке технологије на здравље деце	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	јануар	Одељењски старешина
20.	Комуникација	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	фебруар	Одељењски старешина
21.	Конфликти	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	фебруар	Одељењски старешина
22.	Како разумети своју емоционалност?	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	Одељењски старешина

23.	Психофизичке карактеристике дечака и девојчица	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	Одељењски старешина	
24.	Како превазићи тешке тренутке?	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	Одељењски старешина	
25.	Како се ослободити страха?	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	Одељењски старешина	
26.	Да ли се лажи и крађа могу оправдати?	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	Одељењски старешина	
27.	Светски дан здравља 07.04.	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	Одељењски старешина	
28.	Како разумети потребе и осећања других - радионица	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	Одељењски старешина	
29.	Социјални притисак вршњака и проблеми понашања	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	Одељењски старешина	
30.	Агресивност	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	Одељењски старешина	

31.	Начин превазилажења личне агресивности	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	Одељењски старешина
32.	Позитивни ставови и вредновање супротног пола	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	Одељењски старешина
33.	Чиниоци који угрожавају животну средину и улога човека у њеној заштити	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	Одељењски старешина
34.	Светски дан без дуванског дима 31.05.	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	јун	Одељењски старешина
35.	Обележавање Дана заштите животне средине 05.06.	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	јун	Одељењски старешина
36.	Моји утисци на крају петог разреда	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	јун	Одељењски старешина

ШЕСТИ РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ СРПСКИ ЈЕЗИК ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

Предмет: Српски језик и књижевност	Разред: Шести	Недељни фонд часова: 4	Годишњи фонд часова: 144
Циљ наставног предмета: Циљеви наставе и учења српског језика и књижевности јесу да се ученик оспособи да правилно користи српски језику различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању, тако што ће овладати основним законитостима српског књижевног језика; да стекне основна знања о улози и значају језика у националној култури и изградњи националног идентитета; да кроз читање и тумачење књижевних дела из српске и светске баштине развије читалачке компетенције које, уз књижевно знање, обухватају емоционално и фантазијско уживљавање, живо памћење, истраживачко посматрање, подстичу имагинацију и уметнички сензибилитет, естетско доживљавање и критичко мишљење, морално просуђивање и асоцијативно повезивање; да се одговарајућим врстама читања оспособи да усмерено приступа делу и приликом тумачења открива различите слојеве и значења; да стекне основна знања о месту, улози и значају језика и књижевности у српској и светској култури, негује љубав према српском језику и књижевности; да стекне и развија најшира хуманистичка знања и да научи како функционално да повезује садржаје предметних области.			
Корелација са другим предметима : -Страни језик -Историја - Ликовна култура - Музичка култура -Верска настава -Грађанско васпитање			
Начин провере остварености исхода: усмено испитивање, контролне вежбе, писмени задаци			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Укупно
Књижевност	39	15	54

Језик	25	27	52
Језичка култура	8	30	38

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТА НДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Књижевност	54	СЈ. 1.1.1; СЈ.1.1.7; СЈ.1.2.5; СЈ.1.2.7; СЈ.1.2.8; СЈ.1.3.4; СЈ.1.3.9; СЈ.1.4.1; СЈ.1.4.2; СЈ.1.4.3; СЈ. 1.4.4; СЈ.1.4.5; СЈ.1.4.6; СЈ.1.4.7; СЈ.1.4.8; СЈ.1.4.9; СЈ.2.1.5; СЈ.2.2.5; СЈ.2.3.3; СЈ.2.4.1; СЈ.2.4.2; СЈ.2.4.4; СЈ.2.4.5; СЈ.2.4.6; СЈ.2.4.7; СЈ.2.4.8; СЈ.2.4.9; СЈ.3.2.5; СЈ.3.3.4; СЈ.3.4.1; СЈ.3.4.2; СЈ.3.4.3; СЈ.3.4.4.; СЈ.3.4.5; СЈ.3.4.6; СЈ.3.4.7; СЈ.3.4.8.	<ul style="list-style-type: none"> • разликује књижевни и некњижевни текст; • чита са разумевањем и опише свој доживљај различитих врста књижевних дела; • различитих врста књижевних дела; • чита са разумевањем одабране примере 	<p>ЛИРИКА Лектира Обредне лирске народне песме (избор)</p> <p>Ђура Јакшић: <i>Вече</i> Јован Дучић: <i>Село</i> Мирослав Антић: <i>Плава звезда</i> Вељко Петровић: <i>Ратар</i> / Алекса Шантић: <i>О, класје моје</i> Десанка Максимовић: <i>Грачаница</i> / Војислав Илић: <i>Свети Сава</i> Стеван Раичковић: <i>Хвала сунцу, земљи, трави</i> Милован Данојлић: <i>Овај дечак зове се Пепо Крста</i> Сергеј Јесењин: <i>Песма о керуши</i></p> <p>Књижевни термини и појмови Врста строфе према броју стихова у лирској песми: дистих; терчет; врста стиха по броју слогова (лирски и епски десетерац).</p> <p>Одлике лирске поезије: нагласак речи и ритам; рима – парна, укрштена, обгрљена; улога риме у обликовању стиха.</p> <p>Стилске фигуре: контраст, хипербола.</p> <p>Врсте ауторске и народне лирске песме: социјалне песме, дитирамб, елегија; обредне песме (коледарске, краљичке, додолске, божићне).</p> <p>ЕПИКА Лектира</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) компетенција за учење; 2) одговорно учешће у демократском друштву; 3) естетичка компетенција; 4) комуникација; 5) одговоран однос према околини; 6) одговоран однос према здрављу; 7) решавање проблема;

			<p>осталих типова текстова;</p> <ul style="list-style-type: none"> • уме да одреди род књижевног дела и књижевну врсту; • анализира елементе композиције лирске песме (строфа, стих); • разликује појам песника и појам лирског субјекта; • разликује облике казивања; • увиђа звучне, визуелне, тактилне, олфакторне елементе 	<p>Народна песма: <i>Смрт Мајке Југовића</i> Народна песма: <i>Марко Краљевић укида свадбарину</i> Петар Кочић: <i>Јаблан</i> Исидора Секулић: <i>Буре</i> (одломак)/Бранко Топић: <i>Чудесна справа</i> Иво Андрић: <i>Аска и вук</i> Антон Павлович Чехов: <i>Вањка</i>/Италио Калвино: <i>Шума на ауто-путу</i> (из збирке прича <i>Марковалдо или годишња доба у граду</i>) Светлана Велмар Јанковић: <i>Сирото ждребе</i> (из <i>Књиге за Марка</i>)</p> <p>Књижевни термини и појмови Основна тема и кључни мотиви.</p> <p>Облици казивања: наратив (хронолошко приповедање), описивање, дијалог, монолог.</p> <p>Фабула/радња, редослед догађаја.</p> <p>Врсте епских дела: приповетка, роман.</p> <p>Културно-историјско предање (нпр. <i>Смрт Марка Краљевића</i>)</p> <p>ДРАМА Лектира 6. Коста Трифковић: <i>Избирачица</i> (одломак) 7. Миодраг Станисављевић: <i>И ми трку за коња имамо</i> (одломак) 8. Бранислав Нушић: <i>Анафалета</i> (одломак)</p> <p>Књижевни термини и појмови Драмске врсте: комедија – основне одлике. Монолог и дијалог у драми. Дидаскалије, реплика. Етапе драмске радње (заплет и расплет).</p> <p>НАУЧНОПОПУЛАРНИ И ИНФОРМАТИВНИ ТЕКСТОВИ (бирати 2 дела) 1. Вук Караџић: Живот и обичаји народа српскога: <i>Божих</i> (одломак); <i>Ђурђевдан</i> (одломак); <i>Дод оле, прпоруше и чарошце</i> (одломци) 2. Владимир Хулпах: <i>Легенде о европским градовима</i> (избор) 3. Никола Тесла: <i>Моји изуми</i> (поглавље по избору)</p>		<p>8) сарадња;</p> <p>9) Компетенција за целоживотно учење</p> <p>10) Интерперсоналне и грађанске компетенције</p> <p>11) Културолошка експресија</p>
--	--	--	---	--	--	---

			<p>песничке слике;</p> <ul style="list-style-type: none"> • уме да одреди стилске фигуре и разуме њихову улогу у књижевно-уметничком тексту; • у стању је да процени основни тон певања или приповедања (шалјив, ведар, тужан и сл.); • развија имагинацијски богате асоцијације на основу теме и 	<p>4. Жан-Бернар Пиј, Серж Блок, Ан Бланшар: <i>Енциклопедија лоших ђака, бунтовника и осталих генијалаца</i> (избор) 5. Гроздана Олујић: <i>Били су деца као и ти</i> (избор)</p>		
				<p>ДОМАЋА ЛЕКТИРА</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Епске народне песме о Косовском боју (избор) 2. Епске народне песме о Марку Краљевићу (избор) 3. Бранислав Нушић: <i>Аутобиографија</i> 4. Анђела Нанети: <i>Мој дека је био трешња</i> 5. Весна Алексић: <i>Каљави коњ (Прича о божњи Лади – Звездана вода; Прича о богу Сварогу – Небески ковач и Прича о богу Стрибору – Сеченско светло)</i> 6. Бранко Ћопић: <i>Орлови рано лете</i> 7. Ференц Молнар: <i>Дечаци Павлове улице</i> <p>Допунски избор лектире (бирати 3 дела)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Добрица Ерић: <i>Месечеви миљеници (песме о свицима)</i> (избор) 2. Бранислав Петровић: избор из антологија песама за децу (<i>Морава, Влашићи, Дунав, Говор дрвећа, Грађење куће, Па шта, па шта</i> и друге) 3. Владимир Стојиљковић: <i>Писмописац (Писмо Бранку Ћопићу)</i> 4. Владимир Андрић: <i>Пустолов</i> 5. Тиодор Росић: <i>Приче старог чаробњака</i> (једна прича по избору) 6. Борислав Пекић: <i>Сентиментална повест Британског царства</i> („Велика повеља слободе у земљи без устава” – одломци) 7. Вилијам Саројан: <i>Зовем се Арам</i> 8. Хенрик Сјенкијевич: <i>Кроз пустињу и прашуму</i> 9. Џејмс Крис: <i>Тим Талир или Продати смех</i> 10. Џек Лондон: <i>Зов дивљине/Бели очњак</i> 11. Реј Бредбери: <i>Маслачково вино</i> (избор) 12. Ивана Брлић Мажураић: <i>Приче из давнина</i> (избор) 13. Владислава Војновић: <i>Приче из главе</i> (прича <i>Позориште</i> – одломци) 14. Јасминка Петровић: <i>Ово је најстрашнији дан у мом животу</i> 15. Александар Поповић: <i>Снежана и седам патуљака</i>, драмска бајка 		

			<p>мотива књижевни х дела;</p> <ul style="list-style-type: none">• уме да одреди тему и главне и споредне мотиве;• анализира узрочно-последичн о низање мотива;• илуструје особине ликова примерима из текста;• вреднује поступке ликова и аргументо вано износи ставове;• уважава националн е вредности и негује српску		
--	--	--	--	--	--

			<p>културнои сторијску баштину;</p> <ul style="list-style-type: none">• уме да наведе примере личне добити од читања;• напредује у стицању читалачких компетенција.• разликује реалистичну прозу и прозу засновану на натприродној мотивацији;• анализира елементе композиције епског дела у стиху и у прози		
--	--	--	---	--	--

			<p>(делови фабуле – поглавље, епизода; стих);</p> <ul style="list-style-type: none">• разликује појам приповеда ча у односу на писца;• упореди књижевно и филмско дело, позоришну представу и драмски текст.• разликује карактерис тике народне од карактерис тика уметничке књижевно сти;• илуструје веровања, обичаје, начин живота и		
--	--	--	--	--	--

			<p>догађаје у прошлости описане у књижевним делима;</p> <ul style="list-style-type: none"> • упоређује одлике фикционалне и нефикционалне књижевности 		
Језик	52	<p>CJ.1.2.1; CJ. 1.2.4; CJ.1.2.6; CJ.1.2.7; CJ.1.2.8; CJ.1.3.1; CJ.1.3.2; CJ. 1.3.3; CJ.1.3.4; CJ. 1.3.6; CJ.1.3.7; CJ.1.3.8; CJ.1.3.9; CJ.1.3.10; CJ.2.2.5; CJ. 2.3.1; CJ 2.3.3; CJ.2.3.5; CJ. 2.3.6.CJ.2.3.7; CJ.2.3.8; CJ.3.2.1; CJ.3.2.5; CJ.3.3.3; CJ.3.3.4; CJ.3.3.5; CJ.3.3.6; CJ.3.4.1; CJ.3.4.2; CJ.3.4.3; CJ.3.4.4; CJ.3.4.5.</p>	<p>Граматика</p> <ul style="list-style-type: none"> • разликује променљиве речи од непроменљивих; • разликује категорије рода, броја, падежа речи које имају деклинацију; • разликује основне 	<p>Грађење и основна значења глаголских облика: футур II, императив, потенцијал; трпни гл. придев, гл. прилог садашњи и гл. прилог прошли. Подела глаголских облика на просте и сложене и на личне (времена и начини) и неличне.</p> <p>Непроменљиве врсте речи: везници, речце, узвици.</p> <p>Појам синтагме (главни члан и зависни чланови); врсте синтагми: именичке, придевске, прилошке и глаголске. Атрибут у оквиру синтагме.</p> <p>Логички субјекат. Сложени глаголски предикат.</p> <p>Напоредни односи међу реченичним члановима – саставни, раставни и супротни.</p> <p>Појам комуникативне и предикатске реченице.</p>	<p>1) компетенција за учење;</p> <p>2) одговорно учешће у демократском друштву;</p> <p>3) естетичка компетенција;</p> <p>4) комуникација;</p> <p>5) одговоран однос према околини;</p>

			<p>реченичне чланове (у типичним случајевим а);</p> <ul style="list-style-type: none"> • разликује основне функције и значења падежа; • употребљава падежне облике у складу са нормом; • употребљава глаголске облике у складу са нормом; • разликује основне реченичне чланове (у типичним случајевим а). <p>Правопис</p>	<p>Независне предикатске реченице – напоредни односи међу независним реченицама (саставни, раставни, супротни).</p> <p>Зависне предикатске реченице (изричне, односне, месне, временске, узрочне, условне, допусне, намерне, последичне и поредбене).</p> <p>Реченични чланови исказани речју, предлошко-падежном конструкцијом, синтагмом и реченицом.</p> <p>Конгруенција – основни појмови.</p> <hr/> <p>Правописна решења у вези са обрађеним глаголским облицима.</p> <p>Интерпункција у вези са зависним реченицама (запета, тачка и запета). Писање скраћеница. правописних знакова.</p>	<p>6) одговоран однос према здрављу;;</p> <p>7) решавање проблема;</p> <p>8) сарадња;</p> <p>9) Компетенција за целоживотно учење</p> <p>10) Интерперсоналне и грађанске компетенције</p> <p>11) Дигитална компетенција</p> <p>12) Културолошка експресија</p>
--	--	--	---	---	--

			<ul style="list-style-type: none">• доследно примењује правописн у норму у употреби великог слова; састављен ог и растављен ог писања речи; интерпунк цијских знакова;• користи правопис (школско издање); <p>Ортоеџија</p> <ul style="list-style-type: none">• правилно изговара речи водећи рачуна о месту акцента и интонациј и реченице;	Дугоузлазни и дугосилазни акценат.	
--	--	--	--	------------------------------------	--

			<ul style="list-style-type: none"> • говори јасно поштујући књижевној езичку норму; течно и разговетно чита наглас књижевне и неуметничке текстове 		
Језичка култура	38	<p>CJ.1.1.6; CJ.1.2.1; CJ.1.2.2; CJ.1.2.3; CJ.1.2.4; CJ.1.2.5; CJ.1.2.6; CJ.1.2.8; CJ.1.3.2; CJ.1.3.4; CJ.1.3.7; CJ.1.3.8; CJ.1.3.9; CJ.1.3.13, CJ.1.3.14, CJ.1.3.15, CJ.1.3.16; CJ. 1.3.20; CJ. 1.4.1; CJ.2.2.1; CJ.2.2.4; CJ. 2.2.5; CJ.2.3.3; CJ.3.3.4; CJ.3.3.6; CJ.2.3.7; CJ. 2.3.10; CJ. 2.3.11; CJ.2.4.1; CJ.3.2.1; CJ.3.2.5; CJ.3.3.5; CJ.3.3.7; CJ. 3.3.8; CJ.3.4.1; CJ.3.4.2; CJ.3.4.3;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • користи различите облике казивања: дескрипцију (портрет и пејзаж), приповедање у 1. и 3. лицу, дијалог; • издваја делове текста (наслов, пасусе) и организује га у смисаоне 	<p>Књижевни и остали типови текстова у функцији унапређивања језичке културе.</p> <p>Књижевноуметнички и публицистички текстови.</p> <p>Усмени и писмени састави према унапред задатим смерницама (ограничен број речи; задата лексика; одређени граматички модели и сл.).</p> <p>Текст заснован на аргументима.</p> <p>Технички и сугестивни опис.</p> <p>Репортажа.</p> <p>Цитати и фусноте из различитих књижевних и неуметничких текстова.</p> <p>Нелинеарни текстови: табеле, легенде, графикони, мапе ума и друго.</p>	<p>1) компетенција за учење;</p> <p>2) одговорно учешће у демократском друштву;</p> <p>3) естетичка компетенција;</p> <p>4) комуникација;</p> <p>5) одговоран однос према околини;</p> <p>6) одговоран однос према здрављу;</p>

		CJ.3.4.4; CJ.3.4.5; CJ.3.4.7.	<p>целине (уводни, средишњи и завршни део текста);</p> <ul style="list-style-type: none">• саставља говорени или писани текст о доживљају књижевног дела и на теме из свакодневног живота и света маште;• проналази експлицитно и имлицитно садржане информације у једноставнијем књижевном и некњижев	<p>Говорне вежбе: интерпретативно-уметничке (изражајно читање, рецитовање); вежба аргументовања (дебатни разговор).</p> <p>Правописне вежбе: диктат, исправљање правописних грешака у тексту; запета у зависнословеним реченицама; глаголски облици; електронске поруке.</p> <p>Језичке вежбе: допуњавање текста различитим облицима променљивих речи; допуњавање текста непроменљивим речима; обележавање комуникативне реченице у тексту; исказивање реченичног члана на више начина (реч, синтагма, предлошко-падежна конструкција, реченица); фразеологизми (разумевање и употреба) и друге.</p> <p>Писмене вежбе и домаћи задаци и њихова анализа на часу. Четири школска писмена задатка – по два у сваком полугодишту.</p>	<p>7) решавање проблема;</p> <p>8) сарадња;</p> <p>9) Компетенција за целоживотно учење</p> <p>10) Интерперсоналне и грађанске компетенције</p> <p>11) Дигитална компетенција</p> <p>12) Културолошка експресија</p>
--	--	----------------------------------	---	---	--

			НОМ тексту; напамет говори одабране књижевне текстове или одломке;		
--	--	--	--	--	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

Предмет: енглески језик	Разред: шести	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
<p>Циљ наставног предмета: Циљ наставе енглеског језика у основном образовању заснива се на потребама ученика које се остварује овладавањем комуникативним вештинама и развијањем способности и метода учења страног језика. Циљ наставе јесте развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, његових хуманистичких, моралних и естетских ставова, стицањем позитивног односа према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу, уз уважавање различитости и навикавање на отвореност у комуникацији, стицање свести и сазнања о функционисању енглеског и матерњег језика. Током основног образовања, ученик треба да усвоји основна знања енглеског језика која ће му омогућити да се у једноставној усменој и писаној комуникацији споразумева са људима из других земаља, усвоји норме вербалне и невербалне комуникације у складу са специфичностима енглеског језика, као и да настави, на вишем нивоу образовања и самостално, учење енглеског или другог страног језика. Кроз наставу енглеског језика ученик богати себе упознавајући другог, стиче свест о значењу сопственог језика и културе у контакту са англо-саксонском културом и енглеским језиком. Ученик развија радозналост, истраживачки дух и отвореност у комуникацији са говорницима енглеског језика.</p>			
<p>Корелација са другим предметима: српски језик, математика, биологија, географија, ликовна култура, грађанско васпитање</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: обнављање градива, усменим путем, писмене провере знања (контролни и писмени задаци)</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно - 72
Starter Unit	-	2	-	2
Unit 1 – My time	3	3	1	7
Test 1	-	1	1	2
Unit 2 - Communication	3	3	2	8
Unit 3 – The past + used to	3	3	2	8
The First Written Exam	-	1	2	3
Unit 4 – In the picture	3	3	2	8
Unit 5 – Achieve + Adventures	3	3	2	8
Unit 6 – Survival + Zero Conditional + have to	3	3	2	8
Test 2	0	1	1	2
Unit 7 - Music	3	3	1	7
The Second Written Exam	0	1	2	3
Unit 8 - Scary	3	2	1	6

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ По завршеној теми/области ученици ће бити у стању да у усменој и писменој комуникацији:	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ Ученици у усменој и писменој комуникацији уче и увежбавају:	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Starter Unit	2	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17.	- разумеју једноставније текстове којим се описују чланови породице,	Речи и изразе који се односе на теме; језичке садржаје – Present Simple – to be – This is me with my sister. We're	Комуникација, дигитална компетенција, рад са

		1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	живот у школи и школски простор; - опишу чланове породице, живот у школи и школски простор једноставнијим језичким средствима; - разумеју и формулишу једноставније исказе који се односе на поседовање и припадање; - питају и саопште шта неко има/нема и чије је нешто; - разумеју сличности и разлике у интересовањима и школском животу деце у земљама циљне културе и код нас.	<i>twins. I'm the one with blue hair.</i> Saxon Genitive-This is Melanie's husband/Michael and Sally's son. What's your mum's name? Have got-Have you got any brothers or sisters? Yes, I have. No, I haven't. He's got a school tie. We've got maths now. I haven't got French today. Possessive adjectives-I'm your teacher. These are two of our new classmates. Their names are Eva and Rick. There is/are- There is a new history teacher. There are a thousand students here. Question words-What's, Who, How old, When's, Where's; кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу) ; сличности и разлике у културама.	подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву.
Unit 1 – My time	7	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3.	- разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање допадања и недопадања; размене информације које се	Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – Like/love/don't mind/hate+gerund-I like being at the shops. I love being in bed. I hate earing in the fast	Комуникација и сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама,

		<p>1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13.2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.</p>	<p>односе на допадање и недопадање; -разумеју једноставније текстове којима се изражавају интересовања и описују сталне, уобичајене радње у садашњости; размене информације које се доносе на дату комуникативну ситуацију; опишу своја интересовања и сталне и уобичајене активности у неколико једноставнијих везаних исказа; - разумеју једноствено исказане дозволе и забране и реагују на њих; формулишу дозволе и забране једноставнијим језички средствима; - разумеју једноставније исказе који се односе на предлоге и позиве на заједничку активност и реагују на њих; упуте предлоге и позиве на</p>	<p><i>food resaturant. I don't mind...</i> The Present Simple Tense – all forms + adverbs of frequency-<i>People in China sleep most. I spend too much time travelling to school. She doesn't study. Mark studies a lot. Do you blog about your life? Why do you watch scary films?How often do you go to the cinema? Do you ever go dancing?</i> Ban/let/allow-<i>My dad bans phones when we're eating together. My parents let my sister have a PC because she's older. My mum doesn't allow TVs in our room.</i> Suggestions-<i>Shall we...? How about... Let's... Why don't we...? That sounds good. I don't feel like... ;</i> кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.</p>	<p>компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција.</p>
--	--	--	---	--	--

			заједничку активност; - разумеју и описују сличности и разлике у начину разоноде у земљама циљне културе и код нас.		
Test 1	2	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13.2.1.14. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	- разумеју једноставније текстове којима се изражавају интересовања и описују сталне, уобичајене радње; - саопште своја и туђа интересовања и опишу свакодневне, уобичајене радње у неколико везаних исказа.	Лексику и језичке структуре које се односе на тему и наведене комуникативне функције; вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику.	Компетенција за учење, комуникација и сарадња.
Unit 2 - Communication	8	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1.	- разумеју једноставније текстове којима се описују тренутне радње у садашњости; размене информације које се доносе на дату комуникативну ситуацију; - разумеју и правилно користе емоције и емотиконе;	Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – Emojis and emoticons-emojis on feelings, clothes...; The Present Continuous Tense-Anna is sending Lucy an instant message. They're becoming a truly international language. We aren't speaking face-to-face. Are the boys watching TV? What are they chatting about?	Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и

		<p>2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.</p>	<p>- разумеју и упућују једноставно исказана чуђења, извињења и реагују на њих; - разумеју, упућују и реагују на предлоге исказане једноставнијим језичким средствима; - разумеју и саопштавају једноставно исказане планове; - спроведу истраживање, сумирају и саопште резултате истраживања о слушању музике на енглеском језику; - напишу блог о свакодневним и тренутиним радњама у садашњости, интересовањима и хобијима, користећи једноставна језичка средства; - разумеју и поштују правила учтиве комуникације у циљној култури.</p>	<p>The Present Simple vs The Present Continuous-<i>I often listen to music on the phone. I'm listening to a great song now.</i> Speaking on the phone-<i>Sorry, I can't hear you. I'm afraid you've got the wrong number. Please hang up.</i> Expressing surprise-<i>I'm surprised. Me too. I'm not surprised. Neither am I. Really? Not really.</i> Making plans-<i>We're thinking of going to the cinema. Are you interested? I can't right now. I can't make it. I can make it at four.</i> кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.</p>	<p>оријентација ка предузетништву.</p>
--	--	---	--	--	--

Unit 3 – The past + used to	8	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	- разумеју једноставније текстове у којима се описују искуства и догађаји из прошлости; размене појединачне и/или неколико везаних информација у низу о догађајима из прошлости; опишу у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; опишу неки историјски догађај, историјску личност и сл. - разумеју повезаност прошлости и садашњости.	Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – The Past Simple Tense-to be <i>I was in London with my family last summer. The shoe exhibition wasn't boring. Were Mary and her family in Paris last year? No, they weren't. How was your weekend? Not bad, thanks. Really? What was it like. It was brilliant.</i> The Past Simple Tense (regular and irregular verbs) – <i>Last Saturday I went to a football match with my friends. I visited him. She didn't have dinner with Queen Victoria in London. Did Mary watch a football match in Brasil? Yes, she did.</i> Used to – <i>She used to be... Did she use to be...? She didn't use to be...</i> ; кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.	Комуникација, дигитална компетенција, ад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција.
The First Written Exam	3	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20.	-разумеју једноставније текстове у којима се описују искуства и догађаји из прошлости; опишу у	Лексику и језичке структуре које се односе на тему и наведене комуникативне функције; задатке слушања, читања и вођеног писања.	Компетенција за учење, комуникација и сарадња.

		1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; опишу неки историјски догађај.		
Unit 4 – In the picture	8	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.6.	- разумеју једноставније текстове у којима се описују искуства и догађаји из прошлости; размене појединачне и/или неколико везаних информација у низу о догађајима из прошлости; опишу у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; - разумеју једноставен текстове у којима се описују радње, стања и збивања; опишу појаве, радње, стања и збивања; - разумеју једноставније исказе којима се изражава захвалност	Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – The Past Continuous Tense- <i>Bush fires were burning everywhere. The firefighters were walking when Mr Tree saw koala. On 9 february, Mr Tree was working with his team. Who were you talking to after class yesterday?</i> Past Continuous vs Past Simple- <i>I saw this squirrel while I was photographing flowers in the park.</i> Adjectives and adverbs- <i>It isn't easy to photograph wild animals because they are fast. They are not slow. They don't move slowly.</i> Showing interest and gratitude - <i>You are kidding. I'm impressed. That's really kind of you.</i> кратке текстове и дијалоге који се односе на	Комуникација, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.

			интересовање за тему и реагују на њих; изражавају захвалност и интересовање за тему користећи једноставна језичка средства. - разумеју повезаност прошлости и садашњости.	теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.	
Unit 5 – Achieve + Adventures	8	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.7. 2.3.8.	- разумеју једноставније изразе који се односе на бројеве и количине; размене информације које се односе на број и количину нечега; - разумеју једноставније описе бића, предмета и места; упореде и опишу бића, предмете и места користећи једноставнија језичка средства; - разумеју једноставнији текст који се односи на изражавање способности у садашњости и прошлости; размене	Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – Numbers and quantities- <i>billion, million, hundred, thousand, kilo, ton, quarter, minute, second...</i> ; Comparative and superlative adjectives- <i>They are three times bigger than they were seven million years ago. Are human brains the biggest?</i> as...as, not so/as...as- <i>The water is as cold as ice. Tom is not so/as tall as his father.</i> Adjectives ending in –ed/-ing- <i>The theme park was really exciting. I', not surprised that it's popular.</i> Can/Could for ability- <i>When I was three, I couldn't speak English, but now I can.</i> Suggestions and advice-	Комуникација, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према здрављу.

			<p>информације у вези са способностима у садашњости и прошлости; саопште способности у садашњости и прошлости користећи једноставнија језичка средства;</p> <p>- разумеју једноставније искзе којима се износе предлози или савети и реагују на њих; упуте једноставније предлоге и савете;</p> <p>- разумеју и опишу познату личност из циљне културе.</p>	<p><i>What's the best way to...? It's probabaly best to... Yes, but... Well, you can/the best thing to do is... I suppose...</i></p> <p>кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.</p>	
Unit 6 – Survival + Zero Conditional + have to	8	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.4.</p>	<p>- разумеју једноставнији текст који се односи на описивање способности, будућих радњи, одлука, претпоставки, предвиђања; размене и саопште информције у вези са својим и туђим способностима, будућим радњама, одлукама,</p>	<p>Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – Ability-<i>Are you good at...?Can you...? I'm not good at, but I can... How do you...? How will you...?</i></p> <p>Future Simple-<i>Two people will face sixteen-day jungle adventure. Which team will win? At the end of rhe challeng, Steve will decide.</i></p> <p>Zero Conditional-<i>If you press that button, the alarm will ring.</i></p>	<p>Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према околини,</p>

			<p>претпоставкама и предвиђањима користећи једносатванија језичка средства; - разумеју једноставније формулисана правила, обавезе, савете и упутства и реагују на њих; формулишу једноставнија правила, обавезе, савете и упутства; - разумеју и опишу сличности и разлике у природним лепотама у циљној култури и код нас.</p>	<p><i>If the red light is on, the lift is busy.</i> First Conditional-<i>If I get lost, I'll use my phone to get directions. If we find mushrooms, we won't pick them. Must, have to, don't have to, should, mustn't</i> -<i>You must be fit to go on the Desert Challenge. You should watch this film, it's very nice. You shouldn't buy that T-shirt, it's too expensive. You mustn't take dogs into the park. I mustn't eat junk food. I have to train hard. She doesn't have to do jumping every day.</i> Instructuons-<i>Just remember to stay with the group. Let's It's important to protect your head. It needs to be secure.</i> кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.</p>	<p>предузимљивост и оријентација ка предузетништву.</p>
Test 2	2	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.	<p>- разумеју једноставнији текст који се односи на описивање способности, будућих радњи, одлука,</p>	<p>Лексику и језичке структуре које се односе на тему и наведене комуникативне функције; вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику.</p>	<p>Компетенција за учење, комуникација.</p>

		2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13.2.1.14. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.4. 2.3.7. 2.3.8.	претпоставки, предвиђања; размене и саопште информације у вези са својим и туђим способностима, будућим радњама, одлукама, претпоставкама и предвиђањима користећи једноставнија језичка средства; - разумеју једноставније формулисана правила, обавезе, савете и упутства и реагују на њих; формулишу једноставнија правила, обавезе, савете и упутстава.		
Unit 7 - Music	7	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17.	- разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења, предвиђања, планова и намера; размене информације које се односе на изражавање мишљења, предвиђања, планова и намера; саопште своје	Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – Expressing opinion-What do you think of...? It sounds like... It isn't very catchy. Will&be going to-I'm going to be famous. We're going to have cool keyboard. It'll be a hit. <i>Layla isn't going to change the lyrics. We aren't going to practise every day, but we'll</i>	Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција.

		2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.4.	или туђе мишљење, планове и намере; - разумеју једонставне текстове у којима се описују карактеристике личности; размене информације које се односе на карактеристике личности; саопште какав је неко; - разумеју и опишу сличности и разлике у популарној музици у циљној култури и код нас.	<i>definitely have a lot of fans.</i> Present Continuous vs be going to - <i>Are you doing anything tomorrow? What are you going to do when you leave school?</i> кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.	
The Second Written Exam	3	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.4.	- разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења, предвиђања, планова и намера; размене информације које се односе на изражавање мишљења, предвиђања, планова и намера; саопште своје или туђе мишљење, планове и намере.	Лексику и језичке структуре које се односе на тему и наведене комуникативне функције; задатке слушања, читања и вођеног писања.	Компетенција за учење, комуникација.

Unit 8 - Scary	6	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5.</p>	<p>- разумеју једноставније текстове којима се описују радње и искуства у прошлости; размене информације које се доносе на дату комуникативну ситуацију; опишу радње и искуства из прошлости у неколико везаних исказа; - разумеју и опишу сличности и разлике у популарним спортовима у циљној култури и код нас.</p>	<p>Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – Present Perfect Simple-Jane <i>has/hasn't ridden on a roller coaster before. Have you ever...? I have never.... They've just/already... They haven't... yet. Have you ever...? Has she...yet?</i> кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.</p>	<p>Комуникација, дигитална компетенција, компетенција за учење, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.</p>
----------------	---	---	--	--	---

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ИСТОРИЈА ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

Предмет: ИСТОРИЈА	Разред: 6	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
Циљ наставног предмета: Циљ изучавања наставног предмета историја је културни развој и хуманистичко образовање ученика. Циљ наставе историје је и да допринесе разумевању историјског простора и времена, историјских процеса и токова, као и развијању националног и европског идентитета и духа толеранције код ученика. Задаци наставе историје су да ученици, уочавајући узрочно-последичне везе, разумеју историјске процесе и токове, улогу истакнутих личности у развоју људског друштва и да познају националну и општу историју (политичку, економску, друштвену, културну...) као и историју суседних народа и држава			
Корелација са другим предметима : Географија, српскијезик и књижевност, версканастава ликовнакултура, техника и технологија.			
Начин провере остварености исхода: Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика Посматрањем наставника Самоевалуација и евалуација на крају месеца и током појединих часова Домаћи задатак			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Основи проучавања прошлости	2	1		3
Европа, Средоземље и српске земље у раном средњем веку	11	9		20
Европа, Средоземље и српске земље у позном средњем веку	16	13		29
Европа, свет и српске земље у раном новом веку	11	9		20

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Основи проучавања прошлости	3	ИС.1.1.1. ИС.1.1.2. ИС.1.1.3. ИС.1.1.7. ИС.1.2.1. ИС.1.2.2. ИС.1.2.3. ИС.1.2.8. ИС.2.1.5. ИС.2.2.3. ИС.2.2.4. ИС.3.1.1. ИС.3.1.4. ИС.3.1.6. ИС.3.2.2.	<p>На крају часа ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; – на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од 	<p>Основне одлике периода средњег века и новог века (појмови средњи век, нови век, преиндустријско доба, хронолошки и просторни оквири).</p> <p>Историјски извори за историју средњег века и раног новог века и њихова сазнајна вредност (писани и материјални).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • компетенција за учење • рад са подацима и информацијама • решавање проблема • сарадња

			<p>историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности;</p> <ul style="list-style-type: none">– илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација;– разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини;– илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног		
--	--	--	--	--	--

			<p>новог века у савременом друштву; користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе</p>		
<p>Европа, Средоземље и српске земље у раном средњем веку</p>	20	<p>ИС.1.1.1. ИС.1.1.2. ИС.1.1.3. ИС.1.1.5. ИС.1.1.7. ИС.1.1.9. ИС.1.2.1. ИС.1.2.2. ИС.1.2.3. ИС.1.2.7. ИС.2.1.1. ИС.2.1.3. ИС.2.1.4. ИС.2.1.5. ИС.2.1.6. ИС.2.2.2. ИС.2.2.3.</p>	<p>На крају часа ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима; – пореди историјске појаве; – наведе најзначајније последице настанка и 	<p>Великасеобанарода и стварањеновихдржава у Европи (германска и словенска племена, Бугари, Мађари, Викинзи). Најзначајније државеног средњег века (Франачка држава, Византијско царство, Арабљани). Религија у раном средњем веку (христијанизација и хришћанска црква, Велики раскол, ислам). Феудално друштво (структура, друштвене категорије, вазални односи). Српске земље и Балканско полуострво (досељавање Срба и Хрвата, однос са староседеоцима и суседима, формирање српских земаља,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за целоживотно учење • Вештине за живот у демократском друштву • Вештина комуникације • Дигитална компетенција • Решавање проблема • Рад с подацима и информацијама

		ИС.3.1.1. ИС.3.1.2. ИС.3.1.4. ИС.3.1.5. ИС.3.1.6. ИС.3.2.1. ИС.3.2.2. ИС.3.2.5.	развоја држава у Европи и Средоземљу у средњем и раном новом веку; – на основу датих примера, изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (на плану политике, економских прилика, друштвених и културних појава); – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – приказује на историјској карти динамику различитих историјских	христијанизација, ширење писмености). Истакнут личности: Јустинијан, Карло Велики, кнез Властимир, цар Симеон, Јован Владимир, Василије II, краљ Михаило, Ћирило и Методије.	
--	--	--	--	---	--

			<p>појава и промена;</p> <ul style="list-style-type: none">– на историјској карти лоцира правце миграција и простор насељен Србима и њиховим суседима у средњем и раном новом веку;– идентификује разлике између типова државног уређења у периоду средњег и раног новог века;– изводи закључак о значају српске средњовековне државности и издваја најистакнутије владарске породице;– пореди положај и начин живота жена и		
--	--	--	---	--	--

			<p>мушкараца, различитих животних доби, припадника постојећих друштвених слојева, у средњем и раном новом веку;</p> <ul style="list-style-type: none">– разликује основна обележја и идентификује најзначајније последнице настанка и ширења различитих верских учења у средњем и раном новом веку;– на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од		
--	--	--	---	--	--

			<p>легендарних личности;</p> <ul style="list-style-type: none">– образлаже најважније последице научно-техничких открића у периоду средњег и раног новог века;– идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку;– илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација;– разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у		
--	--	--	---	--	--

			<p>локалној средини;</p> <ul style="list-style-type: none">– илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву;– користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе;– повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским		
--	--	--	--	--	--

			<p>контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни);</p> <p>– учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.</p>		
<p>Европа, Средоземље и српске земље у позном средњем веку</p>	29	<p>ИС.1.1.1. ИС.1.1.2. ИС.1.1.3. ИС.1.1.5. ИС.1.1.7. ИС.1.1.9. ИС.1.2.1. ИС.1.2.2. ИС.1.2.3. ИС.1.2.7. ИС.2.1.1. ИС.2.1.3. ИС.2.1.4. ИС.2.1.5. ИС.2.1.6. ИС.2.2.2. ИС.2.2.3.</p>	<p>На крају часа ученик ће бити у стању да:</p> <p>– образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима;</p> <p>– пореди историјске појаве;</p> <p>– наведе најзначајније последице настанка и</p>	<p>Државноуређење (типовиевропскихмонархија; република).</p> <p>Сусрети и прожимањацивилизација и народа (хришћанство, ислам, јудаизам, Крсташкиратови, најзначајнији путописци и њихова путовања – Марко Поло, Ибн Батута и др).</p> <p>Српске земље и суседи (краљевина и царство, деспотовина, аутокефална црква, односиса Византијом, Угарском, Бугарском, Венецијом, османскаосвајања у југоисточној Европи).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за целоживотно учење • Вештине за живот у демократском друштву • Вештина комуникације • Дигитална компетенција • Решавање проблема <p>Рад с подацима и информацијама</p>

		<p>ИС.3.1.1. ИС.3.1.2. ИС.3.1.4. ИС.3.1.5. ИС.3.1.6. ИС.3.2.1. ИС.3.2.2. ИС.3.2.5.</p>	<p>развоја држава у Европи и Средоземљу у средњем и раном новом веку; – на основу датих примера, изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (на плану политике, економских прилика, друштвених и културних појава); – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – приказује на историјској карти динамику различитих историјских</p>	<p>Свакодневни живот у Европи и српским земљама (двор и дворски живот, животна насеља и граду – занимања, родни односи, правоверје и јереси, куга). Општеодлике средњовековне културе (верски карактер културе, витешка култура, културне области, школе и универзитети, проналасци; писана и визуелна култура код Срба, легенде – Косовска, о краљу Артуру...) Истакнуте личности: Фридрих Барбароса, Ричард Лавље Срце, Саладин, Стефан Немања, Стефан Првовенчани, Сава Немањић, краљ Милутин, Стефан Душан, кнез Лазар и кнегиња Милица, Твртко I Котроманић, Стефан Лазаревић, деспот Ђурађ, султанија Мара, Ђурађ Кастриот Скендербег, Балшићи, Црнојевићи, Мехмед II Освајач.</p>	
--	--	--	--	--	--

			<p>појава и промена;</p> <ul style="list-style-type: none">– на историјској карти лоцира правце миграција и простор насељен Србима и њиховим суседима у средњем и раном новом веку;– идентификује разлике између типова државног уређења у периоду средњег и раног новог века;– изводи закључак о значају српске средњовековне државности и издваја најистакнутије владарске породице;– пореди положај и начин живота жена и		
--	--	--	---	--	--

			<p>мушкараца, различитих животних доби, припадника постојећих друштвених слојева, у средњем и раном новом веку;</p> <p>– разликује основна обележја и идентификује најзначајније последнице настанка и ширења различитих верских учења у средњем и раном новом веку;</p> <p>– на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од</p>		
--	--	--	---	--	--

			<p>легендарних личности;</p> <ul style="list-style-type: none">– образлаже најважније последице научно-техничких открића у периоду средњег и раног новог века;– идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку;– илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација;– разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у		
--	--	--	---	--	--

			<p>локалној средини;</p> <ul style="list-style-type: none">– илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву;– користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе;– повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским		
--	--	--	--	--	--

			<p>контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни);</p> <p>– учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.</p>		
<p>Европа, свет и српске земље у раном новом веку</p>	20	<p>ИС.1.1.1. ИС.1.1.2. ИС.1.1.3. ИС.1.1.5. ИС.1.1.6. ИС.1.1.7. ИС.1.1.9. ИС.1.1.10. ИС.1.2.1. ИС.1.2.2. ИС.1.2.3. ИС.1.2.7. ИС.2.1.1. ИС.2.1.3. ИС.2.1.4. ИС.2.1.5. ИС.2.1.6. ИС.2.2.2. ИС.2.2.3.</p>	<p>На крају часа ученик ће бити у стању да:</p> <p>– образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима;</p> <p>– пореди историјске појаве;</p> <p>– наведе најзначајније последице настанка и развоја држава у Европи и Средоземљу у</p>	<p>Прединдустријско доба (хронолошки оквири, научна и техничка открића, штампа, промене у начину производње, банкарство, успон градова – примери Фиренце, Венеције, Антверпена...).</p> <p>Велика географска открића и колонизација (истакнути морепловци и њихова путовања, сусрет саване европским цивилизацијама – Северна и Јужна Америка, Индија, Африка, Кина, Јапан, Аустралија; последице).</p> <p>Опште одлике културе раног новог века (основна обележја хуманизма и ренесансе; књижевност, политичка мисао, промене у</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за целоживотно учење • Вештине за живот у демократском друштву • Вештина комуникације • Дигитална компетенција • Решавање проблема <p>Рад с подацима и информацијама</p>

		<p>ИС.3.1.1. ИС.3.1.2. ИС.3.1.4. ИС.3.1.5. ИС.3.1.6. ИС.3.2.1. ИС.3.2.2. ИС.3.2.3. ИС.3.2.4. ИС.3.2.5.</p>	<p>средњем и раном новом веку; – на основу датих примера, изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (на плану политике, економских прилика, друштвених и културних појава); – сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; – приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; – на историјској карти лоцира правце миграција и простор насељен Србима и њиховим суседима у</p>	<p>свакодневном животу, обичаји и веровања – прогон „вештица”...). Реформација и противреформација (узроци, протестантизам, католичка реакција – улога језуита; верски сукоби и ратови). Појава апсолутистичких монархија (промене у државном уређењу, централизација државе, положај владара). Врхунац моћи Османског царства (освајања, држава и друштво). Живот Срба под османском, хабзбуршком и млетачком влашћу (обнова Пећке патријаршије; мењање верског и културног идентитета – исламизација, по католичавање, унијаћење; учешће у ратовима, отпори и сеобе, положај и привилегије, Војна крајина). Истакнуте личности: Јохан Гутенберг, Изабела Кастиљска, Кристифор Колумбо, Фернандо Магелан, Леонардо да Винчи, Микеланђело Буонароти, Николо Макијавели, Никола Коперник, Исак Њутн, Мартин Лутер, Карло V и Филип II Хабзбуршки, Елизабета I, Вилијам Шекспир, Луј XIV, Сулејман Величанствени, Мехмед-паша Соколовић, Арсеније III Црнојевић, Арсеније IV Јовановић.</p>	
--	--	--	--	---	--

			<p>средњем и раном новом веку;</p> <ul style="list-style-type: none">– идентификује разлике између типова државног уређења у периоду средњег и раног новог века;– изводи закључак о значају српске средњовековне државности и издваја најистакнутије владарске породице;– пореди положај и начин живота жена и мушкараца, различитих животних доби, припадника постојећих друштвених слојева, у средњем и раном новом веку;– разликује основна обележја и идентификује најзначајније последице настанка и		
--	--	--	--	--	--

			<p>ширења различитих верских учења у средњем и раном новом веку;</p> <ul style="list-style-type: none">– на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности;– образлаже најважније последице научно-техничких открића у периоду средњег и раног новог века;– идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку;– илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација;– разликује споменике		
--	--	--	--	--	--

			<p>различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини;</p> <ul style="list-style-type: none">– илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву;– користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе;– повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки,		
--	--	--	---	--	--

			политички, друштвени, културни); – учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања.		
--	--	--	--	--	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ГЕОГРАФИЈА ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

Предмет: Географија	Разред: 6	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
Циљ наставног предмета: Упознавање са друштвеним одликама географије			
Корелација са другим предметима : Историја, Биологија			
Начин провере остварености исхода: Усмено одговарање, активност на часу			

Прво полугодиште

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Друштвена географија, предмет проучавања и подела	1			1
Географска карта	7	4		11
Становништво	6	3		9
Насеља	7	4	Пројекат 1	12
Привреда	4	3		7

Друго полугодиште

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Привреда	5	По каталогу Завода за вредновање квалитета наставе	Усвајање нових знања о привреди	Садржаји из дате теме	Стандарди на средњем, развојном нивоу дефинишу ниво постигнућа у одређеним компетенцијама(знање вештине и ставови)које ученик треба да поседује како би могао да успешно настави образовање.
Држава и интеграциони процеси	15		Усвајање нових знања о држави и интеграционим процесима	Садржај издате теме	
Географија Европе	12		Усвајање нових знања о Европи као континенту	Садржај из дате теме	
		Укупно планирано:	Обрада 45 часова	Утврђивање 24,пројекат 3	Укупно 72 часа

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ БИОЛОГИЈА ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

Предмет: Биологија	Разред: 6	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
Циљ наставног предмета: Циљ учења биологије да је ученик, изучавањем биолошких процеса и живих бића у интеракцији са животном средином, развија одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја биолошке разноврсности и потребе за одрживим развојем.			
Корелација са другим предметима : Математика, физичко и здравствено васпитање, информатика и рачунарство, географија, физика, техника и технологија, ликовна култура, српски језик и књижевност.			
Начин провере остварености исхода: Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавање постигнућа ученика на часу. Усмено одговарање, групни рад, рад у пару, одговоран однос према раду, пресек стања по тромесечјима, на крају полугодишта, на крају школске године.			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
1.Јединство грађе и функције као основа живота	15	9	12	36
2. Живот у екосистему	8	3	5	16
3 Наслеђивање и еволуција	3	1	2	6
4. Порекло и разноврсност живота	3	1	2	6
5.. Човек и здравље	4	1	3	8

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
1.Јединство грађе и функције као основа живота	36	Основни ниво: Б.И.1.1.1. Уме да наведе основне карактеристике живог света. Б.И.1.1.2. Разликује живу и неживу природу у непосредном окружењу и у типичним случајевима Б.И.1.2.1.-Зна да су најмањи организми изграђени од једне ћелије у којој се одвијају сви карактеристични животни процеси и да зна основне	-упореди грађу животиња, биљака и бактерија на нивоу ћелија и нивоу организма. -повеже грађу и животне процесе на нивоу ћелије и нивоу организма; одреди положај органа човека и њихову улогу; цртежом или моделом прикаже основне елементе грађе ћелије	- грађа живих бића - спољашња и унутрашња грађа. -грађа људског дела: хијерархијски низ од организма до ћелије. -једноћелијски организми – бактерије, амеба, ћелија квасца. удруживање ћелија у колоније. вишећелијски организми – одабрани примери гљива бактерија и животиња.	1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демократском друштву 3. комуникација 4. одговоран однос према околини 5. одговоран однос према здрављу 6. рад са подацима и информацијама 7. решавање проблема

		<p>карактеристике грађе тих ћелија. Б.И.1.2.3.-Зна основне карактеристике грађе биљака, животиња и човека и основне функције које се обављају на нивоу организма. Б.И.1.2.4.-Познаје основну организацију органа у којима се одвијају различити животни процеси Б.И.1.2.5.-Разуме да је за живот неопходна енергија коју организми обезбеђују исхраном Б.И.1.2.6.-Разуме да су поједини процеси заједнички за сва жива бића (дисње, надражљивост, покретљивост, раст, развиће) Б.И.1.2.7.-Зна да организми функционишу као независне целине у сталној интеракцији са окружењем</p> <p>Средњи ниво: Б.И.2.1.1.Примењује критеријуме за разликовање живог од неживог на</p>	<p>једноћелијских и вишећелијских организама -користи лабораторијски и школски микроскоп за израду и посматрање готових и самостално израђених препарата; -хумано поступа према организмима које истражује</p>	<p>основне животне ф-је на нивоу организма: исхрана, дисање, транспорт и елиминација штетних супстанци, размножавање. Разлике у грађи биљака, гљива, и животиња на начин функционисања, као и сличности и разлике у обављању основних животних процеса Откриће ћелије и микроскопа Основна грађа ћелије (мембрана, цитоплазма, једро, митохондрије, хлоропласт) Разлика између бактеријске биљне и животињске ћелије. Ћелијско дисање, стварање енергије, основне чињенице о фотосинтези.</p>	<p>8. сарадња</p>
--	--	--	--	---	-------------------

		<p>карактеристичном биолошком материјалу</p> <p>Б.И.2.2.1.-Разуме да постоје одређене</p> <p>Б.И.2.1.1.Примењ разлике у грађи ћелије у зависности од функције коју обављају у вишећелијским организмима (разлике између биљних и животињских ћелија)</p> <p>Б.И.2.2.2-Зна и упоређује сличности и разлике између нивоа организације: зна да се ћелије које врше исту ф-ју групишу и образују ткива, ткива са истом ф-јом органе а органи са истом ф-јом система органа.</p> <p>Б.И.2.2.3.-Зна карактеристичне и основне ф-је спољашње грађе биљака</p> <p>Б.И.2.2.4. -Разуме да је за живот неопходна енергија која се производи, складишти и одаје у специфичним процесима у ћелији и да се то зове Метаболизам</p> <p>Б.И.2.2.5.-Разуме да биљне ћелије захваљујући</p>			
--	--	---	--	--	--

	<p>специфичној грађи могу да везују енергију и стварају (синтетишу) сложене (хранљиве) материје.</p> <p>Напредни ниво:</p> <p>Б.И.3.1.2.Уме да објасни зашто је нешто класификовано као живо или неживо</p> <p>Б.И.3.1.1.-Примењује критеријуме за разликовање живог од неживог у граничним случајевима и у атипичним примерима (вируси, делови организма, плодови и сл.)</p> <p>Б.И.3.1.4.-Познаје критеријуме по којима се царства међусобно разликују на основу њихових својства до нивоа класе/реда најважнијих група.</p> <p>Б.И.3.1.5.-Уме да објасни везу између промена у просторном и временском окружењу и промена које се дешавају код живих бића у комплексним ситуацијама у сложенијим заједницама</p> <p>Б.И.3.2.1-Зна карактеристичне и основне</p>			
--	---	--	--	--

		<p>ф-је унутрашње грађе биљака Б.И.3.2.2.-Разуме морфолошку повезаност појединих нивоа организације и њихову међусобну функционалну условљеност Б.И.3.2.5.-Разуме сличност и разлике у интеграцији грађе и ф-је јединке током животног циклуса Б.И.3.2.6.-Зна и разуме морфолошке и функционалне карактеристике органа.</p>			
2. Живот у екосистему	16	<p>Основни ниво: Б.И.1.1.4.-Уме да наведе називе пет царства и познаје типичне представнике истих. Б.И.1.4.1.-Препозна основне еколошке појмове и зна најопштије чињенице о њима Б.И.1.4.2-Препозна утицаје абиотичких и биотичких фактора на организме и популације</p>	<p>--направи разлику између животне средине, станишта, популације, екосистема и еколошке нише -размотри односе међу члановима једне популације, као и односе између различитих популација на конкретним примерима -илуструје примерима међусобни утицај живих</p>	<p>популација, станиште, екосистем, еколошке нише, адаптација, животне форме, трофички односи – ланци исхране. абиотички и ботички фактори. значај абиотичких и биотичких фактора. антропогени фактори и облици загађивања. угрожавање живих бића и њихова заштита</p>	<p>1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демократском друштву 3. комуникација 4. одговоран однос према околини 5. рад са подацима и информацијама 6. решавање проблема 7. сарадња</p>

		<p>Б.И.1.4.3.-Уме да на задатом примеру одреди материјалне и енергетске токове у екосистему, чланове ланаца исхране и правце кружења материје и енергије</p> <p>Средњи ниво:</p> <p>Б.И.2.4.1.-Употребљава еколошке појмове у опису типичних ситуација</p> <p>Б.И.2.4.2.-Зна да правилно именује делове екосистема, заједница и популација</p> <p>Напредни ниво:</p> <p>Б.И.3.4.1-Уме да објасни како различити делови екосистема утичу једни на други као и међусобне односе популација у биоценози</p> <p>Б.И.3.4.4.-Разуме просторну и временску организацију животних заједница и популацији</p> <p>Б.И.3.4.2. разуме да се уз материјалне токове увек преноси и енергија (и обрнуто) и инетрпретира односе исхране у екосистему</p>	<p>бића и узајамни однос са животном средином</p> <p>-истражује утицај средине на испољавање особина поштујући принципе научног метода</p>		
ЗНаслеђивање и еволуција	6	Основни ниво:	идентификује примере природне и вештачке	наследни материјал (ДНК, гени).	1. компетенција за учење

		<p>Б.И.1.3.10.-Зна да је природно одабирање основни механизам прилагођавања организма</p> <p>Средњи ниво: Б.И.2.3.5.- Уочава да постоје разлике између јединки исте врсте и различитих врста и да зна да су оне настале деловањем еволуционих механизма</p> <p>Б.И.2.3.6.-Уочава прилагођеност организма и разуме да током еволуције природно одабирање доводи до прилагођавања организма на услове животне средине</p> <p>Напредни ниво: Б.И.3.3.6.-Разуме да човек може да утиче на смер и брзину еволуционих промена својих популација и популација других врста</p>	<p>селекције у окружењу и у задатом тексту/илустрације</p> <p>-повеже еволутивне промене са наследном варијабилношћу и природном селекцијом;</p>	<p>телесне и полне ћелије. пренос наследног материјала. наследне особине (везе између гена и особина, утицај спољашње средине) индивидуална варијабилност природна селекција на одабраним примерима. вештачка селекција. значај гајених биљака и припитомљених животиња за човека</p>	<p>2. одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>3. комуникација</p> <p>4. одговоран однос према околини</p> <p>5. одговоран однос према здрављу</p> <p>6. рад са подацима и информацијама</p> <p>7. решавање проблема</p> <p>8. сарадња</p>
4. Порекло и разноврсност живота	6	<p>Основни ниво: Б.И.1.1.5.- Зна да постоје просторне и временске промене код живих бића и познаје основне чињенице о томе</p>	<p>-групише организме према особинама које указују на заједничко порекло живота на земљи</p> <p>-одреди положај непознате врсте на</p>	<p>- постанак живота на земљи (прве ћелије без једра, постанак ћелија са једром и појава вишећеличности)</p> <p>-“дрво живота” (заједничко порекло и основни принципи</p>	<p>1. компетенција за учење</p> <p>2. одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>3. комуникација</p>

		<p>Б.И.1.2.7.-Зна да организми функционишу као независне целине у сталној интеракцији са околином Б.И.1.3.8.- зна основне научне чињенице о еволуцији живота на земљи Б.И.1.3.9.-зна да живот на земљи има заједничко порекло са чијом се историјом можемо упознати на основу фосилних записа. Б.И.1.3.10.-зна да је природно одабирање основни механизам прилагођавања организма Средњи ниво: Б.И.2.1.4.- Уме да објасни везу између промена у просторном и временском окружењу и промена које се дешавају код живих бића у околностима када делује мањи број чинилаца на типичне заједнице живих бића или организма Напредни ниво: Б.И.3.1.5. - Уме да објасни везу између промена у просторном и временском окружењу и промена које се дешавају код живих бића у</p>	<p>“дрвету живота” на основу познавања општих карактеристика једноћелијских и вишећелијских организама.</p>	<p>филогеније, сродност и сличност) -организми без једра. -организми са једром. -положај основних група једноћелијских и вишећелијских организама на дрвету живота</p>	<p>4. одговоран однос према околини 5. рад са подацима и информацијама 6. решавање проблема 7. сарадња</p>
--	--	--	---	---	---

		<p>комплексним ситуацијама у сложенијим заједницама Б.И.3.3.5.-разуме као различите еволуциони организми, мењајући учесталост особина у популацијама, доводе до еволуције Б.И.3.3.6.-Разуме да човек може да утиче на смер и брзину еволуционих промена својих популација и популација других врста Б.И.3.4.7.-Познаје механизме деловања мера заштита животне средине природе и биодиверзитета</p>			
5. Човек и здравље	8	<p>Основни ниво: Б.И.1.5.1-зна основне мере за одржавање личне хигијене и хигијене околине и разуме зашто је важно да их се придржава Б.И.1.5.2.-Разуме значај примене хигијенских навика у исхрани а посебно значај термичке обраде хране Б.И.1.5.4-разуме зашто је важно да се придржава званих упутства која се односе на заразне болести (епидемија и пандемија)</p>	<p>-прикупи податке о раду научника који су допринели изучавању људског здравља и износе свој став о значају њиховог истраживања; -одржава личну хигијену и хигијену животног простора у циљу спречавања инфекције -доводе у везу измењено понашање људи са</p>	<p>-обољења која изазивају, односно преносе бактерије и животиње. бактерије и антибиотици. путеви преношења заразних болести. повреде и прва помоћ: повреде коже убоди инсекта и других безкичмењака, тровање храном, сунчаница,топлотни удар. превенција и понашање у складу са климатским параметрима. последице</p>	<p>1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демократском друштву 3.комуникација 4. одговоран однос према околини 5. одговоран однос према здрављу 6. рад са подацима и информацијама 7. решавање проблема</p>

		<p>В.И.1.5.5.-препознаје основне знаке поремећаја ф-је појединих органа и основне симптоме инфекције и разликује стање у коме може сам да интервенише од стања кад мора да се обрати лекару</p> <p>Б.И.1.5.6.-Разуме предности и недостатке употребе додатака у храни и исхрани (конзерванси, неконтролисана употреба витамина, антиоксиданата, минерала итд) и опасности до којих може да доводе неуравнотежена исхрана (редукционе дијете, претерано узимање хране и сл) и познаје основне принципе правилног комбиновања животних намирница</p> <p>Средњи ниво:</p> <p>Б.И.2.5.1- Познаје основне механизме деловања превентивних мера у очувању здравља</p> <p>Б.И.2.5.2.-Разуме значај и зна основне принципе правилног комбиновања животних намирница</p> <p>Б.И.2.5.3.-Зна како се чува хранљива вредност намирница</p> <p>Б.И.2.5.4.-Зна механизме којима загађење животне средине угрожава здравље човека</p>	<p>коришћењем психоактивних супстанци;</p> <p>-збрине површинске озледе коже, укаже прву помоћ у случају убода инсеката. Сунчанице и топлотног удара и затражи лекарску помоћ кад процени да је потребна:</p> <p>-повеже узроке нарушавања животне средине са последицама по животну средину и људско здравље и делује личним примером у циљу заштите животне средине; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата. Табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће методе;</p> <p>-разматра, у групи, шта и како је учинио/учинила и где то знање може да примени</p>	<p>болести зависности – алкохолизам..</p>	<p>8. сарадња</p>
--	--	---	--	---	-------------------

		<p>Б.И.2.5.5.-Зна механизме деловања хемијских материја на физиолошке процесе у организму и на понашање (утицаја алкохола, различитих врста дрога, енергетских напитака и сл)</p> <p>Напредни ниво:</p> <p>Б.И.3.5.1.-Познаје узроке и физиолошке последице заразних болести</p> <p>Б.И.3.5.2.-Познаје основне принципе лечења заразних и других болести</p> <p>Б.И.3.5.3.Разуме основне биолошке процесе који леже у основи физиолошки правилне исхране</p> <p>Б.И.3.5.4.-Познаје главне компоненте намирница и њихову хранљиву вредност</p> <p>Б.И.3.5.6.- Разуме механизме поремећаја ф-ја појединих органа</p> <p>Б.И.3.5.7.-Познаје основне биолошке механизме који доводе до развијања болести зависности</p> <p>Б.И.3.5.8.-Разуме механизме стресног стања и утицаја јаких емотивних емоција на физиолошке процесе у организму и непонашање појединаца</p>			
--	--	--	--	--	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ МАТЕМАТИКА ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

Предмет: Математика	Разред: Шести	Недељни фонд часова: 4	Годишњи фонд часова: 144
Циљ наставног предмета: Циљ наставе и учења математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.			
Корелација са другим предметима : Информатика и рачунарство, биологија			
Начин провере остварености исхода: -активност на часу -усмени одговор -писмене провере -домаћи задаци -кратки одговори у оквиру решавања задатка пред таблом - оцена предавање -истраживачки задатак - однос према раду			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Цели бројеви	9	9		18
Троугао	11	13		24
Рационални бројеви	18	30		48
Четвороугао	8	14		22

Површине троуглова и четвороуглова	6	10	16
Обнављање		4	4
Припрема, израда и исправка писмених задатак		12	12

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Цели бројеви	18	МА.1.1.1. МА.1.1.3. МА.1.1.4. МА.1.1.6. МА.2.1.2. МА.2.1.4. МА.3.1.1. МА.3.1.3.	Ученик ће бити у стању да: прочита, запише, упореди и представи на бројевној правој целе бројеве; одреди супротан број и апсолутну вредност целог броја; израчуна вредности једноставнијих бројевних израза; реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз.		<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за целоживотно учење • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Дигитална компетенција • Решавање проблема • Сарадња

ТРОУГАО	24	МА.1.3.1.МА.1.3.2. МА.1.3.6.МА.2.3.2. МА.3.3.2. МА.3.3.6.	Ученик ће бити у стању да: класификује троуглове на основу њихових својстава; конструира углове од 90° и 60° и користи њихове делове за конструкције других углова; уочи одговарајуће елементе подударних троуглова; утврди да ли су два троугла подударна на основу ставова подударности; конструира троугао на основу задатих елемената (странице и углови); примени својства троуглова у једноставнијим задацима; одреди центар описане и уписане кружнице троугла; примењује особине осне симетрије, централне симетрије и		<ul style="list-style-type: none">• Компетенција за целоживотно учење• Комуникација• Рад с подацима и информацијама• Дигитална компетенција• Решавање проблема• Сарадња
---------	----	---	--	--	--

			транслације у једноставнијим задацима; правилно користи геометријски прибор.		
РАЦИОНАЛНИ БРОЈЕВИ	48	МА.1.1.1.МА.1.1.2. МА.1.1.3.МА.1.1.4. МА.2.1.1.МА.2.1.2. МА.2.1.4.МА.3.1.3. МА.1.5.3.МА.2.5.2. МА.2.5.3.МА.3.5.2. МА.3.5.3.	Ученик ће бити у стању да: прочита, запише, упореди и представи на бројевној правој рационалне бројеве у облику разломка и у децималном запису; одреди супротан број и апсолутну вредност рационалног броја; израчуна вредности једноставнијих бројевних израза и реши једноставну линеарну једначину и неједначину у скупу рационалних бројева; реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину и неједначину		<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за целоживотно учење • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Дигитална компетенција • Решавање проблема • Сарадња

			<p>у скупу рационалних бројева;</p> <p>примени пропорцију и проценат у реалним ситуацијама;</p> <p>прикаже податке у зависности између две величине у координатном систему (стубичасти, тачкасти и линијски дијаграм);</p> <p>тумачи податке приказане табелом и графички.</p>		
ЧЕТВОРОУГАО	22	МА.1.3.2.МА.1.3.6. МА.2.3.1.МА.2.3.6. МА.3.3.2. МА.3.3.6.	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <p>класификује четвороуглове на основу њихових својстава;</p> <p>конструира паралелограм и трапез на основу задатих елемената (странице, углови и дијагонале четвороугла);</p> <p>примени својства четвороуглова у једноставнијим задацима;</p>		<ul style="list-style-type: none">• Компетенција за целоживотно учење• Комуникација• Рад с подацима и информацијама• Дигитална компетенција• Решавање проблема• Сарадња

			сабира и одузима векторе и користи их у реалним ситуацијама; примењује особине осне симетрије, централне симетрије и транслације у једноставнијим задацима.		
ПОВРШИНА ТРОУГЛОВА И ЧЕТВОРОУГЛОВА	16	МА.1.3.2.МА.1.3.6 МА.1.4.1. МА.3.4.1.	Ученик ће бити у стању да: израчуна површину троугла и четвороугла користећи обрасце или расположиву једнакост.		Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

Предмет: Информатика и рачунарство	Разред: шести	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 36
Циљ наставног предмета: Циљ учења информатике и рачунарства је оспособљавање ученика за управљање информацијама, безбедну комуникацију у дигиталном окружењу, креирање дигиталних садржаја и рачунарских програма за решавање различитих проблема у друштву које се развојем дигиталних технологија брзо мења.			
Корелација са другим предметима : Могуће је остварити корелацију са свим наставним предметима коју је најлакше остварити при изради пројеката. Са којим предметима ће бити остварена корелација превасходно зависи од теме и свеобухватности пројекта.			
Начин провере остварености исхода: У процесу вредновања потребно је континуирано пратити рад ученика. Вредновање активности, нарочито ако је тимски рад у питању, се може обавити са групом тако да се од сваког члана тражи мишљење о сопственом раду и о раду сваког члана понаособ (тзв. вршњачко оцењивање). Препоручује се и оцењивање базирано на практичним радовима и вежбањима. Квизове, тестове знања и слично користити за увежбавање и утврђивање појмова и чињеничних знања, као и за формирање коначних оцена. Препоручено је комбиновање различитих начина оцењивања да би се сагледале слабе и јаке стране сваког свог ученика. Приликом сваког вредновања постигнућа потребно је ученику дати повратну информацију која помаже да разуме грешке и побољша свој резултат и учење. Потребно је да наставник резултате вредновања постигнућа својих ученика континуирано анализира и користи своје наставне праксе.			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
ИКТ	5	1	4	10
ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	2	1	1	4
РАЧУНАРСТВО	10	1	4	15
ПРОЈЕКТНА НАСТАВА	0	0	7	7

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/ СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
ИКТ	10	Предмет Информатика и рачунарство нема стандарде	<ul style="list-style-type: none"> • правилно користи ИКТ уређаје; • креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који садрже табеле у програму за рад са текстом и програму за рад са мултимедијалним презентацијама; • креира и обрађује дигиталну слику; • самостално снима и врши основну обраду аудио и видео записа; 	<ul style="list-style-type: none"> • Дигитални уређаји и кориснички програми. • Управљање дигиталним документима. • Рад са сликама. • Рад са текстом. • Рад са мултимедијалним презентацијама које садрже видео и аудио садржаје. 	<ul style="list-style-type: none"> • компетенција за учење • естетичка компетенција • комуникација • одговоран однос према здрављу • предузимљивост и оријентација ка предузетништву • рад са подацима и информацијама

			<ul style="list-style-type: none"> • уређује мултимедијалну презентацију која садржи видео и аудио садржаје; • чува и организује податке локално и у облаку; 		<ul style="list-style-type: none"> • сарадња • дигитална компетенција
ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	4		<ul style="list-style-type: none"> • одговорно и правилно користи ИКТ уређаје у мрежном окружењу; • разликује основне интернет сервисе; • примењује поступке и правила за безбедно понашање и представљање на мрежи; • приступа Интернету, самостално претражује, проналази и процењује информације и преузима их на свој уређај поштујући ауторска права; • објасни поступак заштите дигиталног производа/садржаја одговарајућом СС лиценцом; • објасни поступак прикупљања података путем онлајн упитника 	<ul style="list-style-type: none"> • Употреба ИКТ уређаја на одговоран и сигуран начин у мрежном окружењу. • Интернет сервиси. • Правила безбедног рада на Интернету. • Претраживање Интернета, одабир резултата и преузимање садржаја. • Заштита приватности личних података и ауторских права. 	<ul style="list-style-type: none"> • компетенција за учење • естетичка компетенција • комуникација • рад са подацима и информацијама • сарадња • дигитална компетенција
РАЧУНАРСТВО	15		<ul style="list-style-type: none"> • креира једноставан програм у текстуалном програмском језику; • користи математичке изразе за израчунавања у једноставним програмима; 	<ul style="list-style-type: none"> • Основе изабраног програмског језика. • Основне аритметичке операције. 	<ul style="list-style-type: none"> • компетенција за учење • одговорно учешће у демократском друштву

			<ul style="list-style-type: none"> • објасни и примени одговарајућу програмску структуру (наредбе доделе, гранања, петље); • користи у оквиру програма нумеричке, текстуалне и једнодимензионе низовске вредности; • разложи сложени проблем на једноставније функционалне целине (потпрограме); • проналази и отклања грешке у програму; 	<ul style="list-style-type: none"> • Уграђене функције. • Ниске (стрингови). • Структуре података. • Гранање. • Понављање. • Основни алгоритми. 	<ul style="list-style-type: none"> • комуникација • предузимљивост и оријентација ка предузетништву • рад са подацима и информацијама • решавање проблема • сарадња • дигитална компетенција
ПРОЈЕКТНА НАСТАВА	7		<ul style="list-style-type: none"> • сарађује са осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала, представљању пројектних резултата и закључака; • користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације и сарадње; • креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате; • вреднује процес и резултате пројектних активности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Фазе пројектног задатка од израде плана до представљања решења. • Израда пројектног задатка у корелацији са другим предметима. • Вредновање резултата пројектног задатка 	<ul style="list-style-type: none"> • одговорно учешће у демократском друштву • комуникација • предузимљивост и оријентација ка предузетништву • рад са подацима и информацијама • сарадња • дигитална компетенција

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

Предмет: Техника и технологија	Разред: шести	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
<p>Циљ наставног предмета: Циљ наставе и учења Технике и технологије је да ученик развије техничко-технолошку писменост, да изгради одговоран однос према раду и производњи, животном и радном окружењу, коришћењу техничких и технолошких ресурса, стекне бољи увид у сопствена професионална интересовања и поступа преузимаљиво и иницијативно. Наставни предмет техника и технологија намењен је развоју основних техничких компетенција ученика ради његовог оспособљавања за живот и рад у свету који се технички и технолошки брзо мења. Један од најважнијих задатака је да код ученика развија свест о томе да примена стечених знања и вештина у реалном окружењу подразумева стално стручно усавршавање и целоживотно учење, као и да је развијање преузимаљивости један од важних предуслова личног и професионалног развоја.</p>			
<p>Корелација са другим предметима : Предмет техника и технологија је у корелацији са предметима информатика и рачунарство, физика, хемија, математика, ликовна култура, српски језик. У годишњим плановима рада посебно ће бити прецизирани садржаји и начини корелације.</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: У настави оријентисаној на достизање исхода вреднују се процес и продукти учења. У процесу оцењивања потребно је узети у обзир све активности ученика (уредност, систематичност, залагање, самоиницијативност, креативност и др). Вредновање активности, нарочито ако је тимски рад у питању, потребно је обавити са групом тако да се од сваког члана тражи мишљење о сопственом раду и о раду сваког члана понаособ (тзв. вршњачко оцењивање). Приликом сваког вредновања постигнућа потребно је да наставник са ученицима договори показатеље на основу којих сви могу да прате напредак у учењу. На тај начин ученици ће бити подстакнути да промишљају о квалитету свог рада и начинима како га унапредити. Оцењивање тако постаје инструмент за напредовање у учењу. На основу резултата праћења и вредновања, заједно са ученицима треба планирати процес учења и бирати погодне стратегије учења.</p>			
Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови
		Укупно -	

ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ	4	2	0	6
САОБРАЋАЈ	6	2	0	8
ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	10	2	6	18
РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА	16	2	2	20
КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ	0	2	18	20

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРД / СТАНДАРД И	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТН Е
ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ	6	Предмет Техника и технологија нема стандарде	<ul style="list-style-type: none"> повеже развој грађевинарства и значај урбанизма у побољшању услова живљења; анализира карактеристике савремене културе становања; класификује кућне инсталације на основу њихове намене; 	<ul style="list-style-type: none"> Значај и развој грађевинарства. Просторно и урбанистичко планирање. Култура становања у: урбаним и руралним срединама, објектима за индивидуално и колективно становање, распоред просторија, уређење стамбеног простора. Кућне инсталације. 	<ul style="list-style-type: none"> Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Сарадња Решавање проблема одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу
САОБРАЋАЈ	6		<ul style="list-style-type: none"> класификује врсте саобраћајних објеката према намени; повезује неопходност изградње прописне инфраструктуре са 	<ul style="list-style-type: none"> Саобраћајни системи. Саобраћајни објекти. Управљање саобраћајном сигнализацијом. 	<ul style="list-style-type: none"> Компетенција за целоживотно учење Комуникација

			<p>безбедношћу учесника у саобраћају;</p> <ul style="list-style-type: none"> повезује коришћење информационих технологија у саобраћајним објектима са управљањем и безбедношћу путника и робе; демонстрира правилно и безбедно понашање и кретање пешака и возача бицикла на саобраћајном полигону и/или уз помоћ рачунарске симулације 	<ul style="list-style-type: none"> Правила безбедног кретања пешака и возача бицикла у јавном саобраћају. 	<ul style="list-style-type: none"> Рад с подацима и информацијама Сарадња Решавање проблема Дигитална компетенција Одговорно учење у демократском друштву Одговоран однос према околини Одговоран однос према здрављу
ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	18		<ul style="list-style-type: none"> скицира просторни изглед грађевинског објекта; чита и црта грађевински технички цртеж уважавајући фазе изградње грађевинског објекта уз примену одговарајућих правила и симбола; користи рачунарске апликације за техничко цртање, 3D приказ грађевинског објекта и унутрашње уређење стана уважавајући потребе савремене културе становања; самостално креира дигиталну презентацију и представља је. 	<ul style="list-style-type: none"> Приказ грађевинских објеката и техничко цртање у грађевинарству. Техничко цртање помоћу рачунара. Представљање идеја и решења уз коришћење дигиталних презентација 	<ul style="list-style-type: none"> Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Решавање проблема Естетичка компетенција Сарадња Дигитална компетенција Одговоран однос према околини

					<ul style="list-style-type: none"> • Одговоран однос према здрављу •
РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА	20		<ul style="list-style-type: none"> • класификује грађевинске материјале према врсти и својствима и процењује могућности њихове примене; • повезује коришћење грађевинских материјала са утицајем на животну средину; • повезује алате и машине са врстама грађевинских и пољопривредних радова; • реализује активност која указује на важност рециклаже; • образложи на примеру коришћење обновљивих извора енергије и начине њиховог претварања у корисне облике енергије; • правилно и безбедно користи уређаје за загревање и климатизацију простора; • повезује значај извођења топлотне изолације са уштедом енергије; • повезује гране пољопривреде са одређеном врстом производње хране; • описује занимања у области грађевинарства, пољопривреде, производње и прераде хране; • изради модел грађевинске машине или пољопривредне машине уз примену мера заштите на раду. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Подела, врсте и карактеристике грађевинских материјала. • Техничка средства у грађевинарству и пољопривреди. • Организација рада у грађевинарству и пољопривреди. • Обновљиви извора енергије и мере за рационално и безбедно коришћење топлотне енергије. • Рециклажа материјала у грађевинарству и пољопривреди и заштита животне средине • Моделовање машина и уређаја у грађевинарству, пољопривреди или модела који користи обновљиве изворе енергије 	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за целоживотно учење • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Сарадња • Решавање проблема • одговоран однос према околини; • одговоран однос према здрављу

<p>КОНСТРУКТОР СКО МОДЕЛОВАЊЕ</p>	<p>18</p>		<ul style="list-style-type: none"> • самостално/тимски врши избор макете/модела грађевинског објекта и образлажи избор; • самостално проналази информације о условима, потребама и начину реализације макете/модела користећи ИКТ; • креира планску документацију (листу материјала, редослед операција, процену трошкова) користећи програм за обраду текста; • припрема и организује радно окружење одређујући одговарајуће алате, машине и опрему у складу са захтевима посла и материјалом који се обрађује; • израђује макету/модел поштујући принципе економичног искоришћења материјала и рационалног одабира алата и машина примењујући процедуре у складу са принципима безбедности на раду; • учествује у успостављању критеријума за вредновање, процењује свој рад и рад других и предлаже унапређења постојеће макете/модела. 	<ul style="list-style-type: none"> • Израда техничке документације. • Израда макете/модела у грађевинарству, пољопривреди или модела који користи обновљиве изворе енергије. • Представљање идеје, поступка израде и решења производа. • Одређивање тржишне вредности производа укључујући и оквирну процену трошкова. • Представљање производа и креирање дигиталне презентације. 	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за целоживотно учење • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Сарадња • Решавање проблема • Одговоран однос према околини • Одговоран однос према здрављу •
--	-----------	--	--	---	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ЛИКОВНА КУЛТУРА ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

Предмет: Ликовна култура	Разред: Шести	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 36
Циљ наставног предмета: Циљ васпитно-образовног рада у настави ликовне културе јесте да подстиче и развија учениково стваралачко мишљење и деловање у складу са демократским опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета			
Корелација са другим предметима : математика, биологија, српски језик, физичко васпитање, музичка култура, историја информатика и рачунарство, техника и технологија, грађанско васпитање, енглески језик....			
Начин провере остварености исхода: евалуација рада.			

Годишњи план

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно
БОЈА	14	3	/	17
ПРОСТОР	3	/	/	3
ТЕКСТУРА	6	1	/	7
КОМУНИКАЦИЈА	3	1	/	4
ОБРАЗИЉА	3	2	/	5
УКУПНО	29	7	/	36

Тематски план

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРО Ј ЧАС ОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТ АНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТ НЕ
БОЈА	17	ЛК.1.1.1, ЛК.1.1.2, ЛК.1.1.3, ЛК.1.2.3, ЛК.1.3.1, ЛК.1.3.2, ЛК.1.3.3, ЛК.1.3.4, ЛК.2.1.1, ЛК.2.1.2, ЛК.2.2.1, ЛК.2.2.2, ЛК.2.3.1, ЛК.3.1.1, ЛК.3.1.2, ЛК.3.2.1, ЛК.3.2.2, ЛК.3.2.3, ЛК.3.2.4, ЛК.3.3.1, ЛК.3.3.2, ЛК.3.3.3, ЛК.3.3.4	<p>По завршетку активности ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; користи изражајна својства боја у ликовном раду; - познаје различите сликарске материјале и технике; - користи изражајна својства комплементарних боја у ликовном раду; - разматра сам и са другима шта и како је учио и где та знања може применити; - изражава своје замисли одабраном ликовном техником; - примени стечена знања и доживљена искуства на новим задацима; 	<ul style="list-style-type: none"> - Боја - Боја у уметности - Боја - Боја на палети - Комплементарне боје - Комплементарни парови боја (поентилизам) - Слојевито сликање - Слојевито сликање - Дејство боја на посматрача - Светлост, светлина у уметности - Илузија сенке и тродимензионалности - Боја и светлост - Скулптура и светлост - Уређење ентеријера - Уређење ентеријера 	<ul style="list-style-type: none"> - естетичка, - компетенција за учење, - рад са подацима и информацијама, - комуникација, - сарадња, - решавање проблема - дигитална компетенција - одговорно учешће у демократском друштву, - одговоран однос према здрављу, - одговоран однос према околини - математика, - биологија, српски језик, физичко васпитање, - музичка култура, историја информатика и рачунарство,

			<ul style="list-style-type: none">- истражује односе ликовних елемената;- разуме улогу боја у свакодневном животу и њихово деловање на човека;- експериментише и користи ликовна својства различитих тонова боја;- разуме утицај светлости на изглед предмета;- изражава своје замисли одабраном ликовном техником;- опише естетски доживљај простора и дизајна употребних предмета;- повезује карактеристичан експонат и одговарајући музеј.	<ul style="list-style-type: none">- Дизајн – обликовање употребних предмета- Културно наслеђе – музеји	техника и технологија, грађанско васпитање, енглески језик
--	--	--	---	---	--

<p>ПРОСТОР</p>	<p>3</p>	<p>ЛК.1.1.1, ЛК.1.1.2, ЛК.1.1.3, ЛК.1.2.3, ЛК.1.3.1, ЛК.1.3.2, ЛК.1.3.3, ЛК.1.3.4, ЛК.2.1.1, ЛК.2.1.2, ЛК.2.2.1, ЛК.2.2.2, ЛК.2.3.1, ЛК.3.1.1, ЛК.3.1.2, ЛК.3.2.1, ЛК.3.2.2, ЛК.3.2.3, ЛК.3.2.4, ЛК.3.3.1, ЛК.3.3.2, ЛК.3.3.3, ЛК.3.3.4</p>	<p>По завршетку активности ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - описује естетски доживљај простора; - обликује простор у коме живи користећи стечена знања из дизајна; - обликује самостално, или у сарадњи с другима употребне предмете; - постави изложбу радова; - користи информације за стваралачки рад; 	<ul style="list-style-type: none"> - Амбијент – простор - Дизајн простора - Уређење – обликовање школског простора 	<p>Естетичка, Компетенција за учење, Комуникација, Сарадња, Решавање проблема, Дигитална, Одговорно учешће у демократском друштву, Рад с подацима и информацијама историја , музичка култура, српски језик, техничко и информатика и рачунарство, физика, биологија</p>
<p>ТЕКСТУРА</p>	<p>7</p>	<p>ЛК.1.1.1, ЛК.1.1.2, ЛК.1.1.3, ЛК.1.2.3, ЛК.1.3.1, ЛК.1.3.2, ЛК.1.3.3, ЛК.1.3.4, ЛК.2.1.1,</p>	<p>По завршетку активности ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уочава и разликује површине и текстуре; - описује тактилни доживљај; - уочава различите текстуре у делима природе и човека; 	<ul style="list-style-type: none"> - Текстура - Текстуре у природи и свету око нас - Текстура керамике - Цртачке текстуре - Сликарске текстуре - Вајарске текстуре - Мапа ума, изложба 	<p>Естетичка, Компетенција за учење, Комуникација, Сарадња, Решавање проблема, Дигитална, Одговорно учешће</p>

		ЛК.2.1.2, ЛК.2.2.1, ЛК.2.2.2, ЛК.2.3.1, ЛК.3.1.1, ЛК.3.1.2, ЛК.3.2.1, ЛК.3.2.2, ЛК.3.2.3, ЛК.3.2.4, ЛК.3.3.1, ЛК.3.3.2, ЛК.3.3.3, ЛК.3.3.4	<ul style="list-style-type: none"> - користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; - прави разноврсне текстуре на различитим подлогама или облицима; - прави разноврсне текстуре линијама материјалом по избору или у апликативном програму; - користи изражајна средства боје у изради текстуре; - прави различите текстуре на тродимензионалном облику; - користи усвојене информације у стварању ликовног дела; - разматра са другима шта је учио и како то да представи визуелном поруком; 		у демократском друштву, Рад с подацима и информацијама српски језик, биологија, географија, техничко и информатика и рачунарство
КОМУНИКАЦИЈА	4	ЛК.1.1.1, ЛК.1.1.2, ЛК.1.1.3, ЛК.1.2.3, ЛК.1.3.1, ЛК.1.3.2, ЛК.1.3.3,	По завршетку активности ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> - разуме садржај визуелних порука и улогу визуелне комуникације у свакодневном животу ликовном техником; 	<ul style="list-style-type: none"> - Визуелне поруке - Визуелне поруке - Визуелно споразумевање (изложба плаката са претходног часа и мапа ума) - Уметност некад и сад 	Естетичка, Компетенција за учење, Комуникација, Сарадња, Решавање

		ЛК.1.3.4,ЛК.2.1.1, ЛК.2.1.2,ЛК.2.2.1, ЛК.2.2.2, ЛК.2.3.1, ЛК.3.1.1, ЛК.3.1.2, ЛК.3.2.1, ЛК.3.2.2, ЛК.3.2.3, ЛК.3.2.4, ЛК.3.3.1, ЛК.3.3.2, ЛК.3.3.3, ЛК.3.3.4	разликује врсте визуелних порука и њихове намене. - перцепира поруке које се преносе визуелним путем; кодира и декодира визуелне информације. - идентификује теме у одабраним уметничким делима и уочава циљеве једноставних визуелних порука. - уочава веб дизајн у окружењу и тумачи; развија перцепцију за поруке које се преносе визуелним путем; - изражава својезамисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником; - разликује врсте визуелних порука и њихове намене.		проблема, Дигитална, Одговорно учешће у демократском друштву, Рад с подацима и информацијама Дигитална компетенција српски језик, историја, физичко васпитање, техника и технологија, информатика и рачунарство
УОБРАЗИЉА	5	ЛК.1.1.1, ЛК.1.1.2, ЛК.1.1.3, ЛК.1.2.3, ЛК.1.3.1, ЛК.1.3.2, ЛК.1.3.3, ЛК.1.3.4,ЛК.2.1.1, ЛК.2.1.2,ЛК.2.2.1, ЛК.2.2.2, ЛК.2.3.1, ЛК.3.1.1, ЛК.3.1.2,	По завршетку активности ученик ће бити у стању да: - идентификује теме у одабраним уметничким делима и разуме значај маште и способности имагинације. - изрази своје замисли одабраном ликовном техником.	- Уобразиља - Стрип, анимирани и играни филм - Уобразиља и уметност	Естетичка, Компетенција за учење, Комуникација, Сарадња, Решавање проблема, Дигитална, Одговорно учешће у демократском друштву, Рад с подацима и информацијама

		ЛК.3.2.1, ЛК.3.2.2, ЛК.3.2.3, ЛК.3.2.4, ЛК.3.3.1, ЛК.3.3.2, ЛК.3.3.3, ЛК.3.3.4			Дигитална компетенција српски језик, историја, физичко васпитање, техника и технологија, информатика и рачунарство
--	--	--	--	--	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ МУЗИЧКА КУЛТУРА ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂ ИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Човек и музика	1										1		1
2.	Певањем и свирањем упознајемо музику	3	5	3	4	3	1	3	1	4	2	23	6	29
3.	Музика средњег века и ренесансе			1	1	1	1					4		4
4.	Музички инструменти								2			2		2
УКУПНО		4	5	4	5	4	2	3	3	4	2	30	6	36

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Човек и музика	за учење, за решавање проблема, за сарадњу	<p>Знање и разумевање</p> <p>1.1.1 Ученик уме да препозна основне елементе музичке писмености.</p> <p>1.1.2 Ученик уме да опише основне елементе музичке писмености.</p> <p>Слушање музике</p> <p>1.2.1. Ученик именује музичке изражајне елементе.</p> <p>Музичко извођење</p> <p>1.3.1. Ученик пева једноставне дечје, народне или популарне композиције.</p> <p>2.1.2. Ученик уме да анализира повезаност структуре и драматургије одређеног музичког жанра.</p>	<p>На крају часа ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – препозна музику старих епоха као инспирацију у савременој музици; – препозна и отпева химне; – користи могућности ИКТ-а у извођењу и слушању музике.
2.	Певањем и свирањем упознајемо музику	за учење, за решавање проблема, за сарадњу, естетичка, за одговоран однос према здрављу,	<p>Знање и разумевање</p> <p>1.1.1. Ученик уме да препозна основне елементе музичке писмености.</p>	<p>На крају часа ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – издвоји начине коришћења изражајних средстава у одабраним музичким примерима;

		<p>за комуникацију, дигитална</p>	<p>1.1.2. Ученик уме да опише основне елементе музичке писмености.</p> <p>2.1.1. Ученик уме да анализира повезаност музичких елемената и карактеристика музичких инструмената с музичком изражајношћу.</p> <p>2.1.3. Ученик уме да анализира повезаност облика народног музицирања са специфичним контекстом народног живота.</p> <p>3.1.1. Ученик зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела.</p> <p>3.1.2. Ученик разуме историјске и друштвене околности настанка жанра и облика музичког фолклора.</p> <p>3.1.3. Ученик критички и аргументовано образлаже свој суд.</p> <p>3.1.4. Ученик уме креативно да комбинује изражајне музичке</p>	<ul style="list-style-type: none"> – објасни како је музика повезана с другим уметностима и областима ван уметности (религија, технологија записивања и штампања нота, извођачке и техничке могућности инструмената); – изводи музичке примере користећи глас, самостално и у групи; – изводи музичке примере користећи глас, покрет, традиционалне или ритмичке инструменте, самостално и у групи; – примењује правилну технику певања; – примењује различита средства изражајног певања и свирања у зависности од врсте, намене и карактера композиције; – развија координацију и моторику кроз свирање и покрет; – изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); – примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком
--	--	---------------------------------------	---	--

			<p>елементе у естетичком контексту.</p> <p>Слушање музике</p> <p>1.2.1. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује музичке изражајне елементе.</p> <p>1.2.2. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује извођачки састав.</p> <p>1.2.3. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује музичке саставе.</p> <p>1.2.4. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује српски музички фолклор.</p> <p>2.2.1. Ученик уме да опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената.</p> <p>2.2.2. Ученик уме да препозна структуру одређеног жанра.</p> <p>3.2.2. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика са жанровским</p>	<p>музицирању;</p> <ul style="list-style-type: none">– користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет;– комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом;– идентификује репрезентативне музичке примере;– коментарише слушано дело –извођачки састав и инструменте;– повеже различите видове музичког изражавања с друштвено-историјским амбијентом у коме су настали;– издвоји начине коришћења изражајних средстава у одабраним музичким примерима;– објасни како је музика повезана с другим уметностима и областима ван уметности (религија);– користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво;– коментарише слушано дело – динамичке
--	--	--	---	--

			<p>историјско-стилским контекстом звучног примера.</p> <p>3.2.3. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика с контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора.</p> <p>Музичко извођење</p> <p>1.3.1. Ученик пева једноставне дечје, народне или популарне композиције.</p> <p>1.3.2. Ученик изводи једноставне дечје, народне или популарне композиције на бар једном инструменту.</p> <p>3.3.1. Ученик уме да изведе разноврсни музички репертоар певањем и свирањем као солиста и у школским ансамблима.</p> <p>Музичко стваралаштво</p> <p>1.4.2. Ученик уме да осмисли мање музичке целине на основу понуђених модела.</p>	<p>елементе;</p> <ul style="list-style-type: none">– коментарише слушано дело –темпо;– критички просуђује, анализира и аргументовано доноси мишљење о музичком делу;– препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила;– критички сагледава лош утицај прегласне музике на здравље;– понаша се у складу с правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама;– учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката;– учествује у школским приредбама и манифестацијама;
--	--	--	--	---

			<p>1.4.3. Ученик уме да изводи пратеће ритмичке и мелодијско-ритмичке деонице на направљеним музичким инструментима.</p> <p>1.4.4. Ученик учествује у одабиру музике за дати жанровски и историјски контекст.</p> <p>3.4.1. Ученик осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате музичке инструменте.</p> <p>3.4.2. Ученик импровизује и/или компонује мање музичке целине у оквиру различитих жанрова и стилова.</p> <p>3.4.3. Ученик уме да осмисли музику за школску представу, приредбу или перформанс.</p>	
3.	Музика средњег века и ренесансе	за учење, естетичка, дигитална	<p>Слушање музике</p> <p>1.2.1. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује музичке изражајне елементе.</p> <p>1.2.2. Ученик уме на основу слушања музичких</p>	<p>На крају часа ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период средњег века;

			<p>примера да именује извођачки састав.</p> <p>1.2.3. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује музичке саставе.</p> <p>1.2.4. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује српски музички фолклор.</p> <p>2.2.1. Ученик уме да опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената.</p> <p>2.2.2. Ученик уме да препозна структуру одређеног жанра.</p> <p>3.2.1. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика са структуралном и драматуршком димензијом звучног примера.</p> <p>3.2.2. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика са жанровским историјско-стилским</p>	<p>– наведе начине и средства музичког изражавања у средњем веку у Европи и Србији;</p> <ul style="list-style-type: none">– разликује вокално-инструменталне и инструменталне облике музике средњег века;– уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у средњем веку;– идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника средњег века; <p>– објасни како друштвени развој утиче на начине и облике музичког изражавања;</p> <p>– исказе своје мишљење о значају и улози музике у средњем веку у Европи и Србији;</p> <p>– наведе начине и средства музичког изражавања у ренесанси;</p> <p>– објасни како је друштвени развој утицао на начине и облике музичког изражавања у ренесанси;</p> <p>– исказе своје мишљење о значају и улози музике у ренесанси.</p>
--	--	--	---	--

			<p>контекстом звучног примера.</p> <p>3.2.3. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика са контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора.</p>	
4.	Музички инструменти	за учење, естетичка, дигитална	<p>Слушање музике</p> <p>1.2.2. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује извођачки састав.</p> <p>1.2.3. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује музичке жанрове.</p> <p>2.2.1. Ученик уме да опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената.</p> <p>3.2.1. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика са структуралном и драматуршком димензијом звучног примера.</p>	<p>На крају часа ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – класификује инструменте по начину настанка звука; – опише основне карактеристике инструмената с диркама; – опише основне карактеристике клавира и чембала; – користи могућности ИКТ-а у примени знања о музичким инструментима (коришћење доступних апликација).

			3.2.2. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика са жанровским историјско-стилским контекстом звучног примера.	
--	--	--	---	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Уводни час	1	Циљ учења Физичког и здравственог васпитањајеразвијање основних моторичких способности и њихова примена у специфичним условима живота и рада, као и стицање моторичких умења и навика и неопходних теоријских знања у датим специфичним условима физичког вежбања
Антропометријска мерења	8	
Атлетика	16	
Кошарка	30	
Спортска гимнастика	17	
Укупно часова:	72	
Првopolугодиштебројчасова: Другopolугодиштебројчасова: Укупанбројчасованагодишњемнивоу:72		

Р.б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРДИ	МЕЂУПРЕД МЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕД МЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провереоствареностиисхода
						Активност ученика	Активност наставника	
I	-Упознавање ученика са планом и програмом и договор о раду	Упознавање ученика са планом и програмом и договор о раду					-поставља циљ часа -преноси информације -води наставни процес	Примена националне батерије тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности
II	Упоређивање резултата тестирања са вредностима за свој узраст и сагледавање сопственог моторичког напретка	Антропометријска мерења		српски језик математика	-за учење -за праћење	-хода -баца -хвата -прескаче -додаје		Примена националне батерије тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности

III	<p>- Оспособљеност у вештинама (подобласт: спортске игре, атлетике, спортске гимнастике, вежби обликовања)</p> <p>- Знања о физичком вежбању и физичком васпитању</p> <p>- Вредновање физичког вежбања и физичког васпитања</p>	Атлетика		<p>српски језик</p> <p>математика</p> <p>музичка култура</p> <p>ликовна култура</p> <p>географија</p> <p>информатика</p> <p>ваннаставне активности</p>	<p>за учење</p> <p>-за решавање проблема</p> <p>-за сарадњу</p> <p>-за комуникацију</p>	<p>-хода</p> <p>-баца</p> <p>-хвата</p> <p>-прескаче</p> <p>-додаје</p>	<p>поставља циљ часа</p> <p>-преноси информације</p> <p>-води наставни процес</p> <p>-развија радозналост и интересовање</p>	<p>- Посматрање (пригодно и систематско)</p> <p>- Усмено излагање и демонстрација</p> <p>- Заједничко оцењивање ученика од стране наставника и ученика</p> <p>- Самооцењивање ученика</p> <p><i>* Наставник ће у својим оперативним месечним плановима детаљније дефинисати начин провере остварености образовних стандарда, исхода и циљева учења у складу са специфичностима одељења.</i></p>
IV	<p>- Оспособљеност у вештинама (подобласт: спортске игре, атлетике, спортске гимнастике, вежби обликовања)</p> <p>- Знања о физичком вежбању и физичком васпитању</p> <p>- Вредновање физичког вежбања и физичког васпитања</p>	Кошарка		<p>српски језик</p> <p>математика</p> <p>музичка култура</p> <p>ликовна култура</p> <p>географија</p> <p>информатика</p> <p>ваннаставне активност</p>	<p>за учење</p> <p>-за решавање проблема</p> <p>-за сарадњу</p> <p>-за комуникацију</p>	<p>-хода</p> <p>-баца</p> <p>-хвата</p> <p>-прескаче</p> <p>-додаје</p>	<p>поставља циљ часа</p> <p>-преноси информације</p> <p>-води наставни процес</p> <p>-развија радозналост и интересовање</p>	<p>- Посматрање (пригодно и систематско)</p> <p>- Усмено излагање и демонстрација</p> <p>- Заједничко оцењивање ученика од стране наставника и ученика</p> <p>- Самооцењивање ученика</p> <p><i>* Наставник ће у својим оперативним месечним плановима детаљније дефинисати начин провере остварености образовних стандарда, исхода и циљева учења у складу са специфичностима одељења.</i></p>

V	<p>Оспособљеност у вештинама (подобласт: спортске игре, атлетике, спортске гимнастике, вежби обликовања) - Знања о физичком вежбању и физичком васпитању - Вредновање физичког вежбања и физичког васпитања</p>	<p>Спортска гимнастика</p>		<p>српски језик математика музичка култура ликовна култура географија информатика ваннаставне активности ЧОС Изборна настава</p>	<p>за учење -за решавање проблема -за сарадњу -за комуникацију</p>	<p>-хода -баца -хвата -прескаче -додаје</p>	<p>поставља циљ часа -преноси информације -води наставни процес -развија радозналост и интересовање</p>	<p>- Посматрање (пригодно и систематско) - Усмено излагање и демонстрација - Заједничко оцењивање ученика од стране наставника и ученика - Самооцењивање ученика <i>* Наставник ће у својим оперативним месечним плановима детаљније дефинисати начин провере остварености образовних стандарда, исхода и циљева учења у складу са специфичностима одељења.</i></p>
---	---	----------------------------	--	--	--	---	---	---

ТЕМА	ОРИЈЕН.БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Рукомет		Циљ учења Обавезних физичких активности јеразвијање основнихмоторичких способности и њихова примена у специфичним условима живота и рада, као и стицање моторичких умења и навика и неопходних теоријских знања у датим специфичним условима физичког вежбање
Кошарка		
Укупно часова:	36	
Укупанбројчасованагодишњемнивоу: 36		

Р. б.	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТ И	СТА НДА РДИ	МЕЃУПРЕДМ ЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	КОМПЕТЕНЦИЈ Е ОПШТЕ И МЕЃУПРЕДМЕТ НЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН провереоствареностиисход а
						Активност ученика	Активностнаст авника	
I II	Оспособљено ст у вештинама - Знања о физичком вежбању и физичком и здравственом васпитању - Вредновање физичког вежбања и физичког и здравственог васпитања од стране ученикиа	Рукомет		српски језик математика музичка култура ликовна култура географија информатика ваннаставне активности ЧОС Изборна настава	за учење -за решавање проблема -за сарадњу -за комуника-цију -рад са подацима и информа-цијама - за решавање проблема -дигитална -сарадња и комуника-ција	-хода -баца -хвата -прескаче -додаје	-поставља циљ часа -преноси информа-ције -води наставни процес -развија радознало-ст и интересовање -процењује	- Посматрање (пригодно и систематско) - Усмено излагање и демонстрација - Заједничко оцењивање ученика од стране наставника и ученика - Самооцењивање ученика * <i>Наставник ће у својим оперативним месечним плановима детаљније дефинисати начин провере остварености образовних стандарда, исхода и циљева учења у складу са специфичностима одељења</i>

<p>II I</p>	<p>Оспособљено ст у вештинама - Знања о физичком вежбању и физичком и здравственом васпитању - Вредновање физичког вежбања и физичког и здравственог васпитања од стране ученика</p>	<p>Кошарка</p>		<p>српски језик математика музичка култура ликовна култура географија информатика ваннаставне активности ЧоС Изборна настава</p>	<p>за учење -за решавање проблема -за сарадњу -за комуника-цију -рад са подацима и информа-цијама - за решавање проблема -дигитална -сарадња и комуника-ција</p>	<p>-хода -баца -хвата -прескаче -додаје -прати упутстава наставника</p>	<p>поставља циљ часа -преноси информа-ције -води наставни процес -развија радознало-ст и интересовање</p>	<p>- Посматрање (пригодно и систематско) - Усмено излагање и демонстрација - Заједничко оцењивање ученика од стране наставника и ученика - Самооцењивање ученика <i>* Наставник ће у својим оперативним месечним плановима детаљније дефинисати начин провере остварености образовних стандарда, исхода и циљева учења у складу са специфичностима одељења</i></p>
-----------------	--	----------------	--	--	--	---	---	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ФИЗИКА ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

Предмет: ФИЗИКА	Разред: ШЕСТИ	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
Циљ наставног предмета: Општи циљ наставе <i>физике</i> јесте да ученици упознају природне појаве и основне природне законе, да стекну основну научну писменост, да се оспособе за уочавање и распознавање физичких појава у свакодневном животу и за активно стицање знања о физичким појавама кроз истраживање, форме основу научног метода и да се усмере према примени физичких закона у свакодневном животу и раду.			
Корелација са другим предметима : - Математичка писменост и основне компетенције у науци и технологији - Компетенција за целоживотно учење - Интерперсоналне и грађанске компетенције - Дигитална компетенција			
Начин провере остварености исхода: усмено испитивање, контролне вежбе			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Увод у физику	2	2		4
Кретање	6	8		14
Сила	7	7		14
Мерење	7	6		13
Маса и густина	6	9		15
Притисак	5	7		12

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Увод у физику	4	Основни 1.4.2	<ul style="list-style-type: none"> - стекне појам о начину како физика истражује природу - зна да разликује појмове физичких тела од супстанција од којих се састоје тела 	<p>Физика као природна наука и методе којима се она служи (посматрање, мерење, оглед...). Огледи који илуструју различите физичке појаве.</p> <p>(2+0)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Математичка писменост и основне компетенције у науци и технологији - Компетенција за целоживотно учење

					<ul style="list-style-type: none"> - Интерперсоналне и грађанске компетенције - Дигитална компетенција - Културолошка експресија
Кретање	14	<p>Основни 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3; 1.4.4</p> <p>Средњи 2.2.1, 2.2.2; 2.4.1; 2.6.1, 2.6.2, 2.6.3; 2.7.1</p> <p>Напредни 3.2.1; 3.4.1; 3.7.1, 3.7.2</p>	<ul style="list-style-type: none"> - зна врсте кретања и описује их помоћу појмова и физичких величина - зна математичку зависност брзине и уме да је израчуна - користи јединицу за брзину у SI систему: m/s - уме да измери и израчуна сталну брзину - разликује временски тренутак од временског интервала - користи јединице SI система набројаних физичких величина (m, s, ...) 	<p>Кретање у свакодневном животу. Релативност кретања. (1+0)</p> <p>Појмови и величине којима се описује кретање (путања, пут, време, брзина, правац и смер кретања). (2+1)</p> <p>Подела кретања према облику путање и брзини тела. Зависност пређеног пута од времена код равномерног праволинијског кретања. (3+2)</p> <p>Променљиво праволинијско кретање. Средња брзина. (1+2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Математичка писменост и основне компетенције у науци и технологији - Компетенција за целоживотно учење - Интерперсоналне и грађанске компетенције - Дигитална компетенција - Културолошка експресија

				<p>Систематизација и обнављање градива. (0+2)</p> <p><i>Демонстрациони огледи.</i> Кретање куглице по Галилејевом жљебу. Кретање мехура ваздуха (или куглице) кроз вертикално постављену дугу провидну цев са течношћу.</p>	
Сила	14	<p>Основни 1.1.1, 1.1.2</p> <p>Средњи 2.1.1, 2.1.2; 2.4.1, 2.4.3; 2.6.1, 2.6.2, 2.6.3; 2.7.1</p> <p>Напредни 3.7.1, 3.7.2</p>	<p>- на основу појма узајамног деловања тела (одбијања, привлачења, деформација, промене кретања) схвати силу као меру узајамног деловања тела, која се мери динамометром</p> <p>- уме да измери силу динамометром</p> <p>- користи јединицу силе у SI систему: N</p> <p>- зна да је сила векторска величина</p>	<p>Узајамно деловање два тела у непосредном додиру и последице таквог деловања: покретање, заустављање и промена брзине тела, деформација тела (истезање, сабијање, савијање), трење при кретању тела по хоризонталној подлози и отпор при кретању тела кроз воду и ваздух. (1+1)</p>	<p>- Математичка писменост и основне компетенције у науци и технологији</p> <p>- Компетенција за целоживотно учење</p> <p>- Интерперсоналне и грађанске компетенције</p> <p>- Дигитална компетенција</p>

				<p>Узајамно деловање два тела која нису у непосредном додиру (гравитационо, електрично, магнетно). Сила као мера узајамног деловања два тела, правац и смер деловања. (3+2)</p> <p>Процена интензитета силе демонстрационим динамометром. (1+1)</p> <p>Сила Земљине теже (тежина тела). (1+2)</p>	- Културолошка експресија
Мерење	13	<p>Основни 1.4.1, 1.4.2, 1.4.3, 1.4.5, 1.4.6; 1.7.1, 1.7.2</p> <p>Средњи 2.4.1, 2.4.2, 2.4.3, 2.4.4; 2.7.3</p> <p>Напредни 3.4.1, 3.4.3; 3.7.1, 3.7.2</p>	<p>- зна које су основне физичке величине и њихове мерне јединице</p> <p>- да повеже физичке величине са одговарајућим мерним јединицама</p> <p>- овлада мерењем следећих физичких величина: дужине, времена и запремине</p>	<p>Основне и изведене физичке величине и њихове јединице. Међународни систем мера. (1+1)</p> <p>Мерење дужине, запремине и времена. Појам средње вредности мерене</p>	<p>- Математичка писменост и основне компетенције у науци и технологији</p> <p>- Компетенција за целоживотно учење</p>

			<p>- уме да рукује мерилима и инструментима за мерење одговарајућих физичких величина лењиром, мерном траком, нонијусом, хронометром, мензуром</p>	<p>величине и грешке при мерењу. Мерни инструменти. (3+3)</p> <p><i>Демонстрациони огледи.</i> Мерење дужине (метарска трака, лењир), запремине (балон, мензура) и времена (часовник, хронометар, секундметар). Приказивање неких мерних инструмената (вага, термометри, електрични инструменти).</p> <p>Лабораторијске вежбе</p> <p>1. Мерење димензија малих тела лењиром са милиметарском поделом. (1)</p> <p>2. Мерење запремине чврстих тела неправилног облика помоћу мензуре. (1)</p>	<p>- Интерперсоналне и грађанске компетенције</p> <p>- Дигитална компетенција</p> <p>- Културолошка експресија</p>
--	--	--	--	---	--

				<p>3. Одређивање средње брзине променљивог кретања тела и сталне брзине равномерног кретања помоћу стаклене цеви са мехуром. (2)</p> <p>4. Мерење еластичне силе при истезању и сабијању опруге. (1)</p> <p>5. Калибрисање еластичне опруге и мерење тежине тела динамометром. (1)</p> <p>6. Мерење силе трења при клизању или котрљању тела по равној подлози. (1)</p>	
Маса и густина	15	<p>Основни 1.1.1, 1.1.2</p> <p>Средњи 2.1.1, 2.1.2; 2.4.1, 2.4.3; 2.6.1, 2.6.2, 2.6.3; 2.7.1</p> <p>Напредни 3.7.1, 3.7.2</p>	- добије представу о маси као карактеристици физичког тела при узајамном деловању тела, да зна да се маса тела мери вагом и да је адитивна величина	<p>Инертност тела. Закон инерције (Први Њутнов закон механике). (1+0)</p>	<p>- Математичка писменост и основне компетенције у науци и технологији</p> <p>- Компетенција за целоживотно учење</p>

			<p>- уме помоћу дефиниционих формула да израчуна бројне вредности густине</p> <p>- уме да одреди густину чврстих тела и течности мерењем масе и запремине</p> <p>- зна јединице масе и густине у SI систему: kg, kg/m³</p>	<p>Маса тела на основу појма о инертности и о узајамном деловању тела. (1+0)</p> <p>Маса и тежина као различити појмови. (1+1)</p> <p>Мерење масе тела вагом. (0+1)</p> <p>Густина тела. Одређивање густине чврстих тела. (1+2)</p> <p>Одређивање густине течности мерењем њене масе и запремине. (1+1)</p> <p>Систематизација и обнављање градива. (0+2)</p> <p><i>Демонстрациони огледи.</i></p> <p>Илустровање инертности тела. Судари двеју кугли (а) исте величине, од истог материјала, (б) различите величине, од истог материјала, (в) исте величине, од различитог материјала. Мерење масе вагом. Течности различитих</p>	<p>- Интерперсоналне и грађанске компетенције</p> <p>- Дигитална компетенција</p> <p>- Културолошка експресија</p>
--	--	--	---	--	--

				<p>густина у истом суду - "течни сендвич".</p> <p>Лабораторијске вежбе</p> <p>1. Одређивање густине чврстих тела правилног и неправилног облика. (2)</p> <p>2. Одређивање густине течности мерењем њене масе и запремине. (1)</p>	
Притисак	12	<p>Основни 1.1.3; 1.4.1, 1.4.2, 1.4.3</p> <p>Средњи 2.1.1, 2.1.5, 2.1.6; 2.4.1, 2.4.3; 2.6.1</p> <p>Напредни 3.1.3, 3.1.4</p>	<p>- одреди притисак чврстих тела мерењем и израчунавањем</p> <p>- користи јединицу притиска у SI систему: Pa</p> <p>- схвати преношење притиска у течностима и гасовима</p> <p>- разуме Паскалов закон</p> <p>- разуме атмосферски притисак</p>	<p>Притисак чврстих тела. (1+1)</p> <p>Притисак у мирној течности. Хидростатички притисак. Спојени судови. (2+1)</p> <p>Атмосферски притисак. Торичелијев оглед. Зависност атмосферског притиска од надморске висине. Барометри. (1+1)</p> <p>Преношење спољњег притиска кроз течности и гасове у</p>	<p>- Математичка писменост и основне компетенције у науци и технологији</p> <p>- Компетенција за целоживотно учење</p> <p>- Интерперсоналне и грађанске компетенције</p> <p>- Дигитална компетенција</p> <p>- Културолошка експресија</p>

				<p>затвореним судовима. Паскалов закон и његова примена. (1+1)</p> <p>Систематизација и синтеза градива. (0+2)</p> <p><i>Демонстрациони огледи.</i></p> <p>Зависност притиска од величине додирне површине и од тежине тела. Сталена цев са покретним дном за демонстрацију хидростатичког притиска.</p> <p>Преношење притиска кроз течност (сталена цев са мембраном, Херонова боца, спојени судови). Хидраулична преса. Огледи који илуструју разлику притисака ваздуха (како се ваздух може "видети", како свећа може да гори под водом ...)</p> <p>Лабораторијска вежба</p> <p>1. Одређивање зависности хидростатичког притиска од дубине воде (1)</p>	
--	--	--	--	---	--

ИЗБОРНА НАСТАВА

ИЗБОРНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕ НТ. БРОЈ ЧАСО ВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Увод	1	<p>Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) у основном образовању и васпитању јесте да пружи целовит православно поглед на свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот (историјску реалност цркве) и есхатолошки (будући) живот (димензију идеалног). То значи да ученици систематски упознају православну веру у њеној доктринираној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се излагање хришћанског виђења живота и постојања света обавља у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење (литургијско, као и подвижничко искуство Православне Цркве) обухвата сва позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање. Све ово спроводи се како на информативно-сазнајном тако и на доживљајном и на делатном плану, уз настојање да се доктриниране поставке спроведу у свим сегментима живота (однос са Богом, са светом, са другим људима и са собом).</p> <p>Задаци православног катихизиса (веронауке) јесу да код ученика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развије отвореност и однос према Богу као другој и друга чијој личности у односу на нас, као и отвореност и однос према другом човеку као икони Божијој, личности, такође, другачијој у односу на нас, те да се између ове две релације оствари узајамно зависна веза (свест о заједници); - развије способност за постављање питања о целини и најдубљем смислу постојања човека и света, људској слободи, животу у заједници, феномену смрти, односу са природом која нас окружује и друго, као и одговарање на ова питања у светлу православне хришћанске вере и искуства Цркве; - изграде способности дубљег разумевања и вредновања културе и цивилизације у којој живе, успона и падова у историји човечанства, као и достигнућа у разним областима стваралаштва (при чему се остварује комплементарност са другим наукама); - помогне у одговорном обликовању заједничког живота са другима, у изналажењу равнотеже између властите личности и заједнице, у остварењу сусрета са светом (са људима различитих култура, религија и погледа на свет, са друштвом, са природом) и са Богом; - изгради уверење да свет и све што је у њему створени су за вечност, да су сви створени да буду причасници вечног живота, те да из те перспективе код ученика развије способност разумевања, преиспитивања и вредновања сопственог односа према другом човеку као непоновљивом бићу и према творевини Божијој и изгради спремност на покајање.
Припрема света за долазак Сина Божијег	5	
Увод у Нови Завет	5	
Богочовек – Исус Христос	16	
Црква Духа Светога	7	
Евалуација	2	
Укупан број часова из предмета на годишњем нивоу: 36		

ПРОГРАМ ПРЕДМЕТА ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА	ИСХОДИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ЦИЉЕВА УЧЕЊА И ИСХОДА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Увод	По завршетку теме ученик ће: <ul style="list-style-type: none"> моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 6. разреда основне школе; моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања. 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.	Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује Методe рада: дијалoшка демонстративна разговор Облик рада: индивидуални фронтални	Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина: <ul style="list-style-type: none"> процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: <ul style="list-style-type: none"> усмено испитивање; писмено испитивање; посматрање понашања ученика.
2.	Припрема света за долазак Сина Божијег	По завршетку теме ученик ће: <ul style="list-style-type: none"> моћи да каже да су Јевреји пред долазак Месије били под Римском окупацијом и да су међу њима постојале поделе моћи да препозна да су Јевреји очекивали Месију на основу старозаветних пророштава моћи да преприча живот Светог Јована Претече и Крститеља Господњег и каже да је он припремао народ за долазак Христа моћи да доживи врлински живот и покајање као припрему за сусрет са Христом. 	Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.	Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује. Методe рада: дијалoшка	Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина: <ul style="list-style-type: none"> процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова.

				демонстративна разговор текстуална Облик рада: индивидуални фронтални	Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
3.	Увод у Нови Завет	По завршетку теме ученик ће: • моћи да закључи да је доласком Исуса Христа Бог склопио Нови Завет са људима. • моћи да наведе неке од новозаветних књига и околности њиховог настанка; • моћи да пронађе одређени библијски одељак; • моћи да каже да се Библија користи на богослужењима; • моћи да именује Јеванђелисте и препозна њихове иконографске симболе; • бити подстакнут на читање Светог Писма.	Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.	Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује. Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуални Облик рада: индивидуални фронтални	Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина: • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
4.	Богочовек – Исус Христос	По завршетку теме ученик ће: • моћи да преприча догађај Благовести и да препозна да је то „почетак спасења“; • моћи да препозна службу анђела као гласника и служитеља Божијих; • моћи да препозна Богородичино прихватање воље Божије као израз слободе; • моћи да уочи да је за разлику од Еве,Богородица послушала Бога • моћи да преприча неке од догађаја из живота Пресвете Богородице и повеже их са Богородичиним празницима; • моћи да преприча библијски опис Рођења Христовог;	Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.	Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује. Методе рада: дијалогска	Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина: • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова.

		<ul style="list-style-type: none"> • моћи да препозна да је Христос дошао на свет да сједини Бога и човека • моћи да преприча библијски опис Христовог Крштења, поста и кушања; • моћи да препозна да су Христова чуда израз Његове љубави према увиди разлику између старозаветног закона и новозаветних заповести о љубави; • бити подстакнут да прихвати Христа за свој животни узор; • моћи да преприча догађаје Васкрсења Лазаревог и Уласка у Јерусалим; • моћи да увиди контрадикторност између очекивања јеврејског народа спрема Христове личности; • моћи да хронолошки наведе догађаје Страсне седмице; • моћи да преприча библијски опис Тајне Вечере и у приносу хлеба и вина препозна Свету Литургију; • моћи да преприча библијски опис Христовог Страдања и Васкрсења • моћи да кроз тумачење тропара Христовог Васкрсења препозна да је Христос победио смрт и омогућио свима васкрсење из мртвих. 		<p>демонстративна разговор текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални групни</p>	<p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
5.	Црква Духа Светога	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да преприча догађаје Вазнесења и Педесетнице; • моћи да каже да је силаском Духа Светог на апостоле рођена Црква Христова; • моћи да именује неколико светих апостола и наведе неке од догађаја из њиховог живота; • моћи да уочи да су у Римском царству хришћани били гоњени и наведе неке од примера мучеништва; • моћи да објасни значај доношења Миланског едикта; • моћи да усвоји вредност толеранције међу људима различитих верских убеђења. 	<p>Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.</p>	<p>Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање;

				Облик рада: индивидуални фронтални	<ul style="list-style-type: none"> • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
--	--	--	--	--	---

ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
УПОЗНАВАЊЕ ОСНОВНИХ ЕЛЕМЕНАТА ПРОГРАМА	6	
ПРВИ КОРАК - УОЧАВАЊЕ ПРОБЛЕМА У ЗАЈЕДНИЦИ	4	<p>Општи циљ предмета је оспособљавање ученика за активно учешће у животу школе и локалне заједнице проширивањем знања о демократији, њеним принципима и вредностима кроз практично деловање.</p> <p>Оперативни задаци:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подстицање и оспособљавање за активно учешће у животу локалне заједнице; - разумевање функционисања нивоа и органа власти; - упознавање мера власти; - упознавање права и одговорности грађана на нивоу заједнице; - развијање комуникацијских вештина неопходних за сарадничко понашање, аргументовање ставова и изражавање мишљења; - обучавање за тимски начин рада; - развијање способности критичког расуђивања и одговорног одлучивања и делања.
ДРУГИ КОРАК - ИЗБОР ПРОБЛЕМА	1	
ТРЕЋИ КОРАК - САКУПЉАЊЕ ПОДАТАКА О ИЗАБРАНОМ ПРОБЛЕМУ	8	
ЧЕТВРТИ КОРАК - ИЗРАДА СТУДИЈЕ	12	
ПЕТИ КОРАК - ЈАВНА ПРЕЗЕНТАЦИЈА СТУДИЈЕ	1	
ШЕСТИ КОРАК - ОСВРТ НА НАУЧЕНО	4	
Укупан број часова из предмета на годишњем нивоу:36		

ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ИСХОДИ
1.	УПОЗНАВАЊЕ ОСНОВНИХ ЕЛЕМЕНАТА ПРОГРАМА	<p>Ученици треба да овладају:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Увод у програм: представљање циљева, задатка и садржаја програма и упознавање ученика са начином рада. - Упознавање са најзначајнијим појмовима из програма. - Мере и решења: проучавање уводног текста, размена мишљења, уочавање проблема у заједници, предлози могућих решења одређених проблема. - Правила и захтеви тимског рада: упознавање ученика са карактеристикама и правилима тимског рада. - Упознавање са корацима кроз које се реализује програм. - Студија одељења: упознавање ученика са израдом разредне студије, начином прикупљања материјала и прилога за презентацију и документацију за четири дела студије
2.	ПРВИ КОРАК - УОЧАВАЊЕ ПРОБЛЕМА У ЗАЈЕДНИЦИ	<p>Ученици треба да савладају:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уочавање проблема у друштвеној заједници: ученици кроз дискусију идентификују честе проблеме заједнице и у групама попуњавају "Упитник за уочавање и анализу проблема - Подела ученика у групе за прикупљање података о појединим проблемима и упућивање у начин коришћења "Упитника за прикупљање података". - Прикупљање података: <ul style="list-style-type: none"> - разговор са родитељима, наставницима и другим члановима заједнице, - коришћење штампаних извора и информација из медија. - Извештавање и дискусија о прикупљеним подацима сваке групе.
3.	ДРУГИ КОРАК - ИЗБОР ПРОБЛЕМА	<p>Ученици треба да савладају:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Процењивање прикупљених података, дискусија о проблемима и избор заједничког проблема
4.	ТРЕЋИ КОРАК - САКУПЉАЊЕ ПОДАТАКА О ИЗАБРАНОМ ПРОБЛЕМУ	<ul style="list-style-type: none"> - Идентификовање извора информација: упознавање са изворима података. - Упознавање са техникама и поступцима прикупљања информација: разматрање са ученицима "Упутстава за добијање и документовање података", садржаја упитника и других поступака прикупљања података на терену (посете библиотекама, телефонирање, заказивање састанака, писање захтева...). - Подела на истраживачке тимове и припрема потребних материјала: припрема ученика за претходну најаву посете особама у организацијама и институцијама којима ће поставити питања из "документационих упитника".

		<ul style="list-style-type: none">- Сакупљање података о изабраном проблему (може и као домаћи задатак): посете ученика различитим организацијама и институцијама и организовање гостовања особа из организација или институција које се баве решавањем изабраног проблема.- Разговор о прикупљеним подацима.	
5.	ЧЕТВРТИ КОРАК - ИЗРАДА СТУДИЈЕ	<p>Подела ученика на четири студијске групе: упознавање са деловима студије и задацима студијских група на основу "Упутстава за студијске групе".</p> <ul style="list-style-type: none">- Разврставање и класификовање сакупљених материјала према захтевима делова студије.- Критеријуми за израду студије: упознавање ученика са мерилима за израду и процену студије.- Израда студије: ученици раде на два дела студије - показни део (пано) и документациони део.- Припрема за јавну презентацију: ученици се упознају са циљевима јавног представљања и припремају презентацију у складу са упутством (симулација презентације).	
6.	ПЕТИ КОРАК - ЈАВНА ПРЕЗЕНТАЦИЈА СТУДИЈЕ	<ul style="list-style-type: none">- Јавно представљање разредне студије: ученици пред жиријем и публиком представљају своје делове разредне студије и одговарају на питања.	
7.	ШЕСТИ КОРАК - ОСВРТ НА НАУЧЕНО	<ul style="list-style-type: none">- Разговор о томе шта су ученици и како научили: ученици самостално процењују искуства и вештине које су стекли током програма.- Израда кратког писаног осврта на научно као део документације: ученици бележе утиске о личном и заједничком раду и напредовању.	

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ РУСКИ ЈЕЗИК ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

Предмет: Руски језик	Разред: 6.	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
<p>Циљ наставног предмета: Циљеви наставе и учења руског језика и књижевности јесу да се ученик оспособи да правилно користи руски језик у различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању, тако што ће овладати основним законитостима језика</p> <p>Корелација са другим предметима: српски језик, енглески језик</p> <p>Начин провере остварености исхода: усмено испитивање, контролне вежбе, писмени задаци</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
<p>Урок 1: Ура, каникулы!</p> <p>1) Разговор с ученицима; Марафон по етажама</p> <p>2) Иницијални тест</p> <p>3) Ура, каникулы!</p> <p>4) Мои идеалне каникулы</p> <p>5) Любиме каникулы; Прошедшее время</p> <p>6) Прилагателне</p> <p>7) В спортивном лагере</p> <p>8) Глаголи: видовне паре; Будуће време</p> <p>9) Упражњења</p> <p>10) Повторене урока 1</p> <p>11) Медведи в Русији</p>	3	8	/	11
<p>Урок 2: В Санкт-Петербурге</p> <p>12) В Санкт-Петербурге</p> <p>13) Множественное число существительных</p>	8	6	/	14

14) Множественное число существительных 15) Город на Неве 16) Экскурсия по рекам и каналам 17) Экскурсия по рекам и каналам 18) Вопросительные и личные местоимения 19) Глагол <i>хотеть</i> ; Глаголы на <i>-овать</i> и <i>-евать</i> 20) Песня <i>Город</i> ; Рекламы 21) Повторение урока 2 22) Тесты по русскому языку как иностранному 23) Звуки 24) Лабиринт 25) Два друга				
Письменная работа 26) Подготовка к письменной работе 27) Первая письменная работа 28) Проверка первой письменной работы	/	3	/	3
Урок 3: Конкурс <i>Мой родной город</i> 29) Конкурс <i>Мой родной город</i> 30) Видео о Туле 31) Видео о Туле 32) Прилагательные во множественном числе 33) Употребление слова <i>должен</i> 34) Конкурс с сюрпризом	7	6	/	13

35) Конкурс с сюрпризом; Прошедшее время 36) Местоимение <i>этот</i> ; Глагол <i>мочь</i> 37) О родном городе 38) Систематизация 39) Тесты по русскому языку как иностранному 40) Иван Иванович Самовар 41) Пётр и Миша				
Урок 4: Вечеринка у Лены 42) На рынок или в магазин? 43) Покупки 44) Покупки 45) Употребление числительных с существительными; мало/много 46) Что купить? 47) Контрольная работа 48) У Лены дома 49) У Лены дома; квартира и мебель 50) Моя квартира/комната 51) Где находится... упражнения 52) Притяжательные местоимения 53) Повторение урока 4 54) Сказка о три медведя	5	8	/	13
Письменная работа 55) Подготовка к письменной работе 56) Вторая письменная работа	/	3	/	3

57) Проверка второй письменной работы				
Урок 5: Где мы учимся 58) Где мы учимся 59) Где мы учимся; Прилагательные мягкого склонения 60) Урок труда 61) Урок труда; Вид и время глагола 62) Грађење речи 63) Расписание уроков 64) Школьный интернет-форум 65) За и против; Местоимение <i>который</i> 66) Наша школа 67) В столовой; Что любите есть и пить? 68) Систематизация 69) Медведь на велосипеде 70) Пока, Мишка! 71) До свидания, друзья! 72) Ура, каникулы	4	11	/	15

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЃУПРЕДМЕТНЕ
Урок 1: Ура, каникулы! 1) Разговор с учениками; Марафон по етпжам 2) Иницијални тест		ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3 ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.7.	На крају области ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> наведе колико слова има руска азбука, наброји слова која се разликују у руској и српској азбуци; 		<ul style="list-style-type: none"> Компетенција за учење; Одговорно учење у демократском друштву; Комуникација;

<p>3) Ура, каникулы! 4) Мои идеальные каникулы 5) Любимые каникулы; Прошедшее время 6) Прилагательные 7) В спортивном лагере 8) Глаголы: видовые пары; Будущее время 9) Упражнения 10) Повторение урока 1 11) Медведи в России</p>		<p>ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.14. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16. ДСТ.1.1.17. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.20. ДСТ.1.1.21. ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4. ДСТ.1.3.1. ДСТ.1.3.2. ДСТ.1.3.5.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • представи себе и друге: <i>Меня зовут... Его зовут...;</i> • употребљава конструкцију припадности: <i>У меня есть...;</i> • употребљава основне и редне бројеве; • поздрави и отпоздрави некога на руском језику; • наброји дане и месеце; • мења глаголе е- и и- конјугације типа <i>читать</i> и <i>говорить</i>. • повеже и примени стечена знања; • провери ниво сопственог знања; • разуме смисао краћег текста; • повезује текст и одговарајућу илустрацију; • разуме кључне информације из слушаног материјала <i>Привет из Србији;</i> • изводи и примењује поједина граматичка правила; • мења именице женског рода на -ИЯ; • разуме смисао текста и кључне информације из слушаног материјала о теми <i>Мои идеальные каникулы;</i> • одговори на питања у вези са текстом, као што су: <i>Где</i> 		<ul style="list-style-type: none"> • Рад са подацима и информацијама; • Сарадња; • Дигитална компетенција; • Решавање проблема; • Естетичка компетенција; • Одговоран однос према околини; • Одговоран однос према здрављу; <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p>
--	--	---	--	--	---

			<p><i>отдыхал...? Где любит отдыхать...? Что любит...? Какие каникулы были...? Почему?;</i></p> <ul style="list-style-type: none">• одговори на питања користећи усвојени лексички материјал у теми <i>каникулы</i>;• промени глаголе у прошлом времену: <i>был/-а/-о/-и, катался/лась/лось/лись</i>;• користи придеве типа <i>красивый</i> и мења их по падежима;• употребљава упитну заменицу <i>какой</i>;• разуме смисао и кључне информације из аудираног материјала о теми <i>В спортивном лагере</i>;• одговори на питања у вези са аудираним текстом;• усваја нове речи и изразе: <i>лагерь, открытка, зарядка, дожждаться</i>;• примењује нове речи и изразе о теми <i>Погода: Какая погода...? Хорошая / плохая / солнце светит / дождь идёт / снег шёл / На улице тепло / холодно</i>; употреба именице <i>градус</i> уз бројеве: <i>1 градус, 2, 3, 4 градуса, 5... градусов</i>;		
--	--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">• разликује глаголски вид: <i>читать – прочитать;</i>• мења глаголе у будућем времену (простом и сложеном): <i>буду писать – напишу;</i>• примењује нова граматичка правила;• повезује и примењује знања о језику;• користи стратегије за откривање значења речи из новог текста <i>Какаду</i> тако што проналази сродне речи: <i>летний – лето, школьный – школа;</i>• напише писмо или разгледницу у форми: <i>Дорогой / Дорогая... / Здравствуй(те)... / Привет... / Как дела? У меня всё хорошо/нормально. Я у / в... Мы с родителями / друзьями / братом / сестрой... Вчера я... У нас погода хорошая / плохая... До свидания / Пока / Целую;</i>		
--	--	--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> повезује и примењује знања о језику; користи уобичајене речи у оквиру обрађених тема: <i>Каникулы, Лагерь, Погода – Где ты провёл каникулы? Что делал? Какие они были? Что можно делать...? Как можно отдыхать? В каком лагере были дети? Какие у них были каникулы? Где находится лагерь? Какая была погода?</i>; користи обрађене граматичке структуре и примењује правила: <i>Я из + ген. / Я никогда не был в + лок. / В прошлом году я ехал в + акуз.</i> Мењају глаголе: <i>кататься, загорать, плавать, отдыхать</i> и др. у садашњем, прошлом и будућем времену; повезује текстуални са илустрованим материјалом; упознаје се са симболиком коју медвед има у руској култури; одговара на питања и учествује у комуникацији. 		
Урок 2: В Санкт-Петербурге		ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3.	На крају области ученик ће бити у стању да:		<ul style="list-style-type: none"> Компетенција за учење;

<p>12) В Санкт-Петербурге 13) Множественное число существительных 14) Множественное число существительных 15) Город на Неве 16) Экскурсия по рекам и каналам 17) Экскурсия по рекам и каналам 18) Вопросительные и личные местоимения 19) Глагол <i>хотеть</i>; Глаголы на <i>-овать</i> и <i>-евать</i> 20) Песня <i>Город</i>; Рекламы 21) Повторение урока 2 22) Тесты по русскому языку как иностранному 23) Звуки 24) Лабиринт 25) Два друга</p>		<p>ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.7. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.13. ДСТ.1.1.14. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16. ДСТ.1.1.17. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.20. ДСТ.1.1.21. ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4. ДСТ.1.3.1. ДСТ.1.3.2. ДСТ.1.3.3. ДСТ.1.3.4. ДСТ.1.3.5.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • разуме кључне информације у материјалу о Санкт Петербургу и тексту <i>В хостеле „Северные острова”</i> који се аудирају; • одговара на питања: <i>Что видим...? Где находится...? Что можно делать...? Где сняты фотографии...?</i> • разуме смисао краћег текста; • повезује слике са одговарајућим звучним материјалом користећи конструкције: <i>Первый текст – это фото... Второй текст – это фото...;</i> • разуме кључне информације у материјалу о Санкт Петербургу; • препозна и користи облике множине већине познатих и најфреквентнијих именица; • правилно употреби наставке тврде и меке промене именица у номинативу множине сва три рода; • прави и употребљава именице мушког рода које номинатив множине граде помоћу наставка <i>-а/я: город – города;</i> 		<ul style="list-style-type: none"> • Одговорно учешће у демократском друштву; • Комуникација; • Рад са подацима и информацијама; • Сарадња; • Дигитална компетенција; • Решавање проблема; • Естетичка компетенција; • Одговоран однос према околини; • Одговоран однос према здрављу; <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;</p>
---	--	---	---	--	---

			<ul style="list-style-type: none">• правилно употреби наставке тврде и меке промене именица у генитиву и акузативу множине сва три рода пазећи на аниматност именица (живо – неживо);• правилно употреби наставке тврде и меке промене именица у дативу, инструменталу и локативу множине сва три рода;• користи облике већине познатих и најфреквентнијих именица у множини, нпр. <i>мост, директор, трамвај, царь, рубль, слово, море, библиотека, неделя, екскурсия</i>;• правилно употреби наставке тврде и меке промене именица у множини, нпр. у конструкцијама: <i>Они были у... Они видели... Они говорили с... Они звонили... Они ездиле на...;</i>• разуме општи садржај аудио-материјала слушаног текста <i>Город на Неве</i>;• одговори на основна питања у вези са аудираним текстом <i>Екскурсия по рекам и каналам</i>;		
--	--	--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none">• разуме општи садржај аудио-материјала слушаног текста;• одговори на основна питања у вези са аудираним текстом;• издваја кључне информације из прочитаног текста;• одговори на питања у вези са прочитаним текстом;• преприча укратко текст;• изрази утиске у вези са одређеним текстуалним материјалом о теми Санкт Петербурга, екскурзија, споменика;• одговори на основна питања у вези са текстуалним материјалом;• издваја кључне информације из прочитаног текста;• разуме и правилно интерпретира садржај обрађеног текста;• сублимира знања у вези са задатом темом;• препозна и наброји упитне (<i>кто? что?</i>) и личне заменице (<i>я, ты, он, она, оно, мы, вы, они</i>);• мења дате заменице по падежима;• преведе личне и упитне заменице;		
--	--	--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none">• примени личне и упитне заменице у контексту;• препозна и образује садашње време глагола прве и друге конјугације, глагола <i>хотеть</i>, глагола на <i>-овать</i> и <i>-евать</i> (<i>фотографировать</i>, <i>танцевать</i>) и повратних глагола (<i>интересоваться</i>);• употреби глаголе прве и друге конјугације, глагола <i>хотеть</i> и глагола на <i>-овать</i> и <i>-евать</i> (<i>фотографировать</i>, <i>танцевать</i>) и повратних глагола (<i>интересоваться</i>) у садашњем времену у контексту;• разуме општи садржај песме <i>Город</i> после слушања;• разуме и издваја кључне информације из текста <i>Экскурсия</i>;• преведе на руски језик изразе типа: <i>Да ли је далеко...? Где се налази...? Где се могу купити карте...? У ком позоришту се може гледати...? Какви се излети нуде...?</i>;• повезује и примењује знања о језику (номинатив множине именица, упитне <i>кто</i> и <i>что</i> и		
--	--	--	---	--	--

			<p>личне заменице у свим падежима, глаголи <i>на - овать/-евать</i>, повратни глаголи у садашњем времену;</p> <ul style="list-style-type: none">• користи уобичајене речи у оквиру тема <i>Санкт-Петербург, экскурсия, памятник, город</i>;• користи обрађене граматичке структуре и примењује правила (постављање питања, грађење садашњег времена, повезивање речи у текст);• разуме општи садржај текста <i>Разговор по телефону</i> после слушања;• чита са разумевањем текст и издваја кључне информације из прочитаног текста;• користи облике једнине и множине именица, именица на <i>-ИЯ</i> и осталих познатих именица, глагол <i>хотеть</i>, повратне глаголе и глаголе на <i>-овать/-евать</i> у садашњем времену;• води конверзацију о темама <i>Когда у нас экскурсия? Что тебе нравится / не нравится? Чем ты интересуешься? Что можно</i>		
--	--	--	--	--	--

			<p><i>делать во время каникул?</i> <i>Что ты любишь</i> <i>фотографировать?;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • наведе основна обележја сугласничког и самогласничког система руског језика; • изговори и обележи акцентоване и неакцентоване редуковане самогласнике; • изговори гласове који се бележе словима ж, ш, ч, щ; • сублимира стечена знања о теми Санкт Петербург у илустративном и писаном облику, кроз креативну игру; • описује, извештава и интерпретира у неколико реченица о раду групе у којој учествује; • разуме општи садржај аудио-материјала након слушања приче <i>Два друга</i>; • разуме и издваја кључне информације из текста; • интерпретира текст својим речима; <p>употребу упитне заменице и постави питања везана за текст.</p>		
Письменная работа		ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3.	На крају области ученик ће бити у стању да:		<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење;

<p>26) Подготовка к письменной работе 27) Первая письменная работа 28) Проверка первой письменной работы</p>		<p>ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.7. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.13. ДСТ.1.1.14. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16. ДСТ.1.1.17. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.20. ДСТ.1.1.21. ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4. ДСТ.1.3.1. ДСТ.1.3.2. ДСТ.1.3.3. ДСТ.1.3.4. ДСТ.1.3.5.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • одговори на питања која се односе на обрађене теме <i>каникулы, отдых, погода, Санкт-Петербург, экскурсия</i>; • користи облике множине познатих именица тврде и меке промене, именица женског рода на <i>-ија</i>, именице мушког рода које номинатив множине граде на <i>-а/-ја</i>, глагол <i>хотеть</i>, глаголе на <i>-овать и -евать</i>, повратне глаголе, глаголе е- и и-конјугације у садашњем, прошлом и будућем (простом или сложеном) времену; • примени основна правила грађења одређених граматичких облика; • уочи своје и туђе грешке и научи из њих; <p>изврши аутоевалуацију сопственог рада</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Одговорно учешће у демократском друштву; • Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема;
<p>Урок 3: Конкурс Мой родной город</p>		<p>ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3.</p>	<p>На крају области ученик ће бити у стању да:</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење;

<p>29) Конкурс <i>Мой родной город</i> 30) Видео о Туле 31) Видео о Туле 32) Прилагательные во множественном числе 33) Употребление слова <i>должен</i> 34) Конкурс с сюрпризом 35) Конкурс с сюрпризом; Прошедшее время 36) Местоимение <i>этот</i>; Глагол <i>мочь</i> 37) О родном городе 38) Систематизация 39) Тесты по русскому языку как иностранному 40) Иван Иванович Самовар 41) Пётр и Миша</p>		<p>ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.7. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.13. ДСТ.1.1.14. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16. ДСТ.1.1.17. ДСТ.1.1.18. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.20. ДСТ.1.1.21. ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4. ДСТ.1.3.1. ДСТ.1.3.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • разуме кључне информације у аудираном тексту <i>Хороший шанс</i>; • разуме смисао краћег текста; • повезује текст са одговарајућим илустрованим материјалом; • разуме општи садржај у аудираном тексту <i>Видео о Туле</i>; • одговори на основна питања у вези са аудираним текстом; • напише план филма којим се представља град; • изрази утиске и да одговори на питања у вези са текстом <i>Видео о Туле</i>; • издвоји кључне информације, разуме и правилно интерпретира садржај обрађеног текста; • сублимира знања у вези са задатом темом; • описно објашњава значење речи, нпр. <i>Извините, пожалуйста, я не понимаю, слово „дискотека”. Что это? – Там можно танцевать</i>; • прави разлику између села и града и користи конструкције 		<ul style="list-style-type: none"> • Одговорно учешће у демократском друштву; • Комуникација; • Рад са подацима и информацијама; • Сарадња; • Дигитална компетенција; • Решавање проблема; • Естетичка компетенција; • Одговоран однос према околини; • Одговоран однос према здрављу; • Предузимљивост и оријентација ка предузетништву
--	--	--	---	--	--

			<p>типа: <i>В городе есть</i> + ном. и <i>В деревне нет</i> + ген.;</p> <ul style="list-style-type: none">• говори о омиљеним местима у граду и користи зависне реченице са везником <i>потому что</i>;• разуме кључне информације у тексту <i>Хороший шанс</i>;• препозна и користи облике већине познатих и најфреквентнијих придева у множини;• правилно употреби наставке тврде и меке промене придева у множини;• правилно употреби упитну заменицу <i>какой</i> у свим падежима једнине и множине;• разуме општи садржај аудио-материјала после слушања;• правилно употреби реч <i>должен</i>;• разуме општи садржај аудио-материјала <i>Конкурс с сюрпризом</i> после слушања;• одговори на основна питања у вези са слушаним аудио-материјалом;• исприча причу на тему <i>Конкурс с сюрпризом</i> на основу фотографија;		
--	--	--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none">• изрази утиске и да одговори на питања у вези са обрађеним текстуалним материјалом <i>Мой родной город, Видео о Туле, Конкурс с сюрпризом</i>;• издваја кључне информације, разуме и правилно интерпретира садржај обрађеног текста;• употреби стечена знања: користи усвојени лексички материјал шире у контексту, користи и примењује усвојена граматичка правила;• мења глаголе у прошлом времену (<i>играл, катался, шёл, пошёл, нашёл</i>);• разуме кључне информације у граматичком материјалу;• усваја граматичка правила и примењује их;• мења по падежима показну заменицу <i>этот</i> и глагол <i>мочь</i> у садашњем и прошлом времену;• повеже и примени знања из обрађене теме, да каже где се налази неки град или неко село: <i>Город/Деревня расположен(а)/находится...</i>;		
--	--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">• одговара на питања која се надовезују, остварује комуникацију и размењује кратке информације у вези са познатом темом <i>Главная достопримечательность – это...</i> <i>Главная площадь/Главная улица называется...</i> <i>В центре города/деревни находится(-ятся)/есть церковь/магазины...</i> <i>Символ города/деревни – это...;</i>• користи уобичајене речи у оквиру обрађених тема: <i>Вчера погода была хорошая/плохая. Температура – 20 градусов;</i>• користи обрађене граматичке структуре и примењује правила: <i>красивый город, красивого города, красивому городу, с красивым городом, о красивом городе; Сейчас звоню. Завтра позвоню. Завтра буду звонить. Красивый город. Красивые города. Красивых городов. Красивых музеев;</i>		
--	--	--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none">• чита са разумевањем текст и издваја кључне информације из прочитаног;• представи свој град у десетак реченица, користећи се помоћним питањима;• пише реченице и краће текстове користећи усвојене језичке и граматичке елементе у вези са познатом темом;• користи облике множине придева;• разуме и уме да издвоји кључне информације из текста: <i>Это самовар Иван Иванович. Это дядя Петя. Он первым подошел к самовару. У самовара есть отчество. Каждый член семьи разговаривает с самоваром;</i>• разуме општи садржај аудио-материјала о теми медведа који не живе на слободи;• разуме и уме да издвоји кључне информације из текста: <i>Есть бурый медведь. Есть белый медведь. Медведи не на свободе. Эти медведи живут в зоопарка или в реабилитационных центрах;</i>		
--	--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> • одговара на питања и учествује у комуникацији: <i>Какой это медведь? У него есть мама/у него нет мамы? Какая проблема есть у Миши? Это белый/бурый медведь. У него нет... Он живет в...;</i> • нове усвојене речи и изразе примени: <i>Кто-то делает покупки. Покупать продукты на рынке. Это можно купить в круглосуточном магазине. Я куплю апельсиновый сок;</i> • разуме смисао текста и кључне информације у материјалу који слуша; повезује текст са одговарајућим илустрованим материјалом. 		
<p>Урок 4: Вечеринка у Лены 42) На рынок или в магазин? 43) Покупки 44) Покупки 45) Употребление числительных с существительными; мало/много 46) Что купить? 47) Контрольная работа</p>		<p>ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.7. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.13.</p>	<p>На крају области ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • нове усвојене речи и изразе примени: <i>Кто-то делает покупки. Покупать продукты на рынке. Это можно купить в круглосуточном магазине. Я куплю апельсиновый сок;</i> • разуме смисао текста и кључне информације у материјалу, који слуша; 		<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење; • Одговорно учешће у демократском друштву; • Комуникација; • Рад са подацима и информацијама; • Сарадња; • Дигитална компетенција;

<p>48) У Лены дома 49) У Лены дома; квартира и мебель 50) Моя квартира/комната 51) Где находится... упражнения 52) Притяжательные местоимени 53) Повторение урока 4 54) Сказка о три медведя</p>		<p>ДСТ.1.1.14. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16. ДСТ.1.1.17. ДСТ.1.1.18. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.20. ДСТ.1.1.21. ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4. ДСТ.1.3.1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • повезује текст са одговарајућим илустрованим материјалом; • разуме смисао текста и кључне информације у материјалу који слуша; • примени нове речи и изразе: <i>Покажите, пожалуйста, виноград. Это слишком дорого/дёшево. Сосиски с горчицей – это вкусно. Килограмм за... рубля/рублей;</i> • да правилно изговори бројеве од 70 до 199; • да правилно напише бројеве од 70 до 199; • да сублимира знања у вези са задатом темом; • ученик зна правила слагања броја и именице: <i>1 + номинатив, 2 – 4 + генитив једнине, 5 + генитив множине: 1 помидор, 2 помидора, 5 помидоров;</i> • остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације о теми <i>Куповина: Добрый день. Что вы хотите? Сколько стоит/сто́ят...? Дайте мне килограмм апельсинов. С вас... рубль/рубля/рублей;</i> 		<ul style="list-style-type: none"> • Решавање проблема; • Естетичка компетенција; • Одговоран однос према околини; • Одговоран однос према здрављу; <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;</p>
--	--	---	---	--	---

			<ul style="list-style-type: none">• да сублимира знања у вези са задатом темом;• повезује и примењује знања;• проверава ниво сопственог знања;• повезује и примењује знања;• проверава ниво сопственог знања;• разуме смисао текста и кључне информације у материјалу, који слуша, усваја нове речи и изразе и у стању је да их примени: <i>Это гостиная/кухня... На первом/на втором этаже... А чей-то команде есть кровать, кресло, шкаф, письменный стол со стулом, компьютер, полка...;</i>• уме да изрази утиске и да одговори на питања у вези са обрађеним текстуалним материјалом: <i>Это красивый/большой дом. В доме есть бассейн;</i>• издваја кључне информације, разуме и правилно употреби научене речи и изразе: <i>У нас большая/красивая... квартира. В моей/наше... комнате находится... Рядом</i>		
--	--	--	---	--	--

			<p><i>с кухней/гостиной... находится столовая;</i></p> <ul style="list-style-type: none">• уме да сублимира знања у вези са задатом темом;• остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације: <i>Что находистя в комнате? В комнате стол, два стула, ковёр, окно, шкаф, плака, постер, линейка, карандаши...; Это столовая. Из столовой. К столовой. Вижу столовую. Рядом со столовой. В столовой;</i>• уме да сублимира знања у вези са задатом темом;• остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације: <i>Рядом со шкафом находится стол. Ковер на полу. Между диваном и столом находится кресло. Над столом висит люстра. Под столом – ковер;</i>• уме да сублимира знања у вези са задатом темом;• зна да користи присвојне заменице (рецептивно и продуктивно): <i>Я сижу недалеко от твоей подруги Ольги. Я звоню твоей подруге</i>		
--	--	--	--	--	--

			<p><i>Ольге. Я вижу твою подругу Ольгу. Я гуляю с твоей подругой Ольгой. Я думаю о твоей подруге Ольге;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ученик повезује и примењује знања о језику; • ученик користи уобичајене речи у оквиру обрађених тема; • ученик користи обрађене граматичке структуре и примењује правила; • повезује текстуални са илустрованим материјалом: <i>На картинке номер девять видим маленького Мишутку;</i> <p>одговара на питања и учествује у комуникацији: <i>В лесу гуляла девочка. На этой картинке девочка есть суп.</i></p>		
<p>Письменная работа 55) Подготовка к письменной работе 56) Вторая письменная работа 57) Проверка второй письменной работы</p>		<p>ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.7. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.1.12.</p>	<p>На крају области ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сублимира знања и да одговори на питања која се односе на обрађене теме; • користи бројеве са именицама; • рецептивно и продуктивно влада присвојним заменицама за 1. и 2. лице једине и множине; 		<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење; • Одговорно учешће у демократском друштву; • Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема

		<p>ДСТ.1.1.13. ДСТ.1.1.14. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16. ДСТ.1.1.17. ДСТ.1.1.18. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.20. ДСТ.1.1.21. ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4. ДСТ.1.3.1</p>	<ul style="list-style-type: none"> • одговори на питања у вези са познатом темом; • да користи бројеве са именицама; • правилно уоптреби присвојне заменице; • пише реченице и краће текстове користећи познате језичке елементе; • учи на сопственим и туђим грешкама; <p>реално сагледа резултате свога рада.</p>		
<p>Урок 5: Где мы учимся 58) Где мы учимся 59) Где мы учимся; Прилагательные мягкого склонения 60) Урок труда 61) Урок труда; Вид и время глагола 62) Грађење речи 63) Расписание уроков 64) Школьный интернет-форум 65) За и против; Местоимение <i>который</i></p>		<p>ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.7. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.13. ДСТ.1.1.14. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16. ДСТ.1.1.17.</p>	<p>На крају области ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разуме смисао текста и кључне информације у материјалу, који слуша, усваја нове речи и изразе и у стању је да их примени; • изрази утиске и да одговори на питања у вези са обрађеним текстуалним материјалом: <i>Система оценок в Србији хороша/плоха. Система оценок в России хороша/плоха. Кто-то хорошо/плохо учится;</i> • издваја кључне информације, разуме и правилно 		<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за учење; • Одговорно учешће у демократском друштву; • Комуникација; • Рад са подацима и информацијама; • Сарадња; • Дигитална компетенција; • Решавање проблема; • Естетичка компетенција; • Одговоран однос према околини;

<p>66) Наша школа 67) В столовой; Что любите есть и пить? 68) Систематизация 69) Медведь на велосипеде 70) Пока, Мишка! 71) До свидания, друзья! 72) Ура, каникулы!</p>		<p>ДСТ.1.1.18. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.20. ДСТ.1.1.21. ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24. ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4. ДСТ.1.3.1.</p>	<p>интерпретира садржај обрађеног текста: <i>Я учусь на одни пятёрки. В России/Сербии есть осенние, зимние, весенние летние каникулы;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • зна да користи придеве меке промене: <i>летние каникулы, во время летних каникул, в зимнем лагере, до зимних каникул, к последнему реферату...;</i> • разуме општи садржај аудио-материјала, текста, који слуша; • одговори на основна питања у вези са текстом, који слуша: <i>Кто о чем разговаривает? Что на уроке труда делают мальчики, а что девочки? Есть ли у них такой предмет? Кто что будет делать на выходных? Писать сочинение. Делать скамейку. Готовить брош;</i> • издваја кључне информације, разуме и правилно интерпретира садржај обрађеног: <i>глаголи несвршеног вида граде прошло садашње и сложено будуће време, а глагли свршеног вида, осим прошлог, граде само просто будуће време;</i> • употреби стечена лингвистичка знања и користи усвојени лексички материјал у ширем контексту: <i>Сейчас я смотрю</i> 		<ul style="list-style-type: none"> • Одговоран однос према здрављу; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;
---	--	---	--	--	---

			<p><i>телевизоа. Этот фильм я завтра посмотрю. Миша часто гуляет со своей собакой. Сегодня я погуляю с собакой;</i></p> <ul style="list-style-type: none">• влада основним правилима грађења речи и умети да их примени: <i>учить → учи + -тель →учитель; лето → лет + -н + -ий → летний;</i>• уочи од које је претходно речи нова реч саграђена: <i>библиотекарь ← библиотека, хоккеист ← хоккей, преподаватель ← преподавать;</i>• разуме општи садржај аудио-материјала, текста, који слуша;• може да одговори на основна питања у вези са текстом који слуша: <i>Когда начинается второй урок? Второй урок начинается в девять часов пятьдесят минут. Десять часов сорок минут – начинается третий урок;</i>• користи основне уобичајене форме за изражавање извињења: <i>Извини(те), пожалуйста, что я опоздал на урок. Мой автобус опоздал;</i>• разуме општи садржај аудио-материјала, текста, који слуша;• одговори на основна питања у вези са текстом, који слуша;• користи основне уобичајене форме за изражавање слагања и		
--	--	--	---	--	--

			<p>неслагања: <i>Я думаю, что... По-моему... мне нравится / не нравится, потому что... Я за (+ акузатив)... Я против (+генитив)... Это правильно. Это неправильно;</i></p> <ul style="list-style-type: none">• користи основне уобичајене форме за изражавање слагања и неслагања: <i>Я за (+ аку.)...; Я против (+ ген.)...; мне (не) нравится, потому что...;</i>• износи своје мишљење и изражава ставове: <i>Я думаю, что...; По-моему...;</i>• користи облике односно-упитне заменице <i>который;</i>• заменице <i>который;</i>• даје информације о свом окружењу у неколико реченица: <i>Наша школа находится на улице... Это школа. У нас есть кабинеты математики, физики. Я учусь в шестом классе. В школе мы изучаем сербский язык, математику, географию, историю... Обычно у нас шесть уроков в день. К сожалению, у нас нет кружков;</i>• размењује са саговорницима кратке информације у вези са датом темом: <i>Картошку варить... минут. Огурцы нарезать кубиками. Добавить соль, перец. Положить в салатницу;</i>		
--	--	--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none">• користи уобичајене речи и изразе у оквиру обрађених тема: <i>делать покупки, покупаешь в магазине/на рынке; сколько что-то стоит; большая квартира, столовая, кухня, на первом этаже; сменка, дежурство, урок труда, учиться на...</i>;• користи обрађене граматичке структуре и примењује правила: <i>1 килограмм, 2 – 4 килограмма, 5 килограммов; находится на/в + Предл., находится под/над, за + Творит...</i>;• разуме општи садржај аудио-материјала после слушања;• разуме и уме да издвоји кључне информације из текста који слуша и да постави и одговори на питања у вези са одслушаним текстом: <i>Кто-то дрессирует кого-то. Научить кого-то каким-то трюкам. Кормит кого-то чем-то. В цирке медведи ходят на двух лапах, танцуют;</i>• усмено изрази своје утиске уз помоћ слика: <i>Кто-то познакомил кого-то с чем-то(культурой России). Кто-то научил кого-то правильно писать. Образовать новые слова...</i>;		
--	--	--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none">• користи писани код за изражавање својих утисака (личне поруке, електронска пошта);• чита са разумевањем краће писане или илустроване текстове;• проналази и издваја предвидљиве информације у тексту и може да изведе закључак о могућем значењу непознатих речи из контекста;• употреби стечена знања – користи усвојени лексички материјал шире у контексту;• користи и примењује усвојена граматичка правила;• разуме општи садржај аудио-материјала, текста, који слуша и може да одговори на основна питања у вези са текстом, који слуша;• разуме општи садржај аудио-материјала, текста, који слуша и може да одговори на основна питања у вези са текстом, који слуша;• да употреби стечена знања, користи усвојени лексички материјал шире у контексту: <i>Чем вы ещё увлекаетесь? Ира, какие у тебя планы на лето? Ребята, какие предметы у вас будут в следующем году? А вы любите салат Оливье?</i>		
--	--	--	--	--	--

			користи и примењује уобичајене изразе основних комуникативних функција: <i>Мне</i> <i>(очень/особенно/больше)</i> <i>нравится/нравятся... Извините,</i> <i>пожалуйста, что я опоздал(а) на</i> <i>урок... Мой родной город</i> <i>находится на севере.</i>		
--	--	--	---	--	--

СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

МУЗИКОМ КРОЗ ЖИВОТ

Циљ учења слободне наставне активности Музиком кроз живот је да ученик развија стваралачко и креативно мишљење кроз практичан рад, мотивацију, интелектуални, социјални, емоционални и морални развој, свест о сопственом здрављу, опажање, осетљивост за естетику, радозналост и самопоуздање како би био оспособљен за креативно решавање проблема и имао одговоран однос према очувању уметничког наслеђа и културе свога и других народа

Разред: шести

ОПШТЕ МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ – На крају програма ученик ће бити у стању да:	ТЕМЕ и кључни појмови садржаја програма
Компетенција за целоживотно учење, естетичка компетенција, решавање проблема, комуникација, сарадња, рад са подацима и информацијама, дигитална компетенција, одговорно учешће у демократском друштву, предузимљивост и оријентација ка предузетништву,	– примењује динамичко нијансирање при извођењу музичких дела; – препознаје елементе динамике у свакодневном животу; – анализира врсте такта и ритам у уметничким делима; – препознаје боју тона у складу са садржајем композиције;	ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ Проширивање знања о музичким елементима. Изражајна својства динамике. Врста, карактер и примена темпа. Тон: боја и текстура Ритам: дводелни, троделни, четвороделни и мешовити. Повезивање звука и ритма.

<p>одговоран однос према здрављу, одговоран однос према околини</p>	<p>– изводи композиције домаћих и страних аутора самостално и у групи, користећи глас, покрет и инструменте; – изводи двогласне и трогласне композиције домаћих и страних аутора; – искаже своја осећања у току извођења музике; – примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; – учествује у манифестацијама;</p>	<p>Примена динамике, темпа и ритма у свакодневном животу Проширивање искуства ученика у коришћењу различитих музичких средстава за рад у процесу музичког изражавања и обликовања; Индивидуално и групно певање. Двоглас. Троглас. Индивидуално и групно свирање.</p>
	<p>– користи различите технике телесних перкусија самостално и у групи; – примењује технике правилног дисања у свакодневном животу; – препознаје говор тела, свој и своје околине;</p>	<p>ТЕЛО КАО МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТ Синхронизација различитих менталних и физичких капацитета. Координација различитих менталних и физичких капацитета</p>

	<ul style="list-style-type: none">– контролише покрете користећи концентрацију;– сарађује са члановима групе којој припада, поштујући различитости;– процени сопствене могућности у примени телесних перкусија;	<p>Правилно дисање. Концентрација. Говор тела. Јачање одређених делова тела. Рефлекс. Пажња. Брзина реаговања на различите захтеве из окружења. Развој свесности о нашем телу, контроли покрета и јачању мишића, као и бољој координацији и балансу. Стимулација и активација организма на психомоторном и когнитивном нивоу. Истраживање унутрашњег ритма и звука свога тела. Body percussion.</p>
	<ul style="list-style-type: none">– самостално осмишљава и импровизује покрете за ритмичке аранжмане;	<p>КРИТИЧКО МИШЉЕЊЕ КРОЗ МУЗИКУ Технике критичког мишљења. Дрво</p>

	<ul style="list-style-type: none">– контролише сопствене покрете у циљу боље координације;– својим речима објасни значај телесних перкусија на у сваком смислу;– критички анализира своје и туђе извођење;– истражи и објасни шта је музичка критика и која је њена улога;– објасни и примени различите технике критичког мишљења;– самостално поставља питања везана за дату тему;– аргументовано искаже утисак о слушаним делима;– вербализује свој доживљај музике;– искаже свој доживљај музике кроз друге уметности.	<p>проблема. Дебата. Шест шешира. Мозгалица. Трибине.</p> <p>Вештине критичког мишљења: комуникација, сарадња, препознавање проблема, решавање проблема.</p> <p>Вештина постављања питања: меморијска, транслацијска, интерпретацијска, аналитичка, синтетичка, евалуацијска.</p> <p>Обликовање оригиналног мишљења.</p> <p>Музичка критика. Анализа композиције</p> <p>Развијање способности и интересовања за целоживотно образовање.</p>
--	---	---

Годишњи фонд часова: 36

	<ul style="list-style-type: none">– критички просуђује утицај музике на здравље ;– разуме и користи интеркултурални дијалог– примењује различите врсте писмености (језичке, медијске, културне, научне...);– разуме концепт инклузије и осетљив је према различитостима;– самостално анализира музичка дела, користећи научене технике критичког мишљења;	
--	---	--

УПУТСТВО ЗА МЕТОДИЧКО-ДИДАКТИЧКО ОСТВАРИВАЊЕ ПРОГРАМА

Програм слободне наставне активности Музиком кроз живот даје могућност заинтересованим ученицима да могу у целости изразити своје креативне потенцијале и тако у потпуности искористити планиране садржаје програма музичке културе.

ПЛАНИРАЊЕ НАСТАВЕ И УЧЕЊА

Програм слободне наставне активности Музиком кроз живот се природно надовезује на програм предмета Музичка култура. Конципиран је тако да фаворизује активности ученика сходно њиховим индивидуалним могућностима и афинитетима, повезивање њиховог школског и ваншколског искуства, спознају о социо-емоционалном здрављу, учење путем решавања проблема, сарадњу и тимски рад, као и употребу савремених технологија у образовне сврхе. Потенцира се самосталност ученика у активном начину учења, а улога наставника је превасходно да уведу ученике у тему, представе кључне појмове садржаја и подстакну их на активност коју затим усмеравају, прате и вреднују.

Програм се не базира на коришћењу уџбеника и дидактичких материјала који су специјализовано за њих направљени, већ се ученици подстичу да користе што различитије изворе информација и да имају према њима критички однос. Циљ је оснажити ученике да се ослањају на сопствене снаге у процесу проналажења релевантних информација.

ОСТВАРИВАЊЕ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ

У реализацији слободне наставне активности Музиком кроз живот, у складу са могућностима школе и креативностима наставника, треба инсистирати на већој афирмацији тематских јединица у области Извођење музике.

Кроз индивидуално и вишегласно гласовно и инструментално извођење инсистирати на поставци тона, интонацији, правилном дисању, агогици, дикцији, ритму, динамици, поштовању различитости у групном раду (ансамблу)...

ТЕЛО КАО МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТ

У оквиру ове теме обједињене су три групе вештина: когнитивне, социјално-емоционалне и организационе. Зато већ у процесу увођења у тему треба изабрати примере на којима ће ученици схватити сложеност коришћења тела као инструмента и сам значај бављења овом темом.

КРИТИЧКО МИШЉЕЊЕ КРОЗ МУЗИКУ

Основна идеја теме је да се код ученика развија конструктивно размишљање путем критике, стварање атмосфере где ученици сами постављају питања.

Коришћењем различитих метода и техника, наставник приближава ученицима решење проблема који је у почетку изгледао нерешив. Након тога се приступа анализи музичког дела, изведеног или слушаног. Потребно је нагласити појединости до којих се долази на основу опсервирања.

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ НАСТАВЕ И УЧЕЊА

Наставник треба континуирано да прати напредак ученика, који се огледа у начину на који ученици учествују у активностима, како прикупљају податке, како бране своје ставове, како аргументују, евалуирају, примењују, процењују последице итд.

Наставник прати и вреднује како ученици међусобно сарађују, како решавају сукобе мишљења, како једни другима помажу, да ли испољавају иницијативу, како превазилазе тешкоће, да ли показују критичко мишљење или критицизам, колико су креативни. Вредновање ученичких постигнућа врши се у складу са Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању.

ДОПУНСКА НАСТАВА

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ					
НАПОМЕНА: Програм рада допунске наставе за шести разред					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
	Глаголски облици	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	Утврдити садржаје са оним ученицима, који нису успели да их усвоје у редовној настави применом индивидуализације како би им се омогућило усвајање програма.
	Гласовне промене	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
	Грађење речи	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
	Просте и сложене реченице	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
	Правопис	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
	Реч, синтагма, реченица	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ – ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК					
НАПОМЕНА: у табели се налази програм рада за шести разред					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Present Simple Tense – affirmative, negative and questions	непосредно	током школске године	ученици	Допунска настава има за циљ да ученицима пружи помоћ и подршку у савладавању наставних садржаја. Поред тога треба да подстакне развијање когнитивних процеса. Такође, то је и процес стицања радних навика и социјалних вештина. Заступљен је индивидуалан рад, рад у пару или групни рад. Садржаји, методе, и средства рада на допусној настави у потпуности су индивидуализовани, прилагођени
2.	Present Continuous Tense – affirmative, negative and questions	непосредно	током школске године	ученици	
3.	Past Simple Tense – affirmative, negative and questions	непосредно	током школске године	ученици	
4.	Past Continuous Tense – affirmative, negative and questions	непосредно	током школске године	ученици	
5.	Conditionals: Zero and First Conditional	непосредно	током школске године	ученици	
6.	Speaking – talking about likes and dislikes	непосредно	током школске године	ученици	
7.	Present Perfect Tense review + writing sentences by using the Present Perfect Tense	непосредно	током школске године	ученици	
8.	Will and be going to	непосредно	током школске године	ученици	

9.	Grammar: review	непосредно	током школске године	ученици	потребама ученика. Настава се реализује према предвиђеном годишњем фонду часова , и организује се у складу са индивидуалним потребама и могућностима сваког ученика.
----	-----------------	------------	----------------------------	---------	---

ПЛАН РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ ИЗ ИСТОРИЈЕ

НАПОМЕНА: Реализација наведених наставних јединица зависи од знања и заинтересованости ученика, а првенствено од постигнутих резултата на такмичењима. У зависности од тога неке наставне јединице ће се реализовати у већој, а друге у мањој мери.

РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Прошлост - врсте историјских извора, Периодизација историје, Основне одлике праисторије (постанак човека, живот и занимања, проналасци, праисторијска налазишта на централном Балкану)	Активна настава Метода читања Метода писања Разговор Монолошка Дијалогска Истраживање Кооперативни рад	септембар	ученици 5. разреда	препознаје значење основних појмова из историје цивилизације - ученик разуме појам прошлости препознаје на основу историјских извора о којој историјској појави, догађају и личности је реч - ученик зна врсте историјских извора
2.	Велика сеоба народа Франачка држава Византија Хришћанска црква Ислам		септембар	ученици 6. разреда	ученик именује и разликује основне
3.	Велика географска открића Хуманизам и ренесанса		октобар	ученици 7. разреда	

4.	Основне одлике старог века, Основна обележја Старог истока
5.	Словени и њихово насељавање Балканског полуострва Срби од VII до XII века
6.	Турска освајања Турско царство Положај Срба у Турском царству. Пећка патријаршија. Сеобе Срба. Срби под хабзбуршком и млетачком влашћу
7.	Стара Грчка најстарији период грчке историје, полиси, ратови, култура
8.	Турска освајања Турско царство Положај Срба у Турском царству. Пећка патријаршија. Сеобе Срба. Срби под хабзбуршком и млетачком влашћу

октобар	ученици 5. разреда	временске одреднице -ученик може да именује и разликује основне временске одреднице
новембар	ученици 6. разреда	ученик именује историјске периоде и зна редослед историјских периода . ученик зна поделу на праисторију и историју - ученик познаје историјске периоде и њихов редослед - ученик уме да одреди ком историјском периоду припадају важне - ученик ће стећи знања о најстаријем периоду грчке историје
новембар	ученици 7. разреда	
децембар	ученици 5. разреда	
децембар	ученици 7. разреда	

9.	Стара Грчка најстарији период грчке историје,полиси, ратови, култура		јануар	ученици 5. разреда	ученик зна на ком простору су се одиграле најважније појаве и догађаји из националне и опште историје уме да наведе узроке и последице најважнијих појава из прошлости - ученик ће познавати структуру и функционисање грчких полиса и њихове међусобне односе препознаје значење основних појмова из историје цивилизације - ученик ће знати хронолошки и просторни оквир средњег века. препознаје на основу
10.	Развој и структура феудалних држава Одлике средњовековне културе Крсташки ратови		јануар	ученици 6. разреда	
11.	Индустријска револуција, Француска револуција, Наполеоново доба		фебруар	ученици 7. разреда	
12.	Хеленизам		март	ученици 5. разреда	
13.	Србија у XII и почетком XIII века Српско царство Постанак и развој средњовековне босанске државе Моравска Србија Српска деспотовина Босна Зета		март	ученици 6. разреда	

14.	Револуција 1848. и 1849. године, Уједињење Италије и Немачке, Грађански рат у САД, Источно питање		април	ученици 7. разреда	историјских извора о којој историјској појави, догађају и личности је реч - ученик ће моћи да разликује основне историјске изворе за историју средњег века
15.	Хеленизам		април	ученици 5. разреда	- ученик ће познавати структуру феудалног друштва
16.	Српска револуција 1804-1835. Први српски устанак Други српски устанак. Србија од 1815. до 1878. Црна Гора у новом веку Срби под хабзбуршком влашћу, Положај Срба у Османском царству		мај	ученици 7. разреда	ученик именује најважније појаве из опште историје
17.	Стари Рим- оснивање, успон,освајања,структура, облици уређења,културахришћанство, пад царства		мај	ученици 5. разреда	ученик ће упознати развој и уређења средњовековних монархија
18.	Србија у XII и почетком XIII века Српско царство Постанак и развој средњовековне босанске државе		јун	ученици 6. разреда	- ученик ће добити увид у привредни напредак у доба развијеног феудализма ученик ће сазнати основне чињенице

	Моравска Србија Српска деспотовина Босна Зета				о династији Немањић препознаје значање основних појмова из историје цивилизације ученик именује најважније појаве из опште историје
--	--	--	--	--	--

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ ИЗ ГЕОГРАФИЈЕ					
НАПОМЕНА: Реализација зависи од знања ученика. У току школске године утврдиће се које су им од наведених области проблематичније и нејасније па ће се тим наставним јединицама посветити већа пажња.					
РЕДН И БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Увод у садржај допунске наставе Хидрографија, земљин омотач	вежбање	септембар	Ученици 6. разреда	Циљ наставе и учења географије је да ученик изучавањем географских објеката, појава и процеса у природном и друштвеном окружењу и међусобној повезаности са њима развије одговоран однос према себи, природи и будућности планете Земље.
2.	Биљне заједнице на Земљи Животињске заједнице на Земљи Заштита и унапређење	вежбање	октобар	Ученици 6. разреда	
3.	Миграције становништва Насеља и врсте насеља	вежбање	новембар	Ученици 6. разреда	
4.	Друштвено-економске одлике	вежбање	децембар	Ученици 6. разреда	
5.	Државе Јужне Европе	вежбање	јануар	Ученици 6. разреда	
6.	Друштвене и економске одлике Јужне Европе.	вежбање	фебруар	Ученици 6. разреда	
7.	Обележја Европе и њена регионална подела	вежбање	март	Ученици 6. разреда	
8.	Основна обележја Европских регија.	вежбање	април	Ученици 6. разреда	

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ – БИОЛОГИЈА					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	6.разред Ћелије		Током целе школске године	Наставник и ученици 6.разред	Допунски рад организовати континуирано током целе школске године, за ученике који нису савладали редовну наставу
2.	Једноћелијски и вишећелијски организми		Током целе школске године	Наставник и ученици 6.разред	Допунски рад организовати континуирано током целе школске године, за ученике који нису савладали редовну наставу
3.	Живот у екосистему		Током целе школске године	Наставник и ученици 6.разред	Допунски рад организовати континуирано током целе школске године, за ученике који нису савладали редовну наставу
4.	Наслеђивање и еволуција, порекло и разноврсност живог света		Током целе школске године	Наставник и ученици 6.разред	Допунски рад организовати континуирано током целе школске године, за ученике који нису савладали редовну наставу

ДОПУНСКА НАСТАВА – МАТЕМАТИКА

Садржаји програма	Број часова	Начин и поступак остваривања програма	Активности у образовно-васпитном раду
Цели бројеви	4	- Савлађивање основних операција с природним и целим бројевима, као и усвајање основних својстватих операција кроз решавање једноставнијих задатака	- Постављају питања. Решавају задатке у свескама и натабли. Размишљају, одговарају, коментаришу, раде домаће...
Рационални бројеви	5	- Савлађивање основних операција с рационалним бројевима, као и усвајање основних својстава тих операција кроз решавање једноставнијих задатака.	- Постављају питања. Решавају задатке у свескама и натабли. Размишљају, одговарају, коментаришу, раде домаће...
Троугао	4	- Поновити основна знања о троуглу и демонстрирати решавање простијих задатака са троуглом - Разликовати врсте троуглова и савладати збирунутрашњих и спољашњих углова - Савладати основне конструкције троугла	- Схватају појам троугла - Разликују врсте троуглова - Умеју да конструишу троугао - Умеју да израчунају углове
Четвороугао	3	- Укратко поновити основне појмове о четвороуглу, а затим решавати једноставније задатке. - Одговарати на постављена питања, отклањати дилеме ученика - Разликовати врсте четвороуглова и савладати збирунутрашњих и спољашњих углова - - - -	- Знају шта је четвороугао. - Умеју да конструишу четвороугао. - Знају да израчунају углове четвороугла - Разликују врсте четвороуглова

		- Савладати основне конструкције четвороугла	
--	--	--	--

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ - ФИЗИКА					
НАПОМЕНА:					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1	Кретање	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	Утврдити садржаје са оним ученицима, који нису успели да их усвоје у редовној настави применом индивидуализације како би им се омогућило усвајање програма.
2	Сила	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
3	Мерење	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
4	Маса и густина	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
5	Притисак	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
1	Сила и кретање	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
2	Кретање тела под дејством силе теже. Сила трења	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	

3	Равнотежа	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
4	Механички рад и енергија	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
5	Топлотне појаве	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
1	Осцилаторно и таласно кретање	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
2	Светлосне појаве	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
3	Електрично поље	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
4	Електрична струја	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
5	Магнетно поље	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
6	Елементи атомске и нуклеарне физике	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ – РУСКИ ЈЕЗИК	
1.	Повторение лексики и грамматики
2.	Чтение и понимание прочитанного текста - Московская школа № 83
3.	Повторение фонетики - звуки и буквы
4.	Чему учат в школе - Девочки
5.	Девочки - Мальчики - чтение, вопросы к тексту
6.	ПОЗДРАВЛЯЕМ И ЖЕЛАЕМ! Приглашение на день рождения - Диалоги
7.	Склонение имён прилагательных
8.	ЗАВЯТЫЕ ТЕАТРАЛЫ - Снегурочка - чтение и понимание прочитанного текста
9.	КОНЕЦ ЗИМЕ... Нашёл время болеть; Масленица в московской школе... чтение
10.	ПОБЫВАЙ В САНКТ-ПЕТРБУРГЕ - Диалоги; Эрмитаж - диалоги
11.	Подготовка к 2-ой письменной работе
12.	Будущее время

ДОДАТНА НАСТАВА

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНЕ НАСТАВЕ СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ					
НАПОМЕНА: Програм рада додатне наставе за шести разред					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Глаголски облици	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе. Развијање љубави према језику и књижевности.
2.	Гласовне промене	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
3.	Грађење речи	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
4.	Просте и сложене реченице	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
5.	Стилска изражајна средства	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
6.	Версификација	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНЕ НАСТАВЕ – ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК					
НАПОМЕНА: у табели се налази програм рада за шести разред					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Present Simple Tense review + writing sentences by using the Present Simple Tense	непосредно	у току школске године	ученици	Циљ додатне наставе је да омогући обдареним и талентованим ученицима да прошире и продубе своја знања и вештине из неких наставних области и предмета у складу са својим интересовањима, способностима и могућностима, као и да подстиче ученике на самосталан рад, развој логичког, стваралачког и критичког мишљења и да доприносе њиховом оспособљавању за даље самообразовање. Додатним радом се обухватају ученици који постижу изузетне резултате у савладавању програма и који показују интересовање за проширивање знања и вештина.
2.	Present Continuous Tense review + writing sentences by using the Present Continuous Tense	непосредно	у току школске године	ученици	
3.	Past Simple Tense review + writing sentences by using the Past Simple Tense	непосредно	у току школске године	ученици	
4.	Past Continuous Tense review + writing sentences by using the Past Continuous Tense	непосредно	у току школске године	ученици	
5.	The First Conditional	непосредно	у току школске године	ученици	
6.	Writing: a short essay about things students like and dislike	непосредно	у току школске године	ученици	
7.	Present Perfect Tense – affirmative, negative and questions	непосредно	у току школске године	ученици	
8	Will and be going to	непосредно	у току школске године	ученици	
9.	Grammar: review	непосредно	у току школске године	ученици	

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНЕ НАСТАВЕ ИЗ ИСТОРИЈЕ					
НАПОМЕНА: Реализација наведених наставних јединица зависи од знања и заинтересованости ученика, а првенствено од постигнутих резултата на такмичењима. У зависности од тога неке наставне јединице ће се реализовати у већој, а друге у мањој мери.					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Археолошка налазишта у Европи и Србији	обнављање и проширивање знања	септембар	ученици 5. разреда	- Ученици треба да прошире своја знања о праисторијском периоду и да се упознају са праисторијским налазиштима ученик разуме како су повезане појаве из прошлости и садашњости ученик уме да закључи зашто је дошло до одређених историјских догађаја и које су последице важних историјских дешавања ученик уме да прочита историјске информације у различитим симболичким модалитетима и повеже их са претходним историјским знањем(закључује на основу историјске карте без понуђене
2.	Атила и Хуни Франачка држава и Карло Велики	обнављање и проширивање знања	септембар	ученици 6. разреда	
3.	Велика географска открића Хуманизам и ренесанса	обнављање и проширивање знања	октобар	ученици 7. разреда	
4.	Велики владари Старог истока	обнављање	октобар	ученици 5. разреда	
5.	Досељавање Словена на Балканско полуострво Срби до 12. века	обнављање и проширивање знања	новембар	ученици 6. разреда	
6.	Султани, султаније и велики везири /Уређење царства	обнављање	новембар	ученици 7. разреда	
7.	Грчка религија,Олимпијске игре, Свакодневни живот у старој Грчкој	обнављање и проширивање знања	децембар	ученици 5. разреда	
8.	Династија Немањића- Краљеви, цареви, свеци	обнављање	децембар	ученици 6. разреда	
9.	Први српски устанак	обнављање и проширивање знања	јануар	ученици 7. разреда	
10.	Александар и Персија, Оснивање Александрије	обнављање и проширивање знања	јануар	ученици 5. разреда	

11.	Други српски устанак	обнављање и проширивање знања	фебруар	ученици 7. разреда	<p>легенде, упоређује два графикана и закључује о појави)</p> <p>- ученици треба да прошире своја знања о великим географским открићима и да схвате зашто је било тако важно организовати дуге, исцрпљујуће и скупе експедиције у циљу откривања нових територија</p> <p>- ученици треба да прошире и допуне своје знање о Првом српском устанку и Другом српском устанку</p>
12.	Индивидуална припрема такмичара	вежбање	март	ученици од 5. до 8. разреда	
13.	Индивидуална припрема такмичара	вежбање	март	ученици од 5. до 8. разреда	
14.	Индивидуална припрема такмичара	вежбање	април	ученици од 5. до 8. разреда	
15.	Карађорђевић и Обреновићи	обнављање и проширивање знања	април	ученици 7. разреда	
16.	Досељавање Словена на Балканско полуострво Срби до 12. века	обнављање и проширивање знања	мај	ученици 6. разреда	
17.	Римска религија, Римска култура, Најзначајнији римски владари	обнављање	мај	ученици 5. разреда	
18.	Анализа рада на часовима додатне наставе	вежбање	јун	ученици од 5. до 8. разреда	

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНЕ НАСТАВЕ ИЗ ГЕОГРАФИЈЕ					
НАПОМЕНА: Реализација зависи од знања ученика. У току школске године утврдиће се које су им од наведених области проблематичније и нејасније па ће се тим наставним јединицама посветити већа пажња.					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Увод у садржај додатне наставе *Распоред вода, на планети Земљи *Светско море, океани	Вежбање, проширивање знања	Септембар	Ученици шестог разреда	Циљ наставе и учења географије је да ученик изучавањем географских објеката, појава и процеса у природном и друштвеном окружењу и међусобној повезаности са њима развије одговоран однос према себи, природи и будућности планете Земље.
2.	Биљни и животињски свет на Земљи *тропске шуме, саване, пустиње, степе тундре, поларне пустиње	Вежбање, проширивање знања	Октобар	Ученици шестог разреда	
3.	Становништво и насеља на Земљи *Светско становништво *екумена и анеекумена	Вежбање, проширивање знања	Новембар	Ученици шестог разреда	
4.	Опште одлике Европе границе	Вежбање, проширивање знања	Децембар	Ученици шестог разреда	
5.	Положај и границе Јужне Европе	Вежбање, проширивање знања	Јануар	Ученици шестог разреда	
6.	Положај и границе Балконског полуострва,	Вежбање, проширивање знања	Фебруар	Ученици шестог разреда	

	Пиринејско полуострво				
7.	Средња Европа, Западна Европа	Вежбање, проширивање знања	Март	Ученици шестог разреда	
8.	Источна Европа (државе источне Европе) Русија Украјина	Вежбање, проширивање знања	Април	Ученици шестог разреда	

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНА НАСТАВЕ - БИОЛОГИЈА 5, 6, 7 и 8.разред					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	5.разред Грађа ћелије, царства живих бића и једноћелијски и вишећелијски организми	Кроз вербалне, текстуалне, илустроване, демонстративне и лабораторијско експерименталне Користећи научну литературу,	Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
2.	Особине живих бића		Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	
3.	Живот у екосистему		Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	
4.	Наслеђивање и еволуција, човек и здравље		Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	
1.	6.разред Ћелија	збирке, лексиконе, атласе, веб странице, трајне	Током целе школске године	Наставник и ученици 6.разред	
2.	Грађа организма и животни процеси	препарате, природне	Током целе школске године	Наставник и ученици 6.разред	

3.	Живот у екосистему	материјале и микроскоп	Током целе школске године	Наставник и ученици 6.разред	
4.	Наслеђивање и еволуција и порекло и разноврсност живог света		Током целе школске године	Наставник и ученици 6.разред	
1.	7.разред Ћелије и деоба ћелија		Током целе школске године	Наставник и ученици 7.разред	
2.	Животни процеси биљака		Током целе школске године	Наставник и ученици 7.разред	
3.	Животни процеси животиња		Током целе школске године	Наставник и ученици 7.разред	
4.	Живот у екосистему		Током целе школске године	Наставник и ученици 7.разред	
5.	Човек и здравље		Током целе школске године	Наставник и ученици 7.разред	
1.	8. разред Принцип економичности грађе и функције живих бића.		Током целе школске године	Наставник и ученици 8.разред	

2.	Ендокрини, чулни и нервни систем	Током целе школске године	Наставник и ученици 8.разред	
3.	Човек и здравље	Током целе школске године	Наставник и ученици 8.разред	
4.	Поркло и разноврсност живог света, наслеђивање и еволуција	Током целе школске године	Наставник и ученици 8.разред	
5.	Живот у екосистему	Током целе школске године	Наставник и ученици 8.разред	

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНЕ НАСТАВЕ – МАТЕМАТИКА

Садржаји програма	Број часова	Начин и поступак остваривања програма	Активности у образовно-васпитном раду
Цели бројеви	3	<ul style="list-style-type: none"> -Утврдити операције сабирања и одузимања у скупу целих бројева -Решавати сложене изразе са целим бројевима -Решавати задатке са апсолутном вредношћу -Увежбати једначине и неједначине са апсолутним вредношћу и приказивање решења у облику интервала и на бројевној правој -Решавати задатке са такмичења и указивати на дедуктивно закључивање -Решавати задатке на више начина и развијати логичко размишљање код ученика 	<ul style="list-style-type: none"> - Умеју да израчунавају вредност сложених израза, поштују приоритет операција и приоритет заграда - Рачунају вредности израза са апсолутном вредношћу - Решавају једначине и неједначине са апсолутном вредношћу и на адекватан начин представљају решење - Користе знање о простим бројевима из петог разреда у логичким задацима са такмичења -Раде задатке од ранијих година са такмичења, као и насградне и конкурсне задатке из математичког листа
Рационални бројеви	3	<ul style="list-style-type: none"> - Израчунавати вредност сложених бројевних израза у скупу рационалних бројева - Решавати сложене једначине у скупу Q - Решавати задатке са мешовитим записом - Утврдити појам процента - Решавати задатке у којима се тражи и проценат и главница, као и задатке са двојним процентним променама 	<ul style="list-style-type: none"> - Умеју да рачунају вредност сложеног израза у скупу Q - Представљају решење неједначине са апсолутном вредношћу на бројевној правој - Повезују раније стечено знање о разломцима и целим бројевима са новим - Израчунавају процентни износ, проценат(повећања, смањења)и процентни износ

Троугао	3	<ul style="list-style-type: none"> - Решавати сложене задатке са угловима троугла (коришћењем симетрале угла, својства једнакокраког и правоуглог троугла) - Поновити својства свих врста троуглова и показати њихову примену у задацима - Савладати сложене конструкције троугла - Примењивати основне неједнакости за старнице 	<ul style="list-style-type: none"> - Израчунавају углове троугла користећи својства троугла и раније знање о угловима - Одређују дужине страница троугла на примењујући основне неједнакости за странице троугла - Конструирају све врсте троуглова и њихове значајне тачке - Рачунају странице и углове правоуглог троугла са
---------	---	--	--

Садржаји програма	Број часова	Начин и поступак остваривања програма	Активности у образовно-васпитном раду
		троугла <ul style="list-style-type: none"> - Конструисати значајне тачке троугла и користити њихова својства - Указати на особине правоуглог троугла и његову примену у задацима - Развијати осећај за проналежење елемената у поступку доказивања подударности 	карактеристичним угловима(30°,45°, 60°) -Поступно доказују подударност троуглова
Четвороугао	3	<ul style="list-style-type: none"> - Укратко поновити особине о свих врста четвороуглова , а затим их применити у сложеним задацима - Одговарати на постављена питања,отклањати дилеме ученика - Рачунати углове четвороугла - Указати на корелацију градива између троугла и четвороугла и наводити ученике да примене раније стечена знања - Савладати сложене конструкције четвороугла 	<ul style="list-style-type: none"> - Знају својства четвороугла и примењују их у задацима - Умеју да конструирају четвороугао на основу података који нису непосредно дати - Знају да израчунају углове четвороугла

Површина четвороугла и троугла	3	<ul style="list-style-type: none">- Обновити правила за израчунавање површине конвексних четвороуглова- Вежбати конверзију мерних јединица- Вежбати површину сложених фигура , дељењем на познате- Израчунавати површину тражењем неопходних елемената на основу особина троуглова и четвороуглова, као и на основу карактеристичних углова у троуглу	<ul style="list-style-type: none">- Рачунају површину свих равних фигура- Умеју да конвертују мерне јединице у веће и мање од датих- Користећи својства троугла и четвороугла рачунају површине тражених фигура- Вежбају задатке са такмичења
--------------------------------	---	--	--

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНЕ НАСТАВЕ ФИЗИКА					
НАПОМЕНА: 6,7,8 разред					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1	Кретање	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке.
2	Сила	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
3	Мерење	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
4	Маса и густина	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
5	Притисак	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
1	Сила и кретање	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
2	Кретање тела под дејством силе теже. Сила трења	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
3	Равнотежа	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
4	Механички рад и енергија	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
5	Топлотне појаве	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
1	Осцилаторно и таласно кретање	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	

2	Светлосне појаве	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
3	Електрично поље	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
4	Електрична струја	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
5	Магнетно поље	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
6	Елементи атомске и нуклеарне физике	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	

	ПЛАН ДОДАТНЕ НАСТАВЕ – РУСКОИ ЈЕЗИК	Понав. утврђ.	Вежбе
	НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ		
1.	Ознакомление учеников с планом работы - Повторение лексики и грамматики	1	
2.	Так говорят русские, когда знакомятся - повторение, 6-ой класс		1
3.	Выражение вида глагола – НСВ-СВ повторения и упражнения		1
4.	Настоящее время- будущее время - повторение и задания	1	
5.	Упражнения по рабочей тетради 7-ого класса		1
6.	Грамматика - Имена прилагат.	1	
7.	Повторение грамMAT. часть слова, местоимен. 6-ой класс	1	
8.	Глаголы движения - упражнения		1
9.	Будущее время	1	
10.	Что говорят русские, когда поздравляют...	1	
11.	Упражнения ко рабочей тетради	1	
12.	Повелительное наклонение		1
13.	Склонение существ. ж. и мужск. р. един. числа 6-ой класс		1
14.	Наречия меры и степени		1
15.	Имена сущ. женск. рода на –ИЯ- 7-ой кл.		1
16.	Упражнения к рабочей тетради		1
17.	Грамматика: Степени сравнения	1	
18.	Прилагательные	1	
19.	Падежи	1	
20.	Родительный падеж		1
21.	Упражнения к рабочей тетради		1
22-24.	Знакомство с достопримечательностями столицы; Глаголы движения	2	1
25.	Санкт-Петербург, Москва - сочинение		1
26.	Кто чем увлекается		1
27.	Творительный падеж - упраж. по раб.тетради		1
28.	Упражнения к рабочей тетради		1

29-31	Тесты по русскому языку - Олимпиады 2005-2016 г.		3
32.	Притяжательные местоимения	1	
33- 34.	Притяжательные местоимения, Неопределённые местоимения, Превосходная степень прилагательных - сложная форма		2
35.	Что говорят русские... повторение		1
36.	Тесты по русскому языку - Олимпиады 2005-2016 г.		1
37-40.	Упражнения - Тесты по русскому языку - Районные олимпиады		4
		13	27
		Σ	40

ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ

ПЛАН РАД ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ 6 . РАЗРЕД

РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Избор одбора одељенске заједнице	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	Одељењски старешина	Стварање повољне атмосфере за успостављање социјалних односа у одељењу од којих зависи квалитет и степен развоја ученичког колектива и правилан однос међу половима.Стварање културних, радних и моралних навика,ставова и уверења ученика.Упознавање ученика са правилима живота и рада школе.
2.	Израда недељног плана активности	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	Одељењски старешина	
3.	Упознавање ученика са кодексом лепог понашања	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	Одељењски старешина	
4.	Безбедност деце у саобраћају	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	Представници Муп-а	
5.	Превенција алкохолизма	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	Одељењски старешина	
6.	Пушење и здравље	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	Одељењски старешина	

7.	Обележавање Дана борбе против трговине људима	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	Одељењски старешина	
8.	Обележавање Дана УН 24.10.	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	Одељењски старешина	
9.	Развијање исправног односа према допунској настави	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Одељенски старешина	
10.	Злоупотреба дроге	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Одељењски старешина	
11.	Карактеристике младих и њихово психо-социјално сазревање	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Одељењски старешина	
12.	Како настаје сукоб – ненасилно решавање сукоба	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Одељенски старешина	
13.	Утицај информатичке технологије на здравље деце	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Одељењски старешина	

14.	Светски дан борбе против сиде 01.12.	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	Одељењски старешина	
15.	Правилна исхрана	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	Одељењски старешина	
16.	Оцењивање – мишљење ученика	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	Одељењски старешина	
17.	Значај сна и одмора	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	Одељењски старешина	
18.	Свети Сава – школска слава	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	Јануар	Одељењски старешина	
19.	Како успешније комуницирати?	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	јануар	Одељењски старешина	
20.	Како организовати свој радни дан?	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	фебруар	Одељењски старешина	
21.	Безбедно коришћење интернета и друштвених мрежа	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	фебруар	Одељењски старешина	

22.	Страх и трема	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	Одељењски старешина
23.	Како се ослободити страха и треме?	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	Одељењски старешина
24.	Знањем се штитимо против елементарних непогода	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	Одељењски старешина
25.	Оспособљавање ученика како да препознају своја осећања	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	Одељењски старешина
26.	Социјални притисак вршњака и проблеми понашања	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	Одељењски старешина
27.	Заједно против насиља	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	Одељењски старешина
28.	Међусобни односи ученика у одељењу	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	Одељењски старешина
29.	Индивидуални проблеми ученика (емотивни,	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	Одељењски старешина

	здравствени, породични)				
30.	Припрема и прослава Дана школе	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	Одељењски старешина	
31.	Велики људи – деца жељна знања	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	Одељењски старешина	
32.	Агресивност	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	Одељењски старешина	
33.	Опрезно са ватром и водом	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	Одељењски старешина	
34.	Светски дан без дуванског дима 31.05.	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	Одељењски старешина	
35.	Обележавање Дана животне средине 05.06.	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	јун	Одељењски старешина	
36.	Моји утисци на крају шестог разреда	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	јун	Одељењски старешина	

СЕДМИ РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

Предмет: Српски језик и књижевност	Разред: Седми	Недељни фонд часова: 4	Годишњи фонд часова: 144
Циљ наставног предмета: Циљеви наставе и учења српског језика и књижевности јесу да се ученик оспособи да правилно користи српски језику различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању, тако што ће овладати основним законитостима српског књижевног језика; да стекне основна знања о улози и значају језика у националној култури и изградњи националног идентитета; да кроз читање и тумачење књижевних дела из српске и светске баштине развије читалачке компетенције које, уз књижевно знање, обухватају емоционално и фантазијско уживљавање, живо памћење, истраживачко посматрање, подстичу имагинацију и уметнички сензибилитет, естетско доживљавање и критичко мишљење, морално просуђивање и асоцијативно повезивање; да се одговарајућим врстама читања оспособи да усмерено приступа делу и приликом тумачења открива различите слојеве и значења; да стекне основна знања о месту, улози и значају језика и књижевности у српској и светској култури, негује љубав према српском језику и књижевности; да стекне и развија најшира хуманистичка знања и да научи како функционално да повезује садржаје предметних области.			
Корелација са другим предметима : -Страни језик -Историја - Ликовна култура - Музичка култура -Верска настава -Грађанско васпитање			
Начин провере остварености исхода: усмено испитивање, контролне вежбе, писмени задаци			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Укупно
Књижевност	39	15	54
Језик	25	27	52

Језичка култура	8	30	38
-----------------	---	----	----

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСО ВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТА НДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈ Е ОПШТЕ И МЕЋУПРЕДМЕТ НЕ
Књижевнос т	54	СЈ. 1.1.1; СЈ.1.1.7; СЈ.1.2.5; СЈ.1.2.7; СЈ.1.2.8; СЈ.1.3.4; СЈ.1.3.9; СЈ.1.4.1; СЈ.1.4.2; СЈ.1.4.3; СЈ. 1.4.4; СЈ.1.4.5; СЈ.1.4.6; СЈ.1.4.7; СЈ.1.4.8; СЈ.1.4.9; СЈ.2.1.5; СЈ.2.2.5; СЈ.2.3.3; СЈ.2.4.1; СЈ.2.4.2; СЈ.2.4.4; СЈ.2.4.5; СЈ.2.4.6; СЈ.2.4.7; СЈ.2.4.8; СЈ.2.4.9; СЈ.3.2.5; СЈ.3.3.4; СЈ.3.4.1; СЈ.3.4.2; СЈ.3.4.3; СЈ.3.4.4.; СЈ.3.4.5; СЈ.3.4.6; СЈ.3.4.7; СЈ.3.4.8.	<ul style="list-style-type: none"> • разликује књижевни и некњижевни текст; • чита са разумевањем и опише свој доживљај различитих врста књижевних дела; • различитих врста књижевних дела; • чита са разумевањем одабране примере 	<p style="text-align: center;">ЛЕКТИРА ЛИРИКА</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Јован Дучић: <i>Подне</i> 2. Милан Ракић: <i>Божур</i> 3. Владислав Петковић Дис: <i>Међу својима</i> 4. Милутин Бојић: <i>Плава гробница</i> 5. Десанка Максимовић: <i>Крвава бајка</i> 6. Стеван Раичковић: <i>После кише</i> 7. Јован Јовановић Змај: <i>Јутутунска јухахаха</i> 8. Рабиндранат Тагоре: <i>Папирни бродови</i> 9. Вислава Шимборска: <i>Облаци</i> <p style="text-align: center;">ЕПИКА</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Народна бајка (једна по избору): <i>Међедовић / Чудотворни прстен / Златоруни ован</i> 2. Стефан Митров Љубиша: <i>Кањош Мацедоновић (одломак)</i> 3. Радоје Домановић: <i>Вођа (одломак)</i> 4. Петар Кочић: <i>Кроз међаву</i> 5. Иво Андрић: <i>Јелена, жена које нема (одломак)</i> 6. Данило Киш: <i>Прича о печуркама / Еолска харфа</i> 7. Алфонс Доде: <i>Последњи час / Владимир Набоков: Лош дан</i> 	<ol style="list-style-type: none"> 1) компетенција за учење; 2) одговорно учење у демократском друштву; 3) естетичка компетенција; 4) комуникација; 5) одговоран однос према околини; 6) одговоран однос према здрављу; 7) решавање проблема; 8) сарадња; 9) Компетенција за целоживотно учење 10) Интерперсоналне

			<p>осталих типова текстова;</p> <ul style="list-style-type: none">• уме да одреди род књижевног дела и књижевну врсту;• анализира елементе композиције лирске песме (строфа, стих);• разликује појам песника и појам лирског субјекта;• разликује облике казивања;• увиђа звучне, визуелне, тактилне, ольфакторне елементе	<p>8. <i>Дневник Ане Франк</i> (одломак) 9. Ефраим Кишон: <i>Код куће је најгоре</i> (једна прича по избору) 10.Афоризми (Душан Радовић и други)</p> <p style="text-align:center">ДРАМА</p> <ol style="list-style-type: none">1. Бранислав Нушић: <i>Власт</i> (одломак)2. Вида Огњеновић: <i>Кањош Мацедоновић</i> (одломак о сусрету Кањоша и Фурлана) <p style="text-align:center">НАУЧНОПОПУЛАРНИ И ИНФОРМАТИВНИ ТЕКСТОВИ Обавезна дела</p> <ol style="list-style-type: none">1. Михајло Пупин: <i>Са паињака до научењака</i> (одломак)2. Јелена Димитријевић: <i>Седам мора и три океана</i> (одломак) / Милош Црњански: <i>Наша небеса</i> („Крф, плава гробница“ – одломак) <p>Једно дело по избору</p> <ol style="list-style-type: none">1. Јован Цвијић: <i>Охридско језеро</i> (одломак) / Пеђа Милосављевић: <i>Потера за пејзажима</i>2. Светлана Велмар Јанковић: <i>Српски Београд деспота Стефана (Капија Балкана)</i>3. Уметнички и научнопопуларни текстови о природним лепотама и културноисторијским споменицима завичаја4. Избор из енциклопедија и часописа за децу <p style="text-align:center">ДОМАЋА ЛЕКТИРА</p>	<p>и грађанске компетенције 11) Културолошка експресија</p>
--	--	--	--	---	---

		<p>песничке слике;</p> <ul style="list-style-type: none">• уме да одреди стилске фигуре и разуме њихову улогу у књижевно-уметничком тексту;• у стању је да процени основни тон певања или приповедања (шаљив, ведар, тужан и сл.);• развија имагинацијски богате асоцијације на основу тема и	<p>1. Епске народне песме покосовског тематског круга (<i>Смрт војводе Пријезде, Диоба Јакшића</i> и песма по избору)</p> <p>2. Епске народне песме о хајдучима и ускоцима (<i>Мали Радојица, Стари Вујадин, Старина Новак и кнез Богосав; Иво Сенковић и ага од Рибника, Ропство Јанковић Стојана</i>)</p> <p>3. <i>Свети Сава у књижевности:</i> - одломак из <i>Житија Светог Симеона</i> (о опроштају оца од сина); - избор из народних прича и предања (на пример <i>Свети Сава и ђаво</i>, легенде о Светом Сави); - избор из ауторске поезије о Св. Сави (на пример Матија Бећковић: <i>Прича о Светом Сави</i>)</p> <p>4. Мирослав Антић: <i>Плави чуперак и Шашава књига</i> (избор)</p> <p>5. Антоан де Сент Егзипери: <i>Мали Принц</i>; Момо Капор: <i>Мали Принц</i></p> <p>6. Јован Стерија Поповић: <i>Покондирена тиква</i></p> <p>7. Душан Ковачевић: <i>Свемирски змај</i></p> <p>8. Дејан Алексић: <i>Ципела на крају света</i> / Игор Коларов: <i>Дванаесто море</i></p> <p style="text-align: center;">ДОПУНСКИ ИЗБОР ЛЕКТИРЕ (бирати 3 дела)</p> <p>1. Милорад Павић: <i>Руски хрт</i> (одломак)</p> <p>2. Тургењев: <i>Шума и степа</i></p> <p>3. Антон Павлович Чехов: <i>Чиновникова смрт</i></p> <p>4. Јанко Веселиновић: <i>Хајдук Станко</i> (одломак из првог дела романа)</p> <p>5. Гордана Малетић: <i>Катарке Београда</i> (прича <i>Зебња</i> и друге)</p> <p>6. Урош Петровић: <i>Загонетне приче</i></p>	
--	--	---	--	--

			<p>мотива књижевних дела;</p> <ul style="list-style-type: none">• уме да одреди тему и главне и споредне мотиве;• анализира узрочно-последично низање мотива;• илуструје особине ликова примерима из текста;• вреднује поступке ликова и аргументовано износи ставове;• уважава националне вредности и негује српску	<p>7. Александар Манић: <i>У свитање света</i> 8. Јасминка Петровић: <i>Лето кад сам научила да летим</i> 9. Градимир Стојковић: <i>Хајдук у Београду</i> 10. Корнелија Функе: <i>Срце од мастила</i> 11. Душица Лукић: <i>Земља је у квару</i> (избор) 12. Гордана Брајовић: из збирке песама <i>Индија, Индија (Пролази слон пун мириса, Пролази слон пун Хималаја)</i> 13. Душан Поп Ђурђев: <i>Лет лионског Икара</i></p> <p style="text-align: center;">КЊИЖЕВНИ ТЕРМИНИ И ПОЈМОВИ</p> <p>Опкорачење. Рефрен. Цезура. Везани и слободни стих. ауторске лирске песме: рефлексивна и сатирична песма. Језичко-стилска изражајна средства: метафора, алегорија, градација, словенска антитеза, фигуре понављања (асонанца и алитерација). Функција мотива у композицији лирске песме. Песма у прози. Фабула и сиже. Статички и динамички мотиви. Композиција. Епизода. Идејни слој књижевног текста. Хумор, иронија и сатира. Врсте карактеризације књижевног лика. Унутрашњи монолог. Хронолошко и ретроспективно приповедање. Дневник. Путопис. Аутобиографија. Легендарна прича. Предања о постанку бића, места и ствари. Афоризам. Пословице, изреке; питалице; загонетке.</p>	
--	--	--	--	---	--

			<p>културнои сторијску баштину;</p> <ul style="list-style-type: none">• уме да наведе примере личне добити од читања;• напредује у стицању читалачки х компетенц ија.• разликује реалистич ну прозу и прозу засновану на натприрод ној мотивациј и;• анализира елементе композици је епског дела у стиху и у прози	<p>Драмска радња; етапе драмске радње: увод, заплет, врхунац, перипетија, расплет. Драмска ситуација. Драма у ужем смислу.</p>	
--	--	--	---	--	--

			<p>(делови фабуле – поглавље, епизода; стих);</p> <ul style="list-style-type: none">• разликује појам приповеда ча у односу на писца;• упореди књижевно и филмско дело, позоришну представу и драмски текст.• разликује карактерис тике народне од карактерис тика уметничке књижевно сти;• илуструје веровања, обичаје, начин		
--	--	--	---	--	--

			<p>живота и догађаје у прошлости описане у књижевним делима;</p> <ul style="list-style-type: none"> • упоређује одлике фикционалне и нефикционалне књижевности 		
Језик	52	<p>CJ.1.2.1; CJ. 1.2.4; CJ.1.2.6; CJ.1.2.7; CJ.1.2.8; CJ.1.3.1; CJ.1.3.2; CJ. 1.3.3; CJ.1.3.4; CJ. 1.3.6; CJ.1.3.7; CJ.1.3.8; CJ.1.3.9; CJ.1.3.10; CJ.2.2.5; CJ. 2.3.1; CJ 2.3.3; CJ.2.3.5; CJ. 2.3.6.CJ.2.3.7; CJ.2.3.8; CJ.3.2.1; CJ.3.2.5; CJ.3.3.3; CJ.3.3.4; CJ.3.3.5; CJ.3.3.6; CJ.3.4.1; CJ.3.4.2; CJ.3.4.3; CJ.3.4.4; CJ.3.4.5.</p>	<p>Граматика</p> <ul style="list-style-type: none"> • разликује променљиве речи од непроменљивих; • разликује категорије рода, броја, падежа речи које имају дефлекције; 	<p>Грађење и основна значења глаголских облика: футур II, императив, потенцијал; трпни гл. придев, гл. прилог садашњи и гл. прилог прошли. Подела глаголских облика на просте и сложене и на личне (времена и начини) и неличне.</p> <p>Непроменљиве врсте речи: везници, речце, узвици.</p> <p>Појам синтагме (главни члан и зависни чланови); врсте синтагми: именичке, придевске, прилошке и глаголске. Атрибут у оквиру синтагме.</p> <p>Логички субјекат. Сложени глаголски предикат.</p> <p>Напоредни односи међу реченичним члановима – саставни, раставни и супротни.</p> <p>Појам комуникативне и предикатске реченице.</p>	<p>1) компетенција за учење; 2) одговорно учешће у демократском друштву; 3) естетичка компетенција; 4) комуникација; 5) одговоран однос према околини; 6) одговоран однос према здрављу;; 7) решавање проблема;</p>

		<ul style="list-style-type: none">• разликује основне реченичне чланове (у типичним случајевим а);• разликује основне функције и значења падежа;• употребљава падежне облике у складу са нормом;• употребљава глаголске облике у складу са нормом;• разликује основне реченичне чланове (у типичним случајевим а).	<p>Независне предикатске реченице – напоредни односи међу независним реченицама (саставни, раставни, супротни).</p> <p>Зависне предикатске реченице (изричне, односне, месне, временске, узрочне, условне, допусне, намерне, последичне и поредбене).</p> <p>Реченични чланови исказани речју, предлошко-падежном конструкцијом, синтагмом и реченицом.</p> <p>Конгруенција – основни појмови.</p> <p>Правописна решења у вези са обрађеним глаголским облицима.</p> <p>Интерпункција у вези са зависним реченицама (запета, тачка и запета). Писање скраћеница. правописних знакова.</p>	<p>8) сарадња;</p> <p>9) Компетенција за целоживотно учење</p> <p>10) Интерперсоналне и грађанске компетенције</p> <p>11) Дигитална компетенција</p> <p>12) Културолошка експресија</p>
--	--	--	---	---

			<p>Правопис</p> <ul style="list-style-type: none">• доследно примењује правопис у норму у употреби великог слова; састављен ог и растављен ог писања речи; интерпункцијских знакова;• користи правопис (школско издање); <p>Ортоепија</p> <ul style="list-style-type: none">• правилно изговара речи водећи рачуна о месту акцента и интонациј	<p>Дугоузлазни и дугосилазни акценат.</p>	
--	--	--	---	---	--

			<p>и реченице;</p> <ul style="list-style-type: none"> • говори јасно поштујући књижевној езичку норму; <p>течно и разговетно чита наглас књижевне и неуметничке текстове</p>		
Језичка култура	38	<p>CJ.1.1.6; CJ.1.2.1; CJ.1.2.2; CJ.1.2.3; CJ.1.2.4; CJ.1.2.5; CJ.1.2.6; CJ.1.2.8; CJ.1.3.2; CJ.1.3.4; CJ.1.3.7; CJ.1.3.8; CJ.1.3.9; CJ.1.3.13, CJ.1.3.14, CJ.1.3.15, CJ.1.3.16; CJ. 1.3.20; CJ. 1.4.1; CJ.2.2.1; CJ.2.2.4; CJ. 2.2.5; CJ.2.3.3; CJ.3.3.4; CJ.3.3.6; CJ.2.3.7; CJ. 2.3.10; CJ. 2.3.11; CJ.2.4.1; CJ.3.2.1; CJ.3.2.5; CJ.3.3.5; CJ.3.3.7; CJ. 3.3.8; CJ.3.4.1;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • користи различите облике казивања: дескрипцију (портрет и пејзаж), приповедање у 1. и 3. лицу, дијалог; • издваја делове текста (наслов, пасусе) и организује га у 	<p>Књижевни и остали типови текстова у функцији унапређивања језичке културе.</p> <p>Књижевноуметнички и публицистички текстови.</p> <p>Усмени и писмени састави према унапред задатим смерницама (ограничен број речи; задата лексика; одређени граматички модели и сл.).</p> <p>Текст заснован на аргументима.</p> <p>Технички и сугестивни опис.</p> <p>Репортажа.</p> <p>Цитати и фусноте из различитих књижевних и неуметничких текстова.</p> <p>Нелинеарни текстови: табеле, легенде, графикони, мапе ума и друго.</p>	<p>1) компетенција за учење;</p> <p>2) одговорно учешће у демократском друштву;</p> <p>3) естетичка компетенција;</p> <p>4) комуникација;</p> <p>5) одговоран однос према околини;</p> <p>6) одговоран однос према здрављу;</p> <p>7) решавање проблема;</p> <p>8) сарадња;</p>

		<p>CJ.3.4.2; CJ.3.4.3; CJ.3.4.4; CJ.3.4.5; CJ.3.4.7.</p>	<p>смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста);</p> <ul style="list-style-type: none"> • саставља говорени или писани текст о доживљају књижевно г дела и на теме из свакоднев ног живота и света маште; • проналази експлицит но и имлицитно садржане информац ије у једноставн ијем књижевно м и 	<p>Говорне вежбе: интерпретативно-уметничке (изражајно читање, рецитовање); вежба аргументовања (дебатни разговор).</p> <p>Правописне вежбе: диктат, исправљање правописних грешака у тексту; запета у зависносложеним реченицама; глаголски облици; електронске поруке.</p> <p>Језичке вежбе: допуњавање текста различитим облицима променљивих речи; допуњавање текста непроменљивим речима; обележавање комуникативне реченице у тексту; исказивање реченичног члана на више начина (реч, синтагма, предлошко-падежна конструкција, реченица); фразеологизми (разумевање и употреба) и друге.</p> <p>Писмене вежбе и домаћи задаци и њихова анализа на часу. Четири школска писмена задатка – по два у сваком полугодишту</p>	<p>9) Компетенција за целоживотно учење 10) Интерперсоналне и грађанске компетенције 11) Дигитална компетенција 12) Културолошка експресија</p>
--	--	--	--	--	---

			некњижев ном тексту; напамет говори одабране књижевне текстове или одломке;		
--	--	--	--	--	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

Предмет: енглески језик	Разред: седми	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
<p>Циљ наставног предмета: Циљ наставе енглеског језика јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да овладају комуникативним вештинама и развој способности и методе учења енглеског језика. Задаци наставе енглеског језика у основном образовању стога јесу:</p> <ul style="list-style-type: none"> -стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе енглеског језика сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе енглеског језика буду у пуној мери реализовани -развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, његових хуманистичких, моралних и естетских ставова, -стицање позитивног односа према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу, уз уважавање различитости и навикавање на отвореност у комуникацији, -стицање свести и сазнања о функционисању енглеског и матерњег језика. -ученик треба да усвоји основна знања из енглеског језика која ће му омогућити да се у једноставној усменој и писаној комуникацији споразумева са људима из земаља енглеског говорног подручја, -ученик треба да усвоји норме вербалне и невербалне комуникације у складу са специфичностима енглеског језика, као и да настави, на вишем нивоу образовања и самостално, учење истог или другог страног језика. Кроз наставу енглеског језика ученик богати себе упознајући другог, стиче свест о значају сопственог језика и културе у контакту са енглеским језиком и културом. Ученик развија радозналост, истраживачки дух и отвореност према комуникацији са говорницима других језика. 			
<p>Корелација са другим предметима: српски језик, математика, историја, географија, биолгија, ликовна култура, музичка култура, грађанско васпитање, физичко и здравствено васпитање</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: обнављање градива, усменим путем, писмене провере знања (контролни и писмени задаци)</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно - 72
Starter Unit	-	2	-	2

Unit 1 – Fads and fashion	3	3	1	7
Test 1	-	1	1	2
Unit 2 – Sensations	3	3	4	10
Unit 3 - Adventure	3	3	1	7
The First Written Exam	-	1	2	3
Unit 4 – Material world	3	3	4	10
Unit 5 – Years ahead	3	3	1	7
Unit 6 - Learn	3	3	1	7
Test 2	-	1	1	2
Unit 7 – Big ideas	3	2	-	5
The Second Written Exam	-	1	2	3
Unit 8 – On Screen	3	3	1	7

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ По завршеној теми/области ученици ће бити у стању да у усменој и посменој комуникацији:	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ Ученици у усменој и писменој комуникацији уче и увежбавају:	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Starter Unit	2	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3.	- разумеју једноставније текстове у којима се описују радње у садашњости и прошлости;	Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје - The Present Simple и The Present -- Continuous – <i>What are you doing in town this morning? I'm looking for a</i>	Комуникација, сарадња, дигитална компетенција рад са подацима и информацијама, компетенција за

		1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.6.	- размене појединачне информације и/или неколико информација које се односе на радње у садашњости и прошлости; опишу радње у садашњости и прошлости користећи неколико везаних исказа; - разумеју и описују сличности и разлике у свакодневним активностима тинејџера у земљама циљне културе и код нас.	<i>present for my mum. Do you always go shopping on Saturday mornings? No, I don't. I normally play football, but I'm not playing this morning.</i> The Past Simple – <i>I wasn't scared, but I was nervous. He bought some new sports clothes. I didn't see you at the sports centre. Who visited you? Who did you visit?</i> - кратке текстове који се односе на тему (слушају, читају, говоре и пишу); - сличности и разлике у културама.	учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција.
Unit 1 – Fads and fashion	7	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.6.	- разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање интересовања, допадања и недопадања; - размене информације које се односе на интересовања, допадање и недопадање; - разумеју једноставније текстове	Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје: Expressing interest, likes and dislikes – <i>Are you into sports? I'm a big comics fan. They're a bit baggy. It's so comfortable. They're so cool.</i> Used to – <i>People used to go and watch some of the best pole-sitters. People didn't use to have smart phones. Did people really use to buy pet rocks?</i> The Past Continuous + Past	Комуникација, сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву.

		3.1.8. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.25. 3.1.29. 3.1.30.	којима се изражавају интересовања и описују искуства и догађаји у прошлости; - размене појединачне информације и/или неколико информација које се односе на искуства и радње у прошлости; опишу радње у прошлости користећи неколико везаних исказа; - разумеју и опишу сличности и разлике у модним трендовима у земљама циљне културе и код нас.	Continuous vs Past Simple – <i>We were waiting for a bus when I took this photo. While I was waiting for him, my sister was learning Japanese words.</i> - кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу) ; - сличности и разлике у културама.	
Test 1	2	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.6. 3.1.8. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.25.	- разумеју једноставније текстове којима се изражавају интересовања, радње у садашњости и прошлости; - саопште своја и туђа интересовања и опишу радње у садашњости и прошлости.	Лексику и језичке структуре које се односе на тему и наведене комуникативне функције; вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику.	Комуникација, сарадња, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење.

<p>Unit 2 – Sensations</p>	<p>10</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.29. 3.1.30. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2.</p>	<p>- разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање допадања, недопадања и препорука; - размене информације које се односе на допадање, недопадање и препоруке; - разумеју и упуте позив на заједничку активност и реагују на њега уз одговарајуће образложење; разумеју једноставније текстове који описују искуство које је почело у прошлости и још увек траје; - опишу искуство које је почело у прошлости и још увек траје користећи једноставнија језичка средства; - разумеју једноставније текстове који се односе на појава, радњи, стања и збивања;</p>	<p>Речи и изразе који се односе на теме; језичке садржаје- Expressing likes, dislikes and recommendations – <i>What’s your favourite smell? I love the taste of coffee in the morning. I can’t stand the smell of our school canteen. It’s one of the most...in the world. Don’t forget to try... They’re (all) worth seeing.</i> Making and responding to suggestions/invitations – <i>Let’s have lunch together. Can’t we have fish and chips? Why not try something different? OK. I’ll give it a try. It doesn’t sound much fun to me.</i> The present perfect simple with since and for – <i>I haven’t felt this happy for years. We haven’t seen him since last week. She has lived in London since 2010.</i> Present perfect vs past simple – <i>I’ve eaten a few interesting things since we’ve lived in Africa. I’ve ridden an alpaca. I rode the alpaca when I was six.</i> Adverbs of manner – <i>She started the car quickly.</i></p>	<p>Комуникација, сарадња, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговоран однос према здрављу, одговоран однос према околини, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.</p>
--------------------------------	-----------	---	---	--	--

			<p>- опишу појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства; - поштују правила учтиве комуникације.</p>	<p><i>Amazingly, she noticed Novak Doković standing outside the courts.</i> - кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); - сличности и разлике у културама.</p>	
Unit 3 - Adventure	7	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.29. 3.1.30. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2.</p>	<p>- разумеју једноставније текстове који се односе на опис места; - опишу место користећи једноставнија језичка средства; - разумеју једноставније текстове у којима се описују искуства и догађаји из прошлости; - размене појединачне и/или неколико везаних информација у низу о догађајима из прошлости; - опишу у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости;</p>	<p>Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – Describing places – <i>The Red Sea is a great place for scuba-diving. Beautiful cliffs of ice are home for penguins.</i> The present perfect simple vs past simple – <i>I have lived here for ten years. I lived here for ten years. I haven't seen you for ages. What have you been up to? I've just got back from... It was nice to see you.</i> The present perfect simple with just, already, still and yet; - кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); - сличности и разлике у културама.</p>	<p>Комуникација, сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према околини, одговоран однос према здрављу.</p>

			- опишу познату личност из циљне културе.		
The First Written Exam	3	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.29. 3.1.30. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2.	-разумеју једноставније текстове у којима се описују искуства и догађаји из прошлости; опишу у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; опишу неки историјски догађај.	Лексику и језичке структуре које се односе на тему и наведене комуникативне функције; задатке слушања, читања и вођеног писања.	Комуникација, сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење.
Unit 4 – Material world	10	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4.	- разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења; - изразе мишљење, слагање и неслагање и дају кратко образложење;	Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – Expressing opinion – <i>I'm worried/quite concerned about throwing rubbish away. It's important that we stop throwing rubbish away. I'm not too worried about world</i>	Комуникација, сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење,

		2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.8. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.8. 3.1.10. 3.1.12. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.29. 3.1.30. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2.	<p>- разумеју једноставније текстове који се односе на опис предмета;</p> <p>- упореде и опишу предмете користећи једноставнија језичка средства;</p> <p>- разумеју једноставније исказе који се односе на количне, димензије и цене;</p> <p>- размене информације у вези са количинама, димензијама и ценама;</p> <p>- разумеју и објасне сличности и разлике у потрошачким навикама људи у циљној култури и код нас.</p>	<p><i>hunger because there are many kinds of food we can eat. I agree, but I think it's important that we start eating different things.</i></p> <p>Quantifiers – <i>a few, a little, a lot of, much, many, enough;</i></p> <p>Units of measurement – <i>380 centimetres;</i></p> <p>Comparing products and prices – <i>It's quite expensive. It's £70. Yes, but it's not as expensive as that silver one. I much prefer that one. It's a bit / much too expensive.</i></p> <p>Question tags, indefinite pronouns;</p> <p>Uncountable nouns – <i>news, advice, elections, information, police, Maths...</i></p> <p>-кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу);</p> <p>- сличности и разлике у културама.</p>	<p>одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговоран однос према здрављу.</p>
Unit 5 – Years ahead	7	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2.	<p>- разумеју једноставнији текст који се односи на изражавање претпоставки, могућности, и</p>	<p>Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – Making predictions with will and might – <i>Hopefully I'll... I definitely won't... I might... Maybe I'll... I doubt that I'll...</i></p>	<p>Комуникација, сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама,</p>

		1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.8. 3.1.10. 3.1.12. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.29. 3.1.30. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3.	исказивање обећања, планова и намера у будућности; - размене једоставније исказе који се односе на изражавање претпоставки, могућности, обећања, планова и намера у будућности; - саопште шта они или неко други планира, намерава, предвиђа; - уоче и опишу сличности и разлике у планирању обавеза и активности између тинејџера у циљној култури и код нас. .	First conditional with <i>if and unless</i> – <i>If we survive, our brain will get bigger. We'll colonize other planets if Earth gets too crowded. There will be a catastrophe unless we protect the environment.</i> Will and Be going to – <i>I'm going to start my own business, make a million dollars in two years and then I'll retire young and travel the world.</i> Present simple and present continuous to talk about future events – <i>I've got a meeting this afternoon. It starts at 12.30. I'm meeting a director at 2.00 p.m.</i> - кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); - сличности и разлике у културама.	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.
Unit 6 - Learn	7	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6.	- разумеју једоставније текстове који се односе на изражавање мишљења; - изразе мишљење, слагање и неслагање и дају кратко образложење;	Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – Expressing opinion – <i>I definitely think... I'm not sure I agree... It all depends on... I like the idea of... That's a good point.</i> Can, could, be able to talk	Комуникација, сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење,

		<p>2.1.7. 2.1.8. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.29. 3.1.30. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2.</p>	<p>- разумеју једноставнији текст који се односи на изражавање способности у прошлости, садашњости и будућности; - размене и саопште информације које се односе способности у прошлости, садашњости и будућности користећи једноставнија језичка средства; - разумеју једноставније исказе који се односе на правила, обавезе и савете и реагују на њих; - размене једноставније информације које се односе на правила, обавезе и савете; - уоче и опишу сличности и разлике у школама и школским предметима у циљној култури и код нас.</p>	<p>about past, present and future ability – <i>People believed that girls couldn't play football as well as boys. Can you hear the bell in your classroom? In the future, we will be able to do all our classes online.</i> Have to, need to, must/mustn't and should to talk about obligation, necessity and advice – <i>You have to be a really strong swimmer. I must get really good marks. I don't have to make a decision right now. You mustn't do something you're not sure about. I don't need to do an apprenticeship. My friends say I should become a nurse.</i> Asking for and giving advice – <i>What should I do? What would you do? Can you give me any advice? Don't panic. You need to speak to someone. My advice is to get help now.</i> - кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу);</p>	<p>одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговоран однос према здрављу.</p>
--	--	--	--	--	--

				- сличности и разлике у културама.	
Test 2	2	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.8. 3.1.10. 3.1.12. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.26. 3.1.27. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3.	- разумеју једноставнији текст који се односи на описивање способности, будућих радњи, одлука, претпоставки, предвиђања, планова и намера; размене и саопште информције у вези са својим и туђим способностима, будућим радњама, одлукама, претпоставкама и предвиђањима користећи једноставнија језичка средства; - разумеју једноставније формулисана правила, обавезе и савете и упутства и реагују на њих; формулишу једноставнија правила, обавезе и савете и упутстава.	Лексику и језичке структуре које се односе на тему и наведене комуникативне функције; вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику.	Комуникација, сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење.
Unit 7 – Big ideas	5	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9.	- разумеју једноставније текстове	Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје –	Комуникација, сарадња, дигитална

		1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.8. 3.1.10. 3.1.12. 3.1.15. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.28. 3.1.29. 3.1.30. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3.	који се односе на изражавање мишљења и предлога; - размене информације које се односе на изражавање мишљења и предлога; - саопште своје или туђе мишљење и предлоге користећи једноставнија језичка средства; - разумеју једноставне текстове у којима се односе на исказивање могућности у садашњости и будућности; саопште могућности користећи једноставнија језичка средства; - разумеју и опишу сличности и разлике у еколошким навикама у циљној култури и код нас.	Expressing opinion and suggestions – <i>I think people should... We must... We need to... I think it's the best thing to do. Let's create a petition. I hope they introduce a law against it soon.</i> Can, may, might, could, must, can't and perhaps to talk about possibility in the present and future – <i>A spontaneous act of kindness can change another person's life. Life can't be easy for musician Daniel Black. She must be his grandma. Spread kindness to others today, it could/may/might change their lives. Spread kindness to others, perhaps it'll change their lives.</i> - кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу) ; - сличности и разлике у културама.	компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, одговоран однос према здрављу.
The Second Written Exam	3	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23.	- разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења;	Лексику и језичке структуре које се односе на тему и наведене комуникативне функције; задатке слушања, читања и вођеног писања.	Комуникација, сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама,

		1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.6. 3.1.8. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.25. 3.1.29. 3.1.3.	- саопште своје или туђе мишљење.		компетенција за учење.
Unit 8 – On Screen	7	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22.	- разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења и предлога; - разумеју и саопште своје или туђе мишљење или предлог и реагују на њих; - разумеју једноставније текстове у којима се описују радње у садашњости, прошлости и будућности; - размене појединачне информације и/или неколико информација које се односе на радње у садашњости, прошлости и будућности; - опишу радње у садашњости, прошлости и будућности користећи неколико везаних исказа; - разумеју и описују сличности и разлике у омиљеним књижевним и филмским жанровима	Речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – Expressing opinion and suggestion – <i>The films are really good, but they're not quite as good as the books. How about going to the cinema tonight? All right. What about Extreme Escape? It stars Jack Hutson. I don't prefer an adventure film. I'd rather see a science fiction film.</i> Present and past passive – <i>More films are made in India than in any other country in the world. It was made by a team of thirty people. It wasn't made in a usual way. We aren't told about the film trivia. Was the book adapted for film? Is the actor nominated for an award every year?</i> Present perfect, Future simple passive + Passive with modal verbs – <i>The microphone has just been stolen from the stage. The job won't be taken by anyone. Everything you do can be seen on the screen. The members of the band must be</i>	Комуникација, сарадња, дигитална компетенција, рад са подацима и информацијама, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, предузимљивост и оријентација ка предузетништву.

			између тинејџера у циљној култури и код нас .	<i>carefully selected. The stage was really high so the performers could be seen from a distance.</i> - кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); - сличности и разлике у културама.	
--	--	--	---	---	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ИСТОРИЈА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

Предмет: ИСТОРИЈА	Разред: 7	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
Циљ наставног предмета:			
Циљ учења историје је да ученик изучавајући историјске догађаје, појаве, процесе и личности стекне знања и компетенције за разумевање савременог света, развије вештине критичког мишљења и одговоран однос према себи, сопственом и националном идентитету, културно-историјском наслеђу, друштву и држави у којој живи			
Корелација са другим предметима :			
Географија, српски језик и књижевност, верска настава			
Начин провере остварености исхода:			
Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика			
Посматрањем наставника			
Самоевалуација и евалуација на крају месеца и током појединих часова			
Домаћи задатак			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Основи проучавања прошлости	2	1		3
Европа, свет и српски народ на почетку индустријског доба (од средине XVIII до средине XIX века)	11	6	4	21
Европа, свет и српски народ у другој половини XIX века	12	9	3	24
Европа, свет и српски народ на почетку XX века	11	6	4	21
Уводни и завршни часови (иницијално тестирање, закључивање оцена...)			3	3

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
--------------	-------------	----------------------------	--------	-------------------	------------------------------------

<p>Основи проучавања прошлости</p>	<p>3</p>	<p>ИС.1.1.1. именује и разликује основне временске одреднице ИС.1.1.2. именује историјске периоде и зна редослед историјских периода ИС.1.1.4. уме да одреди ком веку припадају важне године из прошлости ИС.1.1.5. уме да одреди ком историјском периоду припадају важне године из прошлости ИС.1.1.6. препознаје значење основних појмова из историје цивилизације</p>	<p>- именује периоде прошлости и историјске периоде и наводи граничне догађаје - повезује историјске изворе са установама у којима се чувају - именује нови век и наводи граничне догађаје - користи основне историјске појмове (стари век, средњи век, повеља, житије) - пореди историјске периоде - разврстава историјске изворе према њиховој основној подели и према историјском периоду</p>	<p>Основне одлике, хронолошки и просторни оквири периода од Индустијске револуције до завршетка Првог светског рата. Историјски извори за изучавање периода од Индустијске револуције до завршетка Првог светског рата и њихова сазнајна вредност (материјални, писани, аудио и визуелни).</p>	<p>Компетенција за учење - Рад са подацима и информацијама -Комуникација</p>
<p>Европа, свет и српски народ на почетку индустријског доба (од средине XVIII до средине XIX века)</p>	<p>21</p>	<p>ИС.1.1.6. препознаје значење основних појмова из историје цивилизације ИС 1.1.7. именује најважније појаве из националне историје ИС.1.1.8. именује најважније појаве из опште историје ИС.1.1.9. зна на ком</p>	<p>- Користи основне историјске појмове - Сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту -Повеже визуелне и текстуалне информације са</p>	<p>Индустијска револуција (парна машина и њена примена; промене у друштву – јачање грађанске и појава радничке класе). Политичке револуције (узроци, последице и обележја, европске монархије уочи револуција,</p>	<p>Компетенција за учење; Рад са подацима и информацијама Естетичка компетенција; Комуникација</p>

		<p>простору су се одиграле најважније појаве и догађаји из националне и опште историје</p> <p>ИС 1.1.10. уме да наведе узроке и последице најважнијих појава из прошлости</p> <p>ИС.1.2.1. препознаје на основу карактеристичних историјских извора (текстуалних, сликовних, материјалних) о којој историјској појави, догађају и личности је реч</p> <p>ИС.1.2.3. препознаје једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми слике</p> <p>ИС.1.2.4. уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте у којој је наведена легенда</p> <p>ИС.2.2.1. уме да закључи о ком догађају, феномену и личности је реч на основу садржаја карактеристичних писаних историјских извора</p> <p>ИС.2.2.2. уме да закључи о</p>	<p>одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени)</p> <p>-Сагледава значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту</p> <p>-Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи</p> <p>-Уважава саговорника реагујући на оно што говори, а не на његову личност</p> <p>-Изражава своје ставове на аргументован начин</p> <p>- Доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима</p> <p>- Приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку</p> <p>- Препознаје основне карактеристике различитих идеологија</p>	<p>просветитељске идеје, примери америчке и француске револуције; појмови уставности и поделе власти, Декларација о правима човека и грађанина, укидање феудализма).</p> <p>Наполеоново доба (Наполеонова владавина, ратови, тековине, Бечки конгрес).</p> <p>Свакодневни живот и култура (промене у начину живота). Источно питање и балкански народи (политика великих сила, борба балканских народа за ослобођење).</p> <p>Живот Срба под османском и хабзбуршком влашћу.</p> <p>Српска револуција 1804–1835 (основна обележја, ток Првог и Другог српског устанка, последице и значај).</p> <p>Развој модерне српске државе (аутономија Кнежевине Србије, успостава државе, оснивање образовних и културних установа).</p> <p>Црна Гора у доба владичанства (основна обележја државног и друштвеног уређења).</p>	
--	--	--	--	---	--

	<p>којем историјском феномену је реч на основу карактеристичних сликовних историјских извора</p> <p>ИС 3.1.1. уме да примени знање из историјске хронологије</p> <p>ИС.3.1.5. разуме како су повезане појаве из прошлости и садашњости</p>	<p>- Пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба</p> <p>- Изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера</p> <p>- Уочава пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора</p> <p>- Анализира и процењује ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја</p> <p>- Упоредује, анализира и уочава разлике између свог и ставова других</p> <p>- Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом свету</p> <p>- Употреби податке из табеле у једноставном истраживању</p> <p>- Наведе специфичности</p>	<p>Истакнуте личности: Џејмс Ват, Волтер, Катарина II, Марија Терезија, Робеспјер, Наполеон Бонапарта, вожд Карађорђе, кнез Милош, кнегиња Љубица, Доситеј Обрадовић, Вук Караџић, прота Матеја Ненадовић, Петар I и Петар II Петровић Његош, Сава Текелија, митрополит Стефан Стратимировић.</p>	
--	--	---	---	--

			друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку - Анализирајући дате примере уочава утицај научно-технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и природном окружењу		
Европа, свет и српски народ у другој половини XIX века	24	ИС.1.1.4. уме да одреди ком веку припадају важне године из прошлости ИС.1.1.6. препознаје значење основних појмова из историје цивилизације ИС 1.1.7. именује најважније појаве из националне историје ИС.1.1.8. именује најважније појаве из опште историје ИС.1.1.9. зна на ком простору су се одиграле најважније појаве и догађаји из националне и опште историје ИС 1.1.10. уме да наведе узроке и последице	-Доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима -Изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском на основу датих примера -Препознаје основне карактеристике различитих идеологија -Анализира процес настанка модерних нација и наводи њихове основне карактеристике	Рађање модерних држава, међународни односи и кризе (револуције 1848/49 – „пролеће народа”, политичке идеје, настанак модерне Италије и Немачке, успон САД и грађански рат, борба за колоније у Африци и Азији, Персија, Индија, Кина, опадање Османског царства). Промене у привреди, друштву и култури (Друга индустријска револуција, људска права и слободе – право гласа, укидање робовласништва, положај деце и жена; култура, наука,	Компетенција за учење; Рад са подацима и информацијама; Естетичка компетенција; Сарадња; Дигитална компетенција; Комуникација; Одговоран однос према здрављу;

		<p>најважнијих појава из прошлости ИС.1.2.1. препознаје на основу карактеристичних историјских извора (текстуалних, сликовних, материјалних) о којој историјској појави, догађају и личности је реч ИС.1.2.3. препознаје једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми слике ИС.1.2.4. уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте у којој је наведена легенда ИС.2.2.1. уме да закључи о ком догађају, феномену и личности је реч на основу садржаја карактеристичних писаних историјских извора ИС.2.2.2. уме да закључи о којем историјском феномену је реч на основу карактеристичних сликовних историјских извора</p>	<p>-Користи основне историјске појмове - На карти показује места где су се десили одређени догађаји - Сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту - Самостално или у групи реализује једноставне задатке - Доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима - Приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку - Препознаје основне карактеристике различитих идеологија - Пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба - Доводи у везу узроке и</p>	<p>образовање, свакодневни живот). Кнежевина и Краљевина Србија и њено окружење (развој државних установа и политичког живота, унутрашња и спољна политика, међународно признање – Берлински конгрес; културна и просветна политика, свакодневни живот; положај Срба под хабзбуршком и османском влашћу). Истакнуте личности: Ђузепе Гарибалди, Ото фон Бизмарк, Наполеон III, краљица Викторија, Абрахам Линколн, Карл Маркс, браћа Лимијер, Алфред Нобел, кнез Александар Карађорђевић, кнез Михаило, краљ Милан, краљица Наталија и краљ Александар Обреновић, књаз Никола Петровић, Илија Гарашанин, Јован Ристић, Никола Пашић, Стојан Новаковић, патријарх Јосиф Рајачић, Катарина Ивановић, Светозар Милетић, Бењамин Калај, Алекса Шантић</p>	
--	--	--	--	---	--

		<p>ИС 3.1.1. уме да примени знање из историјске хронологије</p> <p>ИС.3.1.5. разуме како су повезане појаве из прошлости и садашњости</p>	<p>последнице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима</p> <ul style="list-style-type: none">- Изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера- Уочава пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора- Анализира и процењује ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја- Упоредује, анализира и уочава разлике између свог и ставова других- Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом свету- Употреби податке из табеле у једноставном истраживању- Наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких		
--	--	---	--	--	--

			идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку - Анализирајући дате примере уочава утицај научно-технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и природном окружењу -Повезује визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни)		
Европа, свет и српски народ на почетку XX века	21	ИС.1.1.6. препознаје значење основних појмова из историје цивилизације ИС 1.1.7. именује најважније појаве из националне историје ИС.1.1.8. именује најважније појаве из опште историје ИС.1.1.9. зна на ком простору су се одиграле најважније појаве и догађаји	- Доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима: Балкански ратови, Први светски рат - Користи основне историјске појмове - Сагледа значај и улогу истакнутих	Међународни односи и кризе (формирање савеза, сукоби око колонија, Руско-јапански рат, Мароканска криза, Анексиона криза, Либијски рат, балкански ратови). Култура, наука и свакодневни живот (Светска изложба у Паризу, примена научних достигнућа, положај жена). Краљевина Србија и њено окружење (Мајски преврат,	Компетенција за учење; Рад са подацима и информацијама Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Комуникација; Одговорно учешће у демократском друштву;

	<p>из националне и опште историје ИС 1.1.10. уме да наведе узроке и последице најважнијих појава из прошлости ИС.1.2.1. препознаје на основу карактеристичних историјских извора (текстуалних, сликовних, материјалних) о којој историјској појави, догађају и личности је реч ИС.1.2.3. препознаје једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми слике ИС.1.2.4. уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте у којој је наведена легенда ИС.2.1.1. уме да повеже личност и историјски феномен са одговарајућом временском одредницом и историјским периодом ИС 2.1.2. препознаје да постоји повезаност</p>	<p>личности у датом историјском контексту: Петар I и Александар Карађорђевић, Николај II Романов, Вилхелм II, Вудро Вилсон - Наведите специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку: интереси великих сила и савеза; Балкански ратови - Уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе - Анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја - Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву: односи између великих сила, позиција Србије</p>	<p>политички живот, унутрашња и спољна политика; појава југословенства, наука, култура, свакодневни живот, положај Срба под аустроугарском и османском влашћу, Црна Гора – доношење устава, проглашење краљевине; учешће Србије и Црне Горе у балканским ратовима). Велики рат (узроци и повод, савезништва и фронтови, Србија и Црна Гора у рату; преломнице, ток и последице рата; аспекти рата – технологија рата, пропаганда, губици и жртве, глад и епидемије; човек у рату – живот у позадини и на фронту; живот под окупацијом и у избеглиштву; Велики рат у сећању). Истакнуте личности: Алберт Ајнштајн, Пјер и Марија Кири, Сигмунд Фројд, Михајло Пупин, Никола Тесла, Хенри Форд, Вилхелм II, Николај II Романов, Вудро Вилсон, краљ Петар и престолонаследник Александар Карађорђевић,</p>	
--	---	---	---	--

	<p>националне, регионалне и светске историје ИС 2.1.4. препознаје да постоји повезаност појава из прошлости са појавама из садашњости ИС.3.1.1. уме да примени знање из историјске хронологије (уме прецизно да одреди којој деценији и веку, историјском периоду припада одређена година, личност и историјски феномен) ИС 3.1.6. уме да закључи зашто је дошло до одређених историјских догађаја и које су последице важних историјских дешавања</p>	<p>- Пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности - Препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва: споменичко наслеђе Балканских ратова, 11. новембар - Приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку: Балкански ратови и Први светски рат, Србија, Краљевина СХС - Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву - Повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом: прелазак</p>	<p>Јован Цвијић, Надежда Петровић, Арчибалд Рајс, Милунка Савић, Флора Сендс, Радомир Путник, Степа Степановић, Живојин Мишић, Петар Бојовић, Јанко Вукотић, Драгутин Димитријевић Апис.</p>	
--	--	---	--	--

			<p>Срба преко Албаније и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уочава улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости: "Тамо далеко", <i>Време смрти</i>, <i>Дан шести</i> и др. - Раздваја битно од небитног у историјској нарави - Презентује самостално, или у групи , резултате једноставног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе користећи ИКТ 		
Уводни и завршни часови (иницијално тестирање, закључивање оцена...)	3	<p>ИС.1.1.4. уме да одреди ком веку припадају важне године из прошлости</p> <p>ИС.1.1.6. препознаје значење основних појмова из историје цивилизације</p> <p>ИС.1.1.7. именује најважније појаве из националне</p>	<ul style="list-style-type: none"> – визуелне и текстуалне информације повеже са одговарајућим историјским периодом или цивилизацијом; – користећи дату информацију или ленту времена, смести 		Рад са подацима и информацијама, Комуникација

	<p>историје ИС.1.1.8. именује најважније појаве из опште историје ИС.1.1.9. зна на ком простору су се одиграле најважније појаве и догађаји из националне и опште историје ИС.1.2.4. уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте у којој је наведена легенда ИС.2.1.1. уме да повеже личност и историјски феномен са одговарајућом временском одредницом и историјским периодом ИС.3.1.1. уме да примени знање из историјске хронологије (уме прецизно да одреди којој деценији и веку, историјском периоду припада одређена година, личност и историјски феномен)</p>	<p>историјску појаву, догађај и личност у одговарајући историјски период, догађај и век ; – лоцира на историјској карти најважније појмове Новог века – у излагању историјске наративе користи основне научне појмове;</p>		
--	--	--	--	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ГЕОГРАФИЈА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

Предмет: Географија	Разред: 7	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
Циљ наставног предмета: Да ученици сазнају и науче о Регионалној географији света			
Корелација са другим предметима : историја, биологија			
Начин провере остварености исхода: Путем усменог одговарања уз помоћ карте, активност на часу			

Прво полугодиште

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Регионална географија	2	1		
Географске регије Европе	11	4	Пројекат 1	
Азија	11	4		
Африка	4	2		

Друго полугодиште

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Африка	5	По каталогу од Завода за вредновање квалитета	Да ученици савладају план и програм из ове теме	Садржаји из дате теме	Стандарди на средњем,развојном нивоу дефинишу ниво постигнућа у одређеним компетенцијама(знање,вештине и ставови) које ученик треба да поседује како би могао да успешно настави даље школовање.
Северна Америка	7				
Јужна Америка	7				
Аустралија и Океанија	10				
Поларне области	3				

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ БИОЛОГИЈА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

Предмет:	Разред: 7	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
<p>Циљ наставног предмета: Циљ учења биологије је да ученик, изучавањем биолошких процеса и живих бића у интеракцији са животном средином, разуме значај биолошке разноврсности и потребу за одрживим развојом и развије одговоран однос према себи и природи.</p>			
<p>Корелација са другим предметима : Математика, физичко и здравствено васпитање, информатика и рачунарство, географија, физика, хемија, техника и технологија, ликовна култура, српски језик и књижевност.</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавање постигнућа ученика на часу. Усмено одговарање, групни рад, рад у пару, одговоран однос према раду, пресек стања по тромесечјима, на крају полугодишта, на крају школске године.</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно
Наслеђивање и еволуција	5	3	4	9
Јединство грађе и функције као основа живота	13	7	11	31
Порекло и разноврсност живог света	6	3	2	11
Живот у екосистему	4	2	3	9
Човек и здравље	4	3	2	9

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВ А	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНД АРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
1.Наслеђивање и еволуција	12	<p>Основни ниво: Б.И.1.3.10. -Зна да је природно одабирање основни механизам прилагођавања</p> <p>Средњи ниво: Б.И.2.3.1. –Разуме основне разлике између бесполог и полног размножавања Б.И.2.3.2. –Разуме механизме настанка зигота Б.И.2.3.3. –Разуме зашто потомци личе на родитеље и на њихове претке или нису идентични са њима Б.И.2.3.4. –Зна да на развиће организма поред генетичког материјала утиче и средина</p> <p>Напредни ниво Б.И.3.3.6.-Разуме да човек може да утиче на смер и брзину еволуционих промена својих популација и</p>	<ul style="list-style-type: none"> – прикупи и анализира податке о животним циклусима почевши од оплођења; – упореди бесполо и полно размножавање; – идентификује разлике између митозе и мејозе на основну промене броја хромозома и њихове улоге у развићу и репродукцији; – одреди однос између гена и хромозома и основну улогу генетичког материјала у ћелији; – шематски прикаже наслеђивање пола и других особина према првом Менделовом правилу; 	<p>Улога и значај једра у метаболизму ћелије. Деоба ћелије (хромозоми, настајање телесних и полних ћелија). ДНК и појам гена (алел, генотип, фенотип) Прво Менделово правило, крвне групе, трансфузија и трансплантација. Наслеђивање пола. Наследне болести. Животни циклуси биљака и животиња. Смена генерација. Једнополни и двополни организми. Значај и улога полног размножавања.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демократском друштву 3. комуникација 4. одговоран однос према околини 5. одговоран однос према здрављу 6. рад са подацима и информацијама 7. решавање проблема 8. сарадња

		популација других врста			
2.Јединство грађе и функције као основа живота	31	<p>Основни ниво: Б.И.1.1.1. Уме да наведе основне карактеристике живог света. Б.И.1.1.2. Разликује живу и неживу природу у непосредном окружењу и у типичним случајевима Б.И.1.2.1.-Зна да су најмањи организми изграђени од једне ћелије у којој се одвијају сви карактеристични животни процеси и да зна основне карактеристике грађе тих ћелија. Б.И.1.2.3.-Зна основне карактеристике грађе биљака, животиња и човека и основне функције које се обављају на нивоу организма.</p>	<p>-одреди положај организма на дрвету живота на основу прикупљених и анализираних информација о његовој грађи; – упореди организме на различитим позицијама на дрвету живота према начину на који обављају животне процесе користи микроскоп за посматрање грађе гљива, биљних и животињских ткива;</p>	<p>Основни принципи организације живих бића. Појам симетрије – типични примери код једноћелијских и вишећелијских организама; биолошки значај. Симетрија, цефализација и сегментација код животиња. Присуство/одсуство биљних органа, (симетрија и сегментација код биљака). Ћелије са специфичном функцијом: мишићне, крвне, нервне, ћелије затварачице... Грађа и улога ткива, органа, органских система и значај за функционисање организма. Компаративни преглед грађе главних група биљака, гљива и животиња – сличности и разлике у обављању основних животних процеса на методски одабраним представницима.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демократском друштву 3. комуникација 4. одговоран однос према околини 5. одговоран однос према здрављу 6. рад са подацима и информацијама 7. решавање проблема 8. сарадња

	<p>Б.И.1.2.4.-Познаје основну организацију органа у којима се одвијају различити животни процеси.</p> <p>Б.И.1.2.5.-Разуме да је за живот неопходна енергија коју организми обезбеђују исхраном</p> <p>Б.И.1.2.6.-Разуме да су поједини процеси заједнички за сва жива бића (дисње, надражљивост, покретљивост, раст, развиће)</p> <p>Б.И.1.2.7.-Зна да организми функционишу као независне целине у сталној интеракцији са окружењем</p> <p>Средњи ниво:</p> <p>Б.И.2.1.1.Примењује критеријуме за разликовање живог од неживог на карактеристичном биолошком материјалу</p> <p>Б.И.2.2.1.-Разуме да постоје одређене</p>			
--	---	--	--	--

		<p>разлике у грађи ћелије у зависности од функције коју обављају у вишећелијским организмима (разлике између биљних и животињских ћелија) Б.И.2.2.2.-Зна и упоређује сличности и разлике између нивоа организације: зна да се ћелије које врше исту ф-ју групишу и образују ткива, ткива са истом ф-јом органе а органи са истом ф-јом система органа. Б.И.2.2.3.-Зна карактеристичне и основне ф-је спољашње грађе биљака Б.И.2.2.4. -Разуме да је за живот неопходна енергија која се производи, складишти и одаје у специфичним процесима у ћелији и да се то зове Метаболизам</p>			
--	--	---	--	--	--

	<p>Б.И.2.2.5.-Разуме да биљне ћелије захваљујући специфичној грађи могу да везују енергију и стварају (синтетишу) сложене (хранљиве) материје.</p> <p>Напредни ниво:</p> <p>Б.И.3.1.2.Уме да објасни зашто је нешто класификовано као живо или неживо</p> <p>Б.И.3.1.1.-Примењује критеријуме за разликовање живог од неживог у граничним случајевима и у атипичним примерима (вируси, делови организма, плодови и сл.)</p> <p>Б.И.3.1.4.-Познаје критеријуме по којима се царства међусобно разликују на основу њихових својства до нивоа класе/реда најважнијих група.</p> <p>Б.И.3.1.5.-Уме да објасни везу између промена у просторном</p>			
--	---	--	--	--

		<p>и временском окружењу и промена које се дешавају код живих бића у комплексним ситуацијама у сложенијим заједницама Б.И.3.2.1-Зна карактеристичне и основне ф-је унутрашње грађе биљака Б.И.3.2.2.-Разуме морфолошку повезаност појединих нивоа организације и њихову међусобну функционалну условљеност Б.И.3.2.5.-Разуме сличност и разлике у интеграцији грађе и ф-је јединке током животног циклуса Б.И.3.2.6.-Зна и разуме морфолошке и функционалне карактеристике органа</p>			
3.Порекло и разноврсност живог света	11	<p>Основни ниво: Б.И.1.1.5.- Зна да постоје просторне и</p>	– разврста организме према задатим критеријумима	Основни принципи систематике (Карл Лине, биномна номенклатура).	1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демократском друштву

	<p>временске промене код живих бића и познаје основне чињенице о томе</p> <p>Б.И.1.2.7.-Зна да организми функционишу као независне целине у сталној интеракцији са околином</p> <p>Б.И.1.3.8.- зна основне научне чињенице о еволуцији живота на земљи</p> <p>Б.И.1.3.9.-зна да живот на земљи има заједничко порекло са чијом се историјом можемо упознати на основу фосилних записа.</p> <p>Б.И.1.3.10.-зна да је природно одабирање основни механизам прилагођавања организма</p> <p>Средњи ниво:</p> <p>Б.И.2.1.4.- Уме да објасни везу између промена у просторном и временском окружењу и промена</p>	<p>применом дихотомих кључева;</p> <p>повеже принципе систематике са филогенијом и еволуцијом на основу данашњих и изумрлих врста – фосила</p>	<p>Приказ разноврсности живота кроз основне систематске категорије до нивоа кола и класе.</p> <p>Докази еволуције, фосили и тумачење филогенетских низова (предачке и потомачке форме, прелазни фосили).</p>	<p>3. комуникација</p> <p>4. одговоран однос према околини</p> <p>5. рад са подацима и информацијама</p> <p>6. решавање проблема</p> <p>7. сарадња</p>
--	--	--	--	--

		<p>које се дешавају код живих бића у околностима када делује мањи број чинилаца на типичне заједнице живих бића или организма</p> <p>Напредни ниво: Б.И.3.1.5. - Уме да објасни везу између промена у просторном и временском окружењу и промена које се дешавају код живих бића у комплексним ситуацијама у сложенијим заједницама</p> <p>Б.И.3.3.5.-разуме као различите еволуциони организми, мењајући учесталост особина у популацијама, доводе до еволуције</p> <p>Б.И.3.3.6.-Разуме да човек може да утиче на смер и брзину еволуционих промена својих популација и популација других врста</p>			
--	--	--	--	--	--

<p>4.Живот у екосистему</p>	<p>9</p>	<p>Основни ниво: Б.И.1.4.1.-Препозна основне еколошке појмове и зна најопштије чињенице о њима Б.И.1.4.2-Препозна утицаје абиотичких и биотичких фактора на организме и популације Б.И.1.4.3.-Уме да на задатом примеру одреди материјалне и енергетске токове у екосистему, чланове ланаца исхране и правце кружења материје и енергије Средњи ниво: Б.И.2.4.1.- Употребљава еколошке појмове у опису типичних ситуација Б.И.2.4.2.-Зна да правилно именује делове екосистема, заједница и популација Напредни ниво: Б.И.3.4.1-Уме да објасни како</p>	<ul style="list-style-type: none"> – идентификује основне односе у биоценози на задатим примерима; – илуструје примерима однос између еколошких фактора и ефеката природне селекције; – упореди прикупљене податке о изабраној врсти и њеној бројности на различитим стаништима; – повеже утицај абиотичких чинилаца у одређеној животној области – биому са животним формама које га насељавају; – анализира разлику између сличности и сродности организама на примерима конвергенције и дивергенције; – идентификује трофички ниво организма у мрежи исхране; <p>предложи акције заштите биодиверзитета и учествује у њима;</p>	<p>Састав и структура популација. Популациона динамика (природни прираштај и миграције). Абиотички фактори и биотички односи као чиниоци природне селекције (адаптације). Мреже исхране. Животне области. Конвергенција и дивергенција животних форми. Заштита природе. Заштита биодиверзитета.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демократском друштву 3. комуникација 4. одговоран однос према околини 5. одговоран однос према здрављу 6. рад са подацима и информацијама 7. решавање проблема 8. сарадња 9. дигитална компетенција
-----------------------------	----------	--	--	---	--

		<p>различити делови екосистема утичу једни на други као и међусобне односе популација у биоценози Б.И.3.4.4.-Разуме просторну и временску организацију животних заједница и популацији Б.И.3.4.2. разуме да се уз материјалне токове увек преноси и енергија (и обрнуто) и инетрпретира односе исхране у екосистему</p>			
5.Човек и здравље	9	<p>Основни ниво: Б.И.1.5.1-зна основне мере за одржавање личне хигијене и хигијене околине и разуме зашто је важно да их се придржава Б.И.1.5.2.-Разуме значај примене хигијенских навика у исхрани а посебно значај термичке обраде хране Б.И.1.5.4-разуме зашто је важно да се</p>	<ul style="list-style-type: none"> – анализира задати јеловник са аспекта уравнотежене и разноврсне исхране; – идентификује поремећаје исхране на основу типичних симптома (гојазност, анорексија, булимија); – планира време за рад, одмор и рекреацију; – доведе у везу измењено понашање људи са коришћењем 	<p>Примери наследних болести. Особине и грађа вируса. Болести изазване вирусима. Имунитет, вакцине. Пулс и крвни притисак. Прва помоћ: повреде крвних судова (практичан рад). Принципи уравнотежене исхране и поремећаји у исхрани. Значај правилног чувања, припреме и хигијене намирница; тровање храном. Промене у адолесценцији.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демократском друштву 3. комуникација 4. одговоран однос према околини 5. одговоран однос према здрављу 6. рад са подацима и информацијама 7. решавање проблема 8. сарадња 9. дигитална компетенција

	<p>придржава званих упутства која се односе на заразне болести (епидемија и пандемија) В.И.1.5.5.-препознаје основне знаке поремећаја ф-је појединих органа и основне симптоме инфекције и разликује стање у коме може сам да интервенише од стања кад мора да се обрати лекару Б.И.1.5.6.-Разуме предности и недостатке употребе додатака у храни и исхрани (конзерванси, неконтролисана употреба витамина, антиоксиданата, минерала итд) и опасности до којих може да доводе неуравнотежена исхрана (редукционе дијете, претерано узимање хране и сл) и познаје основне принципе правилног</p>	<p>психоактивних супстанци; – аргументује предности вакцинације; – примени поступке збрињавања лакших облика крварења; расправља о различитости међу људима са аспекта генетичке варијабилности, толеранције и прихватања различитости.</p>	<p>Здрави стилови живота (сан, кондиција, итд.). Последице болести зависности – наркоманија.</p>	
--	--	---	--	--

		<p>комбиновања животних намирница Средњи ниво: Б.И.2.5.1- Познаје основне механизме деловања превентивних мера у очувању здравља Б.И.2.5.2.-Разуме значај и зна основне принципе правилног комбиновања животних намирница Б.И.2.5.3.-Зна како се чува хранљива вредност намирница Б.И.2.5.4.-Зна механизме којима загађење животне средине угрожава здравље човека Б.И.2.5.5.-Зна механизме деловања хемијских материја на физиолошке процесе у организму и на понашање (утицаја алкохола, различитих врста дрога, енергетских напитака и сл) Напредни ниво:</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>Б.И.3.5.1.-Познаје узроке и физиолошке последице заразних болести</p> <p>Б.И.3.5.2.-Познаје основне принципе лечења заразних и других болести</p> <p>Б.И.3.5.3.Разуме основне биолошке процесе који леже у основи физиолошки правилне исхране</p> <p>Б.И.3.5.4.-Познаје главне компоненте намирница и њихову хранљиву вредност</p> <p>Б.И.3.5.5.-Познаје симптоме и главне карактеристике болести метаболизма и узроке због којих настају (гојазност, анорексија, булимија, шећерна болест)</p> <p>Б.И.3.5.6.- Разуме механизме поремећаја ф-ја појединих органа</p> <p>Б.И.3.5.7.-Познаје основне биолошке механизме који доводе</p>			
--	--	--	--	--	--

		до развијања болести зависности Б.И.3.5.8.-Разуме механизме стресног стања и утицаја јаких емотивних емоција на физиолошке процесе у организму и непонашање појединаца			
--	--	---	--	--	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ МАТЕМАТИКА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

Предмет: Математика	Разред: 7	Недељни фонд часова: 4	Годишњи фонд часова: 144
<p>Циљ наставног предмета: Циљ наставе и учења математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.</p>			
<p>Корелација са другим предметима : Географија: Израчунавање најкраћег пута на карти између два места, размера, удаљеност градова од Гринича и од екватора Физика: Утицај израза са променљивим тзв. „словним изразима“, са изразима којим се изражавају општи закони физике, примена степена, гравитација... Ликовна култура: Коришћење геометријских фигура у сликарству, прављење мозаика од правилних полигона Хемија: Примена степена Техника и технологија: Прављење троугла од дашчица одговарајућих дужина, прављење макет</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: Саставни део процеса развоја математичких знања у свим фазама наставе треба да буде и праћење и процењивање степена остварености исхода, које треба да обезбеди што поузданије сагледавање развоја и напредовања ученика. Тај процес треба започети иницијалном проценом нивоа на коме се ученик налази. Прикупљање информација из различитих извора (свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови) помаже наставнику да сагледа постигнућа (развој и напредовање) ученика и степен остварености исхода. Свака активност је добра прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета, као и напредак и других ученика (различите анкете, скале процене,табеле и сл.)</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
РЕАЛНИ БРОЈЕВИ	8	12		20
ПИТАГОРИНА ТЕОРЕМА	7	11		18
ЦЕЛИ АЛГЕБАРСКИ ИЗРАЗИ	19	26		45

МНОГОУГАО	7	15		22
КРУГ	7	11		18
ОБРАДА ПОДАТАКА	2	3		5
ОБНАВЉАЊЕ ГРАДИВА ИЗ ПРЕТХОДНИХ РАЗРЕДА		4		4
ПРИПРЕМА, ИЗРАДА И ИСПРАВКА ПИСМЕНИХ ЗАДАТАКА		12		12

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
РЕАЛНИ БРОЈЕВИ	20	МА.1.1.2. МА.1.1.3. МА.1.1.4. МА.2.1.1. МА.2.1.2. МА.2.1.4. МА.3.1.1. МА.3.1.3.	Ученик ће бити у стању да: – израчуна степен реалног броја и квадратни корен потпуног квадрата и примени одговарајућа својства операција; – одреди бројевну вредност једноставнијег израза са реалним бројевима; – на основу реалног проблема састави и		– Компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; – сарадња.

			<p>израчуна вредност једноставнијег бројевног израза са реалним бројевима;</p> <ul style="list-style-type: none"> – одреди приближну вредност реалног броја и процени апсолутну грешку; – нацрта график функције $y = kx, k \in R \setminus \{0\}$; <p>примени продужену пропорцију у реалним ситуацијама.</p>		
ПИТАГОРИНА ТЕОРЕМА	18	<p>МА.1.1.2. МА.1.1.3. МА.1.1.4. МА.2.1.1. МА.2.1.2. МА.2.1.4. МА.3.1.1. МА.3.1.3.</p>	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – примени Питагорину теорему у рачунским и конструктивним задацима; – правилно користи геометријски прибор. 		<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; – сарадња.
ЦЕЛИ АЛГЕБАРСКИ ИЗРАЗИ	45	<p>МА.1.1.6. МА.2.1.4. МА.2.2.2. МА.2.2.3. МА.3.1.1. МА.3.1.3. МА.3.2.2. МА.3.2.3.</p>	<p>Ученик ће бити у стању да:</p>		

			<ul style="list-style-type: none"> – трансформише збир, разлику и производ полинома; – примени формуле за разлику квадрата и квадрат бинома; – растави полином на чиниоце (користећи дистрибутивни закон и формуле за квадрат бинома и разлику квадрата); – примени трансформације полинома на решавање једначина. 		
МНОГОУГАО	22	МА.2.3.1. МА.2.3.2. МА.3.3.2. МА.3.3.3.	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – примени својства страница, углова и дијагонала многоугла; – израчуна површину многоугла користећи обрасце или разложиву једнакост; – конструише ортоцентар и тежиште троугла; 		<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; – сарадња.

			<ul style="list-style-type: none"> – примени ставове подударности при доказивању једноставнијих тврђења и у конструктивним задацима. 		
КРУГ	18	МА.1.3.3. МА.2.3.3. МА.3.3.3.	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – примени својства централног и периферијског угла у кругу; – израчуна обим и површину круга и његових делова; <ul style="list-style-type: none"> – преслика дати геометријски објекат ротацијом. 		<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; – сарадња.
ОБРАДА ПОДАТАКА	5	МА.1.5.2. МА.1.5.3. МА.2.5.2. МА.2.5.3. МА.3.5.2. МА.3.5.3.	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – одређује средњу вредност, медијану и мод. 		<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за целоживотно учење; – комуникација; – рад с подацима и информацијама; – дигитална компетенција; – решавање проблема; – сарадња.

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

Предмет: Информатика и рачунарство	Разред: седми	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 36
Циљ наставног предмета: Циљ учења информатике и рачунарства је оспособљавање ученика за управљање информацијама, безбедну комуникацију у дигиталном окружењу, креирање дигиталних садржаја и рачунарских програма за решавање различитих проблема у друштву које се развојем дигиталних технологија брзо мења.			
Корелација са другим предметима : Могуће је остварити корелацију са свим наставним предметима коју је најлакше остварити при изради пројеката. Са којим предметима ће бити остварена корелација преваходно зависи од теме и свеобухватности пројекта.			
Начин провере остварености исхода: У процесу вредновања потребно је континуирано пратити рад ученика. Вредновање активности, нарочито ако је тимски рад у питању, се може обавити са групом тако да се од сваког члана тражи мишљење о сопственом раду и о раду сваког члана понаособ (тзв. вршњачко оцењивање). Препоручује се и оцењивање базирано на практичним радовима и вежбањима. Квизове, тестове знања и слично користити за увежбавање и утврђивање појмова и чињеничних знања, као и за формирање коначних оцена. Препоручено је комбиновање различитих начина оцењивања да би се сагледале слабе и јаке стране сваког свог ученика. Приликом сваког вредновања постигнућа потребно је ученику дати повратну информацију која помаже да разуме грешке и побољша свој резултат и учење. Потребно је да наставник резултате вредновања постигнућа својих ученика континуирано анализира и користи своје наставне праксе.			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
ИКТ	6	2	2	10
ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	2	1	1	4
РАЧУНАРСТВО	10	2	2	14
ПРОЈЕКТНА НАСТАВА	0	1	7	8

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРД/ СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТН Е
ИКТ	10	Предмет Информатика и рачунарство нема стандарде	<ul style="list-style-type: none"> • разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста; • користи алате за стилско обликовање документа и креирање прегледа садржаја у програму за обраду текста; • објасни принципе растерске и векторске графике и модела приказа боја; • креира растерску слику у изабраном програму; • креира векторску слику у изабраном програму; • користи алате за уређивање и трансформацију слике; • креира гиф анимацију; • креира видео-запис 	<ul style="list-style-type: none"> • Обележавање логичке структуре и генерисање прегледа садржаја текстуалног документа. • Карактеристике рачунарске графике (пиксел, резолуција, РГБ и СМЈК модели приказа боја, растерска и векторска графика). • Рад у програму за растерску графику. • Рад у програму за векторску графику. • Израда гиф анимација. • Коришћење алата за снимање екрана. 	<ul style="list-style-type: none"> • компетенција за учење • естетичка компетенција • комуникација • одговоран однос према здрављу • предузимљивост и оријентација ка предузетништву • рад са подацима и информацијама • сарадња • дигитална компетенција

			коришћењем алата за снимање екрана;		
ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	4		<ul style="list-style-type: none"> • разликује појмове УРЛ, ДНС, ИП адреса; • објасни појмове хипервеза и хипертекст; • креира, форматира и шаље електронску пошту; • обавља електронску комуникацију на сигуран, етички одговоран и безбедан начин водећи рачуна о приватности; • препозна непримерени садржај, нежељене контакте и адекватно се заштити; • сараднички креира и дели документе у облаку водећи рачуна о одговарајућим нивоима приступа; • подешава хипервезе према делу садржаја, другом документу или веб локацији; • 	<ul style="list-style-type: none"> • УРЛ, ДНС, ИП адреса. • Хипервеза и хипертекст. • Електронска пошта, креирање налога, слање и пријем поште. • Електронска пошта (контакти, безбедност, нежељена пошта). • Рад на дељеним документима (текстуалним документима / презентацијама/упитницима ...) у облаку. 	<ul style="list-style-type: none"> • компетенција за учење • естетичка компетенција • комуникација • рад са подацима и информацијама • сарадња • дигитална компетенција
РАЧУНАРСТВО	14		<ul style="list-style-type: none"> • уз помоћ програмске библиотеке текстуалног 	<ul style="list-style-type: none"> • Рад са изабраним текстуалним програмским 	<ul style="list-style-type: none"> • компетенција за учење

			<p>програмског језика исцртава елементе 2D графике;</p> <ul style="list-style-type: none"> • употребљава петље и генератор насумичних бројева за исцртавање сложенијих облика; • планира, опише и имплементира решење једноставног проблема; • проналази и отклања грешке у програму; 	<p>језиком у области 2D графике.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Основне карактеристике изабране графичке библиотеке. • Методе за исцртавање основних геометријских облика. • Подешавање боја и положаја објеката. • Примена петљи и случајно генерисаних вредности на исцртавање геометријских облика 	<ul style="list-style-type: none"> • одговорно учешће у демократском друштву • комуникација • предузимљивост и оријентација ка предузетништву • рад са подацима и информацијама • решавање проблема • сарадња • дигитална компетенција
ПРОЈЕКТНА НАСТАВА	8		<ul style="list-style-type: none"> • сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка; • креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који комбинују текст, слике, линкове, табеле и анимације; • креира рачунарске програме који доприносе решавању пројектног задатка; 	<ul style="list-style-type: none"> • Фазе пројектног задатка од израде плана до представљања решења. • Израда пројектног задатка у корелацији са другим предметима. • Вредновање резултата пројектног задатка 	<ul style="list-style-type: none"> • одговорно учешће у демократском друштву • комуникација • предузимљивост и оријентација ка предузетништву • рад са подацима

			<ul style="list-style-type: none">• поставља резултат свог рада на Интернет ради дељења са другима уз помоћ наставника;• вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен.		и информацијама <ul style="list-style-type: none">• сарадња• дигитална компетенција
--	--	--	---	--	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

Предмет: Техника и технологија	Разред: седми	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
Циљ наставног предмета: Циљ наставе и учења Технике и технологије је да ученик развије техничко-технолошку писменост, да изгради одговоран однос према раду и производњи, животном и радном окружењу, коришћењу техничких и технолошких ресурса, стекне бољи увид у сопствена професионална интересовања и поступа предузимљиво и иницијативно. Наставни предмет техника и технологија намењен је развоју основних техничких компетенција ученика ради његовог оспособљавања за живот и рад у свету који се технички и технолошки брзо мења. Један од најважнијих задатака је да код ученика развија свест о томе да примена стечених знања и вештина у реалном окружењу подразумева стално стручно усавршавање и целоживотно учење, као и да је развијање предузимљивости један од важних предуслова личног и професионалног развоја.			
Корелација са другим предметима : Предмет техника и технологија је у корелацији са предметима информатика и рачунарство, физика, хемија, математика, ликовна култура, српски језик. У годишњим плановима рада посебно ће бити прецизирани садржаји и начини корелације.			
Начин провере остварености исхода: У настави оријентисаној на достизање исхода вреднују се процес и продукти учења. У процесу оцењивања потребно је узети у обзир све активности ученика (уредност, систематичност, залагање, самоиницијативност, креативност и др). Вредновање активности, нарочито ако је тимски рад у питању, потребно је обавити са групом тако да се од сваког члана тражи мишљење о сопственом раду и о раду сваког члана понаособ (тзв. вршњачко оцењивање). Приликом сваког вредновања постигнућа потребно је да наставник са ученицима договори показатеље на основу којих сви могу да прате напредак у учењу. На тај начин ученици ће бити подстакнути да промишљају о квалитету свог рада и начинима како га унапредити. Оцењивање тако постаје инструмент за напредовање у учењу. На основу резултата праћења и вредновања, заједно са ученицима треба планирати процес учења и бирати погодне стратегије учења.			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ	4	1	1	6
САОБРАЋАЈ	4	0	2	6
ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	8	2	8	18
РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА	10	2	8	20
КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ	0	0	22	22

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРД / СТАНДАРД И	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТН Е
ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ	6	Предмет Техника и технологија нема стандарде	<ul style="list-style-type: none"> повеже развој машина и њихов допринос подизању квалитета живота и рада; повеже ергономију са здрављем и комфором људи при употреби техничких средстава; анализира да ли је коришћење одређене познате технике и технологије у складу са очувањем животне средине; истражи могућности смањења трошкова енергије у домаћинству; повеже занимања у области производних техника и технологија са сопственим интересовањем; 	<ul style="list-style-type: none"> Појам, улога и развој машина и механизма. Потрошња енергије у домаћинству и могућности уштеде. Утицај дизајна и правилне употребе техничких средстава на здравље људи. Зависност очувања животне средине од технологије. Професије (занимања) у области производних техника и технологија. 	<ul style="list-style-type: none"> Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Сарадња Решавање проблема одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу

<p>САОБРАЋАЈ</p>	<p>6</p>		<ul style="list-style-type: none"> • разликује врсте транспортних машина; • повеже подсистеме код возила друског саобраћаја са њиховом улогом; • провери техничку исправност бицикла; • демонстрира поступке одржавања бицикла или мопеда; • 	<ul style="list-style-type: none"> • Машине спољашњег и унутрашњег транспорта. • Подсистеми код возила друског саобраћаја (погонски, преносни, управљачки, кочиони). • Исправан бицикл/мопед као битан предуслов безбедног учешћа у саобраћају. 	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за целоживотно учење • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Сарадња • Решавање проблема • Дигитална компетенција • Одговорно учење у демократском друштву • Одговоран однос према околини • Одговоран однос према здрављу • •
<p>ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ</p>	<p>18</p>		<ul style="list-style-type: none"> • самостално црта скицом и техничким цртежом предмете користећи ортогонално и просторно приказивање; • користи CAD технологију за креирање техничке документације; • образложи предности употребе 3D штампе у изради тродимензионалних модела и макета; • управља моделима користећи рачунар; • објасни улогу основних компоненти рачунара, таблета, паметних телефона и осталих савремених ИКТ уређаја; 	<ul style="list-style-type: none"> • Специфичности техничких цртежа у машинству. • Ортогонално и просторно приказивање предмета. • Коришћење функција и алата програма за CAD. • Употреба 3D штампе у изради тродимензионалних модела и макета. • Основне компоненте ИКТ уређаја. • Управљање и контрола коришћењем рачунарске технике и интерфејса. 	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за целоживотно учење • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема • Естетичка компетенција • Сарадња

			<ul style="list-style-type: none"> • објасни улогу и значај вештачке интелигенције и примену у свакодневном животу; • 	<ul style="list-style-type: none"> • Вештачка интелигенција – појмови; примери технологија управљаних вештачком интелигенцијом. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Дигитална компетенција • Одговоран однос према околина • Одговоран однос према здрављу •
РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА	20		<ul style="list-style-type: none"> • аргументује значај рационалног коришћења расположивих ресурса на Земљи; • идентификује материјале који се користе у машинству и на основу њихових својстава процењује могућност примене; • користи прибор за мерење у машинству водећи рачуна о прецизности мерења; • врши операције обраде материјала који се користе у машинству, помоћу одговарајућих алата, прибора и машина и примени одговарајуће мере заштите на раду; • објасни улогу одређених елемената машина и механизма на једноставном примеру; • образложи значај примене савремених машина у машинској индустрији и предности роботизације производних процеса; • објасни основе конструкције робота; • класификује погонске машине – моторе и повеже их са њиховом применом; • 	<ul style="list-style-type: none"> • Рационално коришћење ресурса на Земљи и очување и заштита животне средине. • Материјали у машинству (пластика, метали, легуре и др.). • Мерење и контрола – појам и примена мерних средстава (мерила). • Технологија обраде материјала у машинству (обрада материјала са и без скидања струготине, савремене технологије обраде). • Елементи машина и механизма (елементи за везу, елементи за пренос снаге и кретања, специјални елементи). • Производне машине: врсте, принцип рада, појединачна и серијска производња. • Појам, врсте, намена и конструкција робота (механика, погон и управљање). • Погонске машине – мотори (хидраулични, пнеуматски, топлотни). • Моделовање погонских машина и/или школског мини робота. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за целоживотно учење • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Сарадња • Решавање проблема • одговоран однос према околина; • одговоран однос према здрављу

<p>КОНСТРУКТО РСКО МОДЕЛОВАЊ Е</p>	<p>22</p>		<ul style="list-style-type: none"> • самостално/тимски истражи и реши задати проблем у оквиру пројекта; • изради производ у складу са принципима безбедности на раду; • тимски представи идеју, поступак израде и производ; • креира рекламу за израђен производ; • врши е-кореспонденцију у складу са правилима и препорукама са циљем унапређења продаје; • процењује свој рад и рад других на основу постављених критеријума (прецизност, педантност и сл.). • 	<ul style="list-style-type: none"> • Проналажење информација, стварање идеје и дефинисање задатка. • Самосталан/тимски рад на пројекту. • Израда техничке документације изабраног модела ручно или уз помоћ рачунарских апликација. • Реализација пројекта – израда модела коришћењем алата и машина у складу са принципима безбедности на раду. • Представљање идеје, поступака израде и производа. • Процена сопственог рада и рада других на основу постављених критеријума. • Употреба електронске кореспонденције са циљем унапређења производа. • Одређивање оквирне цене трошкова и вредност израђеног модела. • Креирање рекламе за израђен производ. 	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за целоживотно учење • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Сарадња • Решавање проблема • Одговоран однос према околини • Одговоран однос према здрављу •
---	-----------	--	--	--	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ЛИКОВНА КУЛТУРА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

Предмет: Ликовна култура	Разред: Седми	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 36
Циљ наставног предмета: Циљ васпитно-образовног рада у настави ликовне културе јесте да подстиче и развија учениково стваралачко мишљење и деловање у складу са демократским опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета			
Корелација са другим предметима : математика, биологија, српски језик, физичко васпитање, музичка култура, историја информатика и рачунарство, техника и технологија, грађанско васпитање, енглески језик....			
Начин провере остварености исхода: евалуација рада.			

Годишњи план

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно
ПРОСТОР И КОМПОЗИЦИЈА	7	13	/	20
КОМУНИКАЦИЈА	7	4	/	11
УМЕТНОСТ ОКО НАС	2	3	/	5
УКУПНО	16	20	/	36

Тематски план

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БР ОЈ ЧА СО ВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТ АНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТ НЕ
ПРОСТОР И КОМПОЗИЦИЈА	20	ЛК.1.1.1, ЛК.1.1.2, ЛК.1.1.3, ЛК.1.2.3, ЛК.1.3.1, ЛК.1.3.2, ЛК.1.3.3, ЛК.1.3.4, ЛК.2.1.1, ЛК.2.1.2, ЛК.2.2.1, ЛК.2.2.2, ЛК.2.3.1, ЛК.3.1.1, ЛК.3.1.2, ЛК.3.2.1, ЛК.3.2.2, ЛК.3.2.3, ЛК.3.2.4, ЛК.3.3.1, ЛК.3.3.2, ЛК.3.3.3, ЛК.3.3.4	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – уочава односе величина; – разговара о одабраним идејама; – учествује у заједничком креативном раду; – учествује у заједничком креативном раду који обједињује различите уметности и/или уметност и технологију. – обликује композиције примењујући основна знања о перспективи; – учествује у заједничком креативном раду који обједињује 	<ul style="list-style-type: none"> - Уводни час - Простор - Перспектива - Композиција - Равнотежа у ликовним композицијама - Контраст (4 часа вежбе) - Понављање облика - Понављање облика - Орнамент и арабеска - Арабеска (3 часа вежбе) - Однос величина – пропорције - Однос величина – пропорције - Однос величина - Карикатура 	<ul style="list-style-type: none"> - естетичка, - компетенција за учење, - рад са подацима и информацијама, - комуникација, - сарадња, - решавање проблема - дигитална компетенција - одговорно учење у демократском друштву, - одговоран однос према здрављу, - одговоран однос према околини Историја, биологија, српски језик, историја, музичка култура, географија,

			<p>различите уметности и/или уметност и технологију.</p> <ul style="list-style-type: none">– препозна правила компоновања.– одабира адекватан саржај, да би изразио равнотежу облика и масе у простору;– користи традиционалне технике и одабрана савремена средства за ликовна истраживања;– обликује композиције примењујући основна знања о ликовним елементима и равнотежи;– представи своје и радове других, кратко, аргументовано и афирмативно.	- Простор и композиција	математика, биологија
--	--	--	--	-------------------------	--------------------------

<p>КОМУНИКАЦИЈА</p>	<p>11</p>	<p>ЛК.1.1.1, ЛК.1.1.2, ЛК.1.1.3, ЛК.1.2.3, ЛК.1.3.1, ЛК.1.3.2, ЛК.1.3.3, ЛК.1.3.4, ЛК.2.1.1, ЛК.2.1.2, ЛК.2.2.1, ЛК.2.2.2, ЛК.2.3.1, ЛК.3.1.1, ЛК.3.1.2, ЛК.3.2.1, ЛК.3.2.2, ЛК.3.2.3, ЛК.3.2.4, ЛК.3.3.1, ЛК.3.3.2, ЛК.3.3.3, ЛК.3.3.4</p>	<p>По завршетку активности ученик ће бити у стању да: – разговара о одабраним идејама, темама или мотивима у уметничким остварењима различитих култура и епоха; – уважава себе и друге када снима, обрађује и дели дигиталне фотографије; – учествује у заједничком креативном раду који обједињује различите уметности и/или уметност и технологију;</p>	<p>- Визуелна комуникација - Мотиви у ликовним делима - Дигитална фотографија - Селфи - Пејзаж - Теме у ликовним делима - Презентација</p>	<p>Рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација историја, музичка култура, српски језик, техничко и информатика и рачунарство, физика, биологија</p>
<p>УМЕТНОСТ ОКО НАС</p>	<p>5</p>	<p>ЛК.1.1.1, ЛК.1.1.2, ЛК.1.1.3, ЛК.1.2.3, ЛК.1.3.1, ЛК.1.3.2, ЛК.1.3.3, ЛК.1.3.4, ЛК.2.1.1,</p>	<p>По завршетку активности ученик ће бити у стању да: - уочава и разликује површине и текстуре; - описује тактилни доживљај; - уочава различите текстуре у делима природе и човека;</p>	<p>- Уметност око нас - Уметничка занимања - Рециклажа - Природне лепоте и културно наслеђе мог места - Природне лепоте и културно наслеђе мог места</p>	<p>Естетичка, Компетенција за учење, Комуникација, Сарадња, Решавање проблема, Дигитална, Одговорно учење</p>

	ЛК.2.1.2, ЛК.2.2.1, ЛК.2.2.2, ЛК.2.3.1, ЛК.3.1.1, ЛК.3.1.2, ЛК.3.2.1, ЛК.3.2.2, ЛК.3.2.3, ЛК.3.2.4, ЛК.3.3.1, ЛК.3.3.2, ЛК.3.3.3, ЛК.3.3.4	<ul style="list-style-type: none">- користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад;- прави разноврсне текстуре на различитим подлогама или облицима;- прави разноврсне текстуре линијама материјалом по избору или у апликативном програму;- користи изражајна средства боје у изради текстуре;- прави различите текстуре на тродимензионалном облику;- користи усвојене информације у стварању ликовног дела;- разматра са другима шта је учио и како то да представи визуелном поруком;	у демократском друштву, Рад с подацима и информацијама историја , музичка култура, српски језик, техничко и информатика и рачунарство, физика, биологија
--	---	--	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ОРЕДМЕТ МУЗИЧКА КУЛТУРА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Човек и музика	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2
2.	Певањем и свирањем упознајемо музику	2	2	2	4	1	1	1	1	1	2	15	2	17
3.	Барок, класицизам, развој српске црквене музике	1	2	2	-	2	1	1	-	1	-	7	3	10
4.	Музички инструменти	-	-	-	-	-	-	3	3	1	-	6	1	7
УКУПНО		5	4	4	4	3	2	5	4	3	2	28	8	36

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/ МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	Човек и музика	Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Сарадња; Комуникација; Компетенције за учење; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Одговорно учешће у демократском друштву; Одговоран однос према здрављу; Одговоран однос према околини.	<p>Знање и разумевање:</p> <p>У области <i>Знање и разумевање</i> ученик уме да:</p> <p><u>Основни ниво</u></p> <p>1.1.1 . препозна основне елементе музичке писмености;</p> <p>1.1.2 . опише основне карактеристике музичких састава.</p> <p><u>Напредни ниво</u></p> <p>У области <i>Знање и разумевање</i> ученик:</p> <p>3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд;</p> <p>3.1.4. уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетичком контексту (одређени музички поступак доводи у везу са жељеним ефектом).</p> <p>Слушање музике:</p> <p><u>Основни ниво</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> · објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената; · изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, самостално и у групи; · примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; · критички просуђује утицај музике на здравље; · користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.

У области *Слушање музике* ученик уме, на основу слушања музичких примера, да именује:

- 1.2.1. музичке изражајне елементе;
- 1.2.2. извођачки састав.

Средњи ниво

У области *Слушање музике* ученик уме да:

- 2.2.1. опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената (на пример, узбуркана мелодија као резултат специфичног ритма, темпа, агогике, динамике, интервалске структуре).

Напредни ниво

У области *Слушање музике* ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са:

- 3.2.1. структуралном и драматуршком димензијом звучног примера.

2.	Певањем и свирањем упознајемо музику	Компетенције за учење; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Сарадња; Комуникација; редуимљивост и оријентација ка предузетништву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Одговорно учешће у демократском друштву;	Знање и разумевање: <u>Основни ниво</u> У области <i>Знање и разумевање</i> ученик уме да: 1.1.1 . препозна основне елементе музичке писмености; 1.1.2 . опише основне карактеристике музичких жанрова и народног стваралаштва. <u>Средњи ниво</u> У области <i>Знање и разумевање</i> ученик уме да анализира повезаност: 2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу (нпр. брз темпо са са живахним карактером); 2.1.3. облика народног музицирања са специфичним контекстом народног живота. <u>Напредни ниво</u>	<ul style="list-style-type: none">· изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, самостално и у групи;· примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању;· критички просуђује утицај музике на здравље;· користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет;· комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом;· учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката;· изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност);
----	--------------------------------------	---	--	---

			<p>У области <i>Знање и разумевање</i> ученик:</p> <p>3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела;</p> <p>3.1.2. разуме историјске и друштвене околности настанка жанра и облика музичког фолклора;</p> <p>3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд;</p> <p>3.1.4. уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетичком контексту (одређени музички поступак доводи у везу са жељеним ефектом).</p> <p>Слушање музике:</p> <p><u>Основни ниво</u></p> <p>У области <i>Слушање музике</i> ученик уме, на основу слушања музичких примера, да именује:</p> <p>1.2.1. музичке изражајне елементе; 1.2.2. извођачки састав; 1.2.4. српски музички фолклор.</p> <p><u>Средњи ниво</u></p>	<ul style="list-style-type: none">· учествује у школским приредбама и манифестацијама;· понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама;· користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.
--	--	--	--	---

			<p>У области <i>Слушање музике</i> ученик уме да:</p> <p>2.2.1. опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената (на пример, узбуркана мелодија као резултат специфичног ритма, темпа, агогике, динамике, интервалске структуре);</p> <p>2.2.2. препозна структуру одређеног дела.</p> <p><u>Напредни ниво</u></p> <p>У области <i>Слушање музике</i> ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са:</p> <p>3.2.1. структуралном и драматуршком димензијом звучног примера;</p> <p>3.2.2. жанровским и историјско-стилским контекстом звучног примера;</p> <p>3.2.3. контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора.</p> <p>Музичко извођење:</p> <p><u>Основни ниво</u></p> <p>У области <i>Музичко извођење</i> ученик уме</p>	
--	--	--	--	--

			<p>да:</p> <p>1.3.1. пева једноставне дечије, народне, уметничке или популарне композиције;</p> <p>1.3.2. изводи једноставне дечије, народне, уметничке или популарне композиције на бар једном инструменту.</p> <p><u>Напредни ниво</u></p> <p>У области <i>Музичко извођење</i> ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са:</p> <p>3.3.1. изведе разноврстан музички репертоар певањем и свирањем као солиста и у школским ансамблима.</p> <p>Музичко стваралаштво:</p> <p><u>Основни ниво</u></p> <p>У области <i>Музичко стваралаштво</i> ученик уме да:</p> <p>1.4.4. учествује у одабиру музике за дати жанровски и историјски контекст.</p> <p><u>Напредни ниво</u></p>	
--	--	--	---	--

			<p>У области <i>Музичко стваралаштво</i> ученик уме да:</p> <p>3.4.1. осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате музичке инструменте;</p> <p>3.4.2. импровизује и/или компоњује мање музичке целине (ритмичке и мелодијске) у оквиру различитих жанрова и стилова;</p> <p>3.4.3. осмисли музику за школску представу, приредбу или перформанс.</p>	
3.	Барок, класицизам, развој српске црквене музике	Компетенције за учење; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Сарадња; Комуникација; Предуимљивост и орјентација ка предузетништву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема;	<p>Знање и разумевање:</p> <p><u>Основни ниво</u></p> <p>У области <i>Знање и разумевање</i> ученик уме да:</p> <p>1.1.2 . опише основне карактеристике историјско-стилских периода.</p> <p><u>Средњи ниво</u></p> <p>У области <i>Знање и разумевање</i> ученик уме да анализира повезаност:</p>	<ul style="list-style-type: none">· повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали;· наведе изражајна средства музичке уметности карактеристична за период барока и класицизма;· уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у бароку и класицизму;

			<p>2.1.2 структуре и драматургије одређеног музичког жанра (на пример, оперски финале са догађајима у драми);</p> <p>2.1.3. облика народног музицирања са специфичним контекстом народног живота.</p> <p><u>Напредни ниво</u></p> <p>У области Знање и разумевање ученик:</p> <p>3.1.1. упознаје функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела;</p> <p>3.1.2. разуме историјске и друштвене околности настанка жанра и облика музичког фолклора;</p> <p>3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд;</p> <p>3.1.4. уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетичком контексту (одређени музички поступак доводи у везу са жељеним ефектом).</p> <p>Слушање музике:</p> <p><u>Основни ниво</u></p>	<ul style="list-style-type: none">· препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила;· разликује музичке форме барока и класицизма;· идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника барока и класицизма;· идентификује елементе музике барока и класицизма као инспирацију у музици савременог доба;· изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, самостално и у групи;· примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању;
--	--	--	--	---

			<p>У области <i>Слушање музике</i> ученик уме, на основу слушања музичких примера, да именује:</p> <p>1.2.1. музичке изражајне елементе; 1.2.2. извођачки састав; 1.2.3. музичке жанрове.</p> <p><u>Средњи ниво</u></p> <p>У области <i>Слушање музике</i> ученик уме да:</p> <p>2.2.1. опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената (на пример, узбуркана мелодија као резултат специфичног ритма, темпа, агогике, динамике, интервалске структуре); 2.2.2. препозна структуру одређеног дела.</p> <p><u>Напредни ниво</u></p> <p>У области <i>Слушање музике</i> ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са:</p> <p>3.2.1. структуралном и драматуршком димензијом звучног примера; 3.2.2. жанровским и историјско-стилским</p>	
--	--	--	--	--

			<p>контекстом звучног примера;</p> <p>3.2.3. контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора/српске црквене музике.</p> <p>Музичко извођење:</p> <p><u>Основни ниво</u></p> <p>У области <i>Музичко извођење</i> ученик уме да:</p> <p>1.3.1. пева једноставне дечије, народне, уметничке или популарне композиције;</p> <p>1.3.2. изводи једноставне дечије, народне, уметничке или популарне композиције на бар једном инструменту.</p> <p><u>Напредни ниво</u></p> <p>У области <i>Музичко извођење</i> ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са:</p> <p>3.3.1. изведе разноврстан музички репертоар певањем и свирањем као солиста и у школским ансамблима.</p>	
--	--	--	---	--

4.	Музички инструменти	<p>Компетенције за учење; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Сарадња; Комуникација; Предуимљивост и оријентација ка предузетништву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема;</p>	<p>Знање и разумевање:</p> <p><u>Основни ниво</u></p> <p>У области <i>Знање и разумевање</i> ученик уме да:</p> <p>1.1.2 . опише основне карактеристике музичких инструмената и састава.</p> <p><u>Средњи ниво</u></p> <p>У области <i>Знање и разумевање</i> ученик уме да анализира повезаност:</p> <p>2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу (нпр. брз темпо са са живахним карактером);</p> <p>2.1.3. облика српског црквеног/народног музицирања са специфичним контекстом духовног/народног живота.</p> <p><u>Напредни ниво</u></p> <p>У области <i>Знање и разумевање</i> ученик:</p> <p>3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела;</p> <p>3.1.3. критички и аргументовано образлаже</p>	<ul style="list-style-type: none"> · препозна врсту жичаних инструмента по изгледу и звуку; · опише начин добијања тона код жичаних инструмената; · препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила; · објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената; · користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.
----	---------------------	--	---	---

			<p>свој суд;</p> <p>3.1.4. уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетичком контексту (одређени музички поступак доводи у везу са жељеним ефектом).</p> <p>Слушање музике:</p> <p><u>Основни ниво</u></p> <p>У области <i>Слушање музике</i> ученик уме, на основу слушања музичких примера, да именује:</p> <p>1.2.1. музичке изражајне елементе; 1.2.2. извођачки састав; 1.2.3. музичке жанрове; 1.2.4. српски музички фолклор.</p> <p><u>Средњи ниво</u></p> <p>У области <i>Слушање музике</i> ученик уме да:</p> <p>2.2.1. опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената (на пример, узбуркана мелодија као резултат специфичног ритма, темпа, агогике, динамике, интервалске структуре); 2.2.2. препозна структуру одређеног дела.</p> <p><u>Напредни ниво</u></p>	
--	--	--	--	--

			<p>У области <i>Слушање музике</i> ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са:</p> <p>3.2.1. структуралном и драматуршком димензијом звучног примера;</p> <p>3.2.2. жанровским и историјско-стилским контекстом звучног примера;</p> <p>3.2.3. контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора.</p>	
--	--	--	---	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

Предмет: Физичко и здравствено васпитање	Разред: 7/1	Недељни фонд часова: 3	Годишњи фонд часова: 108
---	----------------	---------------------------	-----------------------------

**Циљ и задаци наставног предмета:
Усвајање вежби и технику у настави.**

**Корелација са другим предметима :
Биологија (исхрана).**

Наставне теме	Обрада	Провера	Вежбања	Укупно
Атлетика	12	4	16	32
Вежбе на справама и тлу	6	2	6	14
Одбојка	31	2	25	58
Провера физичких способности	-	4	-	4

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ
Атлетика	32		Усвајање вежби и технику у настави.	Атлетика
Вежбе на справама и тлу	14		Усвајање вежби и технику у настави.	Вежбе на справама и тлу
Одбојка	58		Усвајање вежби и технику у настави.	Одбојка
Провера физичких способности	4		Усвајање вежби и технику у настави.	Провера физичких способности

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ФИЗИКА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

Предмет: Физика	Разред: VII	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
<p>Циљ наставног предмета: Циљ наставе физике јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да упознају природне појаве и основне природне законе, да се оспособе за уочавање и распознавање физичких појава у свакодневном животу и за активно стицање знања о физичким појавама кроз истраживање, да оформе основу научног метода и да се усмере према примени физичких закона у свакодневном животу и раду</p>			
<p>Корелација са другим предметима :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Математичка писменост и основне компетенције у науци и технологији - Компетенција за целоживотно учење - Интерперсоналне и грађанске компетенције - Дигитална компетенција 			
<p>Начин провере остварености исхода: : усмено испитивање, контролне вежбе</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
СИЛА И КРЕТАЊЕ	9	14	1	25
КРЕТАЊЕ ТЕЛА ПОД ДЕЈСТВОМ СИЛЕ ТЕЖЕ. СИЛЕ ТРЕЊА	4	6	2	12
РАВНОТЕЖА ТЕЛА	5	5	1	11
МЕХАНИЧКИ РАД И ЕНЕРГИЈА. СНАГА	6	7	1	15
ТОПЛОТНЕ ПОЈАВЕ	3	5	2	9

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЃУПРЕДМЕТНЕ
СИЛА И КРЕТАЊЕ	25	ФИ.1.2.1. уме да препозна врсту кретања према облику путање ФИ.1.2.2. уме да препозна равномерно кретање ФИ.1.2.3. уме да израчуна средњу брзину, пређени пут или протекло време ако су му познате друге две величине ФИ.1.4.1. уме да чита мерну скалу и зна да одреди вредност најмањег подеока ФИ.1.4.2. уме да препозна мерила и инструменте за мерење дужине, масе, запремине, температуре и времена ФИ.1.4.3. зна да користи основне јединице за дужину, масу, запремину, температуру и време ФИ.1.4.4. уме да препозна јединице за брзину ФИ.1.4.5. зна основна правила мерења, нпр. нула ваге, хоризонтални	<ul style="list-style-type: none"> - уочава особине скаларних величина у динамици – маса, време, растојање; - уочава особине векторских величина у динамици – сила, брзина, убрзање; - рукује штоперицом, метарском траком и динамометром током лабораторијских вежби; - анализира резултате мерења времена, пређеног пута, силе и представља их 	Обнављање дела градива из шестог разреда које се односи на равномерно праволинијско кретање, силу као узрок промене стања тела и инертност тела. (0+2) Сила као узрок промене брзине тела. Појам убрзања. (1+1) Успостављање везе између силе, масе тела и убрзања. Други Њутнов закон. (1+2) Динамичко мерење силе. (0+1) Равномерно променљиво праволинијско кретање. Интензитет, правац	<ul style="list-style-type: none"> - Математичка писменост и основне компетенције у науци и технологији - Компетенција за целоживотно учење - Интерперсоналне и грађанске компетенције - Дигитална компетенција - Културолошка експресија

		<p>положај, затегнута мерна трака ФИ.1.4.6. зна да мери дужину, масу, запремину, температуру и време</p> <p>ФИ.2.1.1. уме да препозна еластичну силу, силу потиска и особине инерције ФИ.2.1.4. разуме како односи сила утичу на врсту кретања ФИ.2.2.1. уме да препозна убрзано кретање ФИ.2.2.2. зна шта је механичко кретање и које га физичке величине описују ФИ.2.4.1. уме да користи важније изведене јединице SI и зна њихове ознаке ФИ.2.4.2. уме да препозна дозвољене јединице мере изван SI, нпр. литар или тону ФИ.2.4.3. уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичких величина из једне јединице у другу, нпр. километре у метре ФИ.2.6.1. разуме и примењује основне</p>	<p>табеларно и графички;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализира зависност брзине и пређеног пута код праволинијских кретања са сталним убрзањем; - примењује Њутнове законе динамике при решавању практичних проблема и нумеричких задатака; - самостално изведе експеримент из области кинематике и динамике; - прикупи податке мерењем физичких величина; 	<p>и смер брзине и убрзања. (1+1)</p> <p>Тренутна и средња брзина тела. (1+0)</p> <p>Зависност брзине и пута од времена при равномерно променљивом праволинијском кретању. (2+2)</p> <p>Графичко представљање зависности брзине и пута од времена код равномерно праволинијског кретања. Графичко представљање зависности брзине тела од времена код равномерно променљивог праволинијског кретања. (2+2)</p>	
--	--	---	---	---	--

		<p>математичке формулације односа и законитости у физици, нпр. директну и обрнуту пропорционалност ФИ.2.6.2. уме да препозна векторске физичке величине, нпр. брзину и силу ФИ.2.6.3. уме да користи и интерпретира табеларни и графички приказ зависности физичких величина</p> <p>ФИ.3.2.1. уме да примени односе између физичких величина које описују равномерно променљиво праволинијско кретање ФИ.3.4.1. уме да претвара јединице изведених физичких величина у одговарајуће јединице SI система ФИ.3.7.1. уме да донесе релевантан закључак на основу резултата мерења ФИ.3.7.2. уме да препозна питање на које можемо да одговоримо</p>	<ul style="list-style-type: none"> - одреди тражену физичку величину на основу резултата мерења и обраде података добијених експериментом; - објасни резултате експеримента; - демонстрира појаву инерције и зависност инертности тела од његове масе; - решава квалитативне задатке из ове теме; - решава квантитативне задатке из ове теме; <p>решава графичке задатке из ове теме.</p>	<p>Међусобно деловање два тела - силе акције и реакције. Трећи Њутнов закон. Примери. (1+1)</p> <p>Систематизација и обнављање градива. (0+2)</p> <p><i>Демонстрациони огледи:</i> Илустровање инерције тела помоћу папира и тега. Кретање куглице низ Галилејев жљеб. Кретање тела под дејством сталне силе. Мерење силе динамометром. Илустровање закона акције и реакције помоћу динамометара и колица, колица са опругом и других огледа (реактивно кретање балона и пластичне боце).</p>	
--	--	---	--	---	--

		посматрањем или експериментом		<p>Лабораторијске вежбе</p> <p>1. Одређивање сталног убрзања при кретању куглице низ жљеб. (1)</p> <p>2. Провера Другог Њутновог закона помоћу покретног тела (колица) или помоћу Атвудове машине. (1)</p>	
<p>КРЕТАЊЕ ТЕЛА ПОД ДЕЈСТВОМ СИЛЕ ТЕЖЕ. СИЛЕ ТРЕЊА</p>	12	<p>ФИ.1.1.1. уме да препозна гравитациону силу и силу трења које делују на тела која мирују или се крећу равномерно</p> <p>ФИ.1.2.1. уме да препозна врсту кретања према облику путање</p>	<ul style="list-style-type: none"> - препознаје последице деловања силе теже; - препознаје кретања које је могуће описати као хитац навише и хитац наниже; 	<p>Убрзање при кретању тела под дејством силе теже. Галилејев оглед. (1+0)</p> <p>Слободно падање тела, бестежинско стање. Хитац навише и хитац наниже. (1+2)</p>	<p>- Математичка писменост и основне компетенције у науци и технологији</p> <p>- Компетенција за целоживотно учење</p> <p>- Интерперсоналне и грађанске компетенције</p> <p>- Дигитална компетенција</p>

		<p>ФИ.2.1.2. зна основне особине гравитационе и еластичне силе, и силе потиска ФИ.2.1.4. разуме како односи сила утичу на врсту кретања ФИ.2.2.1. уме да препозна убрзано кретање ФИ.2.2.2. зна шта је механичко кретање и које га физичке величине описују ФИ.2.6.1. разуме и примењује основне математичке формулације односа и законитости у физици, нпр. директну и обрнуту пропорционалност</p> <p>ФИ.3.2.1. уме да примени односе између физичких величина које описују равномерно променљиво праволинијско кретање ФИ.3.7.1. уме да донесе релевантан закључак на основу резултата мерења ФИ.3.7.2. уме да препозна питање на које можемо да одговоримо</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уочава у свакодневном животу појаву бестежинског стања (слободан пад); - одреди правац и смер деловања силе трења; - измери динамометром интензитет силе трења при праволинијском кретању тела по хоризонталној подлози; - решава квалитативне задатке из ове теме; - решава квантитативне задатке из ове теме; <p>решава графичке задатке из ове теме.</p>	<p>Силе трења и силе отпора средине (трење мировања, клизања и котрљања). Утицај ових сила на кретање тела. (2+2)</p> <p>Систематизација и обнављање градива. (0+2)</p> <p><i>Демонстрациони огледи:</i> Слободно падање тела различитих облика и маса (Њутнова цев, слободан пад везаних новчића...). Падање тела у разним срединама. Бестежинско стање тела (огледи са динамометром, с два тега и папиром између њих, са пластичном чашом која има отвор на дну и напуњена је водом). Трење на столу, косој</p>	<p>- Културолошка експресија</p>
--	--	--	---	---	----------------------------------

		посматрањем или експериментом		подлози и сл. Мерење силе трења помоћу динамометра. Лабораторијске вежбе 1. Одређивање убрзања тела које слободно пада. (1) 2. Одређивање коефицијента трења клизања. (1)	
РАВНОТЕЖА ТЕЛА	11	ФИ.1.1.1. уме да препозна гравитациону силу и силу трења које делују на тела која мирују или се крећу равномерно ФИ.2.1.1. уме да препозна еластичну силу, силу потиска и особине инерције ФИ.2.1.2. зна основне особине гравитационе и еластичне силе, и силе потиска ФИ.2.1.3. уме да препозна када је полуга у стању	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрира стабилну и лабилну равнотежу; - одреди услове равнотеже на примерима из свакодневног живота; - наведе примере простих машина које се користе у 	Деловање две силе на тело дуж истог правца. (1+0) Појам и врсте равнотеже тела. Полуга, момент силе. Равнотежа полуге и њена примена. (2+2) Сила потиска у течности и гасу. Архимедов закон и његова примена.	- Математичка писменост и основне компетенције у науци и технологији - Компетенција за целоживотно учење - Интерперсоналне и грађанске компетенције - Дигитална компетенција - Културолошка експресија

		<p>равнотеже ФИ.2.1.4. разуме како односи сила утичу на врсту кретања ФИ.2.1.5. разуме и примењује концепт густине ФИ.2.1.6. зна да хидростатички притисак зависи од висине стуба флуида ФИ.2.6.1. разуме и примењује основне математичке формулације односа и законитости у физици, нпр. директну и обрнуту пропорционалност ФИ.2.6.2. уме да препозна векторске физичке величине, нпр. брзину и силу</p> <p>ФИ.3.1.1. разуме и примењује услове равнотеже полуге ФИ.3.1.2. зна какав је однос сила које делују на тело које мирује или се равномерно креће ФИ.3.1.4. разуме и примењује концепт притиска у флуидима</p>	<p>свакодневном животу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - примени полугу у свакодневном животу; - одреди услове за пливање тела; - наведе примере силе потиска из свакодневног живота; - решава квалитативне задатке из ове теме; - решава квантитативне задатке из ове теме; <p>решава графичке задатке из ове теме.</p>	<p>Пливање и тоњење тела. (2+2)</p> <p>Систематизација и обнављање градива. (0+1)</p> <p><i>Демонстрациони огледи:</i> Врсте равнотеже помоћу лењира или штапа. Равнотежа полуге. Услови пливања тела (тегови и стаклена посуда на води, Картезијански гњурац, суво грожђе у минералној води, свеже јаје у води и воденом раствору соли, мандарина са кором и без коре у води, пливање коцке леда на води...).</p> <p>Лабораторијска вежба</p>	
--	--	---	---	---	--

		<p>ФИ.3.7.1. уме да донесе релевантан закључак на основу резултата мерења</p> <p>ФИ.3.7.2. уме да препозна питање на које можемо да одговоримо посматрањем или експериментом</p>		<p>1. Одређивање густине чврстог тела применом Архимедовог закона.</p> <p>(1)</p>	
<p>МЕХАНИЧКИ РАД И ЕНЕРГИЈА. СНАГА</p>	<p>15</p>	<p>ФИ.1.1.1. уме да препозна гравитациону силу и силу трења које делују на тела која мирују или се крећу равномерно</p> <p>ФИ.2.4.1. уме да користи важније изведене јединице SI и зна њихове ознаке</p> <p>ФИ.2.4.2. уме да препозна дозвољене јединице мере изван SI, нпр. литар или тону</p> <p>ФИ.2.4.3. уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичких величина из једне јединице у другу, нпр. километре у метре</p> <p>ФИ.2.5.1. зна да кинетичка и потенцијална енергија зависе од брзине, односно висине на којој се тело налази</p>	<ul style="list-style-type: none"> - анализира везу механичког рада и енергије; - израчуна рад силе теже; - израчуна рад силе трења; - одреди знак рада силе трења; - анализира везу рада и снаге; - образлаже предности употребе извора обновљиве енергије; - подржава заштиту животне средине; 	<p>Механички рад. Рад силе. Рад силе теже и силе трења. (2+1)</p> <p>Квалитативно увођење појма механичке енергије тела. Кинетичка енергија тела. Потенцијална енергија. Гравитациона потенцијална енергија тела. (2+2)</p> <p>Веза између промене механичке енергије тела и извршеног рада. Закон о одржању механичке енергије. (1+1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Математичка писменост и основне компетенције у науци и технологији - Компетенција за целоживотно учење - Интерперсоналне и грађанске компетенције - Дигитална компетенција - Културолошка експресија

	<p>ФИ.2.5.3 уме да препозна појмове рада и снаге</p> <p>ФИ.3.4.1. уме да претвара јединице изведених физичких величина у одговарајуће јединице SI система</p> <p>ФИ.3.5.1 разуме да се укупна механичка енергија тела при слободном паду одржава</p>	<ul style="list-style-type: none">- решава квалитативне задатке из ове теме;- решава квантитативне задатке из ове теме;- решава графичке задатке из ове теме.	<p>Снага. Коефицијент корисног дејства. (1+1)</p> <p>Систематизација и обнављање градива. (0+2)</p> <p><i>Демонстрациони огледи:</i> Илустровање рада утрошеног на савладавање силе трења при клизању тела по различитим подлогама, уз коришћење динамометра. Коришћење потенцијалне енергије воде или енергије надуваног балона за вршење механичког рада. Примери механичке енергије тела. Закон о одржању механичке енергије (Максвелов точак).</p> <p>Лабораторијске вежбе</p>	
--	--	---	---	--

				<p>1. Одређивање рада силе под чијим дејством се тело креће по различитим подлогама. (1)</p> <p>2. Провера закона одржања механичке енергије помоћу колица. (1)</p>	
ТОПЛОТНЕ ПОЈАВЕ	9	<p>ФИ.1.5.1. зна да агрегатно стање тела зависи од његове температуре</p> <p>ФИ.1.5.2. уме да препозна да се механичким радом може мењати температура тела</p> <p>ФИ.2.5.4. зна да унутрашња енергија зависи од температуре</p> <p>ФИ.2.5.5. зна да запремина тела зависи од температуре</p> <p>ФИ.3.7.1. уме да донесе релевантан закључак на основу резултата мерења</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разликује појмове температуре и количине топлоте и прикаже различите механизме преноса топлоте са једног тела на друго; - анализира промене стања тела (димензија, запремине и агрегатног стања) 	<p>Топлотно ширење тела. Појам и мерење температуре. (1+1)</p> <p>Количина топлоте.</p> <p>Специфични топлотни капацитет. Топлотна равнотежа. (1+1)</p> <p>Честични састав супстанције: молекули и њихово хаотично кретање.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Математичка писменост и основне компетенције у науци и технологији - Компетенција за целоживотно учење - Интерперсоналне и грађанске компетенције - Дигитална компетенција - Културолошка експресија

		ФИ.3.7.2. уме да препозна питање на које можемо да одговоримо посматрањем или експериментом	<p>приликом грејања или хлађења;</p> <ul style="list-style-type: none">- наведе методе добијања топлотне енергије и укаже на примере њеног- решава квалитативне задатке из ове теме;- решава квантитативне задатке из ове теме;- решава графичке задатке из ове теме.	<p>Унутрашња енергија и температура. (1+1)</p> <p>Систематизација и обнављање градива. (0+2)</p> <p><i>Демонстрациони огледи:</i> Дифузија и Брауново кретање. Ширење чврстих тела, течности и гасова (надувани балон на стакленој посуди - флаши и две посуде са хладном и топлим водом, Гравесандов прстен, издужење жице, капилара...).</p> <p>Лабораторијска вежба</p> <p>1. Мерење температуре мешавине топле и хладне воде после успостављања</p>	
--	--	---	--	--	--

				ТОПЛОТНЕ равнотеже. (1)	
--	--	--	--	----------------------------	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ХЕМИЈА ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

Предмет: Хемија	Разред: 7.	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
<p>Циљ наставног предмета: Циљ учења Хемије је да ученик развије систем основних хемијских појмова и вештине за правилно руковање лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама, да се оспособи за примену стеченог знања и вештина за решавање проблема у свакодневном животу и наставку образовања, да развије способности апстрактног и критичког мишљења, способности за сарадњу и тимски рад, и одговоран однос према себи, другима и животној средини.</p>			
<p>Корелација са другим предметима: Историја, физика, биологија, географија, математика, ликовна култура, техника и технологија</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: Ученик се оцењује на основу усмене провере постигнућа, писмене провере и практичног рада. Важно је да активности ученика у процесу наставе и учења буду усаглашени са очекиваним исходима, и да се од ученика не очекују знања и вештине које у настави нису имали прилике да развију.</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Хемија у свету око нас	3	1	-	4
Хемијска лабораторија	5	2	4	11
Атоми- најмање честице хемијских елемената	5	3	1	9
Атоми, молекули и јони изграђују супстанце	7	4	1	12
Хомогене и хетерогене смеше	6	2	3	11
Хемијске реакције и израчунавања	6	6	2	14
Водоник и кисеоник, и њихова једињења	5	5	1	11

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Хемија у свету око нас	4	ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.3, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.12, ХЕ.1.5.1, ХЕ.1.6.1, ХЕ.1.6.2; ХЕ.2.1.2, ХЕ.2.6.3; ХЕ.3.1.1, ХЕ.3.1.2, ХЕ.3.1.8.	<p>Након обрађене наставне области ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -идентификује и објашњава појмове који повезују хемију са другим наукама и различитим професијама, и принципима одрживог развоја; -наведе предмет изучавања хемије; -описе етапе развоја хемије као науке; -објасни значај хемије; -разуме улогу хемије и њених достигнућа у очувању животне средине; -објасни појам материје; 	<p>Предмет изучавања хемије. Везе између хемије и других наука. Примена хемије у различитим делатностима и свакодневном животу.</p> <p>Супстанца. Врсте супстанци: хемијски елементи, хемијска једињења и смеше. Демонстрациони огледи: демонстрирање узорака елемената, једињења и смеша.</p>	<p>Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција</p>

			<ul style="list-style-type: none">-наведе поделу материје;-наведе шта је супстанца;-наведе примере физичких тела и да одреди од којих супстанци су изграђена;-наведе поделу супстанце;-објасни основну разлику између хемијских елемената и једињења;-препозна примере хемијских елемената и једињења у свакодневном животу;-објасни по чему се разликују чисте супстанце од смеша и илуструје то примерима.		
Хемијска лабораторија	11	ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.3, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.9, ХЕ.1.1.10, ХЕ.1.1.12,	Након обрађене наставне области	Хемијска лабораторија и експеримент. Лабораторијско посуђе и прибор.	Комуникативна компетенција, компетенција за

		ХЕ.1.2.10, ХЕ.1.5.1, ХЕ.1.6.1, ХЕ.1.6.2; ХЕ.2.1.1,	ученик ће бити у стању да: -дефинише појам експеримента; -именује основно лабораторијско посуђе и прибор; -описује намену основног лабораторијског посуђа и прибора; -разликује лабораторијско посуђе од прибора; -примењује правила понашања у лабораторији; -правилно рукује лабораторијским посуђем, прибором и хемикалијама; -препознаје ознаке на етикетама хемикалија; -примењује мере опреза при раду са хемикалијама; -показује одговоран однос према здрављу и животној средини; -изведе оглед према писаном упутству за рад;	Физичка и хемијска својства супстанци. Физичке и хемијске промене супстанци. Демонстрациони огледи: демонстрирање правилног руковања лабораторијским посуђем и прибором, и правилног извођења основних лабораторијских техника рада; испитивање физичких и хемијских својстава и промена супстанци. Лабораторијска вежба I: основне лабораторијске технике рада: мешање, уситњавање и загревање супстанци. Лабораторијска вежба II: физичка својства супстанци, мерење масе, запремине и температуре супстанце. Лабораторијска вежба III: физичке и хемијске промене супстанци.	учење, дигитална компетенција
--	--	---	--	---	-------------------------------

			<p>-правилно меша и уситњава супстанце; -безбедно загрева садржај епрувете; опише физичка и хемијска својства супстанци; -разликује физичка од хемијских својстава супстанци; -повезује физичка и хемијска својства супстанци са применом у свакодневном животу;</p>		
Атоми- најмање честице хемијских елемената	9	ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.8; ХЕ.2.1.2; ХЕ.3.1.2, ХЕ.3.1.4.	<p>Након обрађене наставне области ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - опише развој теорије о атому; - изведе закључак о честичној грађи супстанце; - разликује хемијске елементе на основу хемијских симбола; - разликује квалитативно од квантитативног значења симбола; 	<p>Атоми хемијских елемената. Хемијски симболи.</p> <p>Грађа атома: атомско језгро и електронски омотач.</p> <p>Атомски и масени број, изотопи.</p> <p>Распоред електрона по нивоима у атомима елемената.</p> <p>Периодни систем елемената (ПСЕ), закон периодичности и веза између броја и распореда електрона по нивоима у атомима елемената и положаја елемената у ПСЕ.</p>	<p>Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција</p>

			<ul style="list-style-type: none">- опише грађу атома;- пореди масе субатомских честица;- пореди наелектрисања субатомских честица;- закључи каквог је наелектрисања језгро, електронски омотач и атом у целини;- израчуна број субатомских честица у атому;- објасни шта су изотопи;- опише грађу електронског омотача атома;- шематски прикаже распоред електрона у омотачу атома;- разликује валентне електроне од осталих електрона у атому;- разликује валентни ниво од осталих енергетских нивоа;- представи структуру атома помоћу модела;- закључи колико валентних електрона има атом;	<p>Племенисти гасови. Својства и примена.</p> <p>Демонстрациони огледи: формулисање претпоставке о честичној грађи супстанци.</p> <p>Вежба IV: одређивање валентног нивоа и броја валентних електрона.</p>	
--	--	--	--	--	--

			<p>- користи податке наведене у Периодном систему елемената; - повезује распоред електрона у атому елемената са положајем елемента у Периодном систему елемената и својствима елемента.</p>		
<p>Атоми, молекули и јони изграђују супстанце</p>	12	<p>ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.3, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.5, ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.10, ХЕ.1.1.11; ХЕ.2.1.1, ХЕ.2.1.2, ХЕ.2.1.4; ХЕ.3.1.1, ХЕ.3.1.3, ХЕ.3.1.4, ХЕ.3.1.7.</p>	<p>Након обрађене наставне области ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -дефинише појам молекула и јона; -опише како од атома настају молекули; -опише како од атома настају јони; -разликује на основу сложености атоме, молекуле и јоне; -разуме да атоми, молекули и јони граде супстанце; -дефинише појам хемијске везе; -разликује тип хемијске везе; 	<p>Ковалентна веза: молекули елемената и молекули једињења. Атомска и молекулска кристална решетка.</p> <p>Јонска веза и јонска кристална решетка.</p> <p>Валенца. Хемијске формуле и називи.</p> <p>Демонстрациони огледи: својства супстанци са ковалентном и јонском везом.</p> <p>Лабораторијска вежба V: упоређивање својстава супстанци са јонском и супстанци са ковалентном везом.</p>	<p>Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција</p>

			<ul style="list-style-type: none">-представља грађење ковалентне везе Луисовим симболима;-разликује молекуле елемената од молекула једињења;-наведе примере гасовитих, течних и чврстих супстанци с ковалентном везом;-опише кристалну и аморфну структуру супстанце;-разликује кристалну од аморфне структуре ;-разуме на који начин структура одређује својства супстанци;-разликује катјоне од анјона;-представља грађење јонске везе Луисовим симболима;-наведе примере чврстих супстанци с јонском везом;-опише својства супстанци с јонском везом;-представља структуру молекула ковалентних супстанци помоћу		
--	--	--	---	--	--

			<p>модела и хемијских формула; -наведе врсте хемијских формула; -разликује електронске, структурне и молекулске формуле; -представља структуру јонских супстанци помоћу модела и формулских јединки; -составља формулске јединке јонских супстанци на основу наелектрисања катјона и ањона. -дефинише појам валенце елемената; -састави формуле молекула на основу валенце; -одреди валенцу елемената на основу формуле.</p>		
Хомогене и хетерогене смеше	11	<p>ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.5, ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.7, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.9, ХЕ.1.1.10, ХЕ.1.1.11, ХЕ.1.1.12, ХЕ.1.2.10, ХЕ.1.6.1; ХЕ.2.1.2, ХЕ.2.1.3, ХЕ.2.1.5, ХЕ.2.1.6, ХЕ.2.1.9, ХЕ.2.1.10; ХЕ.3.1.1,</p>	<p>Након обрађене наставне области ученик ће бити у стању да: - разликује хомогене смеше од хетерогених;</p>	<p>Смеше: хомогене и хетерогене. Раствори – хомогене смеше. Растварање и растворљивост. Вода и ваздух – хомогене смеше у природи.</p>	<p>Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција</p>

		ХЕ.3.1.3, ХЕ.3.1.4, ХЕ.3.1.5, ХЕ.3.1.7, ХЕ.3.1.8.	<ul style="list-style-type: none">- наводи примере смеша из свакодневног живота;- изведе закључак да састојци смеше задржавају своја својства;- изведе закључак од чега зависе својства смеше;- наводи примере раствора из свакодневног живота;- одреди шта је растварач, а шта растворена супстанца у раствору;- објасни процес растварања супстанце и квантитативно значење растворљивости супстанце;- предвиди растворљивост супстанце у поларном и неполарном растварачу на основу врсте	<p>Масени процентни састав смеша.</p> <p>Раздвајање састојака смеша: декантовање, цеђење и одвајање помоћу магнета.</p> <p>Демонстрациони огледи: састав и својства смеша; раствори и њихова својства; растворљивост; незасићени, засићени и презасићени раствори; раздвајање састојака смеша.</p> <p>Лабораторијска вежба VI: испитивање растворљивости супстанци.</p> <p>Лабораторијска вежба VII: раздвајање састојака смеша: декантовање, цеђење и одвајање помоћу магнета.</p>	
--	--	--	--	---	--

			<p>хемијске везе коју поседује;</p> <ul style="list-style-type: none">- уочи и опише на кој начин се припремају незасићени, засићени и презасићени раствори;- експериментално утврди растворљивост супстанци у различитим растварачима;- правилно рукује лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама и показује одговоран однос према здрављу и животној средини;- разликује квалитативни од квантитативног састава смеше;- изводи израчунавања у вези с масеним процентним саставом раствора;		
--	--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">- припреми водени раствор одређеног квантитативног састава;- опише састав ваздуха;- наведе загађујуће супстанце у ваздуху;- предложи на који начин се може смањити загађивање ваздуха и воде;- упореди својства хемијски чисте воде и воде за пиће;- опише поступке за раздвајање састојака смеше;- размотри који поступци и којим редоследом се примењују при раздвајању састојака задате смеше;- налази потребне информације у различитим изворима користећи основну хемијску		
--	--	--	--	--	--

			терминологију и симболику.		
Хемијске реакције и израчунавања	14	ХЕ.1.1.5, ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.8; ХЕ.2.1.2, ХЕ.2.1.4, ХЕ.2.2.2; ХЕ.3.1.4. ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.5, ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.7, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.10, ХЕ.1.1.12, ХЕ.1.6.1, ХЕ.1.6.2; ХЕ.2.1.8, ХЕ.2.1.9, ХЕ.2.1.10, ХЕ.2.6.1, ХЕ.2.6.2, ХЕ.2.6.3.; ХЕ.3.1.1, ХЕ.3.1.2, ХЕ.3.1.3, ХЕ.3.1.5, ХЕ.3.1.9, ХЕ.3.6.1, ХЕ.3.6.2, ХЕ.3.6.3, ХЕ.3.6.4.	Након обрађене наставне области ученик ће бити у стању да: -опише појам релативне масе; -дефинише појам релативне атомске масе; -дефинише појам релативне молекулске масе; -изведе израчунавања релативне молекулске масе на основу молекулске формуле; -наведе ознаку и јединицу за масу; -наведе ознаку и јединицу за количину супстанци; -дефинише појам мола; -разликује појам масе од појма количине; -наведе ознаку и јединицу за моларну масу;	Хемијске реакције. Закон о одржању масе. Хемијске једначине. Демонстрациони огледи: мерење и упоређивање укупне масе супстанци пре и после хемијске реакције у отвореном и затвореном реакционом систему. Вежба VIII: састављање једначина хемијских реакција.	Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција

			<ul style="list-style-type: none">-изведе израчунавања моларне масе супстанце на основу формуле;-изведе израчунавања на основу односа количине, масе и броја честица супстанце;-изведе закључак шта указује на хемијску промену (реакцију);-препознаје примере хемијских промена (реакција) у свакодневном животу;-опише реакције анализе и синтезе;-разликује реакције анализе од реакција синтезе;-дефинише Закон о одржању масе;-представља хемијске реакције хемијским једначинама;-објасни квалитативно и квантитативно значење једначина хемијских реакција;-примењује Закон о одржању масе при		
--	--	--	--	--	--

			<p>писању једначина хемијских реакција; -изведе израчунавања на основу односа количине, масе и броја честица супстанце; -примењује Закон о одржању масе при израчунавањима у хемији; -дефинише Закон сталних односа маса; -примењује Закон сталних односа маса при израчунавањима у хемији; -изводи израчунавања у вези с масеним уделом елемента у једињењу; -изводи једноставнија израчунавања на основу хемијске једначине.</p>		
Водоник и кисеоник, и њихова једињења	11	<p>ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.5, ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.7, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.2.1, ХЕ.1.2.2, ХЕ.1.2.3, ХЕ.1.2.4, ХЕ.1.2.5, ХЕ.1.2.6, ХЕ.1.2.7, ХЕ.1.2.8; ХЕ.2.1.2, ХЕ.2.1.4, ХЕ.2.2.1, ХЕ.2.2.3, ХЕ.2.2.4; ХЕ.3.1.2, ХЕ.3.1.8, ХЕ.3.2.1, ХЕ.3.2.2,</p>	<p>Након обрађене наставне области ученик ће бити у стању да: - опише и објасни физичка и хемијска својства водоника;</p>	<p>Релативна атомска и релативна молекулска маса. Количина супстанце и мол. Моларна маса. Закон сталних односа маса. Масени процентни састав једињења. Израчунавања на</p>	<p>Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција</p>

		ХЕ.3.2.3, ХЕ.3.2.4, ХЕ.3.2.5, ХЕ.3.2.6.	<ul style="list-style-type: none">- опише и објасни физичка и хемијска својства кисеоника;- наведе примену водоника и кисеоника;- разликује оксиде на основу хемијске формуле и назива;- опише основна својства оксида;- напише једначине хемијских реакција и објасни њихово квалитативно и квантитативно значење;- израчуна односа маса елемената у једињењу;- изводи израчунавања на основу броја честица;- изводи једноставнија израчунавања на основу хемијске једначине;- разликује киселине и хидроксиде на основу хемијске формуле и назива;- напише једначину електролитичке дисоцијације базе;	основу једначина хемијских реакција. Лабораторијска вежба IX: мерење масе супстанце и израчунавање моларне масе и количине супстанце.	
--	--	--	---	---	--

			<ul style="list-style-type: none">- напише једначину електролитичке дисоцијације киселине;- испита индикаторима кисело-базна својства раствора;- правилно рукује лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама и показује одговоран однос према здрављу и животној средини;- разликује соли на основу хемијске формуле и назива;- описује основна својства соли;- пише једначине потпуне и непотпуне неутрализације;- пише једначине елктролитичке дисоцијације соли;- разликује растворе на основу њихове рН вредности;- процени киселост раствора на рН скали.		
				Водоник.	

				<p>Кисеоник. Оксидација, сагоревање и корозија.</p> <p>Оксиди: хемијске формуле, називи и основна својства.</p> <p>Киселине: хемијске формуле, називи и основна својства.</p> <p>Хидроксиди (базе): хемијске формуле, називи и основна својства.</p> <p>Мера киселости раствора: рН-скала.</p> <p>Неутрализација – хемијска реакција киселина и хидроксида (база).</p> <p>Соли: формуле и називи.</p> <p>Демонстрациони огледи: испитивање кисело-базних својстава раствора помоћу индикатора; реакција неутрализације.</p> <p>Лабораторијска вежба Х: испитивање кисело-базних својстава раствора помоћу индикатора.</p>	
--	--	--	--	---	--

ИЗБОРНА НАСТАВА

ИЗБОРНА НАСТАВА ИЗ ПРЕДМЕТА ВЕРСКА НАСТАВА – ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Увод	1	<p>Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) у основном образовању и васпитању јесте да пружи целовит православно поглед на свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот (историјску реалност цркве) и есхатолошки (будући) живот (димензију идеалног). То значи да ученици систематски упознају православно веру у њеној доктринираној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се излагање хришћанског виђења живота и постојања света обавља у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење (литургијско, као и подвижничко искуство Православне Цркве) обухвата сва позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање. Све ово спроводи се како на информативно-сазнајном тако и на доживљајном и на делатном плану, уз настојање да се доктриниране поставке спроведу у свим сегментима живота (однос са Богом, са светом, са другим људима и са собом).</p> <p>Задачи православног катихизиса (веронауке) јесу да код ученика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развије отвореност и однос према Богу као другој и друга чијој личности у односу на нас, као и отвореност и однос према другом човеку као икони Божијој, личности, такође, другачијој у односу на нас, те да се између ове две релације оствари узајамно зависна веза (свест о заједници); - развије способност за постављање питања о целини и најдубљем смислу постојања човека и света, људској слободи, животу у заједници, феномену смрти, односу са природом која нас окружује и друго, као и одговарање на ова питања у светлу православне хришћанске вере и искуства Цркве; - изграде способности дубљег разумевања и вредновања културе и цивилизације у којој живе, успона и падова у историји човечанства, као и достигнућа у разним областима стваралаштва (при чему се остварује комплементарност са другим наукама); - помогне у одговорном обликовању заједничког живота са другима, у изналажењу равнотеже између властите личности и заједнице, у остварењу сусрета са светом (са људима различитих култура, религија и погледа на свет, са друштвом, са природом) и са Богом; - изгради уверење да свет и све што је у њему створени су за вечност, да су сви створени да буду причасници вечног живота, те да из те перспективе код ученика развије способност разумевања, преиспитивања и вредновања сопственог односа према другом човеку као непоновљивом бићу и према творевини Божијој и изгради спремност на покајање.
Богопознање	5	
Јединство Цркве Христове	7	
Светотајински живот Цркве	11	
Српска црква кроз векове	10	
Евалуација	2	
Укупан број часова из предмета ВЕРСКА НАСТАВА на годишњем нивоу: 36		

ПРОГРАМ ИЗБОРНОГ ПРЕДМЕТА ВЕРСКА НАСТАВА-ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ИСХОДИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ЦИЉЕВА УЧЕЊА И ИСХОДА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Увод	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 7. разреда основне школе; • моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања. 	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.	<p>Наставник прича,показује,објашњава,п оставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
2.	Богопознање	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да уочи да су знање и учење важни у његовом животу; • моћи да кроз очигледне примере и експерименте закључи да постоје различити начини сазнавања; • моћи да кроз примере из личног искуства уочи да једино онај кога заволимо за нас 	Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.	<p>Наставник прича,показује,објашњава,п оставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада:</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем

		<p>постаје личност - непоновљиво и бескрајно важно биће;</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да повезује личносно познање са нашим познањем Бога; • моћи да препозна да нам Христос открива Бога као љубавну заједницу три личности; • моћи да вреднује своје понашање на основу љубави коју исказује према својим ближњима; • бити подстакнут на одговорније обликовање заједничког живота са другима. 		<p>дијалогска демонстративна разговор текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални групни</p>	<p>анкетних евалуационих листића;</p> <ul style="list-style-type: none"> • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
3.	Јединство Цркве Христове	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да уочи да је Црква на Саборима решавала проблеме са којима се сусретала кроз историју; • бити подстакнут да своје проблеме и несугласице са другима решава кроз разговор и заједништво; • знати да је Символ вере установљен на Васељенским саборима; • умети да интерпретира Символ вере; • знати да се Символ вере изговара на Крштењу и Литургији; • моћи да уочи да појам Богочовека описује Христа као истинитог Бога и истинитог Човека; 	<p>Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.</p>	<p>Наставник прича,показује,објашњава,п оставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални.</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
4.	Светотајински живот Цркве	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да увиди да Црква Светим Тајнама повезује човека са Богом у најважнијим моментима његовог живота (рођење и духовно 	<p>Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује,</p>	<p>Наставник прича,показује,објашњава,п оставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и</p>

		<p>рођење – Крштење, венчање и Брак, Црквена брига за болесне у јелеосвећењу...)</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да увиди да је Литургија извор и циљ свих Тајни Цркве; • знати да је Причешће врхунац светотајинског живота • моћи да препозна Крштење и Миропомазање као Тајне уласка у Цркву; • бити подстакнут да на покајање гледа као на промену начина живота; • моћи да увиди да су брак и монаштво два пута која воде ка Богу; • моћи да разликује и именује службе у Цркви (епископ, свештеник, ђакон и народ); • моћи да препозна своју службу у Цркви; • моћи да у молитвословљима уочи важност природних елемената (воде, грождја, жита, светлости...) • бити подстакнут на учествовање у светотајинском животу Цркве; 	<p>износи своја размишљања, дискутује.</p>	<p>мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални групни</p>	<p>исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
<p>5.</p>	<p>Српска црква кроз векове</p>	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да препозна да култура и писменост Словена имају корен у мисионарској делатности просветитеља равноапостолних Кирила и Методија; • моћи да објасни просветитељску улогу и значај Светога Саве за српски народ; • бити подстакнут да доживи српске светитеље као учитеље хришћанских врлина; • моћи да препозна неговање српских православних обичаја као начин преношења искуства вере и прослављања Бога и светитеља • моћи да препозна евхаристијску симболику у елементима Крсне Славе; • бити подстакнут да прослављање Крсне славе везује за Литургију 	<p>Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.</p>	<p>Наставник прича, показује, објашњава, оставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалогска демонстративна разговор текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални групни</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање;

• бити подстакнут да доживи, вреднује и негује богатство и лепоту српске културне баштине.

• писмено испитивање;
• посматрање понашања ученика.

ИЗБОРНА НАСТАВА ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ – СЕДМИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
УВОД	2	<p>Циљ наставе грађанског васпитања јесте да ученици стекну сазнања, формирају ставове, развију вештине и усвоје вредности које су претпоставка за компетентан, одговоран и ангажован живот у демократском друштву. Задатак наставе грађанског васпитања јесте стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе грађанског васпитања сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе грађанског васпитања буду у пуној мери реализовани.</p>
ГРАЂАНИН	19	
ДРЖАВА И ВЛАСТ	7	
ЂАЧКИ ПАРЛАМЕНТ И ИНИЦИЈАТИВА	5	
ЗАВРШНИ ДЕО	3	
Укупан број часова из предмета на годишњем нивоу:36		

ПРОГРАМ ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ЗА СЕМДИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАС Т	ИСХОДИ
1.	УВОД	Поглед уназад - подсећање на садржаје програма грађанског васпитања за 5. и 6. разред (права и одговорности на нивоу школе/локалне заједнице; активно учешће у животу школе/локалне заједнице; школска правила и процедуре, мере власти). Представљање циљева, задатака, садржаја и метода рада
2.	ГРАЂАНИН	Грађанин и политика у прошлости - порекло речи политика и грађанин, историјски контекст развоја грађанских права и слобода, Декларација о праву човека и грађанина Грађанин и политика у садашњости - појмови политика и грађанин у савременом друштву. Универзална декларација о људским правима Породица, школа, локална заједница, држава - заједнице у којима живимо. Права - права појединца и опште добро. Одговорност - индивидуална (моралне вредности) и грађанска (информисаност, поштовање закона, бирачко право - право да бира и да буде биран, учешће у организацијама које се залажу за општу добротит, покретање иницијатива...) Начини развијања грађанске одговорности: институционални и ванинституционални. Волонтерски покрет - појам и значај волонтерског покрета. Вредности на којима почива волонтеризам (солидарност, емпатија, алтруизам...). Избор волонтерских акција и израда плана за њихово извођење. Извођење волонтерске акције. Анализа успешности волонтерске акције.
3.	ДРЖАВА И ВЛАСТ	Држава - појам и историјски контекст развоја државе. Власт - неопходност постојања власти; ограничена/неограничена власт; владавина појединца/владавина закона; демократија, устав (Устав Србије и права детета, Конвенција о дечијим правима); нивои власти
4.	ЂАЧКИ ПАРЛАМЕНТ И ИНИЦИЈАТИВА	Ђачки парламент - место и улога ђачког парламента по одредбама Закона о основама система образовања и васпитања. Начин функционисања ђачког парламента. Иницијатива - избор теме демократском процедуром и покретање иницијативе да се о њој расправља у Ђачком парламенту (ако у школи не постоји Ђачки парламент, иницијатива може да се односи на његово оснивање).
5.	ЗАВРШНИ ДЕО	Речник - израда речника кључних појмова са којима су се ученици упознали на часовима грађанског васпитања током школске године. Шта носим са собом - размена ученичких искустава о активностима реализованим на часовима грађанског васпитања и процена корисности и употребљивости стечених знања и вештина за свакодневни живот.

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ РУСКИ ЈЕЗИК ЗА СЕДМИ РАЗРЕД

Предмет: Руски језик	Разред: 7	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 72
-------------------------	--------------	---------------------------	----------------------------

Циљ наставног предмета: Циљеви наставе и учења руског језика и књижевности јесу да се ученик оспособи да правилно користи српски језику различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању, тако што ће овладати основним законитостима руског књижевног језика; да стекне основна знања о улози и значају језика у националној култури и изградњи националног идентитета

Корелација са другим предметима : енглески језик, српски језик

Начин провере остварености исхода: контролне вежбе, писмене вежбе, усмена испитивања

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Бинго		1		1
Урок 1 Кумиры молодёжи	5	7		12
Мы повторяем		1		1
Контрольная работа		1		1
Урок 2 Счастливого пути	5	6		11
Перед чтением		1		1
Мы повторяем		1		1
Письменная работа		3		3
Урок 3 Летняя школа в России	4	7		11
ТРКИ		1		1

Контрољна работа		1		1
Урок 4 Мы умеем веселиться	3	8		11
Чтение		1		1
Мы повторяем		1		1
Письменная работа		3		3
Урок 5 В Сибири	4	5		11
ТРКИ Систематизация		3		3

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Бинго		ДСТ.2.1.1. – ДСТ.2.1.5. ДСТ.1.1.10. ДСТ.2.2.1. – ДСТ.2.2.4. ДСТ.2.3.2.	Ученик је у стању да: – користи уџбенички комплет; – зна са којим градивом ће се сусрести ове школске године; користи знања стечена у претходним разредима		Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Комуникација; Одговоран однос према околини; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Сарадња; Дигитална компетенција.
Урок 1		ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.	Ученик је у стању да:		Компетенција за учење;

Кумиры молодёжи		ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 22. ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.3, 2.3.8.	<ul style="list-style-type: none">– повезује и примењује претходно стечена знања;– провери ниво сопственог знања;– разуме кључне информације у аудираном материјалу;– препознаје познату лексику, изводи и примењује правила;– опише спољашњи изглед неке особе (лексичка област <i>внешность человека</i>);– правилно употреби конструкције: <i>У неѐ.../ У него... Она / Он високого, среднего, маленького роста... ;</i>– наброји музичке инструменте и музичке жанрове;		Одговорно учешће у демократском друштву; Комуникација; Одговоран однос према околини; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Сарадња; Дигитална компетенција
--------------------	--	--	---	--	---

			<ul style="list-style-type: none">– правилно употреби конструкције <i>играти</i> + <i>на</i> + <i>название инструмента в Предл. надеже;</i> <i>играти</i> + <i>в / во</i> + <i>название спорта в Винит. надеже;</i>– разуме кључне информације у аудираном материјалу;– описује спољашњи изглед особе (уме да одговори на питања <i>Какие у него/неё волосы, глаза, рост...?</i>);– говори о својим интересовањима;– правилно употреби познате комуникативне функције и у неколико реченица да основне податке о себи;– правилно употреби предлог у		
--	--	--	--	--	--

			<p>конструкцијама <i>играти в/на</i>;</p> <ul style="list-style-type: none">– разликује употребу глагола <i>знати</i>, <i>мочи</i> и <i>умети</i> кроз самостално закључивање у вези са граматичким правилима;– правилно промени глагол <i>дати</i> у садашњем времену;– правилно употреби предлог <i>по</i> + <i>Дат.</i> <i>надеж</i> у конструкцијама за понављање радње и правилно да га изговори;– зна на које се начине може изразити временско значење у руском језику;– правилно употреби временске конструкције;		
--	--	--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none">– одговори на питања: <i>Когда...? Как долго...? С каких пор...? До каких пор...? Как часто...?</i>;– правилно употреби повратне глаголе <i>заниматься, увлекаться и интересоваться</i>;– правилно употреби именице у инструменталу и именице женског рода на меки знак (<i>живопись – живописью</i>);– разуме и правилно употребљава обрађену лексику (<i>внешность и характер человека</i>);– образује именицу ж.р. са значењем занимања (<i>футболист – футболистка</i>);		
--	--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">– правилно употребљава придевске облике;– пронађе антониме обрађених придева;– правилно образује и употребљава прилоге на –о (<i>честно, красиво</i>);– правилно образује прилоге од придева;– правилно образује и употребљава прилоге на –и (<i>по-руски</i>);– правилно изводи граматичка правила у односу на српски језик;– правилно употреби нове лексичке јединице (<i>називи народа и језика</i>);– правилно мења и употребљава присвојне заменице (<i>мой, твой, наш, ваш</i>);		
--	--	--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none">– правилно мења и употребљава показну заменицу <i>этот</i>;– преводи са српског на руски познате лексичке јединице и граматичке конструкције;– познаје начине прављења презентација;– правилно употребљава конструкције које може користити приликом држања презентације <i>((Сегодня) я хочу поговорить / рассказать о...; Тема моего доклада...; Сначала я хочу рассказать о..., а потом...; Далее / Также / Ещё (я хочу поговорить о...; В конце моего доклада я хочу</i>		
--	--	--	---	--	--

			<p><i>поговорити / рассказати о...); Это всё, что я хотел(а) вам рассказати о...; Спасибо за (ваши) внимание);</i></p> <p>– правилно користи усвојене лексичке, комуникативне и граматичке јединице;</p> <p>одржи презентацију и истакне најбитније чињенице о обрађеној теми.</p>		
Мы повторяем		<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 22. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.</p>	<p>Ученик је у стању да:</p> <p>– правилно користи усвојене лексичке, комуникативне и граматичке јединице.</p>		<p>Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Комуникација; Одговоран однос према околини; Преузимљивост и оријентација ка предузетништву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема;</p>

					Сарадња; Дигитална компетенција.
Контролна работа		ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 22. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.	Ученик је у стању да: – правилно користи усвојене лексичке, комуникативне и граматичке јединице; самостално решава тест		Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Одговоран однос према околини
Урок 2 Счастливого пути		ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.7. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 23. ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.3, 2.3.5.	Ученик је у стању да: – разуме кључне информације у прочитаном тексту; – препознаје познату лексику на тему <i>«путовање возом»</i> <i>(счастливого</i> <i>пути!)</i> , изводи и примењује правила; – правилно употребљава прилоге за место и правац (<i>где? куда?</i>)		Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Комуникација; Одговоран однос према околини; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Сарадња; Дигитална компетенција.

			<p><i>здесь? сюда? там? туда?);</i></p> <ul style="list-style-type: none">– правилно употреби нове лексичке јединице (<i>расписание поездов, пассажир, чемодан, сумка, платформа, путь, багаж, проводник / проводница, билет, бутерброд, купейный вагон, купе, плацкартный вагон, электричка);</i>– познаје одређене културолошке одлике и знаменитости Русије; разуме кључне информације у аудираном материјалу;– препознаје познату лексику, изводи и примењује правила;	
--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">– правилно употреби основне бројеве до 1000;– слаже именице са бројевима (<i>21 ученик, 22 ученика, 26 учеников</i>);– прочита информације са возне карте;– разуме кључне информације у аудираном материјалу;– препознаје познату лексику, изводи и примењује правила;– правилно употреби нове лексичке јединице на тему <i>поездка</i>;– труди се да што правилније изговара речи;– одреди род и промени именицу <i>путь</i> кроз падеже;		
--	--	--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none">– правилно употребљава обрађене лексичке и комуникативне функције;– образује и правилно употреби именицу на <i>-ни(e)</i>;– зна конјугацију глагола <i>братъ</i>;– употребљава лексику из области <i>храна – пиће</i>;– правилно употребљава прилоге за место и правац и уме да их разликује;– правилно промени именице на <i>-ие</i>;– разуме обавештења преко разгласа;– правилно употребљава прилоге за место и правац и уме да их разликује;		
--	--	--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none">– употреби обрађене комуникативне функције (на тему <i>железничка станица, куповина карата</i>);– правилно употреби заменицу <i>какой</i> с предлозима;– разуме обрађен материјал и може да га повеже са реалном ситуацијом приказаном на сликама;– препозна глаголе кретања и разликује глаголе одређеног и неодређеног кретања;– употреби обрађене речи и изразе;– разуме одслушан текст и може да извуче кратак садржај на основу слушања;		
--	--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">– препозна глаголе кретања и да их промени у садашњем времену;– разликује и правилно употребљава глаголе одређеног и неодређеног кретања (<i>идти – ходити; ехати – ездити; бежати – бегати; летети – летати; плети – плавати</i>);– познаје обрађену лексику (<i>троллейбус, вертолёт, автобус, пароход, самолёт, трамвай, велосипед, мотоцикл, машина, поезд, метро</i>);– препозна глаголе кретања и да их промени у садашњем времену		
--	--	--	---	--	--

			<p>(идти – ходить; ехать – ездить; бежать – бегать; лететь – летать; плыть – плавать);</p> <ul style="list-style-type: none">– познаје обрађену лексику;– правилно изговара обрађене лексичке јединице;– покаже на географској карти Русије најпознатије реке, планине, мора, језера, регије и градове;– правилно чује и изговара гласове [р] и [р'];– правилно употреби предлошко-падежне конструкције у прилошким одредбама места и правца– <i>Куда : глагол движения + в, на + Вин. падеж;</i>		
--	--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> – <i>Где</i> : глагол со значением «<i>быть, находится где-либо</i>» + <i>в, на</i> + <i>Предл. надеж</i>; – <i>Откуда</i> : глагол движения + <i>из, с</i> + <i>Род. надеж</i>; – правилно употреби питања <i>Куда? Где? Откуда?</i>; <p>правилно употреби лексичке, граматичке и комуникативне јединице обрађене у оквиру теме «<i>путовање возом</i>».</p>		
Перед чтением		<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.6. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.11. ДСТ.2.1.17, ДСТ 2.1. 19. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.2 – ДСТ 2.3.5.</p>	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разуме и уме правилно да употреби лексичке, граматичке и комуникативне јединице обрађене у оквиру ове теме; – разликује употребу глагола свршеног и несвршеног вида (<i>несвршени вид: каждый год / всегда / два года /</i> 		<p>Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Комуникација; Одговоран однос према околини; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Сарадња; Дигитална компетенција.</p>

			<p><i>долго / иногда / каждый день / много раз / обычно / по средам / три часа / часто ;</i> <i>свршени вид: вдруг / наконец / сейчас);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – употребљава лексику и изразе везане за путовање возом и куповину возних карата; – слаже број и именицу у одговарајућем падежу; – деклинира придеве; – правилно употребљава глаголе кретања, прилоге и прилошке одредбе места и правца кретања; <p>правилно употребљава обрађење предлоге</p>		
Мы повторяем		ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.6 ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.11. ДСТ.2.1.17 , ДСТ 2.1. 19.	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разуме и уме правилно да 		Компетенција за учење;

		ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.26. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.3	<p>употреби лексичке, граматичке и комуникативне јединице обрађене у оквиру ове теме;</p> <ul style="list-style-type: none">– разликује употребу глагола свршеног и несвршеног вида (<i>несвршени вид:</i> <i>каждый год /</i> <i>всегда / два года /</i> <i>долго / иногда /</i> <i>каждый день /</i> <i>много раз / обычно</i> <i>/ по средам / три</i> <i>часа / часто ;</i> <i>свршени вид: вдруг</i> <i>/ наконец / сейчас);</i>– употребљава лексику и изразе везане за путовање возом и куповину возних карата;– слаже број и именицу у одговарајућем падежу;– деклинира придеве;		Одговорно учешће у демократском друштву; Комуникација; Одговоран однос према околини; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Сарадња; Дигитална компетенција.
--	--	---	---	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> – правилно употребљава глаголе кретања, прилоге и прилошке одредбе места и правца кретања; <p>правилно употребљава обрађење предлоге.</p>		
Письменная работа		<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 22. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.</p>	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – што прецизније уради свој задатак; – употреби стечена знања из датих лексичких и граматичких јединица; <p>примени стечена лексичко-граматичка знања.</p>		<p>Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Одговоран однос према околини</p>
Урок 3 Летняя школа в России		<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 23. ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.3, 2.3.7, 2.3.8.</p>	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – говори о својој породици, уме да каже како се неко зове и колико има година (<i>большая / маленькая семья, мать / мама, отец / папа, муж, жена, брат, сестра, сын,</i> 		<p>Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Комуникација; Одговоран однос према околини; Преузимљивост и оријентација ка предузетништву;</p>

			<p><i>дочь, бабушка, дедушка, внук, внучка, дядя, тётя, двоюродная сестра, двоюродный брат; Его / Её зовут ... ; Ему / Ей ... лет.);</i></p> <ul style="list-style-type: none">– разуме кључне информације из прочитаног текста;– препознаје познату лексику, изводи и примењује правила– правилно образује номинатив множине именица (<i>дедушка – дедушки, бабушка – бабушки, отец–отцы, мать – матери, дядя – дяди, тётя –тёти, сын – сыновья, дочь – дочери, брат –братья, сестра – сёстры, двоюродный брат – двоюродные братья,</i>		<p>Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Сарадња; Дигитална компетенција.</p>
--	--	--	--	--	---

			<p><i>двојородная сестра – двојородные сёстры);</i></p> <ul style="list-style-type: none">– разуме кључне информације;– препознаје познату лексику, изводи и примењује правила;– промени именице <i>мать и дочь</i> у једнини и множини;– промени именице <i>брат, сын, стул, друг</i> у једнини и множини;– уочава разлике у наставцима генитива множине и њихову зависност од акцента (<i>друзѐй – сту́льев</i>);– наведе називе просторија у кући (<i>гостиная, спальня родителей,</i>		
--	--	--	--	--	--

			<p><i>детская, кухня, ванная, кладовая);</i></p> <ul style="list-style-type: none">– разуме кључне информације из аудираног текста;– препознаје познату лексику, изводи и примењује правила (<i>мыть / вымыть окно ; чистить / вычистить ковёр пылесосом ; вытирать / вытереть пыль с мебели ; гладить / погладить бельё утюгом);</i>– мења обрађене именице по падежима;– правилно изговара речи;– правилно употребљава везник <i>потому что;</i>– препознаје познату лексику, изводи и примењује правила;		
--	--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">– усваја нову лексику из области сређивање стана/ куће;– препознаје облик императива и уме да га образује од познатих глагола (<i>помогать – помогай, помогайте; убрать – убери, уберите; мыть – мой, мойте; гладить -гладь, гладьте ; вынести, погладь, вымойте, сядь, отдохни</i>);– мења глаголе <i>мыть, вымыть, чистить, вычистить, вытирать, вытереть, гладить, погладить</i>;– препознаје познату лексику, изводи и примењује правила;		
--	--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">– правилно употребљава редне бројеве до 100;– правилно исказује датуме;– поставља питања која се тичу година и датума: <i>В каком году ты родился/родилась? Какого числа ты родился/родилась?;</i>– правилно употребљава именице мушког рода у локативу једине са наставком –у (<i>в шкафу, на берегу, на мосту, в аэропорту, в году, по лесу, в ряду</i>);– правилно употреби нове лексичке јединице из ЛСП «Блюда» (<i>закуски, горячие блюда, десерт, гарнир, грибы в сметане, борщ, щи,</i>		
--	--	--	---	--	--

			<p><i>пельмени, шашилык, сырники, ...);</i></p> <ul style="list-style-type: none">– да наручи и плати јело и пиће у ресторану (<i>Я хочу заказать... /Я возьму/попробую...;</i>– <i>Из напитков / На закуску / Из супов / Из горячих блюд / На десерт / К чаю я возьму...– Принесите, пожалуйста, счёт. / Счёт, пожалуйста);</i>– правилно употреби нове лексичке јединице из ЛСП «Посуда» (<i>ложка, вилка, таралека, стакан, ...);</i>– правилно образује просто и сложено будуће време (<i>я приготовлю – буду готовить,...);</i>		
--	--	--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> – да опише неку ситуацију у будућем времену; – привилно конјугира и употребљава глаголе <i>естъ</i> и <i>даъ</i> без и са префиксима <i>по-</i>, <i>до-</i>, <i>с-</i>, <i>пере-</i>; <p>да правилно употребљава глаголе са префиксом <i>по-</i> (почетак вршења радње, нпр. <i>пойти</i>, и ограничено време трајања радње, нпр. <i>погулять</i>).</p>		
ТРКИ		<p>ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 23. ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.3, 2.3.7, 2.3.8.</p>	<p>Ученик је у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правилно употребљава потребну лексику и граматичке категорије; – разуме одслушани текст и испуни захтеве везане за тај текст; – правилно употребљава основна ортографска 		<p>Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Сарадња</p>

			правила руског језика; води дијалог на задату тему.		
Контрољна работа		ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 22. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.	Ученик је у стању да: – правилно користи усвојене лексичке, комуникативне и граматичке јединице; – самостално решава тест.		Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Одговоран однос према околини
Урок 4 Мы умеем веселиться		ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 23. ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.7.	Ученик је у стању да: – повезује и примењује претходно стечена знања; – разуме кључне информације у аудираном материјалу; – препознаје познату лексику; – изводи и примењује правила; – наведе основне карактеристике руског празника		Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Сарадња; Дигитална компетенција

			<p><i>Масленица</i> као и да исприча нешто о другим основним празницима и народној традицији у Русији и Србији;</p> <ul style="list-style-type: none">– примени правила технике брзог прелажења преко текста у у потрази за основном идејом и темом текста, као и технике брзог прелажења преко текста због тражења посебних информација;– правилно употреби основне називе људског тела (<i>голова, уши, зуби, нога, рука, глаза, рот, палци, ...</i>);– употреби непрелазне повратне и прелазне глаголе <i>начинаться – начинати,</i>		
--	--	--	---	--	--

			<p><i>кончатся – кончатъ;</i></p> <ul style="list-style-type: none">– правилно употребљава одричне заменице (<i>никто, ничто</i>);– правилно разуме и правилно образује исказе са потпуном и парцијалном негацијом (<i>Ты едеш зáвтра на экскурсию? – Нет (Не еду.) – Он нишет не маме, а брату</i>);– показне заменице: <i>этот</i> (обнављање) и <i>тот</i> (једн. и мн.);– правилно конјугира и употребљава глаголе <i>слушать</i> и <i>слышать</i>;– правилно употреби нове лексичке		
--	--	--	---	--	--

			<p>јединице на тему «У врача»;</p> <ul style="list-style-type: none">– правилно употреби познате изразе и у неколико реченица да основне податке о себи или о неком другом на тему „У врача“ (– Что с тобой/с вами? – У тебя/вас есть температура? – Что у тебя/у вас болит? Мне (ему, им) плохо.У меня (него, неё) температура, насморк, ...);– употреби предикативе <i>можно</i> и <i>нельзя</i> (у садашњем, прошлом и будућем времену);– пита шта је дозвољено а шта не (<i>Мне можно сегодня вѣчером пойти на дискотеку?</i>);		
--	--	--	--	--	--

			употреби глаголе неодређеног кретања и глагол «бити» (<i>Милица ходила на концерт.</i> = <i>Милица была на концерте</i>).		
Чтение		ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.6. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.12. ДСТ.2.1.16, ДСТ 2.1. 19. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.7.	Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> – на руском језику опише одређену фотографију; – разуме текст који је прочитао; – усмено и писмено одговара на питања. 		Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Сарадња
Мы повторяем		ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.6. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.12. ДСТ.2.1.16, ДСТ 2.1. 19. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.7.	Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> – покаже да влада категоријом падежа у руском језику; – покаже да влада граматичким категоријама глаголског вида и времена; 		Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Естетичка компетенција;

			правилно употребљава глагола кретања у руском језику.		Комуникација; Одговоран однос према околини; Сарадња
Письменная работа		ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 22. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.7.	Ученик ће бити у стању да: – разуме захтеве који су му постављени. влада обрађеним лексичким и граматичким материјалом.		Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Естетичка компетенција
Урок 5 В Сибири		ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 23. ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.8.	Ученик ће бити у стању да: – правилно примењује базна ортографска правила руског језика (ненаглашени вокали, облежавање мекоће и тврдоће сугласника, ...); – правилно употреби нове лексичке јединице на тему «В Сибири» (холодная зима,		Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Сарадња; Дигитална компетенција

			<p>нерпа, амурский тигр, белый медведь, ...);</p> <ul style="list-style-type: none">- правилно употреби нове лексичке јединице на тему «Оружающая среда» (<i>проблемы окружающей среды, экономить воду, загрязнять воздух, ...</i>);- разуме одслушани текст и да може адекватно да испуни захтеве везане за тај текст;- разуме значење одређених глаголских префикса у руском језику (<i>войти, выйти, уйти, прийти</i>);- разуме разлику у виду префиксалних глагола кретања прве и друге групе и правилно их употребљава (<i>войти – входить</i>,		
--	--	--	---	--	--

			<p><i>уйти – уходить, ...);</i></p> <ul style="list-style-type: none">- влада правилима употребе неких од најфреквентнијих предлога у руском језику (<i>в, на, из, с</i>);- формира и правилно употреби конструкцију <i>кому-либо нужен (-а, -о, - ы) что-либо (Мне (ему, им) нужен зонт)</i>;- разуме разлику између реченица која се тврди да нечега има и да нечега нема или није било, те да правилно употребљава дате конструкције (<i>В лагере есть (был, будет) телевизор – В лагере нет (не было, не будет) телевизора</i>);- исприча нешто о неком путовању или догађају (<i>Когда? В</i>		
--	--	--	---	--	--

			<p><i>п'ятницю, 12-го... 25-го августа/В июне... Летом/Зимой... Во время каникул... Куда/где? Я был(а) в/на (+ лок.)... Я отдыхал(а) в/на (+ лок.)... Я ездил(а) в/на (+ акуз.)... Это было настоящее приключение! Это был необычный день!);</i></p> <ul style="list-style-type: none">- влада правилами употребе кратког придева <i>должен</i> (<i>Мы должны заботиться о животных</i>);- разуме употребу везника <i>если</i> у руском језику, правилно конструише условне реченице у руском језику и влада интонационом конструкцијом		
--	--	--	--	--	--

			<p>карактеристичном за ту врсту реченица (<i>Если завтра будет хорошая погода, мы будем купаться в Байкале</i>).</p> <ul style="list-style-type: none">- да се служи двојезичним речником;- да из текста извуче кључне информације;- разуме особеност (граматичку и интонациону) реченица са везником <i>чтобы</i> (<i>Мы должны больше думать о чистоте воды, чтобы защитит Байкал</i>); <p>разликује звучне и беззвучне сугласнике у руском језику и влада правилима асимилације по звучности/беззвучности и десоноризације (<i>автобус</i> - [афт'обус] , <i>молодёжь</i> - [малад'ош]).</p>		
--	--	--	--	--	--

ТРКИ Систематизација	ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8. ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 23. ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27. ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31. ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.8.	Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none">– покаже да влада лексиком и граматиком која је обрађена у оквиру пете лекције;– покаже да разуме одслушани текст и да може адекватно да уради задатке везане за тај текст;– покаже да влада лексиком и граматиком која је обрађена током седмог разреда; покаже да може на руском језику да исприча о својим плановима.	Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Естетичка компетенција; Комуникација; Одговоран однос према околини; Сарадња; Дигитална компетенција
-------------------------	--	---	--

СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

Предмет: СНА - УМЕТНОСТ	Разред: Седми	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 36
Циљ наставног предмета: Циљ учења слободне наставне активности <i>Уметност</i> је да ученик развија вештине комуникације и сарадње, критичко и стваралачко мишљење, осетљивост за естетику, радозналост, мотивацију за истраживање и изражавање у различитим медијима као и одговоран однос према очувању уметничког наслеђа и културе свога и других народа.			
Корелација са другим предметима : математика, биологија, српски језик, физичко васпитање, музичка култура, историја информатика и рачунарство, техника и технологија, грађанско васпитање, енглески језик....			
Начин провере остварености исхода: евалуација рада.			
Исходи: Ученик ће бити у стању да... образложи значај традиционалне визуелне уметности за идентитет народа и појединца; повеже карактеристичан артефакт са континентом и културом којој припада; обликује ликовне радове са препознатљивим елементима одабране културе; опише одабрани продукт визуелних уметности и процес његове израде; пореди основне одлике традиционалне визуелне уметности два или више народа; објасни значај и улогу културног наслеђа; објасни главне карактеристике традиционалне музике на простору Балкана и Србије и њихов међусобни утицај;			

Годишњи план

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно
ТРАДИЦИОНАЛНА ВИЗУЕЛНА УМЕТНОСТ ШИРОМ СВЕТА	1		/	1
Визуелна уметност народа Аустралије и Новог Зеланда (сликарство аустралијских Аборицина, традиционална тетоважа Маора)	7		/	7
Уметност америчких народа (тотеми, керамика, ћилими, корпе)	7		/	7
Култура древне Индије, Кине и Јапана (градови, храмови, одећа, писмо)	7		/	7
Уметност народа Африке (маске и штитови)	7			7
Словенска традиција (митологија, симболика и орнаментика)	7			7
			укупно	36

ДОПУНСКА НАСТАВА

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ					
Српски језик и књижевност					
НАПОМЕНА: Програм рада допунске наставе за седми разред					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Глаголски облици	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	Утврдити садржаје са оним ученицима, који нису успели да их усвоје у редовној настави применом индивидуализације како би им се омогућило усвајање програма.
2.	Синтагме – врсте и функције	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
3.	Падежна сининимија	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
4.	Комуникативне реченице	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
5.	Напоредни односи међуреченичним члановима	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
6.	Напоредни односи међу предикатским реченицама	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
7.	Правопис	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ – ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК					
НАПОМЕНА: у табели се налази програм рада за седми разред					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Past Simple Tense – affirmative, negative and questions + writing sentences by using the Past Simple	непосредно	током школске године	ученици	Допунска настава има за циљ да ученицима пружи помоћ и подршку у савладавању наставних садржаја. Поред тога треба да подстакне развијање когнитивних процеса. Такође, то је и процес стицања радних навика и социјалних вештина. Заступљен је индивидуалан рад, рад у пару или групни рад. Садржаји, методе, и средства рада на допусној настави у потпуности су индивидуализовани, прилагођени потребама ученика. Настава се
2.	“Used to” – writing about past habits	непосредно	током школске године	ученици	
3.	Present Perfect – recognizing and writing sentences by using the Present Perfect Tense	непосредно	током школске године	ученици	
4.	Tenses - review	непосредно	током школске године	ученици	
5.	Speaking – talking about holidays	непосредно	током школске године	ученици	
6.	Skills Extra – Serbian Art and culture – talking about our country	непосредно	током школске године	ученици	
7.	Conditionals – Zero and The First Conditional	непосредно	током школске године	ученици	

8.	Could, can, be able to – writing about the past ability	непосредно	током школске године	ученици	реализује према предвиђеном годишњем фонду часова , и организује се у складу са индивидуалним потребама и могућностима сваког ученика.
9,	Passive voice – introduction	непосредно	током школске године	ученици	

ПЛАН РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ ИЗ ИСТОРИЈЕ

НАПОМЕНА: Реализација наведених наставних јединица зависи од знања и заинтересованости ученика, а првенствено од постигнутих резултата на такмичењима. У зависности од тога неке наставне јединице ће се реализовати у већој, а друге у мањој мери.

РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Прошлост - врсте историјских извора, Периодизација историје, Основне одлике праисторије (постанак човека, живот и занимања, проналасци, праисторијска налазишта на централном Балкану)	Активна настава Метода читања Метода писања Разговор Монолошка Дијалогска Истраживање Кооперативни рад	септембар	ученици 5. разреда	препознаје значење основних појмова из историје цивилизације - ученик разуме појам прошлости препознаје на основу историјских извора о којој историјској појави, догађају и личности је реч - ученик зна врсте историјских извора
2.	Велика сеоба народа Франачка држава Византија Хришћанска црква Ислам		септембар	ученици 6. разреда	ученик именује и разликује основне временске одреднице -ученик може да именује и разликује основне
3.	Велика географска открића Хуманизам и ренесанса		октобар	ученици 7. разреда	
4.	Основне одлике старог века, Основна обележја Старог истока		октобар	ученици 5. разреда	

5.	Словени и њихово насељавање Балканског полуострва Срби од VII до XII века
6.	Турска освајања Турско царство Положај Срба у Турском царству. Пећка патријаршија. Сеобе Срба. Срби под хабзбуршком и млетачком влашћу
7.	Стара Грчка најстарији период грчке историје, полиси, ратови, култура
8.	Турска освајања Турско царство Положај Срба у Турском царству. Пећка патријаршија. Сеобе Срба. Срби под хабзбуршком и млетачком влашћу

ноембар	ученици 6. разреда	временске одреднице ученик именује историјске
ноембар	ученици 7. разреда	периоде и зна редослед историјских периода . ученик зна поделу на праисторију и историју - ученик познаје историјске
децембар	ученици 5. разреда	периоде и њихов редослед - ученик уме да одреди ком историјском
децембар	ученици 7. разреда	периоду припадају важне - ученик ће стећи знања о најстаријем периоду грчке историје ученик зна на ком простору су се одиграле

9.	Стара Грчка најстарији период грчке историје,полиси, ратови, култура		јануар	ученици 5. разреда	најважније појаве и догађаји из националне и опште историје
10.	Развој и структура феудалних држава Одлике средњовековне културе Крсташки ратови		јануар	ученици 6. разреда	уме да наведе узроке и последице најважнијих појава из прошлости - ученик ће
11.	Индустријска револуција, Француска револуција, Наполеоново доба		фебруар	ученици 7. разреда	познавати структуру и функционисање грчких полиса и њихове међусобне односе
12.	Хеленизам		март	ученици 5. разреда	препознаје значење основних појмова из историје цивилизације
13.	Србија у XII и почетком XIII века Српско царство Постанак и развој средњовековне босанске државе Моравска Србија Српска деспотовина Босна Зета		март	ученици 6. разреда	- ученик ће знати хронолошки и просторни оквир средњег века. препознаје на основу историјских извора о којој историјској

14.	Револуција 1848. и 1849. године, Уједињење Италије и Немачке, Грађански рат у САД, Источно питање		април	ученици 7. разреда	појави, догађају и личности је реч - ученик ће моћи да разликује основне историјске изворе за историју средњег века - ученик ће познавати структуру феудалног друштва ученик именује најважније појаве из опште историје ученик ће упознати развој и уређења средњовековних монархија - ученик ће добити увид у привредни напредак у доба развијеног феудализма ученик ће сазнати основне чињенице о династији Немањић
15.	Хеленизам		април	ученици 5. разреда	
16.	Српска револуција 1804-1835. Први српски устанак Други српски устанак. Србија од 1815. до 1878. Црна Гора у новом веку Срби под хабзбуршком влашћу, Положај Срба у Османском царству		мај	ученици 7. разреда	
17.	Стари Рим- оснивање, успон,освајања,структура, облици уређења,културахришћанство, пад царства		мај	ученици 5. разреда	
18.	Србија у XII и почетком XIII века Српско царство Постанак и развој средњовековне босанске државе		јун	ученици 6. разреда	

	Моравска Србија Српска деспотовина Босна Зета				препознаје значање основних појмова из историје цивилизације ученик именује најважније појаве из опште историје
--	--	--	--	--	--

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ ИЗ ГЕОГРАФИЈЕ					
НАПОМЕНА: Реализација зависи од знања ученика. У току школске године утврдиће се које су им од наведених области проблематичније и нејасније па ће се тим наставним јединицама посветити већа пажња.					
РЕДН И БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Азија	вежбање	септембар	Ученици 7. разреда	Циљ наставе и учења географије је да ученик изучавањем географских објеката, појава и процеса у природном и друштвеном окружењу и међусобној повезаности са њима развије одговоран однос према себи, природи и будућности планете Земље
2.	Африка	вежбање	новембар	Ученици 7. разреда	
3.	Америка	вежбање	јануар	Ученици 7. разреда	
4.	Северна Америка	вежбање	март	Ученици 7. разреда	
5.	Аустралија и Океанија	вежбање	мај	Ученици 7. разреда	
6.	Поларне области	вежбање	мај	Ученици 7. разреда	
7.	Арктик и Антарктик	вежбање	јун	Ученици 7. разреда	

8.	Свет као целина	вежбање	јун	Ученици 7. разреда	
----	-----------------	---------	-----	--------------------	--

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ/ 5,6,7 и 8.разред					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	5.разред Грађа ћелија	Кроз вербално текстуалне, демонстративне, илустративне	Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	Допунски рад организовати континуирано током целе школске године, за ученике који
2.	Царства живих бића и једноћелијски и вишећелијски организми	Користећи УЦбеник, таблу, слике, моделе и природне материјале	Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	
3.	Исхрана, дисање, излучивање		Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	
4.	Покретљивост, надраживање, размножавање		Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	
5.	Живот на копну, у води и под земљом		Током целе	Наставник и ученици 5.разред	

			школске године		нису савладали редовну наставу
6.	Порекло и разноврсност живота и жживот у екосистему		Током целе школске године	Наставник и ученици 5..разред	
1.	6.разред Ћелије		Током целе школске године	Наставник и ученици 6.разред	
2.	Једноћелијски и вишећелијски организми		Током целе школске године	Наставник и ученици 6.разред	
3.	Живот у екосистему		Током целе школске године	Наставник и ученици 6.разред	
4.	Наслеђивање и еволуција, порекло и разноврсност живогсвета		Током целе школске године	Наставник и ученици 6.разред	
1.	7.разред Ћелије и деоба ћелија		Током целе школске године	Наставник и ученици 7.разред	
2.	Животни процеси биљака		Током целе школске године	Наставник и ученици 7.разред	

3.	Животни процеси животиња		Током целе школске године	Наставник и ученици 7.разред	
4.	Живот у екосистему		Током целе школске године	Наставник и ученици 7.разред	
1.	8.разред Ћелијски метаболизми матичне ћелије		Током целе школске године	Наставник и ученици 8.разред	
2.	Ендокрини, чулни и нервни систем		Током целе школске године	Наставник и ученици 8.разред	
3.	Човек и здравље		Током целе школске године	Наставник и ученици 8.разред	
4.	Наслеђивање и еволуција и порекло и разноврсност живота		Током целе школске године	Наставник и ученици 8.разред	

ДОПУНСКА НАСТАВА – МАТЕМАТИКА

Садржаји програма	Број часова	Начин и поступак остваривања програма	Активности у образовно-васпитном раду
Реални бројеви	2	- Савлађивање основних операција с природним, целим, рационалним и реалним бројевима, као и усвајање основних својстава тих операција кроз решавање једноставнијих задатака	- Постављају питања. Решавају задатке у свескама и на табли. Размишљају, одговарају, коментаришу, раде домаће...
Питагорина теорема	2	- Демонстрирати примену Питагорине теореме код свих геометријских фигура у којима се може уочити правоугли троугао. - Решавати одабране, једноставније, задатке	- Правилно цртају потребне скице приликом решавања задатака. - Негују уредност прецизност и тачност у раду.
Рационални алгебарски изрази - први део	2	- Поновити основна знања о степену и демонстрирати решавање простијих задатака са степенима. - Разликовати степен производа, количника и степена	- Схватају појам степена. - Разликују степен производа, степен количника и степен степена
Многоугао	2	- Укратко поновити основне појмове о многоуглу, а затим решавати једноставније задатке. - Одговарати на постављена питања, отклањати дилеме ученика	- Знају шта је многоугао. - Умеју да конструишу шестоугао и осмоугао. - Знају да израчунају површине неких једноставнијих многоуглова
Рационални алгебарски изрази - други део	2	- Обновити основне принципе код сабирања полинома. - Решавати унапред одабране једноставније примере. - Поступно решавати задатке са свим рачунским операцијама. - Објаснити на адекватним примерима разлику квадрата и квадрат бинома	- Правилно сређују полиноме. - Умеју да изводе основне рачунске операције са полиномима. - Разликују квадрат бинома и разлику квадрата
Круг	2	- Решавати одабране задатке са централним и периферијским угловима. - Утврдити појам обима и површине круга. - Решавати одабране једноставније задатке	- Знају да израчунају обим и површину круга. - Решавају лакше задатке са кружним прстеном и кружним исечком
Зависне величине и њихово графичко	2	- Обучити ученике да правилно раде у координатном	- Правилно цртају и обележавају координатни систем.

Садржаји програма	Број часова	Начин и поступак остваривања програма	Активности у образовно-васпитном раду
представљање		систему. - Демонстрирати на лакшим примерима директну и обрнуту пропорционалност	- Умеју да прикажу одговарајуће функције
Сличност	1	- Појаснити појам размере дужи и појам пропорције, кроз решавање, лакших, одабраних задатака	- Схватају размеру и пропорцију - .Користе та знања у решавању задатака

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ – ФИЗИКА					
НАПОМЕНА:					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1	Кретање	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	Утврдити садржаје са оним ученицима, који нису успели да их усвоје у редовној настави применом индивидуализације како би им се омогућило усвајање програма.
2	Сила	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
3	Мерење	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
4	Маса и густина	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
5	Притисак	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
1	Сила и кретање	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
2	Кретање тела под дејством силе теже. Сила трења	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
3	Равнотежа	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
4	Механички рад и енергија	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
5	Топлотне појаве	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
1	Осцилаторно и таласно кретање	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	

2	Светлосне појаве	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
3	Електрично поље	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
4	Електрична струја	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
5	Магнетно поље	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
6	Елементи атомске и нуклеарне физике	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ – ХЕМИЈА

Дел.бр.520-1/22
Датум:21.06.2022.

НАПОМЕНА: Допунски рад организује се за ученике који нису савладали садржаје у редовној настави.

РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Супстанце, врсте супстанци	Седми час	септембар	наставник	Циљ допунске наставе хемије јесте да се ученицима који нису савладали садржаје хемије омогући лакше укључивање у редовни васпитно-образовни процес, као и да им се развију упорност, самосталност и тачност у раду.
2.	Физичка и хемијска својства	Седми час	септембар	наставник	
3.	Физичке и хемијске промене	Седми час	септембар	наставник	
4.	Грађа атома	Седми час	октобар	наставник	
5.	Грађа омотача	Седми час	октобар	наставник	
6.	Ковалентна веза	Седми час	Новембар	наставник	
7.	Јонска веза	Седми час	Новембар	наставник	
8.	Валенца елемената	Седми час	децембар	наставник	
9.	Смеше-раздвајање састојака смеше	Седми час	јануар	наставник	
10.	Раствори	Седми час	фебруар	наставник	
11.	Процентни састав раствора	Седми час	март	наставник	
12.	Количина супстанце.	Седми час	март	наставник	
13.	Моларна маса	Седми час	март	наставник	
14.	Хемијске реакције	Седми час	Април	наставник	
15.	Хемијске једначине	Седми час	април	наставник	
16.	Израчунавања у хемији	Седми час	мај	наставник	
17.	Водоник и кисеоник	Седми час	мај	наставник	
18.	Оксиди. Киселине и базе.	Седми час	јун	наставник	

РУСКИ ЈЕЗИК - ПЛАН ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ	
1.	Повторение лексики и грамматики
2.	Чтение и понимание прочитанного текста - Вечером у Милы - Сокровища Сибири
3.	Настоящее время; Выражение вида глагола – НСВ-СВ
4.	Чтение и понимание прочитанного текста -Ах, эта мода - диалоги - Одежда
5.	Будущее время - упражнения
6.	Грамматика – Имена прилагательные
7.	Чтение и понимание прочитанного текста - Прогулка по Белграду - На Калемегдане
8.	Чтение и понимание прочитанного текста - Мэйло из Санкт-Петербурга
9.	Чтение и понимание прочитанного текста - О великих людях России...
10.	Семья – всему начало... Дети, помогите!; Распределим обязанности

ДОДАТНА НАСТАВА

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНЕ НАСТАВЕ					
Српски језик и књижевност					
НАПОМЕНА: Програм рада додатне наставе за седми разред					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Глаголски облици	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе. Развијање љубави према језику и књижевности.
2.	Синтагма	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
3.	Падежна сининимија	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
4.	Комуникативне реченице	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
5.	Исказивање реченичних чланова речју, синтагмом и зависном реченицом	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
6.	Стилска изражајна средства	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
7.	Облици приповедања	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНЕ НАСТАВЕ – ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК					
НАПОМЕНА: у табели се налази програм рада за седми разред					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Past Simple Tense – affirmative, negative and questions	непосредно	у току школске године	ученици	<p>Циљ додатне наставе је да омогући обдареним и талентованим ученицима да прошире и продубе своја знања и вештине из неких наставних области и предмета у складу са својим интересовањима, способностима и могућностима, као и да подстиче ученике на самосталан рад, развој логичког, стваралачког и критичког мишљења и да допринесе њиховом оспособљавању за даље самообразовање. Додатним радом се обухватају ученици који постижу изузетне резултате у савладавању програма и који показују интересовање за проширивање знања и вештина.</p>
2.	“Used to” – talking about past habits	непосредно	у току школске године	ученици	
3.	Present Perfect Tense – affirmative, negative and questions	непосредно	у току школске године	ученици	
4.	Past Simple Tense – talking about past events	непосредно	у току школске године	ученици	
5.	Writing – talking about holidays	непосредно	у току школске године	ученици	
6.	Skills Extra – Serbian Art and culture – Units of measurements + uncountable nouns	непосредно	у току школске године	ученици	
7.	Conditionals – Recognizing and writing sentences by using the First Conditional	непосредно	у току школске године	ученици	
8.	Could, can, be able to – talking about past, present and future ability	непосредно	у току школске године	ученици	
9.	Present and Past Passive – writing sentences by using the passive voice	непосредно	у току школске године	ученици	

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНЕ НАСТАВЕ ИЗ ИСТОРИЈЕ					
НАПОМЕНА: Реализација наведених наставних јединица зависи од знања и заинтересованости ученика, а првенствено од постигнутих резултата на такмичењима. У зависности од тога неке наставне јединице ће се реализовати у већој, а друге у мањој мери.					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Археолошка налазишта у Европи и Србији	обнављање и проширивање знања	септембар	ученици 5. разреда	- Ученици треба да прошире своја знања о праисторијском периоду и да се упознају са праисторијским налазиштима ученик разуме како су повезане појаве из прошлости и садашњости ученик уме да закључи зашто је дошло до одређених историјских догађаја и које су последице важних историјских дешавања ученик уме да прочита историјске информације у различитим симболичким модалитетима и повеже их са претходним историјским знањем(закључује на основу историјске карте без понуђене
2.	Атила и Хуни Франачка држава и Карло Велики	обнављање и проширивање знања	септембар	ученици 6. разреда	
3.	Велика географска открића Хуманизам и ренесанса	обнављање и проширивање знања	октобар	ученици 7. разреда	
4.	Велики владари Старог истока	обнављање	октобар	ученици 5. разреда	
5.	Досељавање Словена на Балканско полуострво Срби до 12. века	обнављање и проширивање знања	новембар	ученици 6. разреда	
6.	Султани, султаније и велики везири /Уређење царства	обнављање	новембар	ученици 7. разреда	
7.	Грчка религија,Олимпијске игре, Свакодневни живот у старој Грчкој	обнављање и проширивање знања	децембар	ученици 5. разреда	
8.	Династија Немањића- Краљеви, цареви, свеци	обнављање	децембар	ученици 6. разреда	
9.	Први српски устанак	обнављање и проширивање знања	јануар	ученици 7. разреда	
10.	Александар и Персија, Оснивање Александрије	обнављање и проширивање знања	јануар	ученици 5. разреда	

11.	Други српски устанак	обнављање и проширивање знања	фебруар	ученици 7. разреда	<p>легенде, упоређује два графикана и закључује о појави)</p> <p>- ученици треба да прошире своја знања о великим географским открићима и да схвате зашто је било тако важно организовати дуге, исцрпљујуће и скупе експедиције у циљу откривања нових територија</p> <p>- ученици треба да прошире и допуне своје знање о Првом српском устанку и Другом српском устанку</p>
12.	Индивидуална припрема такмичара	вежбање	март	ученици од 5. до 8. разреда	
13.	Индивидуална припрема такмичара	вежбање	март	ученици од 5. до 8. разреда	
14.	Индивидуална припрема такмичара	вежбање	април	ученици од 5. до 8. разреда	
15.	Карађорђевић и Обреновићи	обнављање и проширивање знања	април	ученици 7. разреда	
16.	Досељавање Словена на Балканско полуострво Срби до 12. века	обнављање и проширивање знања	мај	ученици 6. разреда	
17.	Римска религија, Римска култура, Најзначајнији римски владари	обнављање	мај	ученици 5. разреда	
18.	Анализа рада на часовима додатне наставе	вежбање	јун	ученици од 5. до 8. разреда	

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНЕ НАСТАВЕ ИЗ ГЕОГРАФИЈЕ					
НАПОМЕНА: Реализација зависи од знања ученика. У току школске године утврдиће се које су им од наведених области проблематичније и нејасније па ће се тим наставним јединицама посветити већа пажња.					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Увод у садржај додатне наставе *Распоред вода, на планети Земљи *Светско море, океани	Вежбање, проширивање знања	Септембар	Ученици шестог разреда	Циљ наставе и учења географије је да ученик изучавањем географских објеката, појава и процеса у природном и друштвеном окружењу и међусобној повезаности са њима развије одговоран однос према себи, природи и будућности планете Земље.
2.	Биљни и животињски свет на Земљи *тропске шуме, саване, пустиње, степе тундре, поларне пустиње	Вежбање, проширивање знања	Октобар	Ученици шестог разреда	
3.	Становништво и насеља на Земљи *Светско становништво *екумена и анеекумена	Вежбање, проширивање знања	Новембар	Ученици шестог разреда	
4.	Опште одлике Европе границе	Вежбање, проширивање знања	Децембар	Ученици шестог разреда	
5.	Положај и границе Јужне Европе	Вежбање, проширивање знања	Јануар	Ученици шестог разреда	
6.	Положај и границе Балконског полуострва,	Вежбање, проширивање знања	Фебруар	Ученици шестог разреда	

	Пиринејско полуострво				
7.	Средња Европа, Западна Европа	Вежбање, проширивање знања	Март	Ученици шестог разреда	
8.	Источна Европа (државе источне Европе) Русија Украјина	Вежбање, проширивање знања	Април	Ученици шестог разреда	
9.	Азија	Вежбање, проширивање знања	Септембар	Ученици седмог разреда	
10.	Африка, афричка регија	Вежбање, проширивање знања	Октобар	Ученици седмог разреда	
11.	Америка као целина	Вежбање, проширивање знања	Јануар	Ученици седмог разреда	
12.	Северна Америка	Вежбање, проширивање знања	Фебруар	Ученици седмог разреда	
13.	Аустралија и Океанија	Вежбање, проширивање знања	Април	Ученици седмог разреда	
14.	Поларне области	Вежбање, проширивање знања	Мај	Ученици седмог разреда	

15.	Артик и Антарктик	Вежбање, проширивање знања	Мај	Ученици седмог разреда	
16.	Свет као целина	Вежбање, проширивање знања	Мај	Ученици седмог разреда	
17.	Увод у програмске садржаје Географски полоожај и границе Републике Србије	Вежбање, проширивање знања	Септембар	Ученици осмог разреда	
18.	Природне одлике	Вежбање, проширивање знања	Децембар	Ученици осмог разреда	
19.	Становништво и насеља	Вежбање, проширивање знања	Јануар	Ученици осмог разреда	
20.	Привреда Србије	Вежбање, проширивање знања	Март	Ученици осмог разреда	
21.	Завичајна географија	Вежбање, проширивање знања	Март	Ученици осмог разреда	
22.	Семинарски рад Место у ком живим	Вежбање, проширивање знања	Април	Ученици осмог разреда	

23.	Срби ван граница дијаспора	Вежбање, проширивање знања	Април	Ученици осмог разреда	
24.	Европска унија	Вежбање, проширивање знања	Мај	Ученици осмог разреда	
25.	Европа и итеграцијски процеси	Вежбање, проширивање знања	Мај	Ученици осмог разреда	

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНА НАСТАВЕ 5, 6, 7 и 8.разред					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	5.разред Грађа ћелије, царства живих бића и једноћелијски и вишећелијски организми	Кроз вербалне, текстуалне, илустроване, демонстративне и лабораторијско експерименталне Користећи научну литературу, збирке, лексиконе, атласе, веб странице, трајне препарате, природне	Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
2.	Особине живих бића		Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	
3.	Живот у екосистему		Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	
4.	Наслеђивање и еволуција, човек и здравље		Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	
1.	6.разред Ћелија	Током целе школске године	Наставник и ученици 6.разред		
2.	Грађа организма и животни процеси	Током целе школске године	Наставник и ученици 6.разред		

3.	Живот у екосистему	материјале и микроскоп	Током целе школске године	Наставник и ученици 6.разред	
4.	Наслеђивање и еволуција и порекло и разноврсност живог света		Током целе школске године	Наставник и ученици 6.разред	
1.	7.разред Ћелије и деоба ћелија		Током целе школске године	Наставник и ученици 7.разред	
2.	Животни процеси биљака		Током целе школске године	Наставник и ученици 7.разред	
3.	Животни процеси животиња		Током целе школске године	Наставник и ученици 7.разред	
4.	Живот у екосистему		Током целе школске године	Наставник и ученици 7.разред	
5.	Човек и здравље		Током целе школске године	Наставник и ученици 7.разред	
1.	8. разред Принцип економичности грађе и функције живих бића.		Током целе школске године	Наставник и ученици 8.разред	

2.	Ендокрини, чулни и нервни систем		Током целе школске године	Наставник и ученици 8.разред	
3.	Човек и здравље		Током целе школске године	Наставник и ученици 8.разред	
4.	Порекло и разноврсност живог света, наслеђивање и еволуција		Током целе школске године	Наставник и ученици 8.разред	
5.	Живот у екосистему		Током целе школске године	Наставник и ученици 8.разред	

ДОДАТНА НАСТАВА – МАТЕМАТИКА

Садржаји програма	Број часова	Начин и поступак остваривања програма	Активности у образовно-васпитном раду
Реални бројеви	2	- Коришћење особина степена и квадратног корена - Увежбано трансформисање алгебарских израза и свођење на најједноставнији облик	- Постављају питања. Решавају задатке у свескама и на табли. Размишљају, одговарају, повезују градиво, коментаришу
Питагорина теорема	3	- Рачунање обима и површине троугла, квадрата и правоугаоника, на основу елемената који се добијају применом Питагорине теореме	- Правилно цртају потребне скице приликом решавања задатака - Негују уредност прецизност и тачност у раду.
Рационални алгебарски изрази - први део	3	-Примењивање формула за разлику квадрата и квадрат бинома у сложенијим ситуацијама -Превођење на математички језик и решавање компликованијих текстуалних задатака	- Препознају и решавају компликованије примере применом разлике квадрата и квадрата бинома
Многоугао	2	- Коришћење основних својстава многоугла, рачунање њихових обима и површина са елементима који нису неопходно дати у формулацији задатка	- Израчунавају површине неких компикованијих многоуглова, одређују број дијагонала и збир унутрашњих углова
Рационални алгебарски изрази - други део	4	- Коришћење елемената дедуктивног закључивања (и извођење једноставнијих доказа у оквиру изучаваних садржаја) -Извођење сложенијих рачунских операција са полиномима, као и других идентичних трансформација ових израза (назначених у програму)	- Правилно сређују полиноме. - Сређују изразе са више рачунских операција са полиномима. - Сређују изразе у којима се квадрат бинома и разлика квадрата појављују више пута

Круг	3	-Коришћење формула за обим и површину кружног прстена -Одређивање централног и периферијског угла, рачунање површине исечка, као и дужине кружног лука	- Израчунавају компикованије задатке са обимом и површином круга . - Решавају теже задатке са кружним прстеном и кружним исечком
Зависне величине и њихово графичко представљање	3	-Одрешивање положаја (координате) тачака које задовољавају сложеније услове - Разликовање директних и обрнуто пропорционалних величина и то изражавати одговарајућим записом	- Приказују одговарајуће функције директне и обрнуте пропорционалности
Сличност	3	- Примењивање сличности на правоугли троугао	- Решавају задатке применом размере и пропорције

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНЕ НАСТАВЕ -ФИЗИКА					
НАПОМЕНА: 6,7,8 разред					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1	Кретање	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке.
2	Сила	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
3	Мерење	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
4	Маса и густина	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
5	Притисак	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
1	Сила и кретање	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
2	Кретање тела под дејством силе теже. Сила трења	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
3	Равнотежа	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
4	Механички рад и енергија	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
5	Топлотне појаве	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
1	Осцилаторно и таласно кретање	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	

2	Светлосне појаве	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
3	Електрично поље	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
4	Електрична струја	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
5	Магнетно поље	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
6	Елементи атомске и нуклеарне физике	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНЕ НАСТАВЕ					
НАПОМЕНА: На овим часовима ученици ће се припремати за такмичење ученика основних школа у организацији Министарства просвете и Српског хемијског друштва (школско. општинско, градско и републичко)					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1	Развој хемије као науке. Хемија у савременом животу. Мерења у хемији	Седми час	Септ.	Наставник/ ученик	Циљ додатне наставе јесте проширивање и продубљивање знања ученика који се у већој мери интересују за хемију и који су на редовним часовима показали високи ниво 1 савладаног градива, развијање способности и вештина ученика према њиховим интересовањима и склоностима и развијање такмичарског духа.
2	Врсте супстанци	Седми час	Септ.	Наставник/ ученик	
3	Физичка и хемијска својства супстанци. Физичке и хемијске промене супстанци	Седми час	Септ.	ученик	
4	Методe раздвајања смеша	Седми час	Окт.	Наставник/ ученик	
5	Грађа атома	Седми час	Окт.	ученик	
6	Структура електронског омотача	Седми час	Нов.	Наставник/ ученик	
7	Периодни систем елемената	Седми час	Нов.	ученик	
8	Типови хемијских веза	Седми час	Дец.	Наставник/ ученик	
9	Хемијске формуле	Седми час	Дец.	ученик	
10	Релативна атомска и молекулска маса	Седми час	Дец.	Наставник/ ученик	
11	Израчунавања на основу релација количина супстанце, маса супстанце и бројност честица	Седми час	Јан.	ученик	
12	Авогадров број	Седми час	Јан.	Наставник/ ученик	

13	Израчунавања на основу хемијских формула – израчунавање масеног елементарног процентног састава једињења	Седми час	Јан.	ученик
14	Раствори – својства раствора	Седми час	Феб.	Наставник/
15	Процентни састав раствора	Седми час	Феб.	ученик
16	Израчунавање масеног процентног садржаја у поступку мешања раствора различитог садржаја	Седми час	Феб.	Наставник/
17	Анализа и синтеза	Седми час	Феб.	ученик
18	Закон сталних односа маса – састављање формула на основу односа маса	Седми час	Феб.	Наставник/
19	Израчунавања на основу хемијских једначина, на основу односа количине, масе и броја честица учесника у хемијској реакцији	Седми час	Март	ученик
20	Хемија на интернету	Седми час	Март	Наставник/

ПЛАН ДОДАТНЕ НАСТАВЕ - РУСКИ ЈЕЗИК

	НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	Понав. утврђ.	Вежбе
1.	Ознакомление учеников с планом работы - Повторение лексики и грамматики	1	
2.	Так говорят русские, когда знакомятся - повторение, 6-ой класс		1
3.	Выражение вида глагола – НСВ-СВ повторения и упражнения		1
4.	Настоящее время- будущее время - повторение и задания	1	
5.	Упражнения по рабочей тетради 7-ого класса		1
6.	Грамматика - Имена прилагат.	1	
7.	Повторение грамMAT. часть слова, местоимен. 6-ой класс	1	
8.	Глаголы движения - упражнения		1
9.	Будущее время	1	
10.	Что говорят русские, когда поздравляют...	1	
11.	Упражнения ко рабочей тетради	1	
12.	Повелительное наклонение		1
13.	Склонение существ. ж. и мужск. р. един. числа 6-ой класс		1
14.	Наречия меры и степени		1
15.	Имена сущ. женск. рода на –ИЯ- 7-ой кл.		1
16.	Упражнения к рабочей тетради		1
17.	Грамматика: Степени сравнения	1	
18.	Прилагательные	1	
19.	Падежи	1	
20.	Родительный падеж		1
21.	Упражнения к рабочей тетради		1
22-24.	Знакомство с достопримечательностями столицы; Глаголы движения	2	1
25.	Санкт-Петербург, Москва - сочинение		1
26.	Кто чем увлекается		1
27.	Творительный падеж - упраж. по раб.тетради		1
28.	Упражнения к рабочей тетради		1
29-31	Тесты по русскому языку - Олимпиады 2005-2016 г.		3
32.	Притяжательные местоимения	1	

Дел.бр.520-1/22
Датум:21.06.2022.

33- 34.	Притяжательные местоимения, Неопределённые местоимения, Превосходная степень прилагательных - сложная форма		2
35.	Что говорят русские... повторение		1
36.	Тесты по русскому языку - Олимпиады 2005-2016 г.		1
37-40.	Упражнения - Тесты по русскому языку - Районные олимпиады		4
		13	27
		Σ	40

ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ

ПЛАН РАД ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ 7. РАЗРЕД

РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Бирамо представнике одељењске заједнице	Групно, учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	Одељењски старешина	Стварање повољне атмосфере за успостављање социјалних односа у одељењу од којих зависи квалитет и степен развоја ученичког колектива и правилан однос међу половима. Стварање културних, радних и моралних навика, ставова и уверења ученика. Упознавање ученика са правилима живота и рада школе.
2.	Сарадња породице и школе и значај позитивног функционисања троугла; ученик – наставник – родитељ	Групно, учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	Одељењски старешина	
3.	Наша учионица, наша правила	Групно, учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	Одељењски старешина	
4.	Професионална оријентација	Групно, учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	Одељењски старешина	

5.	Мој хоби	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	Одељењски старешина	
6.	Компјутерска зависност	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	Одељењски старешина	
7.	Обележавање Дана УН 24.10.	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	Одељењски старешина	
8.	Професионална оријентација	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	Одељењски старешина	
9.	Ненасилно решавање сукоба	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Одељењски старешина	
10.	Болести зависности - превенција	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Одељењски старешина	
11.	Формирање ставова о здравој исхрани	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Одељењски старешина	
12.	Развијање толеранције на различите ставове, особине и навике	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Одељењски старешина	

13.	Професионална оријентација	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Одељењски старешина	
14.	Светски Дан борбе против сиде 01.12.	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	Одељењски старешина	
15.	Дан права човека	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	Одељењски старешина	
16.	Оцењивање	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	Одељењски старешина	
17.	Професионална оријентација	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	Одељењски старешина	
18.	Професионална оријентација	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	Јануар	Одељењски старешина	
19.	Свети Сава – школска слава	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	јануар	Одељењски старешина	
20.	Адолесценција	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	фебруар	Одељењски старешина	

21.	Професионална оријентација	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	фебруар	Одељењски старешина	
22.	Суочавање са неуспехом и изградња одбрамбених механизма	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	Одељењски старешина	
23.	Нарушавање односа у породици, школи, међу генерацијама	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	Одељењски старешина	
24.	Дан борбе против ране дискриминације 21.03.	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	Одељењски старешина	
25.	Професионална оријентација	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	Одељењски старешина	
26.	Светски Дан здравља 07.04.	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	Одељењски старешина	
27.	Односи међу половима	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	Одељењски старешина	

28.	Међувршњачко насиље – претња, уцена, физички обрачуни	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	Одељењски старешина	
29.	Професионална оријентација	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	Одељењски старешина	
30.	Припрема и прослава Дана школе	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	Одељењски старешина	
31.	Вршњачка комуникација	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	Одељењски старешина	
32.	Утицај медија на понашање твојих вршњака	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	Одељењски старешина	
33.	Професионална оријентација	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	Одељењски старешина	
34.	Светски дан без дуванског дима 31.05.	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	Одељењски старешина	

35.	Обележавање Дана заштите животне средине 05.06.	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	јун	Одељењски старешина	
36.	Моји утисци на крају седмог разреда	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	јун	Одељењски старешина	

ОСМИ РАЗРЕД, РЕДОВНА НАСТАВА

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ ЗА ОСМИ РАЗРЕД

Предмет: Српски језик и књижевност	Разред: Осми	Недељни фонд часова: 4	Годишњи фонд часова: 136
Циљ наставног предмета: Циљеви наставе и учења српског језика и књижевности јесу да се ученик оспособи да правилно користи српски језику различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању, тако што ће овладати основним законитостима српског књижевног језика; да стекне основна знања о улози и значају језика у националној култури и изградњи националног идентитета; да кроз читање и тумачење књижевних дела из српске и светске баштине развије читалачке компетенције које, уз књижевно знање, обухватају емоционално и фантазијско уживљавање, живо памћење, истраживачко посматрање, подстичу имагинацију и уметнички сензибилитет, естетско доживљавање и критичко мишљење, морално просуђивање и асоцијативно повезивање; да се одговарајућим врстама читања оспособи да усмерено приступа делу и приликом тумачења открива различите слојеве и значења; да стекне основна знања о месту, улози и значају језика и књижевности у српској и светској култури, негује љубав према српском језику и књижевности; да стекне и развија најшира хуманистичка знања и да научи како функционално да повезује садржаје предметних области.			
Корелација са другим предметима : -Страни језик -Историја - Ликовна култура - Музичка култура -Верска настава -Грађанско васпитање			
Начин провере остварености исхода: усмено испитивање, контролне вежбе, писмени задаци			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Укупно
Књижевност	50	2	52

Језик	22	28	50
Језичка култура	13	21	34

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСО ВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТА НДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈ Е ОПШТЕ И МЕЋУПРЕДМЕТ НЕ
Књижевнос т	52	СЈ. 1.1.1; СЈ.1.1.7; СЈ.1.2.5; СЈ.1.2.7; СЈ.1.2.8; СЈ.1.3.4; СЈ.1.3.9; СЈ.1.4.1; СЈ.1.4.2; СЈ.1.4.3; СЈ. 1.4.4; СЈ.1.4.5; СЈ.1.4.6; СЈ.1.4.7; СЈ.1.4.8; СЈ.1.4.9; СЈ.2.1.5; СЈ.2.2.5; СЈ.2.3.3; СЈ.2.4.1; СЈ.2.4.2; СЈ.2.4.4; СЈ.2.4.5; СЈ.2.4.6; СЈ.2.4.7; СЈ.2.4.8; СЈ.2.4.9; СЈ.3.2.5; СЈ.3.3.4; СЈ.3.4.1; СЈ.3.4.2; СЈ.3.4.3; СЈ.3.4.4.; СЈ.3.4.5;	<ul style="list-style-type: none"> • разликује књижевни и некњижевни текст; • чита са разумевањем и опише свој доживљај различитих врста књижевних дела; • различити х врста књижевних дела; 	<p>Л Е К Т И Р А</p> <p>ЛИРИКА</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ђура Јакшић: „Отаџбина” 2. Јован Јовановић Змај: „Светлигробови” 3. Јован Јовановић Змај: „Ђулићи” (избор) 4. Десанка Максимовић: „Пролетња песма” / „Опомена” 5. Момчило Настасијевић: „Труба” 6. Иван В. Лалић: „Ветар” 7. Марина Цветајева: „Месечев сјај” <p>ЕПСКО-ЛИРСКЕ ВРСТЕ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бранко Радичевић: Ђачки растанак (одломак „Ој Карловци, место моје драго...”) 2. Народна епско-лирска песма: Женидба Милића Барјактара ЕПИКА <ol style="list-style-type: none"> 1. Вук Стефановић Караџић: О народним певачима 2. Вук Стефановић Караџић: Житије Ајдук Вељка Петровића (одломак) 3. Доситеј Обрадовић: Живот и прикљученија (одломак) 	<ol style="list-style-type: none"> 1) компетенција за учење; 2) одговорно учење у демократском друштву; 3) естетичка компетенција; 4) комуникација; 5) одговоран однос према околини;

		<p>CJ.3.4.6; CJ.3.4.7; CJ.3.4.8.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • чита са разумевањем одабране примере осталих типова текстова; • уме да одреди род књижевног дела и књижевну врсту; • анализира елементе композиције лирске песме (строфа, стих); • разликује појам песника и појам лирског субјекта; • разликује облике казивања; • увиђа звучне, 	<p>4. Прота Матеја Ненадовић: Мемоари (одломак) 5. Петар Петровић Његош: Горски вијенац (одломак „Бадњевече”) 6. Симо Матавуљ: „Пилипенда” 7. Лаза Лазаревић: „Све ће то народ позлатити” 8. Милош Црњански: Сеобе (одломак) / Роман о Лондону („Пролеће је стигло у Лондон”) 9. Бранимир Ћосић: Покошено поље (одломак из прве књиге „Читава једна младост”) 10. Дино Буцати: „Колумбар”</p> <p>11. Херман Хесе: „Магија књиге” / Нил Гејмен: „Зашто наша будућност зависи од библиотека, читања и сањарења” / Милорад Павић: Роман као држава (избор одломака из огледа: „Кратка историја читања”, „Последњих сто читалаца”, „Нова генерација електронске књиге”, „Скакутаво читање или повратак фусноте”, „Романи без речи”)</p> <p>ДРАМА</p> <p>1. Данило Киш: Ноћ и магла 2. Петар Кочић: Јазавац пред судом (одломак) 3. Жан Батист Поклен Молијер: Грађанин племић (одломак)</p> <p>НАУЧНОПОПУЛАРНИ И ИНФОРМАТИВНИ ТЕКСТОВИ</p> <p>1. Веселин Чајкановић: „О ускршњим обичајима” 2. Милутин Миланковић: Кроз васиону и векове (одломак) 3. Хилда Дајч: Писма – одломак, (обавезна напомена о власнику права: ©Јеврејски историјски музеј) 4. Споменка Крајчевић: Кругом двојке (избор одломака: „Унутрашња пруга”: „Станица пристаниште” – „Почетак и крај”, „Одлазак”; „Станица Калемегдан” – „Гозбе”, „Теорија”; „Станица Браће Барух” – „Извесност”, „Тајна”;</p>	<p>б) одговоран однос према здрављу;;</p> <p>7) решавање проблема;</p> <p>8) сарадња;</p> <p>9) Компетенција за целоживотно учење</p> <p>10) Интерперсоналне и грађанске компетенције</p> <p>11) Културолошка експресија</p>
--	--	--	--	---	--

			<p>визуелне, тактилне, олфакторн е елементе песничке слике;</p> <ul style="list-style-type: none">• уме да одреди стилске фигуре и разуме њихову улогу у књижевно-уметничком тексту;• у стању је да процени основни тон певања или приповедања (шалвив, ведар, тужан и сл.);• развија имагинацијски богате	<p>„Станица Вуков споменик” – „Простор”, „Булеварска бајка”) 5. Герман Титов: „25 сати у свемиру” Са наведеног списка, обавезан је избор два дела за обраду</p> <p>ДОМАЋА ЛЕКТИРА</p> <ol style="list-style-type: none">1. Народне епске песме новијих времена (тематски круг о ослобођењу Србије: „Почетак буне против дахија”; „Бој на Мишару”, „Бој на Чокешини”...)2. Љубавне народне лирске песме („Српска дјевојка”„Љубавни растанак”...); обичајне народне лирске песме (избор)3. Избор из савремене српске поезије (нпр. Васко Попа: „Очију твојих да није”, Бранко Миљковић: „Критика метафоре”, Војислав Карановић: „О читању поезије”, Момчило Мошо Одоровић: „Ршуме, јеси ли знао Црњанског”, Ана Ристовић: „Гледајући у дрвеће”...)4. Иво Андрић: Деца („Деца”, „Књига” и „Панорама”)5. Бранислав Нушић: Сумњиво лице6. Клод Кампањ: Збогом мојих петнаест година7. Давид Албахари, Мамац <p>ДОПУНСКИ ИЗБОР ЛЕКТИРЕ (бирати 3–6 дела)</p> <ol style="list-style-type: none">1. Милош Црњански: „Ја, ти и сви савремени парови”2. Оскар Давичо: „Србија” / „Детињство” (избор)3. Бранко Ћопић: Мала моја из Босанске Крупе4. Станислав Винавер: Ратни другови („Аритон”)5. Народна приповетка: Усуд6. Вук Стефановић Караџић: Српски рјечник (избор, нпр. „Отмица”...);7. Растко Петровић: Африка (одломци)8. Радослав Братић: Мајсторова рука (одломак)9. Милорад Павић: Хазарски речник, одреднице о Ћирилу и Методију (одломци)10. Душан Ковачевић: Ко то тамо пева11. Гроздана Олујић: Гласам за љубав	
--	--	--	--	--	--

			<p>асоцијације на основу тема и мотива књижевних дела;</p> <ul style="list-style-type: none">• уме да одреди тему и главне и споредне мотиве;• анализира узрочно-последично низање мотива;• илуструје особине ликова примерима из текста;• вреднује поступке ликова и аргументовано износи ставове;• уважава националн	<p>12. Џон Селиндер: Ловац у житу 13. Ричард Бах: Галеб Џонатан Ливингстон 14. Кајо Ритер: Дечко који није био из Ливерпула 15. Џон Бојн: Дечак у пругастој пицами 16. Сју Таузенд: Дневник Адријана Мола. КЊИЖЕВНИ ТЕРМИНИ И ПОЈМОВИ Стилска средства: анафора и епифора, апострофа. Лирске врсте: народне љубавне песме, обичајне песме (сватовске, тужбалице и здравице); љубавна песма (ауторска). Епско-лирске врсте: поема, балада. Драмски спев. Мемоари. Биографија</p>	
--	--	--	--	---	--

			<p>е вредности и негује српску културнои сторијску баштину;</p> <ul style="list-style-type: none">• уме да наведе примере личне добити од читања;• напредује у стицању читалачких компетенција.• разликује реалистичну прозу и прозу засновану на натприродној мотивацији;• анализира елементе композиције		
--	--	--	---	--	--

			<p>је епског дела у стиху и у прози (делови фабуле – поглавље, епизода; стих);</p> <ul style="list-style-type: none">• разликује појам приповедача у односу на писца;• упореди књижевно и филмско дело, позоришну представу и драмски текст.• разликује карактеристике народне од карактеристика уметничке књижевности;		
--	--	--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> • илуструје веровања, обичаје, начин живота и догађаје у прошлости описане у књижевним делима; • упоређује одлике фикционалне и нефикционалне књижевности 		
Језик	50	<p>CJ.1.2.1; CJ. 1.2.4; CJ.1.2.6; CJ.1.2.7; CJ.1.2.8; CJ.1.3.1; CJ.1.3.2; CJ. 1.3.3; CJ.1.3.4; CJ. 1.3.6; CJ.1.3.7; CJ.1.3.8; CJ.1.3.9; CJ.1.3.10; CJ.2.2.5; CJ. 2.3.1; CJ 2.3.3; CJ.2.3.5; CJ. 2.3.6.CJ.2.3.7; CJ.2.3.8; CJ.3.2.1; CJ.3.2.5; CJ.3.3.3; CJ.3.3.4; CJ.3.3.5;</p>	<p>Граматика</p> <ul style="list-style-type: none"> • разликује променљиве речи од непроменљивих; • разликује категорије рода, броја, падежа речи које 	<p>Језик Словена у прапостојбини; сеобе Словена и стварање словенских језика. Мисија Ћирила и Методија. Почетак писмености код Срба. Старословенски језик и писма (глагољица и ћирилица). Развој српског књижевног језика: српкословенски, рускословенски, славеносрпски језик. Вук Караџић – реформа језика, писма и правописа. Књижевни језик код Срба од Вука до данас (основни подаци). Основне језичке групе у Европи и место српског језика у породици словенских језика. Дијалекти српског језика: екавски (призренско-тимочки, косовкоресавски, шумадијско-војвођански) и ијекавски (зетско-рашки и источнохерцеговачки). Народни језик (језик као скуп</p>	<p>1) компетенција за учење;</p> <p>2) одговорно учешће у демократском друштву;</p> <p>3) естетичка компетенција;</p> <p>4) комуникација;</p>

		<p>CJ.3.3.6; CJ.3.4.1; CJ.3.4.2; CJ.3.4.3; CJ.3.4.4; CJ.3.4.5.</p>	<p>имају деклинаци ју;</p> <ul style="list-style-type: none"> • разликује основне реченичне чланове (у типичним случајевим а); • разликује основне функције и значења падежа; • употребљава падежне облике у складу са нормом; • употребљава глаголске облике у складу са нормом; • разликује основне реченичне чланове (у типичним 	<p>дијалеката) и књижевни (нормирани) језик. Службена употреба језика и писма према Уставу. Језици националних мањина (основни подаци). Језик – основне особине говорног и писаног језика. Грађење речи: – основни модели: извођење, слагање, префиксација; – просте речи и творенице (изведенице, сложенице, префиксалне творенице); – састав твореница: корен, творбена основа, префикс, суфикс. Систематизација претходно обрађених садржаја из фонетике, морфологије и синтаксе. Фонетика: подела гласова и гласовне промене. Морфологија: врсте и подврсте речи и њихове категорије. Синтакса: реченични чланови (састав и функција); независне и зависне реченице; слагање реченичних чланов</p>	<p>5) одговоран однос према околини;</p> <p>6) одговоран однос према здрављу;</p> <p>7) решавање проблема;</p> <p>8) сарадња;</p> <p>9) Компетенција за целоживотно учење</p> <p>10) Интерперсоналне и грађанске компетенције</p> <p>11) Дигитална компетенција</p> <p>12) Културолошка експресија</p>
--	--	--	--	--	--

			<p>случајевим а).</p> <p>Правопис</p> <ul style="list-style-type: none">• доследно примењује правописн у норму у употреби великог слова; састављен ог и растављен ог писања речи; интерпунк цијских знакова;• користи правопис (школско издање); <p>Ортоепија</p> <ul style="list-style-type: none">• правилно изговара речи водећи	<p>Писање имена из страних језика са акцентом на њихову промену. Спојено и одвојено писање речи (сложенице, полусложенице, синтагме). Генитивни знак. Црта и цртица; други интерпункцијски и правописни знаци. Ортоепија Краткоузлазни и краткосилазни акценат; правила о распореду акцената и неакцентованих дужина (основни појмови).</p> <p>Писање имена из страних језика са акцентом на њихову промену. Спојено и одвојено писање речи (сложенице, полусложенице, синтагме). Генитивни знак. Црта и</p>	
--	--	--	--	--	--

			<p>рачуна о месту акцента и интонациј и реченице;</p> <ul style="list-style-type: none"> • говори јасно поштујући књижевној езичку норму; <p>течно и разговетно чита наглас књижевне и неуметничке текстове</p>	<p>цртица; други интерпункцијски и правописни знаци. Ортоепија Краткоузлазни и краткосилазни акценат; правила о распореду акцената и неакцентованих дужина (основни појмови).</p>	
Језичка култура	34	<p>CJ.1.1.6; CJ.1.2.1; CJ.1.2.2; CJ.1.2.3; CJ.1.2.4; CJ.1.2.5; CJ.1.2.6; CJ.1.2.8; CJ.1.3.2; CJ.1.3.4; CJ.1.3.7; CJ.1.3.8; CJ.1.3.9; CJ.1.3.13, CJ.1.3.14, CJ.1.3.15, CJ.1.3.16; CJ. 1.3.20; CJ. 1.4.1; CJ.2.2.1; CJ.2.2.4; CJ. 2.2.5; CJ.2.3.3; CJ.3.3.4; CJ.3.3.6; CJ.2.3.7; CJ. 2.3.10; CJ. 2. 3.11; CJ.2.4.1; CJ.3.2.1; CJ.3.2.5; CJ.3.3.5;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • користи различите облике казивања: дескрипциј у (портрет и пејзаж), приповедање у 1. и 3. лицу, дијалог; • издваја делове текста (наслов, пасусе) и 	<p>Књижевни и остали типови текстова у функцији унапређивања језичке културе. Текстови писани различитим функционалним стиловима: публицистички стил (репортажа, интервју); административни стил (молба, жалба, уплатница, обрасци, радна биографија; бирократски језик); научни стил (примери из текстова у уџбеницима других наставних предмета; употреба термина). Лексикологија: – једнозначност и вишезначност речи; – лексичка метафора и лексичка метонимија као механизми остваривања вишезначности; – синонимија, антонимија и хомонимија; – застареле речи; нове речи – неологизми; – речник, лексикон, енциклопедија. Пропагандни текстови (рекламе исључно). Расправа и есеј на задату тему. Приказ (књиге, филма, позоришне</p>	<p>1) компетенција за учење;</p> <p>2) одговорно учење у демократском друштву;</p> <p>3) естетичка компетенција;</p> <p>4) комуникација;</p>

		<p>CJ.3.3.7; CJ. 3.3.8; CJ.3.4.1; CJ.3.4.2; CJ.3.4.3; CJ.3.4.4; CJ.3.4.5; CJ.3.4.7.</p>	<p>организује га у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста);</p> <ul style="list-style-type: none"> • саставља говорени или писани текст о доживљају књижевног дела и на теме из свакодневн ог живота и света маште; • проналази експлицитн о и имлицитно садржане информациј е у једноставни јем књижевном и некњижевн ом тексту; напамет говори 	<p>представе и сл.). Говорне вежбе: интерпретативно-уметничке (изражајно читање, рецитовање); анализа снимљеног разговора; интервју; расправа (дискусија); презентовање чињеница и коментара. Правописне вежбе: диктат, уочавање и објашњавање правописних грешака у тексту; писање имена из страних језика; писање позајмљеница (информатички термини, мејл и сл.); писање сложеница, полусложеница и синтагми; писање црте и цртице; запета у независносложеним реченицама. Језичке вежбе: уочавање и исправљање грешака у неправилно маркираном тексту; попуњавање текста са празнинама; тражење грешака у тексту и исправљање. Лексичко-семантичке вежбе: допуњавање реченица хомонимима (хомоними и акценти); проналажење одговарајућег синонима; антонимски ланац; одређивање значења метафоре и метонимије у тексту; тумачење застарелих речи и неологизама; дефинисање лексема. Писмене вежбе и домаћи задаци и њихова анализа на часу. Четири школска писмена задатка – по два у сваком полуугодишту.</p>	<p>5) одговоран однос према околини; 6) одговоран однос према здрављу;; 7) решавање проблема; 8) сарадња; 9)Компетенција за целоживотно учење 10) Интерперсоналне и грађанске компетенције 11) Дигитална компетенција 12) Културолошка експресија</p>
--	--	---	--	--	---

			одабране књижевне текстове или одломке;		
--	--	--	---	--	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК ЗА ОСМИ РАЗРЕД

Предмет: енглески језик	Разред: осми	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 68
Циљ наставног предмета: циљ је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну писану и усмену комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу			
Корелација са другим предметима: српски језик и књижевност, грађанско васпитање, биологија, информатика, историја, географија, музичка култура			
Начин провере остварености исхода: обнављање градива, усменим путем, писмене провере знања (контролни и писмени задаци)			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно - 68
Starter Unit	1	2	1	4
Unit 1 - Lost and Found	2	2	1	5
Test 1	0	0	2	2
Unit 2 - Choices	2	2	1	5
Unit 3 - What's it worth?	3	3	2	7
The First Written Exam	0	1	2	3
Unit 4 - Feelings	3	3	2	8
Unit 5 - Discovery	3	2	2	7
Unit 6 - About me	3	2	2	7

Test 2	0	0	2	2
Unit 7 - On the street	3	3	2	8
The Second Written Exam	0	1	2	3
Unit 8 - The law	3	2	2	7

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ: по завршеној теми, ученици су у стању да у усменој и писменој комуникацији:	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ: ученици у усменој и писменој комуникацији уче и увежбавају:
Starter Unit	4	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.15. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18.	- разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на описивање радњи и ситуација у садашњости и прошлости; - размене неколико информација у низу које се односе на радње и ситуације у садашњости и из прошлости; - поштују правила учтиве комуникације.	- речи и изразе који се односе на теме; језичке садржаје – <i>How much time do you spend online each day? What blog are you reading now? Most people live their lives online. I'm living my life online. (Present Simple, Present Continuous); You really love golf, don't you? People don't think so much now, do they?(Question tags); Life used to be more difficult. Did people use to have more skills? TV didn't use to have colour pictures. (Used to...);</i> - текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.
Unit 1 - Lost and Found	5	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8.	- разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на описивање искустава, и догађаја у прошлости; - размене неколико информација у низу о искуствима, и догађајима у	- речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – <i>When I was young, we went on holiday to Scotland and I left my Teddy at a hotel. (Past Simple); Some workers were repairing the building when we arrived. (Past Continuous); Common objects show people what normal life was like. Put some clips from popular films. (Adjectives);</i>

		2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.13. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.21. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.28. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.4. 3.3.6. 3.3.8. 3.3.9.	прошлости; - опишу искуства и догађаје из прошлости повезујући неколико краћих исказа у смислену целину; - опишу историјски догађај из циљне културе.	-кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.
Test 1	2	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 3.1.6. 3.1.16. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.24. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.2.	Исходи из тема 1 и 2 (комбиновано).	лексику и језичке структуре које се односе на теме и комуникативне функције које су се обрађивале у темама 1 и 2; вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику.
Unit 2 - Choices	5	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1.	- разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на описивање искустава, и догађаја у прошлости; - размене неколико информација у низу о	- речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – <i>I didn't see him yesterday. I saw him on Tuesday. I haven't seen him for a couple of days. I haven't started revising for my test yet. Our teacher has just given us our results. We still haven't tried anything. We haven't seen each other since last month.</i>

		2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.29. 3.1.30.	искуствима, и догађајима у прошлости; - опишу искуства и догађаје из прошлости повезујући неколико краћих исказа у смислену целину; - разумеју једноставније текстове који се односе на описивање способности у садашњости; - саопште своје и туђе способности у садашњости; - размене неколико информација о способностима у садашњости; - разумеју и објасне сличности и разлике у популарним музичким жанровима између своје и циљне културе.	(Present Perfect vs Past Simple) <i>How good are you at...? I'm pretty good at... I'm someone who...</i> - текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу) ; сличности и разлике у културама.
Unit 3 - What's it worth?	7	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.6. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4.	-разумеју краће низове исказа који се односе на количине и цене; - размене информације у вези са количинама ценама; - разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на изражавање мишљења и давање препорука; - размене информације које се односе на изражавање мишљења и давање	- речи и изразе који се односе на тему; - језичке садражје – <i>Computer printers can seem like a bargain. It's worth more than gold: 150,000 flowers (approximately two football pitches) only make one kilo of saffron which can cost approximately \$10,000. I'd like to talk to you about... Let me start by showing you... It's worth mentioning that... This will appeal to both boys and girls. The only downside is that... The best thing about it is... I'm leaving in half an hour. (Present Continuous – arrangements); I'm sure you'll leave late, as always. (Future Simple</i>

		3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.14. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.29. 3.1.30.	<p>преорука;</p> <ul style="list-style-type: none"> - повежу неколико исказа у краћи текст којим се описују бића, места и предмети и дају препоруке; - разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се на будуће радње и предвиђања; - размене неколико исказа у вези са будућим радњама и предвиђањима; саопшти будуће радње и предвиђања; - разумеју и објасне сличности и разлике навикама куповине између своје и циљне културе. 	<p>– predictions); <i>How are you going to get there? (Going to...)</i>;</p> <p>- текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.</p>
The First Written Exam	3	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12.	Исходи из тема 4 и 5 – комбиновано.	-лексику и језичке структуре које се односе на комуникативне функције које су се обрађивале у темама 4 и 5; вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику.
Unit 4 - Feelings	8	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9.	- разумеју општи смисао и главне информације из	- речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – <i>It makes me feel... I get</i>

		<p>1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.13. 3.1.14. 3.1.15. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.28. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.4. 3.3.6. 3.3.9.</p>	<p>текстова који се односе на осећања; - размене неколико повезаних информација у вези са осећањима; - искаже и образложе осећања; - разумеју једноставније текстове који се односе на могућности; - размене неколико информација које се односе на могућности; - разумеју једноставније текстове који се односе на способности, обавезе, предлоге и савете, и реагује на њих; - размене неколико информација које се односе на способности, обавезе, предлоге и савете; - разумеју британски и амерички смисао за хумор.</p>	<p><i>quite (embrassed) when I...</i> Adjectives ending in -ed/-ing <i>We may know more in the future. They could express sadness. The evidence suggests that animals must feel something. They might have emotions. They can't simply be like robots. (Modal verbs may, might, can, could, must to express possibility and certainty); I think my best friend can / could / will be able to walk. (Modal verbs can, could, be able to for ability); You should / must / have to / ought to practise all day. You'd better exercise. (Modal verbs sholud, must, have to, ought to for advice and obligations; You'd better for suggestions);</i> - текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.</p>
Unit 5 - Discovery	7	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16.</p>	<p>- разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на прошлост; размене неколико информација у низу о догађајима у прошлости; - опишу догађаје из прошлости повезујући неколико краћих исказа у</p>	<p>- речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје –<i>People invented the wheel more than 5,000 years ago. Wat designed a modern radar system. It's hard to imagine life without... I can't think of anything better. It's logical that... It might be... because... Seeing a shark is an exciting experience. I want to stop driving and start cycling. (Gerunds and infinitives) If we don't experiment, things</i></p>

		2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.1.27. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.6. 3.1.11. 3.1.24. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2.	<p>смислену целину;</p> <ul style="list-style-type: none"> - разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења, планова и намера; - саопште своја и туђа мишљења, планове и намере; - разумеју једноставније текстове који се односе на исказивање могућности и хипотетичких ситуација; - размене неколико информација у низу о могућностима и хипотетичким ситуацијама; - наведу биографске податке и најважнија открића/дела научника/уметника из циљне културе. 	<p><i>won't change.If you travelled to Mars, what things would you miss? (First and second conditional);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.
Unit 6 - About me	7	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.28. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1.	<ul style="list-style-type: none"> - разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на описивање бића, предмета и места; - опишу догађаје из прошлости повезујући неколико краћих исказа у смислену целину; - размене неколико информација у низу о карактеристикама бића, предмета и места; - упореде и наведу сличности и разлике у карактеристикама савремене поезије у својој и циљној култури. 	<p>-речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје –<i>I'm more of a pessimist. I tend to be an optimist. I'll be myself, so please respect me. (Reflexive pronouns) I'll be with the people who have similar interests. Cleaning toilets isn't something that I am keen on. Alasaka is a place where you can see wild bears. (Relative pronouns);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.

Test 2	2	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 3.1.2. 3.1.6. 3.1.16. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.24. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.2.	Исходи из тема 7, 8 и 9 (комбиновано).	-лексику и језичке структуре које се односе на комуникативне функције које су се обрађивале у темама 7, 8 и 9; вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику.
Unit 7 - On the street	7	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.13. 3.1.14. 3.1.15. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.21. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.28. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4.	- разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на опис предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; - размене информације које се односе на опис бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; - повеже неколико исказа у краћи текст којим се описују и пореде бића, предмети, места, појаве, радње, стања и збивања; - разумеју краће низове исказа који се односе на количину; размене информације у вези са количином, димензијама и ценама; - упореди и наведе сличности и разлике између уличног живота у градовима широм света.	- речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – <i>Wembly Stadium is a sports stadium in London with a capacity of 90,000 people. There are a lot of things to see in London. There’s too much traffic in... Thousands of skaters take to the streets of Paris on Friday nights. (Quantifiers and numbers); Many ancient things are discovered accidentally. The ship was located under a pub near Liverpool. The sip hasn’t been removed yet. They hope it will be displayed in a museum. It is believed that... (Passive: present, past and future; Passive with modal verbs);</i> - кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.

		3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.4. 3.3.6. 3.3.8. 3.3.9.		
The Second Written Exam	3	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.13. 3.1.14. 3.1.15. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.4. 3.3.5. 3.3.6. 3.3.8. 3.3.9.	Исходи из теме 11.	-лексику и језичке структуре које се односе на комуникативне функције које су се обрађивале у теми 11; вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику.
Unit 8 - The law	8	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	- разумеју општи смисао и главне информације из текстова који се односе на опис појава и догађаја; - размене информације које се односе на опис појава и догађаја; - повежу неколико исказа у краћи текст којим се описују појаве и догађаји; - упореде и опишу сличности и разлика између законских регулатива код нас и у циљној култури.	- речи и изразе који се односе на тему; језичке садржаје – <i>It's a bit much, isn't it? That seems fair, doesn't it? In the UK, trolling is now a criminal offense. I'm a massive fan of Sherlock. The children say they are hungry. She asks if you have seen Al lately.</i> (Reported speech with present simple reporting verb) - кратке текстове и дијалоге који се односе на теме (слушају, читају, говоре и пишу); сличности и разлике у културама.

	2.3.5. 3.1.1. 3.1.2. 3.1.3. 3.1.4. 3.1.5. 3.1.6. 3.1.7. 3.1.8. 3.1.9. 3.1.10. 3.1.11. 3.1.12. 3.1.13. 3.1.14. 3.1.15. 3.1.16. 3.1.17. 3.1.18. 3.1.19. 3.1.20. 3.1.22. 3.1.23. 3.1.24. 3.1.25. 3.1.26. 3.1.27. 3.1.29. 3.1.30. 3.1.31. 3.1.32. 3.2.1. 3.2.2. 3.2.3. 3.2.4. 3.3.1. 3.3.2. 3.3.3. 3.3.4. 3.3.5. 3.3.6. 3.3.8. 3.3.9.		
--	--	--	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ИСТОРИЈА ЗА ОСМИ РАЗРЕД

Предмет:	ИСТОРИЈА	Разред:	ОСМИ	Недељни фонд часова:	2	Годишњи фонд часова:	68
<p>Циљ наставног предмета: Циљ и задаци наставног предмета: Општи циљ наставе историје је да:</p> <ul style="list-style-type: none">– сви ученици стекну базичну језичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа– са се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама– да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима– развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје– развијање историјске свести и хуманистичко образовање ученика– да допринесе разумевању историјског простора и времена, историјских догађаја, појава и процеса– развијање националног и европског идентитета и духа толеранције код ученика <p>Оперативни задаци наставе историје у осмом разреду основне школе су да ученици:</p> <ul style="list-style-type: none">– стекну основна знања о најважнијим одликама историјског периода од друге половине XIX до краја XX века– стекну основна знања о најважнијим одликама историјског периода од друге половине XIX до краја XX века на српском и југословенском простору– стекну основна знања о историји европских и ваневропских држава у периоду од друге половине XIX до краја XX века– разумеју најзначајније политичке идеје историјског периода од друге половине XIX до краја XX века– стекну основна знања о знаменитим личностима периода од друге половине XIX до краја XX века у општој и националној историји– да се упознају са културним и научнотехнолошким достигнућима на српском, југословенском, европском и ваневропском простору у периоду од друге половине XIX до краја XX века– разумеју да национална историја представља саставни део опште историје– развијају истраживачки дух и критички однос према прошлости и оспособе се да препознају различита тумачења историјских догађаја– разумеју узроке и последице најважнијих историјских појава у периоду од друге половине XIX до краја XX века							

– овладају вештином коришћења историјских карата за период од друге половине XIX до краја XX века
– науче да повезују различите историјске садржаје (личности, појаве, процесе, догађаје) са одговарајућом временском одредницом и историјским периодом
– поседују свест о повезаности појава из прошлости са појавама из садашњости

Корелација са другим предметима :

Географија, српски језик, верска настава

Начин провере остварености исхода:

Формативно, свакодневно оцењивање усмених одговора ученика

Посматрањем наставника

Самоевалуација и евалуација на крају месеца и током појединих часова

Домаћи задатак

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Основи проучавања прошлости	2	1	1	4
Европа, свет и српски народ у југословенској држави у периоду између два светска рата	10	8	2	20
Други светски рат	7	6	2	15
Европа, свет и српски народ у југословенској држави у периоду Хладног рата	7	5	2	14
Европа, свет и српска држава и народ у савременим процесима	5	5	1	11

Уводни и завршни часови (иницијално тестирање, историјска карта, закључивање оцена...)			4	4
---	--	--	---	---

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Основи проучавања прошлости	4	ИС.1.1.1. именује и разликује основне временске одреднице ИС.1.1.2. именује историјске периоде и зна редослед историјских периода ИС.1.1.4. уме да одреди ком веку припадају важне године из прошлости ИС.1.1.5. уме да одреди ком историјском периоду припадају важне године из прошлости ИС.1.1.6. препознаје значење основних појмова из историје цивилизације	- именује периоде прошлости и историјске периоде и наводи граничне догађаје - повезује историјске изворе са установама у којима се чувају - именује савремено доба и наводи граничне догађаје - користи основне историјске појмове - пореди историјске периоде - разврстава историјске изворе према њиховој основној подели и према историјском периоду	Основне одлике периода од завршетка Првог светског рата до наших дана. Историјски извори за изучавање периода од завршетка Првог светског рата до наших дана и њихова сазнајна вредност (материјални, писани, аудио-визуелни, усмена сведочанства, дигитални)	- Компетенција за учење (Има позитиван и одговоран однос према учењу) - Рад са подацима и информацијама (Користи знања и вештине из различитих предмета да представи, прочита и протумачи податке користећи текст, бројеве, ленту времена) -Комуникација (Ученик комуницира на сврсисходан и

					конструктиван начин у образовном контексту)
Европа, свет и српски народ у југословенској држави у периоду између два светска рата	20	<p>ИС.1.1.6. препознаје значење основних појмова из историје цивилизације</p> <p>ИС 1.1.7. именује најважније појаве из националне историје</p> <p>ИС.1.1.8. именује најважније појаве из опште историје</p> <p>ИС.1.1.9. зна на ком простору су се одиграле најважније појаве и догађаји из националне и опште историје</p> <p>ИС 1.1.10. уме да наведе узроке и последице најважнијих појава из прошлости</p> <p>ИС.1.2.1. препознаје на основу карактеристичних историјских извора (текстуалних, сликовних, материјалних) о којој историјској појави, догађају и личности је реч</p> <p>ИС.1.2.3. препознаје једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми слике</p>	<p>- Користи основне историјске појмове</p> <p>- Сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту</p> <p>-Повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени)</p> <p>-Поштује правила заједничког рада и препознаје своје место и улогу у групи</p> <p>-Уважава саговорника реагујући на оно што говори, а не на његову личност</p> <p>-Изражава своје ставове на аргументован начин</p> <p>- Доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима</p>	<p>Последице Великог рата (демографски и материјални губици, одраз рата у друштвеном и културном животу, Мировна конференција у Паризу – нова карта Европе и света). Револуције у Русији и Европи (узроци, ток и последице). Стварање југословенске државе (југословенска идеја, процес и носиоци уједињења, међународно признање и границе). Политичке и друштвено-економске прилике у Европи и свету (либералне демократије, тоталитарне идеологије економске кризе; култура, наука и уметност, свакодневни живот). Југословенска краљекраљевина (простор, становништво и друштво; конституисање државе, политички живот; међународни положај</p>	<p>Компетенција за учење; Рад са подацима и информацијама; Одговорно учење у демократском друштву; Естетичка компетенција; Комуникација</p>

		<p>ИС.1.2.4. уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте у којој је наведена легенда</p> <p>ИС.1.2.7. зна да исте историјске појаве могу различито да се тумаче</p> <p>ИС.2.2.1. уме да закључи о ком догађају, феномену и личности је реч на основу садржаја карактеристичних писаних историјских извора</p> <p>ИС.2.2.2. уме да закључи о којем историјском феномену је реч на основу карактеристичних сликовних историјских извора</p> <p>ИС 3.1.1. уме да примени знање из историјске хронологије</p> <p>ИС.3.1.5. разуме како су повезане појаве из прошлости и садашњости</p> <p>ИС.3.2.4. уме да одреди на основу анализе историјског извора контекст у којем је настао извор и контекст о којем говори извор (идеолошки, културолошки,</p>	<p>- Приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у савременом добу</p> <p>- Препознаје основне карактеристике различитих идеологија</p> <p>- Изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера</p> <p>- Уочава пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора</p> <p>- Анализира и процењује ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја</p> <p>- Упоредује, анализира и уочава разлике између свог и ставова других</p> <p>- Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на</p>	<p>економске прилике; култура, улога двора; национално и верско питање).</p> <p>Истакнуте личности: Николај II Романов, Владимир Иљич Лењин, Роза Луксембург, Александар Флеминг, Пабло Пикасо, Волт Дизни, Чарли Чаплин, Сергеј Ејзенштајн, Бенито Мусолини, Адолф Хитлер, Јосиф Стаљин, Френклин Рузвелт, Александар I, Марија, Петар II и Павле Карађорђевић, Никола Пашић, Стјепан Радић, Милан Стојадиновић, Драгиша Цветковић, Влатко Мачек, Слободан Јовановић, Милутин Миланковић, Исидора Секулић, Ксенија Атанасијевић, Милена Павловић Барили, Иван Мештровић</p>	
--	--	--	---	--	--

		социјални, политички, географски контекст извора)	прилике у савременом свету -Употреби податке из табеле у једноставном истраживању -Наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у савременом добу - Анализирајући дате примере уочава утицај научно-технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и природном окружењу - Идентификује основне карактеристике тоталитарних идеологија и наводи њихове последице у историјском и савременом контексту -Уочи елементе континуитета и дисконтинуитета српске државности -Наведе примере како су идеје о родној		
--	--	--	--	--	--

			верској и етничкој равноправности утицале на савремене политичке прилике и развој друштва;		
Други светски рат	15	<p>ИС.1.1.6. препознаје значење основних појмова из историје цивилизације</p> <p>ИС 1.1.7. именује најважније појаве из националне историје</p> <p>ИС.1.1.8. именује најважније појаве из опште историје</p> <p>ИС.1.1.9. зна на ком простору су се одиграле најважније појаве и догађаји из националне и опште историје</p> <p>ИС 1.1.10. уме да наведе узроке и последице најважнијих појава из прошлости</p> <p>ИС.1.2.1. препознаје на основу карактеристичних историјских извора (текстуалних, сликовних, материјалних) о којој</p>	<p>-Доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима</p> <p>-Изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском на основу датих примера</p> <p>-Препознаје основне карактеристике различитих идеологија</p> <p>-Користи основне историјске појмове</p> <p>-На карти показује места где су се десили одређени догађаји</p> <p>- Приказује на историјској карти динамику различитих</p>	<p>Други светски рат (7o+6y+1п+1c=15)</p> <p>Свет у рату –узроци, међународне кризе, сукоби и освајачка политика тоталитарних држава; почетак и ток рата, зарађене стране, савезништва, фронтови, најважније операције, нови начини ратовања, ратна свакодневица; страдање цивила и ратни злочини; крај рата и победа</p> <p>Антифашистичке коалиције.</p> <p>Југославија и српски народ у рату-улазак у рат, војни пораз, окупација, подела, квислиншке творевине; геноцид и злочини; устанак, антифашистичка борба и</p>	<p>Компетенција за учење; Рад са подацима и информацијама; Естетичка компетенција; Сарадња; Дигитална компетенција; Комуникација; Одговорно учешће у демократском друштву</p>

	<p>историјској појави, догађају и личности је реч ИС.1.2.3. препознаје једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми слике ИС.1.2.4. уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте у којој је наведена легенда ИС.1.2.5. уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми табеле ИС.2.2.1. уме да закључи о ком догађају, феномену и личности је реч на основу садржаја карактеристичних писаних историјских извора ИС.2.2.2. уме да закључи о којем историјском феномену је реч на основу карактеристичних сликовних историјских извора ИС 3.1.1. уме да примени знање из историјске хронологије</p>	<p>историјских појава и промена у Савременом добу - Сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту - Самостално или у групи реализује једноставне задатке - Доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима - Препознаје основне карактеристике различитих идеологија - Пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у Савременом добу - Изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера - Уочава пристрасност, пропаганду и</p>	<p>грађански рат; војне операције, живот у рату. Последице рата-људски и материјални губици; демографске и друштвене промене, миграције, уништавање културног наслеђа; суђења за ратне злочине, стварање ОУН. Истакнуте личности: Френклин Рузвелт, Винстон Черчил, Јосиф Стаљин, Адолф Хитлер, Бенито Мусолини, цар Хирохито, Франциско Франко, Мао Цедунг, Ана Франк, Петар II Карађорђевић, Драгољуб Михаиловић, Јосип Броз Тито, Милан Недић, Анте Павелић, Диана Будисављевић.</p>	
--	---	--	---	--

		<p>ИС.3.1.5. разуме како су повезане појаве из прошлости и садашњости</p> <p>ИС.3.2.4. уме да одреди на основу анализе историјског извора контекст у којем је настао извор и контекст о којем говори извор (идеолошки, културолошки, социјални, политички, географски контекст извора)</p>	<p>стереотипе у садржајима историјских извора</p> <ul style="list-style-type: none">- Анализира и процењује ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја- Упоредује, анализира и уочава разлике између свог и ставова других- Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом свету- Употреби податке из табеле у једноставном истраживању- Повезује визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни)- Уочи одраз историјских догађаја и		
--	--	--	--	--	--

			<p>појава у књижевним и уметничким делима</p> <ul style="list-style-type: none"> -Објасни значење појмова геноцид и Холокауст -Препозна пропаганду, стереотипе, идеолошку позицију у историјском извору и формулише став који се супротставља манипулацији - Идентификује узроке, елементе и последице историјских сукоба и ратова и дискутује о могућим начинима превенције конфликта 		
<p>Европа, свет и српски народ у југословенској држави у периоду Хладног рата</p>	14	<p>ИС.1.1.6. препознаје значење основних појмова из историје цивилизације</p> <p>ИС 1.1.7. именује најважније појаве из националне историје</p> <p>ИС.1.1.8. именује најважније појаве из опште историје</p> <p>ИС.1.1.9. зна на ком простору су се одиграле најважније појаве и догађаји</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима - Користи основне историјске појмове - Сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту 	<p>Свет после Другог светског рата – блоковска подела, трка у наоружању, глобална димензија хладног рата, ратна жаришта и кризе, деколонизација, европске интеграције, покрети еманципације-покрети за женска и мањинска права, антиратни и антирасни покрети; научна достигнућа,</p>	<p>Компетенција за учење; Рад са подацима и информацијама; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Комуникација; Одговорно учење у</p>

	<p>из националне и опште историје ИС.1.1.10. уме да наведе узроке и последице најважнијих појава из прошлости ИС.1.2.1. препознаје на основу карактеристичних историјских извора (текстуалних, сликовних, материјалних) о којој историјској појави, догађају и личности је реч ИС.1.2.3. препознаје једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми слике ИС.1.2.4. уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте у којој је наведена легенда ИС.1.2.5. уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми табеле ИС.1.2.6. уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске</p>	<p>- Наведите специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у Савременом добу - Анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја - Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву: односи између великих сила, позиција Србије и Југославије - Пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности - Препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва - Приказује на историјској карти</p>	<p>освајање свемира, медији, популарна култура. Југославија и српски народ после Другог светског рата- изградња новог државног и друштвеног уређења, једнопартијски систем, однос власти према политичким противницима, међународни положај, економске и културне прилике, самоуправљање, несврстаност, свакодневица, популарна култура, нове тенденције у култури. Истакнуте личности: Џон Кенеди, Никита Хрушчов, Махатма Ганди, Голда Меир, Мартин Лутер Кинг, Роза Паркс, Нелсон Мендела, Енди Ворхол, Јосип Броз, Александар Ранковић, Милован Ђилас, Иво Андрић, Милош Црњански, Александар Петровић, Мира Траиловић, Душан Ковачевић.</p>	<p>демократском друштву;</p>
--	---	---	--	------------------------------

	<p>информације дате у форми графикана ИС.1.2.8. препознаје различита тумачења исте историјске појаве на једноставним примерима ИС.2.1.1. уме да повеже личност и историјски феномен са одговарајућом временском одредницом и историјским периодом ИС 2.1.2. препознаје да постоји повезаност националне, регионалне и светске историје ИС 2.1.3. препознаје да постоји повезаност регионалне и светске историје ИС 2.1.4. препознаје да постоји повезаност појава из прошлости са појавама из садашњости ИС.2.2.2. уме да закључи о којем историјском феномену је реч на основу карактеристичних сликовних историјских извора ИС.3.1.1. уме да примени знање из историјске хронологије (уме прецизно</p>	<p>динамику различитих историјских појава и промена у савременом добу - Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву - Повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом - Презентује самостално, или у групи , резултате једноставног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе користећи ИКТ - Анализира историјске догађаје и појаве на основу доступног аудио-визуелног материјала -Препозна на примерима из</p>		
--	--	---	--	--

		<p>да одреди којој деценији и веку, историјском периоду припада одређена година, личност и историјски феномен)</p> <p>ИС 3.1.6. уме да закључи зашто је дошло до одређених историјских догађаја и које су последице важних историјских дешавања</p> <p>ИС.3.2.4. уме да одреди на основу анализе историјског извора контекст у којем је настао извор и контекст о којем говори извор (идеолошки, културолошки, социјални, политички, географски контекст извора)</p>	<p>савремене историје важност поштовања људских права</p> <p>-Препозна пропаганду, стереотипе, идеолошку позицију у историјском извору и формулише став који се супротставља манипулацији</p>		
<p>Европа, свет и српска држава и народ у савременим процесима</p>	11	<p>ИС.1.1.6. препознаје значење основних појмова из историје цивилизације</p> <p>ИС 1.1.7. именује најважније појаве из националне историје</p> <p>ИС.1.1.8. именује најважније појаве из опште историје</p> <p>ИС.1.1.9. зна на ком простору су се одиграле најважније појаве и догађаји</p>	<p>- Доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима</p> <p>- Користи основне историјске појмове</p> <p>- Сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту</p>	<p>Свет после Хладног рата –пад Берлинског зида; слом комунизма у Европи, распад СССР-а, нова политичка карта Европе, стварање Европске уније, доминација САД, локални конфликти и интервенције великих сила, процеси глобализације, Четврта индустријска револуција (дигитални медији, интернет, друштвене мреже и</p>	<p>Компетенција за учење; Рад са подацима и информацијама; Естетичка компетенција; Дигитална компетенција; Комуникација; Одговорно учешће у демократском друштву;</p>

		<p>из националне и опште историје ИС.1.1.10. уме да наведе узроке и последице најважнијих појава из прошлости ИС.1.2.1. препознаје на основу карактеристичних историјских извора (текстуалних, сликовних, материјалних) о којој историјској појави, догађају и личности је реч ИС.1.2.3. препознаје једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми слике ИС.1.2.4. уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте у којој је наведена легенда ИС.1.2.5. уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми табеле ИС.1.2.6. уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске</p>	<p>- Наведите специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у Савременом добу - Анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја - Пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности - Препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва - Приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у савременом добу - Уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на</p>	<p>мобилна телефонија), претња тероризма, миграције, савремени културни покрети. Српски народ на крају XX и на почетку XXI века-криза СФРЈ 80-их година, међунационалне тензије, увођење вишестраначког политичког система, распад СФРЈ, грађански рат и стварање нових држава, интернационализација сукоба и међународне интервенције, економске прилике и свакодневни живот, ратни злочини, страдање цивилног становништва, разарање културног наслеђа, НАТО агресија на СРЈ, последице ратова, политичке промене 2000.године, република Србија као самостална држава, питање статуса Косова и Метохије, односи у региону, српски народ у дијаспори и региону, процес придруживања ЕУ, култура и спорт. Истакнуте личности: Роналд Реган, Михаил Горбачов, Маргарет Тачер, Бил Гејтс, Владимир Путин, Ангела</p>	
--	--	---	--	--	--

		<p>информације дате у форми графикана ИС.2.1.1. уме да повеже личност и историјски феномен са одговарајућом временском одредницом и историјским периодом ИС 2.1.2. препознаје да постоји повезаност националне, регионалне и светске историје ИС 2.1.4. препознаје да постоји повезаност појава из прошлости са појавама из садашњости ИС.2.2.2. уме да закључи о којем историјском феномену је реч на основу карактеристичних сликовних историјских извора ИС.3.1.1. уме да примени знање из историјске хронологије (уме прецизно да одреди којој деценији и веку, историјском периоду припада одређена година, личност и историјски феномен) ИС 3.1.6. уме да закључи зашто је дошло до одређених историјских</p>	<p>прилике у савременом друштву - Повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом - Презентује самостално, или у групи , резултате једноставног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе користећи ИКТ - Препозна историјску димензију политичких, културних и технолошких промена у савременом свету и републици Србији – Изведе закључке о узроцима, току и последицама ратова условљених распадом СФРЈ користећи изворе различитог порекла и сазнајних вредности</p>	<p>Меркел, Слободан Милошевић, Фрањо Туђман, Алија Изетбеговић, Зоран Ђинђић, Војислав Коштуница</p>	
--	--	---	---	--	--

		<p>догађаја и које су последице важних историјских дешавања ИС 3.2.7. уме да изрази став и мишљење о одређеном тумачењу историјског феномена и да одреди врсту пристрасности (манипулација, пропаганда, стереотип)</p>	<p>- Анализира историјске догађаје и појаве на основу доступног аудио-визуелног материјала –Препозна пропаганду, стереотипе, идеолошку позицију у историјском извору и формулише став који се супротставља манипулацији – Наведе примере како су идеје о родној верској и етничкој равноправности утицале на савремене политичке прилике и развој друштва;</p>		
<p>Уводни и завршни часови (иницијално тестирање, историјска карта, закључивање оцена...)</p>	4	<p>ИС.1.1.4. уме да одреди ком веку припадају важне године из прошлости ИС.1.1.6. препознаје значење основних појмова из историје цивилизације ИС.1.1.7. именује најважније појаве из националне историје ИС.1.1.8. именује најважније појаве из опште историје</p>	<p><input type="checkbox"/> визуелне и текстуалне информације повеже са одговарајућим историјским периодом или цивилизацијом; <input type="checkbox"/> користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност у одговарајући</p>		<p>Рад са подацима и информацијама, Комуникација</p>

	<p>ИС.1.1.9. зна на ком простору су се одиграле најважније појаве и догађаји из националне и опште историје</p> <p>ИС.1.2.4. уме да прочита једноставне и карактеристичне историјске информације дате у форми историјске карте у којој је наведена легенда</p> <p>ИС.2.1.1. уме да повеже личност и историјски феномен са одговарајућом временском одредницом и историјским периодом</p> <p>ИС.3.1.1. уме да примени знање из историјске хронологије (уме прецизно да одреди којој деценији и веку, историјском периоду припада одређена година, личност и историјски феномен)</p>	<p>историјски период, догађај и век ;</p> <p><input type="checkbox"/> лоцира на историјској карти најважније појмове Савременог доба</p> <p><input type="checkbox"/> у излагању историјске наративе користи основне научне појмове</p>		
--	--	--	--	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ГЕОГРАФИЈА ЗА ОСМИ РАЗРЕД

Предмет: Географија	Разред: Осми	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 68
Циљ и задаци наставног предмета: Циљ наставе географије јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да ученицима пружи знања и објашњења о савременим географским појавама, објектима и процесима на територији Републике Србије. Ослањајући се на претходно стечена знања и умења ученика, настава географије ће им омогућити разумевање основних физичко-географских одлика наше земље и упознавање сложених друштвено-економских процеса и промена, како у нашој држави, тако и на Балканском полуострву, Европи и свету као целини. Задаци наставе географије су стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе географије сврха, циљеви и задаци образовања, као и циљеви наставе географије буду у пуној мери реализовани. Њихово остваривање допринеће оспособљавању и развијању знања, вештина, ставова и вредности који су неопходни за развој хумане, хармоничне и интеркултурно усмерене личности, способне да се сналази у сложеним условима друштва у трансформацији и да допринесе развоју своје заједнице као одговоран грађанин.			
Корелација са другим предметима : Биологија Историја Математика			

Информатика и рачунарство Физичко и здравствено васпитање Ликовна култура		
Стандарди постигнућа ученика:		
ОСНОВНИ НИВО	СРЕДЊИ НИВО	НАПРЕДНИ НИВО
<p>ГЕ.1.1.3. Правилно дефинише географске појмове и користи различите изворе (статистичке податке, научнопопуларну литературу, географске часописе, информације из медија, интернет) за прикупљање и представљање географских података у локалној средини, Републици Србији и земљама у окружењу.</p> <p>ГЕ.1.4.1. Објашњава математичкогеографски, физичкогеографски, економскогеографски и војностратешки положај Републике Србије.</p>	<p>ГЕ.2.1.1. Правилно користи картографска изражајна средства за скицирање географских карата различитог размера и садржаја</p> <p>ГЕ.2.1.2. Разуме значај и могућности практичне примене географског информационог система (ГИС).</p> <p>ГЕ.2.1.3. Дефинише просторни план и објашњава значај просторног планирања за укупан развој одређене територије.</p> <p>ГЕ.2.1.4. Дефинише просторни план и објашњава значај просторног планирања за укупан развој одређене територије.</p> <p>ГЕ.2.3.1. Објашњава утицај географских фактора на демографски развој, размештај становништва, насеља и привреде у свету.</p> <p>ГЕ.2.3.2. Објашњава савремене проблеме човечанства (сукоби и насиље, незапосленост, глад,</p>	<p>ГЕ.3.1.1. Анализира различите изворе података и истраживачке резултате (географске карте, сателитске снимке, статистичке податке, научну литературу, географске часописе, информације из медија, интернет), изводи закључке и предлаже мере за решавање друштвених проблема.</p> <p>ГЕ.3.4.1. Анализира утицај географских веза (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) на постанак и размештај природних и културних добара у Републици Србији</p>

	недостатак пијаће воде, дискриминација, болести зависности) и наводи мере за њихово превазилажење.	
--	--	--

ОБЛАСТ/ ТЕМА	ВРЕМЕ/ МЕСЕЦ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	Међупредметне компетенције:	БРОЈ ЧАСОВА			
			ОБРАДА	УТВРЂИ ВАЊЕ	ОСТАЛО	УКУПН О
1.УВОД	Септембар	-компетенција за учење -комуникација	1			1
2.ГЕОГРАФСКИ ПОЛОЖАЈ, ГРАНИЦЕ И ВЕЛИЧИНА РЕПУБЛИКЕ СРБИЈЕ	Септембар	-компетенција за учење -комуникација	1	1		2
3.ПРИРОДНЕ ОДЛИКЕ	Септембар – Децембар	-компетенција за учење - комуникација - одговоран однос према околини -одговоран однос према здрављу	16	8	2	26

4.СТАНОВНИШ ТВО И НАСЕЉА	Јануар – Фебруар	<ul style="list-style-type: none"> -рад са подацима и информацијама -решавање проблема - сарадња -дигитална компетенција 	5	2	1	8
5.ПРИВРЕДА	Март – Април	<ul style="list-style-type: none"> -компетенција за учење -одговорно учешће у демократском друштву -комуникација -одговоран однос према околини -рад са подацима и информацијама решавање проблема - сарадња -дигитална компетенција 	10	4	2	16
6.ЗАВИЧАЈНА ГЕОГРАФИЈА	Април	<ul style="list-style-type: none"> -комуникација -одговоран однос према околини -одговоран однос према здрављу - предузимљивост и оријентација ка предузетништву -рад са подацима и информацијама -решавање проблема -сарадња -дигитална компетенција 	3	2	1	6
		<ul style="list-style-type: none"> -одговорно учешће у демократском друштву 	2	1	1	4

7.СРБИ ВАН ГРАНИЦА СРБИЈЕ	Мај	<ul style="list-style-type: none"> -естетичка - одговоран однос према околини -рад са подацима и информацијама 	2	1		3
8.РЕПУБЛИКА СРБИЈА У САВРЕМЕНИМ ИНТЕГРАЦИЈСКИМ ПРОЦЕСИМА	Мај	<ul style="list-style-type: none"> -одговорно учешће у демократском друштву -комуникација - предузимљивост и оријентација ка предузетништву -рад са подацима и информацијама -сарадња -одговорно учешће у демократском друштву 			2	2
9.СИСТЕМАТИЗАЦИЈА	Мај	<ul style="list-style-type: none"> -одговоран однос према околини -одговоран однос према здрављу -рад са подацима и информацијама -решавање проблема -сарадња -дигитална компетенција -компетенција за учење -решавање проблема 				

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ БИОЛОГИЈА ЗА ОСМИ РАЗРЕД

Предмет: Биологија	Разред: 8	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 68
Циљ наставног предмета: Циљ учења биологије је да ученик, изучавањем биолошких процеса и живих бића у интеракцији биолошке разноврсности са животном средином, развије одговоран однос према себи и природи и разумевање значаја и потребе за одрживим развојем.			
Корелација са другим предметима : Математика, физичко и здравствено васпитање, информатика и рачунарство, географија, физика, хемија техника и технологија, ликовна култура, српски језик и књижевност.			
Начин провере остварености исхода: Свакодневно праћење, процењивање и бележење активности, вештина изражавања, саопштавање постигнућа ученика на часу. Усмено одговарање, групни рад, рад у пару, одговоран однос према раду, пресек стања по тромесечјима, на крају полугодишта, на крају школске године.			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
1. Јединство грађе и функције као основа живота	12	5	7	24
2. Човек и здравље	5	2	3	10
3. Порекло и разноврсност живог света	3	1	2	6
4. Наслеђивање и еволуција				

	5	3	2	10
5. Живот у екосистему	9	5	4	18

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
1.Јединство грађе и функције као основа живота	24	<p>Основни ниво: Б.И.1.1.1. Уме да наведе основне карактеристике живог света. Б.И.1.1.2. Разликује живу и неживу природу у непосредном окружењу и у типичним случајевима Б.И.1.2.1.-Зна да су најмањи организми изграђени од једне ћелије у којој се одвијају сви карактеристични животни процеси и да зна основне карактеристике грађе тих ћелија. Б.И.1.2.3.-Зна основне карактеристике грађе биљака, животиња и човека и основне функције које се обављају на нивоу организма. Б.И.1.2.4.-Познаје основну организацију органа у</p>	<p>-повеже грађу ћелијских органа са њиховом улогом у метаболизму ћелија; -повеже однос површине и запремине ћелије и тела са начином обављања основних животних функција; -индентификује регулаторне механизме у одржавању хемостазе; -илуструје примерима везу између физиолошких одговора живих бића и промена у спољашњој средини;</p>	<p>Улога и значај појединих ћелијских органа у метаболизму ћелије: једро, ендплазматични ретикулум, рибозоми, хлоропласти, центриоле, лизосоми. Матичне ћелије-ћелије програмиране за различите функције. Принцип економичности грађе и функције живих бића. Улога и значај ензима. Ендокрини систем и хуморална регулација. Регулаторна улога хормона биљака и животиња. Надржљивост, проводљивост, контрактилност. Чулно-нервни систем животња. Рефлексни лук. Поремећај функције ендокриног система, нервног система и чула.</p>	<p>1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демократском друштву 3. комуникација 4. одговоран однос према околини 5. одговоран однос према здрављу 6. рад са подацима и информацијама 7. решавање проблема 8. сарадња</p>

	<p>којима се одвијају различити животни процеси. Б.И.1.2.5.-Разуме да је за живот неопходна енергија коју организми обезбеђују исхраном Б.И.1.2.6.-Разуме да су поједини процеси заједнички за сва жива бића (дисње, надражљивост, покретљивост, раст, развиће) Б.И.1.2.7.-Зна да организми функционишу као независне целине у сталној интеракцији са окружењем</p> <p>Средњи ниво: Б.И.2.1.1.Примењује критеријуме за разликовање живог од неживог на карактеристичном биолошком материјалу Б.И.2.2.1.-Разуме да постоје одређене разлике у грађи ћелије у зависности од функције коју обављају у вишећелијским организмима (разлике између биљних и животињских ћелија) Б.И.2.2.2-Зна и упоређује сличности и разлике између нивоа организације: зна да</p>		<p>Неуротрансмитери, нерни импулси, драж, надражај. Хомеостаза-принцип повратне спреге. Фтосинтеза. Ћелијско дисање. Транспирација. Температурна регулација.</p>	
--	--	--	--	--

	<p>се ћелије које врше исту ф-ју групишу и образују ткива, ткива са истом ф-јом органа а органи са истом ф-јом система органа.</p> <p>Б.И.2.2.3.-Зна карактеристичне и основне ф-је спољашње грађе биљака</p> <p>Б.И.2.2.4. -Разуме да је за живот неопходна енергија која се производи, складишти и одаје у специфичним процесима у ћелији и да се то зове Метаболизам</p> <p>Б.И.2.2.5.-Разуме да биљне ћелије захваљујући специфичној грађи могу да везују енергију и стварају (синтетишу) сложене (хранљиве) материје.</p> <p>Напредни ниво:</p> <p>Б.И.3.1.2. Уме да објасни зашто је нешто класификовано као живо или неживо</p> <p>Б.И.3.1.1.-Примењује критеријуме за разликовање живог од неживог у граничним случајевима и у атипичним примерима</p>			
--	--	--	--	--

		<p>(вируси, делови организма, плодови и сл.) Б.И.3.1.5.-Уме да објасни везу између промена у просторном и временском окружењу и промена које се дешавају код живих бића у комплексним ситуацијама у сложенијим заједницама Б.И.3.2.1-Зна карактеристичне и основне ф-је унутрашње грађе биљака Б.И.3.2.2.-Разуме морфолошку повезаност појединих нивоа организације и њихову међусобну функционалну условљеност Б.И.3.2.5.-Разуме сличност и разлике у интеграцији грађе и ф-је јединке током животног циклуса Б.И.3.2.6.-Зна и разуме морфолошке и функционалне карактеристике органа</p>			
2.Човек и здравље	10	<p>Основни ниво: Б.И.1.5.1-зна основне мере за одржавање личне хигијене и хигијене околине</p>	<p>-одговорно се односи према свом здрављу; -изрази критички став према медијским садржајима који се баве</p>	<p>Резултати стандардних лабораторијских анализа крви и урина. Биолошки смисао адолесценције (родни и полни</p>	<p>1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демократском друштву</p>

	<p>и разуме зашто је важно да их се придржава Б.И.1.5.2.-Разуме значај примене хигијенских навика у исхрани а посебно значај термичке обраде хране Б.И.1.5.4-разуме зашто је важно да се придржава званичних упутства која се односе на заразне болести (епидемија и пандемија) В.И.1.5.5.-препознаје основне знаке поремећаја ф- је појединих органа и основне симптоме инфекције и разликује стање у коме може сам да интервенише од стања кад мора да се обрати лекару Б.И.1.5.6.-Разуме предности и недостатке употребе додатака у храни и исхрани (конзерванси, неконтролисана употреба витамина, антиоксиданата, минерала итд) и опасности до којих може да доведе неуравнотежена исхрана (редукционе дијете, претерано узимање хране и сл) и познаје основне принципе правилног</p>	<p>здравим стилевима живота; -повише промене настале у пубертету са деловањем хормона; -индентификује поремаћај у раду органа и система органа изазваних нездравим начином живота;</p>	<p>идентитет у контексту хормонске активности и индивидуалне генетичке варијабилности). Заштита од полно преносивих болести контрацепције. Одговорност за сопствено здравље.</p>	<p>3.комуникација 4. одговоран однос према околина 5. одговоран однос према здрављу 6. рад са подацима и информацијама 7. решавање проблема 8. сарадња 9.дигитална компетенција</p>
--	--	--	--	---

		<p>комбиновања животних намирница</p> <p>Средњи ниво:</p> <p>Б.И.2.5.1- Познаје основне механизме деловања превентивних мера у очувању здравља</p> <p>Б.И.2.5.2.-Разуме значај и зна основне принципе правилног комбиновања животних намирница</p> <p>Б.И.2.5.3.-Зна како се чува хранљива вредност намирница</p> <p>Б.И.2.5.4.-Зна механизме којима загађење животне средине угрожава здравље човека</p> <p>Б.И.2.5.5.-Зна механизме деловања хемијских материја на физиолошке процесе у организму и на понашање (утицаја алкохола, различитих врста дрога, енергетских напитака и сл)</p> <p>Напредни ниво:</p> <p>Б.И.3.5.1.-Познаје узроке и физиолошке последице заразних болести</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>Б.И.3.5.2.-Познаје основне принципе лечења заразних и других болести</p> <p>Б.И.3.5.3.Разуме основне биолошке процесе који леже у основи физиолошки правилне исхране</p> <p>Б.И.3.5.4.-Познаје главне компоненте намирница и њихову хранљиву вредност</p> <p>Б.И.3.5.6.- Разуме механизме поремећаја ф-ја појединих органа</p> <p>Б.И.3.5.7.-Познаје основне биолошке механизме који доводе до развијања болести зависности</p> <p>Б.И.3.5.8.-Разуме механизме стресног стања и утицаја јаких емотивних емоција на физиолошке процесе у организму и непонашање појединаца</p>			
3 Порекло и разноврсност живог света	6	<p>Основни ниво:</p> <p>Б.И.1.1.5.- Зна да постоје просторне и временске промене код живих бића и познаје основне чињенице о томе</p> <p>Б.И.1.2.7.-Зна да организми функционишу као независне</p>	<p>-доведе у везу промене животних услова са еволуцијом живота на планети;</p> <p>-истражи давно нестале екосистеме;</p>	<p>„Календар живота“ , еволуција различитих група организма кроз геолошка доба и велика изумирања. Значај алги (цијанобактерије) и биљака за репродукцију кисеоника и озонског омотача, као заштита од УВ</p>	<p>1. компетенција за учење</p> <p>2. одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>3.комуникација</p> <p>4. одговоран однос према околини</p>

	<p>целине у сталној интеракцији са околином Б.И.1.3.8.- зна основне научне чињенице о еволуцији живота на Земљи Б.И.1.3.9.-зна да живот на Земљи има заједничко порекло са чијом се историјом можемо упознати на основу фосилних записа. Б.И.1.3.10.-зна да је природно одабирање основни механизам прилагођавања организма</p> <p>Средњи ниво: Б.И.2.3.5.- Уочава да постоје разлике између јединки исте врсте и различитих врста и да зна да су оне настале деловањем еволуционих механизма Б.И.2.4.1.-Употребљава еколошке појмове у опису типичних ситуација</p> <p>Напредни ниво: Б.И.3.1.5. - Уме да објасни везу између промена у просторном и временском окружењу и промена које се дешавају код живих бића у комплексним ситуацијама у сложенијим заједницама</p>		<p>зрака, и услов за развој осталих живих бића. Строматолити. Излазак из воде на копно.</p>	<p>5. рад са подацима и информацијама 6. решавање проблема 7. сарадња</p>
--	--	--	---	---

		<p>Б.И.3.3.5.-разуме као различите еволуциони организми, мењајући учесталост особина у популацијама, доводе до еволуције</p> <p>Б.И.3.4.2. разуме да се уз материјалне токове увек преноси и енергија (и обрнуто) и инетрпретира односе исхране у екосистему</p>			
4.Наслеђивање и еволуција	10	<p>Основни ниво Б.И.1.3.10. -Зна да је природно одабирање основни механизам прилагођавања</p> <p>Средњи ниво: Б.И.2.3.1. –Разуме основне разлике између бесполог и полног размножавања Б.И.2.3.2. –Разуме механизме настанка зигота Б.И.2.3.3. –Разуме зашто потомци личе на родитеље и на њихове претке или нису идентични са њима Б.И.2.3.4. –Зна да на развиће организма поред генетичког материјала утиче и средина</p> <p>Напредни ниво</p>	<p>-повеже промене које се догађају организму током животног циклуса са активностима гена; -повеже промене наследног материјала са настанком нових врста путем природне селекције;</p>	<p>Улуткавање и пресвлачење инсеката. Пубертет и адолесценција човека. Цветање, плодношеће и сазревање плодова биљака. Теорија еволуције. Постанак нових врста кроз еволуционе процесе. Еволуција човека.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демократском друштву 3. комуникација 4. одговоран однос према околини 5. одговоран однос према здрављу 6. рад са подацима и информацијама 7. решавање проблема 8. сарадња 9. дигитална компетенција

		Б.И.3.3.6.-Разуме да човек може да утиче на смер и брзину еволуционих промена својих популација и популација других врста			
5.. Живот у екосистему	18	<p>Основни ниво: Б.И.1.4.1.-Препозна основне еколошке појмове и зна најопштије чињенице о њима Б.И.1.4.2-Препозна утицаје абиотичких и биотичких фактора на организме и популациј Б.И.1.4.3.-Уме да на задатом примеру одреди материјалне и енергетске токове у екосистему, чланове ланаца исхране и правце кружења материје и енергије Б.И.1.4.4.- Препозна карактеристичне услове који владају у екосистемима Србије и најважније представнике врста који их насељавају Б.И.1.4.5.- Препозна основне последице развоја човечанства на природу и најважније врсте загађивања воде, ваздуха и земљишта Б.И.1.4.8.-Зна шта лично може предузети у</p>	<p>-установи узрочно-последичну везу између губитка врста у екосистему и негативних последица у преносу супстанце и енергије у мрежама исхране; -критички процени последице људских делатности у односу на расположиве ресурсе на Земљи; -повеже утицај еколошких чинилаца са распоредом карактеристичних врста које насељавају простор Србије; -истражи присуство инвазивних врста у својој околини и вероватне путеве насељавања; -истражи разлоге губитка биодиверзитета на локалним подручју.</p>	<p>Еволуција и развој екосистема. Концепт климакса. Циклуси кружења основних супстанци у природи (Н₂О, С, N) и њихова повезаност. Азотофиксација, микориза, симбиоза, симбионтски организми (лишајеви). Ограниченост ресурса (капацитет средине) и одрживи развој. Нестанак врста и фактори угрожавања (Н.І.Р.Р.О. концепт). Типични екосистеми Србије. Ретке и угрожене врсте Србије. Интродукције и реинтродукције и инвазивне врсте. Последице глобалних промена.</p>	<p>1. компетенција за учење 2. одговорно учешће у демократском друштву 3. комуникација 4. одговоран однос према околини 5. одговоран однос према здрављу 6. рад са подацима и информацијама 7. решавање проблема 8. сарадња 9. дигитална компетенција</p>

		<p>заштити свог личног окружења</p> <p>Средњи ниво: Б.И.2.1.4.- Уме да објасни везу између промена у просторном и временском окружењу и промена које се дешавају код живих бића у околностима када делује мањи број чинилаца на типичне заједнице живих бића или организма</p> <p>Б.И.2.4.1.-Употребљава еколошке појмове у опису типичних ситуација</p> <p>Б.И.2.4.2.-Зна да правилно именује делове екосистема, заједница и популација</p> <p>Б.И.2.6.1. – Уме да у датој ситуацији препозна негативне утицаје и донесе закључке о мерама заштите</p> <p>Напредни ниво: Б.И.3.4.1-Уме да објасни како различити деловиекосистема утичу једни на други као и међусобне односе популација у биоценози</p> <p>Б.И.3.4.2. разуме да се уз материјалне токове увек преноси и енергија (и</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>обрнуто) и инетрпретира односе исхране у екосистему Б.И.3.4.4.-Разуме просторну и временску организацију животних заједница и популацији Б.И.3.4.7.- Познаје механизме деловања мера заштита животне средине природе и биодиверзитета Б.И.3.4.8.- Разуме зашто се неограничени развој човечанства не може се одржати у ограниченим условима планете Б.И.3.6.5. – Уз помоћ наставника или сам осмисли активности које ће допринети побољшању квалитета животне средине квалитета живљења</p>			
--	--	--	--	--	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ МАТЕМАТИКА ЗА ОСМИ РАЗРЕД

Предмет: Математика	Разред: Осми	Недељни фонд часова: 4	Годишњи фонд часова: 136
<p>Циљ и задаци наставног предмета: Циљ учења математике је да ученик, овладајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичног мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечено знање и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.</p>			
<p>Корелација са другим предметима : Међупредметна са садржајима из Географије, Физике и Хемије.</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
СЛИЧНОСТ	6	10		16
ТАЧКА, ПРАВА И РАВАН	7	6		13
ЛИНЕАРНЕ ЈЕДНАЧИНЕ И НЕЈЕДНАЧИНЕ СА ЈЕДНОМ НЕПОЗНАТОМ	6	11		17
ПРИЗМА	4	8		12
ПИРАМИДА	4	7		11
ЛИНЕАРНА ФУНКЦИЈА	5	8		13

СИСТЕМИ ЛИНЕАРНИХ ЈЕДНАЧИНА СА ДВЕ НЕПОЗНАТЕ	5	7		12
ВАЉАК, КУПА И ЛОПТА	9	12		21
ОБНАВЉАЊЕ ГРАДИВА ИЗ ПРЕТХОДНИХ РАЗРЕДА	4		4	4
ПРИПРЕМА, ИЗРАДА И ИСПРАВКА ПИСМЕНИХ ЗАДАТАКА			12	12
ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК			5	5

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ
СЛИЧНОСТ	16	МА.1.3.1. МА.3.3.1. МА.1.3.2. МА.2.3.2. МА.3.3.6.	Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> – примени Талесову теорему у геометријским задацима и реалном контексту; – примени сличност троуглова у геометријским задацима и реалном контексту. – примени сличност троуглова у геометријским 	

			задацима и реалном контексту	
ТАЧКА, ПРАВА И РАВАН	13	МА.1.3.1. МА.2.3.2. МА.3.3.6.	Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> – анализира односе тачака, правих и равни у простору и запише те односе математичким писмом; – представља цртежом односе геометријских објеката у равни и простору и користи их приликом решавања задатака; – уочи правоугли троугао у простору и примени Питагорину теорему у геометријским задацима и реалном контексту. 	
ЛИНЕАРНЕ ЈЕДНАЧИНЕ И НЕЈЕДНАЧИНЕ СА ЈЕДНОМ НЕПОЗНАТОМ	17	МА.1.2.1. МА.2.2.1. МА.3.2.1. МА.2.2.5. МА.3.2.5.	Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> – реши линеарну једначину и неједначину; – реши реалне проблеме користећи линеарну једначину, или неједначину. 	
ПРИЗМА	12	МА.1.3.2. МА.1.3.4. МА.3.3.2. МА.2.3.4. МА.3.3.4. МА.3.3.6.	Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> – израчуна површину и запремину праве 	

			<p>призме и четворостране пирамиде (основа правоугаоник) правилне тростране и шестостране пирамиде;</p> <ul style="list-style-type: none">– примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама;– израчуна површину и запремину праве призме и четворостране пирамиде (основа правоугаоник) правилне тростране и шестостране пирамиде.	
ПИРАМИДА	11	МА.1.3.2. МА.1.3.4. МА.3.3.2. МА.2.3.4. МА.3.3.4. МА.3.3.6.	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none">– израчуна површину и запремину четворостране пирамиде(основа правоугаоник), правилне тростране и шестостране пирамиде;– примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама.	

ЛИНЕАРНА ФУНКЦИЈА	13	МА.1.2.4. МА.2.2.4. МА.3.2.4	Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none">– нацрта и анализира график линеарне функције;– реши систем линеарних једначина са две непознате;– реши реалне проблеме користећи систем линеарних једначина са две непознате.	
СИСТЕМИ ЛИНЕАРНИХ ЈЕДНАЧИНА СА ДВЕ НЕПОЗНАТЕ	12	МА.2.2.1. МА.3.2.1. МА.3.2.5.	Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none">– реши систем линеарних једначина са две непознате;– реши реалне проблеме користећи систем линеарних једначина са две непознате	
ВАЉАК, КУПА И ЛОПТА	21	МА.1.3.3. МА.2.3.3. МА.3.3.3. МА.1.3.5. МА.2.3.5. МА.3.3.5.	Ученик ће бити у стању да: <ul style="list-style-type: none">– израчуна површину и запремину ваљка, купе и лопте;– примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама;– учествује у избору истраживачког пројекта и начина рада.	

ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК	5		Ученик ће бити у стању да: – учествује у избору истраживачког пројекта и начина рада.	
----------------------	---	--	--	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО ЗА ОСМИ РАЗРЕД

Предмет: Информатика и рачунарство	Разред: осми	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 34
---------------------------------------	-----------------	---------------------------	----------------------------

Циљ наставног предмета:

Циљ учења *информатике и рачунарства* је оспособљавање ученика за управљање информацијама, безбедну комуникацију у дигиталном окружењу, креирање дигиталних садржаја и рачунарских програма за решавање различитих проблема у друштву које се развојем дигиталних технологија брзо мења.

Корелација са другим предметима :

Могуће је остварити корелацију са свим наставним предметима коју је најлакше остварити при изради пројеката. Са којим предметима ће бити остварена корелација превасходно зависи од теме и свеобухватности пројекта.

Начин провере остварености исхода:

У процесу вредновања потребно је континуирано пратити рад ученика.

Вредновање активности, нарочито ако је тимски рад у питању, се може обавити са групом тако да се од сваког члана тражи мишљење о сопственом раду и о раду сваког члана понаособ (тзв. вршњачко оцењивање).

Препоручује се и оцењивање базирано на практичним радовима и вежбањима. Квизове, тестове знања и слично користити за увежбавање и утврђивање појмова и чињеничних знања, као и за формирање коначних оцена. Препоручено је комбиновање различитих начина оцењивања да би се сагледале слабе и јаке стране сваког свог ученика. Приликом сваког вредновања постигнућа потребно је ученику дати повратну информацију која помаже да разуме грешке и побољша свој резултат и учење.

Потребно је да наставник резултате вредновања постигнућа својих ученика континуирано анализира и користи своје наставне праксе.

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
ИКТ	4	2	4	10
ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	2	1	1	4

РАЧУНАРСТВО	7	2	3	12
ПРОЈЕКТНА НАСТАВА	0	0	8	8

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВ А	ОБЛАСТ СТАНДАРД/ СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
ИКТ	10	Предмет Информатика и рачунарство нема стандарде	<ul style="list-style-type: none"> унесе и мења податке у табели; разликује типове података у ћелијама табеле; сортира и филтрира податке по задатом критеријуму; користи формуле за израчунавање статистика; графички представи податке на одговарајући начин; примени основне функције форматирања табеле, сачува је у пдф формату; приступи дељеном документу, коментарише и врши измене унутар дељеног документа; 	<ul style="list-style-type: none"> Радно окружење програма за табеларне прорачуне. Креирање радне табеле и унос података (нумерички, текстуални, датум, време.). Формуле и функције. Примена формула за израчунавање статистика. Сортирање и филтрирање података. Графичко представљање података. Форматирање табеле (вредности и ћелија). Рачунарство у облаку – дељене табеле (нивои приступа, измене и коментари). 	<ul style="list-style-type: none"> компетенција за учење естетичка компетенција комуникација одговоран однос према здрављу предузимљивост и оријентација ка предузетништву рад са подацима и информацијама сарадња дигитална компетенција
ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	4		<ul style="list-style-type: none"> наведе потенцијалне ризике дељења личних података путем интернета, поготову личних података деце; 	<ul style="list-style-type: none"> Заштита личних података. Права детета у дигиталном добу Отворени подаци. 	<ul style="list-style-type: none"> компетенција за учење естетичка компетенција

			<ul style="list-style-type: none"> повеже ризик на интернету и кршења права деце; објасни појам „отворени подаци”; објасни појам вештачке интелигенције својим речима; наведе примере коришћења вештачке интелигенције у свакодневном животу; објасни утицај вештачке интелигенције на живот човека; успостави везу између отварања података и стварања услова за развој иновација и привредних грана за које су доступни отворени подаци; 	<ul style="list-style-type: none"> Појам и примена вештачке интелигенције Садашњост и будућност вештачке интелигенције – етичка питања 	<ul style="list-style-type: none"> комуникација рад са подацима и информацијама сарадња дигитална компетенција
РАЧУНАРСТВ О	12		<ul style="list-style-type: none"> унесе серију (низ) података; изврши једноставне анализе низа података (израчуна збир, просек, проценте, ...); графички представи низове података (у облику линијског, стубичастог или секторског дијаграма); унесе табеларне податке или их учита из локалних датотека 	<ul style="list-style-type: none"> Програмски језици и окружења погодни за анализу и обраду података (Jupyter, Octave, R, ...). Унос података у једнодимензионе низове. Једноставне анализе низова података помоћу библиотечких функција (сабирање, просек, 	<ul style="list-style-type: none"> компетенција за учење одговорно учешће у демократском друштву комуникација предузимљивост и оријентација ка предузетништву

			<p>и сними их;</p> <ul style="list-style-type: none"> • изврши основне анализе и обраде табеларних података (по врстама и по колонама, сортирање, филтрирање, ...); 	<p>минимум, максимум, сортирање, филтрирање). Графичко представљање низова података.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Унос и представљање табеларно записаних података. Анализе табеларно записаних података • Обраде табеларно записаних података (сортирање, филтрирање, ...). 	<ul style="list-style-type: none"> • рад са подацима и информацијама • решавање проблема • сарадња • дигитална компетенција
ПРОЈЕКТНА НАСТАВА	8		<ul style="list-style-type: none"> • сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка; • сараднички осмисли и спроведе фазе пројектног задатка; • самовреднује своју улогу у оквиру пројектног задатка/тима; • креира рачунарске програме који доприносе решавању пројектног задатка; • поставља резултат свог рада на Интернет ради дељења са другима уз помоћ наставника; 	<ul style="list-style-type: none"> • Онлајн упитник (креирање – типови питања, дељење – нивои приступа и безбедност). • Онлајн упитник (прикупљање и обрада података, визуализација). Отворени подаци. • Инфографик. • Управљање дигиталним уређајима (програмирање уређаја). • Фазе пројектног задатка од израде плана до представљања решења. 	<ul style="list-style-type: none"> • одговорно учешће у демократском друштву • комуникација • предузимљивост и оријентација ка предузетништву • рад са подацима и информацијама • сарадња • дигитална компетенција

			<ul style="list-style-type: none">• вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен..		
--	--	--	--	--	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА ЗА ОСМИ РАЗРЕД

Предмет: Техника и технологија	Разред: осми	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 68
Циљ наставног предмета: Циљ наставе и учења Технике и технологије је да ученик развије техничко-технолошку писменост, да изгради одговоран однос према раду и производњи, животном и радном окружењу, коришћењу техничких и технолошких ресурса, стекне бољи увид у сопствена професионална интересовања и поступа преузимајући и иницијативно. Наставни предмет техника и технологија намењен је развоју основних техничких компетенција ученика ради његовог оспособљавања за живот и рад у свету који се технички и технолошки брзо мења. Један од најважнијих задатака је да код ученика развија свест о томе да примена стечених знања и вештина у реалном окружењу подразумева стално стручно усавршавање и целоживотно учење, као и да је развијање преузимајући један од важних предуслова личног и професионалног развоја.			
Корелација са другим предметима : Предмет техника и технологија је у корелацији са предметима информатика и рачунарство, физика, хемија, математика, ликовна култура, српски језик. У годишњим плановима рада посебно ће бити прецизирани садржаји и начини корелације.			
Начин провере остварености исхода: У настави оријентисаној на достизање исхода вреднују се процес и продукти учења. У процесу оцењивања потребно је узети у обзир све активности ученика (уредност, систематичност, залагање, самоиницијативност, креативност и др). Вредновање активности, нарочито ако је тимски рад у питању, потребно је обавити са групом тако да се од сваког члана тражи мишљење о сопственом раду и о раду сваког члана понаособ (тзв. вршњачко оцењивање). Приликом сваког вредновања постигнућа потребно је да наставник са ученицима договори показатеље на основу којих сви могу да прате напредак у учењу. На тај начин ученици ће бити подстакнути да промишљају о квалитету свог рада и начинима како га унапредити. Оцењивање тако постаје инструмент за напредовање у учењу. На основу резултата праћења и вредновања, заједно са ученицима треба планирати процес учења и бирати погодне стратегије учења.			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ	4	1	1	6
САОБРАЋАЈ	4	0	2	6
ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	10	2	6	18
РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА	10	2	8	20
КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ	0	0	18	18

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРД / СТАНДАРД И	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТН Е
ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ	6	Предмет Техника и технологија нема стандарде	<ul style="list-style-type: none"> процени значај електротехнике, рачунарства и мехатронике у животном и радном окружењу; анализира опасности од неправилног коришћења електричних апарата и уређаја и познаје поступке пружања прве помоћи; образложи важност енергетске ефикасности електричних уређаја у домаћинству; повеже професије (занимања) у области електротехнике и 	<ul style="list-style-type: none"> Увод у електротехнику, рачунарство и мехатронику. Електрична инсталација-опасност и мере заштите. Примена електричних апарата и уређаја у домаћинству, штедња енергије и енергетска ефикасност. Професије (занимања) у области електротехнике и мехатронике. 	<ul style="list-style-type: none"> Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад с подацима и информацијама Сарадња Решавање проблема одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу

			мехатронике са сопственим интересовањима.		
САОБРАЋАЈ	6		<ul style="list-style-type: none"> • упореди карактеристике електричних и хибридних саобраћајних средстава са конвенционалним; • разуме значај електричних и електронских уређаја у саобраћајним средствима; • користи доступне телекомуникационе уређаје и сервисе; 	<ul style="list-style-type: none"> • Саобраћајна средства на електропогон – врсте и карактеристике. Хибридна возила. • Електрични и електронски уређаји у саобраћајним средствима. • Основи телекомуникација. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за целоживотно учење • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Сарадња • Решавање проблема • Дигитална компетенција • Одговорно учење у демократском друштву • Одговоран однос према околини • Одговоран однос према здрављу • •
ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	18		<ul style="list-style-type: none"> • класификује компоненте ИКТ уређаја према намени; • процени значај управљања процесима и уређајима помоћу ИКТ; • црта електричне шеме правилно и користећи симболе; • користи софтвере за симулацију рада електричних кола; 	<ul style="list-style-type: none"> • Основне компоненте ИКТ уређаја. • Управљање процесима и стварима на даљину помоћу ИКТ. • Основни симболи у електротехници. 	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за целоживотно учење • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Решавање проблема

			<ul style="list-style-type: none"> • састави електромеханички модел и управља њиме помоћу интерфејса; 	<ul style="list-style-type: none"> • Рачунарски софтвери за симулацију рада електричних кола. • Израда и управљање електромеханичким моделом. 	<ul style="list-style-type: none"> • Естетичка компетенција • Сарадња • Дигитална компетенција • Одговоран однос према околини • Одговоран однос према здрављу •
<p>РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА</p>	20		<ul style="list-style-type: none"> • објасни систем производње, трансформације и преноса електричне енергије; • анализира значај коришћења обновљивих извора електричне енергије; • разликује елементе кућне електричне инсталације; • повеже електрично и/или електронско коло према задатој шеми; • користи мултиметар; • анализира карактеристике електричних машина и повезује их са њиховом употребом; • класификује електронске компоненте на основу намене; • аргументује значај рециклаже електронских компоненти; 	<ul style="list-style-type: none"> • Електроенергетски систем. • Производња, трансформација и пренос електричне енергије. • Обновљиви извори електричне енергије. • Електроинсталациони материјал и прибор. • Кућне електричне инсталације. • Састављање електричних кола • Коришћење фазног испитивача и мерење електричних величина мултиметром. • Електричне машине. • Електротехнички апарати и уређаји у домаћинству. • Основни електронике. • Рециклажа • електронских компоненти. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за целоживотно учење • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Сарадња • Решавање проблема • одговоран однос према околини; • одговоран однос према здрављу

КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ	18		<ul style="list-style-type: none">• самостално/тимски истражује и осмишљава пројекат;• креира документацију, развије и представи бизнис план производа;• састави производ према осмишљеном решењу;• састави и управља једноставним школским роботом или мехатроничким моделом;• представи решење готовог производа/модела;• процењује свој рад и рад других и предлаже унапређење реализованог пројекта.	<ul style="list-style-type: none">• Моделовање електричних машина и уређаја.• Огледи са електропанелима.• Коришћење интерфејса за управљање помоћу рачунара.• Израда и коришћење једноставног школског робота управљаним вештачком интелигенцијом.• Рад на пројекту:• израда производа/модела;• управљање моделом;• представљање производа/модела.•	<ul style="list-style-type: none">• Компетенција за целоживотно учење• Комуникација• Рад с подацима и информацијама• Сарадња• Решавање проблема• Одговоран однос према окоolini• Одговоран однос према здрављу•
--------------------------------------	----	--	---	---	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ЛИКОВНА КУЛТУРА ЗА ОСМИ РАЗРЕД

Предмет: Ликовна култура	Разред: Осми	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 34
Циљ наставног предмета: Циљ васпитно-образовног рада у настави ликовне културе јесте да подстиче и развија учениково стваралачко мишљење и деловање у складу са демократским одређењем друштва и карактером овог наставног предмета			
Корелација са другим предметима : математика, биологија, српски језик, физичко васпитање, музичка култура, историја информатика и рачунарство, техника и технологија, грађанско васпитање, енглески језик....			
Начин провере остварености исхода: евалуација рада.			

Годишњи план

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно
КОМУНИКАЦИЈА	5	2	/	7
КОМПОЗИЦИЈА	9	9	/	18
НАСЛЕЂЕ	4	5	/	9
УКУПНО	16	20	/	34

Тематски план

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
КОМУНИКАЦИЈА	20	ЛК.1.1.1, ЛК.1.1.2, ЛК.1.1.3, ЛК.1.2.3, ЛК.1.3.1, ЛК.1.3.2, ЛК.1.3.3, ЛК.1.3.4, ЛК.2.1.1, ЛК.2.1.2, ЛК.2.2.1, ЛК.2.2.2, ЛК.2.3.1, ЛК.3.1.1, ЛК.3.1.2, ЛК.3.2.1, ЛК.3.2.2, ЛК.3.2.3, ЛК.3.2.4, ЛК.3.3.1, ЛК.3.3.2, ЛК.3.3.3, ЛК.3.3.4	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – бира одговарајући прибор, материјал, технику, уређај и апликативни програм за изражавање идеја, имагинације, емоција, ставова и порука; – користи разноврсне податке и информације као подстицај за стваралачки рад; – примењује знања о елементима и принципима компоновања у стваралачком раду и свакодневном животу; – реализује једноставне ликовне пројекте, самостално и у сарадњи са другима; – дискутује аргументовано о својим и радовима других уважавајући различита мишљења;	- Комуникација - Знак - Пиктограм - Симбол - Хералдика, грб, логотип и амблем - Стварање визуелних порука - Стварање визуелних порука	- естетичка, - компетенција за учење, - рад са подацима и информацијама, - комуникација, - сарадња, - решавање проблема - дигитална компетенција - одговорно учешће у демократском друштву, - одговоран однос према здрављу, - одговоран однос према околини Историја, биологија, српски језик, историја, музичка култура, географија, математика, биологија

			<p>– прави презентације усклађујући слику и текст и приказујући кључне податке и визуелне информације;</p> <p>– тумачи садржаје одабраних уметничких дела и одабрану визуелну метафорику;</p> <p>– разговара о значају културне баштине за лични развој</p>		
КОМПОЗИЦИЈА	11	<p>ЛК.1.1.1, ЛК.1.1.2, ЛК.1.1.3, ЛК.1.2.3, ЛК.1.3.1, ЛК.1.3.2, ЛК.1.3.3, ЛК.1.3.4, ЛК.2.1.1, ЛК.2.1.2, ЛК.2.2.1, ЛК.2.2.2, ЛК.2.3.1, ЛК.3.1.1, ЛК.3.1.2, ЛК.3.2.1, ЛК.3.2.2, ЛК.3.2.3, ЛК.3.2.4, ЛК.3.3.1,</p>	<p>На крају часа ученик ће бити у стању да:</p> <p>– бира одговарајући прибор, материјал, технику, уређај и апликативни програм за изражавање идеја, имагинације, емоција, ставова и порука;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Композиција - Контраст - Јединство - Ритам, равнотежа, хармонија и пропорција - Доминанта - Слободно компоновање - Акционо сликарство - Апстракција - Мурал - Сродност ликовних појмова 	<p>Рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација историја, музичка култура, српски језик, техничко и информатика и рачунарство, физика, биологија</p>

		ЛК.3.3.2, ЛК.3.3.3, ЛК.3.3.4			
НАСЛЕЂЕ	5	ЛК.1.1.1, ЛК.1.1.2, ЛК.1.1.3, ЛК.1.2.3, ЛК.1.3.1, ЛК.1.3.2, ЛК.1.3.3, ЛК.1.3.4, ЛК.2.1.1, ЛК.2.1.2, ЛК.2.2.1, ЛК.2.2.2, ЛК.2.3.1, ЛК.3.1.1, ЛК.3.1.2, ЛК.3.2.1, ЛК.3.2.2,	На крају часа ученик ће бити у стању да: – бира одговарајући прибор, материјал, технику, уређај и апликативни програм за изражавање идеја, имагинације, емоција, ставова и порука; прави презентације усклађујући слику и текст и приказујући кључне податке и визуелне информације; – тумачи садржаје одабраних уметничких дела и одабрану визуелну	- Наслеђе - Уметничко наслеђе – теме у ликовним делима - Уметнички правци - Уметничко наслеђе Републике Србије	Естетичка, Компетенција за учење, Комуникација, Сарадња, Решавање проблема, Дигитална, Одговорно учешће у демократском друштву, Рад с подацима и информацијама историја , музичка култура, српски језик, техничко и

		ЛК.3.2.3, ЛК.3.2.4, ЛК.3.3.1, ЛК.3.3.2, ЛК.3.3.3, ЛК.3.3.4	метафорику; – разговара о значају културне баштине за лични развој, развој туризма и очување културног идентитета земље.		информатика и рачунарство, физика, биологија
--	--	---	---	--	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ МУЗИЧКА КУЛТУРА ЗА ОСМИ РАЗРЕД

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	Човек и музика и слушање/извођење/стваралаштво	2	2									2	2	4
2.	Певањем и свирањем упознајемо музику/слушање	2		2	2	1				2		6	3	9
3.	Романтизам, импресионизам, савремено доба/извођење/стваралаштво/слушање		3	2	2							6	1	7
4.	Дувачки инструменти/слушање					2	2	1				4	1	5
4.	Музичко-сценски жанрови/извођење/стваралаштво/слушање							4	4	1		8	1	9
УКУПНО		4	5	4	4	3	2	5	4	3		26	8	34

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ЧОВЕК И МУЗИКА	Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	<p>Знање и разумевање Основни ниво У области Знање и разумевање ученик уме да: М.К.1.1.2. опише основне карактеристике: • музичких инструмената и састава; • историјско-стилских периода; • музичких жанрова; • народног стваралаштва.</p> <p>Средњи ниво У области Знање и разумевање ученик уме да анализира повезаност: М.К.2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу (на пример, брз темпо са живахним карактером); М.К. 2.1.2. структуре и драматургије одређеног музичког жанра (на пример, оперски финале са догађајима у драми); М.К. 2.1.3. облика народног музицирања са специфичним контекстом народног живота.</p> <p>Напредни ниво</p>	<p>У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали; – уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у романтизму, импресионизму и савременом добу; – препознаје националне игре у делима уметничке музике; – наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период романтизма, импресионизма и савременог доба; – разликује музичке форме романтизма, импресионизма и савременог доба; – идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих

			<p>У области Знање и разумевање ученик:</p> <p>М.К. 3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела;</p> <p>М.К. 3.1.2. разуме историјске и друштвене околности настанка жанра и облика музичког фолклора;</p> <p>М.К. 3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд;</p> <p>М.К. 3.1.4. уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетичком контексту (одређени музички поступак доводи у везу са жељеним ефектом).</p>	<p>представника романтизма, импресионизма и савременог доба;</p> <p>– идентификује елементе музике ранијих епоха као инспирацију у музици савременог доба.</p>
2.	МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ	<p>Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>	<p>Знање и разумевање</p> <p>Основни ниво</p> <p>У области Знање и разумевање ученик уме да:</p> <p>М.К.1.1.2. опише основне карактеристике;</p> <ul style="list-style-type: none"> • музичких инструмената и састава; • историјско-стилских периода; • музичких жанрова; • народног стваралаштва. <p>Средњи ниво</p>	<p>У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:</p> <p>– препозна врсту дувачких инструмента по изгледу и звуку;</p> <p>– опише начин добијања тона код дувачких инструмената.</p>

			<p>М.К.2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу (на пример, брз темпо са живахним карактером).</p> <p>Напредни ниво М.К. 3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела.</p>	
3.	СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	<p>Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>	<p>Слушање музике Основни ниво У области Слушање музике ученик уме, на основу слушања музичких примера да именује: М.К. 1.2.1. музичке изражајне елементе; М.К. 1.2.2. извођачки састав; М. К. 1.2.3. музичке жанрове; М.К. 1.2.4. српски музички фолклор. Средњи ниво У области Слушање музике ученик уме да: М.К. 2.2.1. опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената (на пример, узбуркана мелодија као резултат специфичног ритма,</p>	<p>У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период романтизма, импресионизма и савременог доба; – разликује музичке форме романтизма, импресионизма и савременог доба; – идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника романтизма, импресионизма и савременог доба; – идентификује елементе музике ранијих епоха као

			<p>темпа, агогике, динамике, интервалске структуре); М.К. 2.2.2. препозна структуру одређеног жанра. Напредни ниво У области Слушање музике ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са: М.К. 3.2.1. структуралном и драматуршком димензијом звучног примера; М.К: 3.2.2 жанровским и историјско-стилским контекстом звучног примера; М.К. 3.2.3. контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора.</p>	<p>инспирацију у музици савременог доба; – препозна врсту дувачких инструмента по изгледу и звуку.</p>
4.	ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	<p>Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>	<p>Музичко извођење Основни ниво У области Музичко извођење ученик уме да: М.К. 1.3.1. пева једноставне дечије, народне или популарне композиције; М.К. 1.3.2. изводи једноставне дечије, народне или популарне композиције на бар једном инструменту. Напредни ниво У области Музичко извођење ученик уме да:</p>	<p>У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да: – изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, самостално и у групи; – изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); – учествује у школским приредбама и</p>

			<p>М.К.3.3.1. изведе разноврсни музички репертоар певањем и свирањем као солиста и у школским ансамблима.</p> <p>Знање и разумевање Основни ниво У области Знање и разумевање ученик уме да: МК.1.1.1 препозна основне елементе музичке писмености</p>	<p>манифестацијама;</p> <ul style="list-style-type: none"> – примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; – понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; – критички просуђује утицај музике на здравље.
5.	МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО	<p>Компетенција за учење, одговорно учење у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>	<p>Музичко стваралаштво Основни ниво У области Музичко стваралаштво ученик уме да: М.К.1.4.1. направи музичке инструменте користећи предмете из окружења; М.К.1.4.2. осмисли мање музичке целине на основу понуђених модела; М.К. 1.4.3. изводи пратеће ритмичке и мелодијско-ритмичке деонице на направљеним музичким инструментима; М.К. 1.4.4. учествује у одабиру музике за дати жанровски и историјски контекст.</p> <p>Напредни ниво</p>	<p>У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; – комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом; – учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката; – користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.

			<p>У области Музичко стваралаштво ученик уме да:</p> <p>М.К. 3.4.1. осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате музичке инструменте;</p> <p>М.К. 3.4.2. импровизује и/или компонује мање музичке целине (ритмичке и мелодијске) у оквиру различитих жанрова и стилова;</p> <p>М.К. 3.4.3. осмисли музику за школску представу, приредбу или перформанс.</p>	
--	--	--	--	--

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ ЗА ОСМИ РАЗРЕД

Предмет: Физичко и здравствено васпитање	Разред: 8/1	Недељни фонд часова: 3	Годишњи фонд часова: 102
---	----------------	---------------------------	-----------------------------

Циљ и задаци наставног предмета:

Циљ учења Физичког и здравственог васпитања је развијање основних моторичких способности и њихова примена у специфичним условима живота и рада, као и стицање моторичких умења и навика и неопходних теоријских знања у датим специфичним условима физичког вежбања

Корелација са другим предметима :

Биологија (исхрана).

Наставне теме	Обрада	Провера	Вежбања	Укупно -
Атлетика	7	2	15	24
Кошарка	4	1	4	9
Вежбе на справама и тлу	4	3	10	17
Одбојка	4	1	/	5
Рукомет	4	1	4	9
Провера физичких способности	/	4	/	4
Мали фудбал	10	/	24	34

Р.б .	ИСХОДИ	ТЕМА/ ОБЛАСТИ	СТАНДАРД И	МЕЂУП РЕДМЕТ НА ПОВЕЗА НОСТ	КОМПЕТЕН ЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕД МЕТНЕ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН проверео стварено стиисход а
						Активност ученика	Активностна ставника	
I	-Упознавање ученика са планом и програмом и договор о раду	Уводни час			-за учење -за решавање проблема -за сарадњу -за комуника- цју		-поставља циљ часа -преноси информа-ције -води наставни процес	
II	Упоређивање резултата тестирања са вредностима за свој узраст и сагледавање сопственог моторичког напретка	Антропометријс ка мерења		српски језик математи ка		-хода -баца -хвата -прескаче -додаје		Примена национал не батерије тестова за праћење физичког развоја и моторичк их способно сти

Ш	<p>- Оспособљеност у вештинама (подобласт: спортске игре, атлетике, спортске гимнастике, вежби обликовања)</p> <p>- Знања о физичком вежбању и физичком васпитању</p> <p>- Вредновање физичког вежбања и физичког васпитања</p>	Атлетика		<p>српски језик</p> <p>математика</p> <p>музичка култура</p> <p>ликовна култура</p> <p>географија</p> <p>информатика</p> <p>ваннаставне активности</p> <p>ЧОС</p> <p>Изборна настава</p>	<p>за учење</p> <p>-за решавање проблема</p> <p>-за сарадњу</p> <p>-за комуникацију</p> <p>-рад са подацима и информацијама</p> <p>- за решавање проблема</p> <p>-дигитална</p> <p>-сарадња и комуникација</p>	<p>-хода</p> <p>-баца</p> <p>-хвата</p> <p>-прескаче</p> <p>-додаје</p> <p>-прати</p> <p>упутстава наставника</p>	<p>поставља циљ часа</p> <p>-преноси информације</p> <p>-води наставни процес</p> <p>-развија радозналост и интересовање</p>	<p>--</p> <p>Посматрање (пригодно и систематско)</p> <p>- Усмено излагање и демонстрација</p> <p>- Заједничко оцењивање ученика од стране наставника и ученика</p> <p>- Самооцењивање ученика *</p> <p><i>Наставник ће у својим оперативним</i></p>
---	---	----------	--	--	--	---	--	---

								<i>месечним плановим а детаљније дефинисати начин провере остварености образовних стандарда, исхода и циљева учења у складу са специфичностима одељења.</i>
IV	<p>- Оспособљеност у вештинама (подобласт: спортске игре, атлетике, спортске гимнастике, вежби обликовања)</p> <p>- Знања о физичком вежбању и физичком васпитању</p>	Вежбе на справама и тлу		<p>српски језик</p> <p>математика</p> <p>музичка култура</p> <p>ликовна култура</p>	<p>за учење</p> <p>-за решавање проблема</p> <p>-за сарадњу</p> <p>-за комуникацију</p> <p>-рад са подацима и информацијама</p>	<p>-хода</p> <p>-баца</p> <p>-хвата</p> <p>-прескаче</p> <p>-додаје</p> <p>-прати</p> <p>упутстава наставника</p>	<p>поставља циљ часа</p> <p>-преноси информа-ције</p> <p>-води наставни процес</p> <p>-развија радозналост и интересовање</p>	<p>--</p> <p>Посматрање (пригодно и систематско)</p> <p>- Усмено излагање и</p>

	<p>- Вредновање физичког вежбања и физичког васпитања</p>			<p>географија информатика ваннаставне активности ЧОс Изборна настава</p>	<p>- за решавање проблема -дигитална -сарадња и комуника-ција</p>		<p>демонстрација - Заједничко оцењивање ученика од стране наставника и ученика - Самооцењивање ученика * <i>Наставник ће у својим оперативним месечним плановима детаљније дефинисати начин провере остварености</i></p>
--	---	--	--	--	---	--	--

								<i>образовних стандарда, исхода и циљева учења у складу са специфичностима одељења.</i>
V	<p>- Оспособљеност у вештинама (подобласт: спортске игре, атлетике, спортске гимнастике, вежби обликовања)</p> <p>- Знања о физичком вежбању и физичком васпитању</p> <p>- Вредновање физичког вежбања и физичког васпитања</p>	<p>Вежбе на справама и тлу</p>		<p>српски језик</p> <p>математика</p> <p>музичка култура</p> <p>ликовна култура</p> <p>географија</p> <p>информатика</p> <p>ваннаставне</p>	<p>за учење</p> <p>-за решавање проблема</p> <p>-за сарадњу</p> <p>-за комуникацију</p> <p>-рад са подацима и информацијама</p> <p>- за решавање проблема</p> <p>-дигитална</p> <p>-сарадња и комуникација</p>	<p>-хода</p> <p>-баца</p> <p>-хвата</p> <p>-прескаче</p> <p>-додаје</p> <p>-прати</p> <p>упутстава наставника</p>	<p>поставља циљ часа</p> <p>-преноси информа-ције</p> <p>-води наставни процес</p> <p>-развија радозналост и интересовање</p>	<p>--</p> <p>Посматрање (пригодно и систематско)</p> <p>- Усмено излагање и демонстрација</p> <p>- Заједничко оцењивање ученика од стране</p>

				активност и ЧОС Изборна настава				наставни ка и ученика - Самооце њивање ученика * <i>Наставн ик ће у својим оператив ним месечним плановим а деталјниј е дефиниса ти начин провере остварен ости образовн их стандард а, исхода и циљева учења у складу са специфич</i>
--	--	--	--	---	--	--	--	--

								<i>ностима одељења.</i>
VI	<p>- Оспособљеност у вештинама (подобласт: спортске игре, атлетике, спортске гимнастике, вежби обликовања)</p> <p>- Знања о физичком вежбању и физичком васпитању</p> <p>- Вредновање физичког вежбања и физичког васпитања</p>	<p>Одбојка</p> <p>Рукомет</p> <p>Мали фудбал</p>		<p>српски језик</p> <p>математика</p> <p>музичка култура</p> <p>ликовна култура</p> <p>географија</p> <p>информатика</p> <p>ваннаставне активност и ЧОС</p> <p>Изборна настава</p>	<p>за учење</p> <p>-за решавање проблема</p> <p>-за сарадњу</p> <p>-за комуникацију</p> <p>-рад са подацима и информацијама</p> <p>- за решавање проблема</p> <p>-дигитална</p> <p>-сарадња и комуника-ција</p>	<p>-хода</p> <p>-баца</p> <p>-хвата</p> <p>-прескаче</p> <p>-додаје</p> <p>-прати</p> <p>упутстава наставника</p>	<p>поставља циљ часа</p> <p>-преноси информа-ције</p> <p>-води наставни процес</p> <p>-развија радознало-сти и интересовање</p>	<p>--</p> <p>Посматрање (пригодно и систематско)</p> <p>- Усмено излагање и демонстрација</p> <p>- Заједничко оцењивање ученика од стране наставника и ученика</p> <p>- Самооцењивање ученика</p>

								<p><i>* Наставн ик ће у својим оператив ним месечним плановим а деталјниј е дефиниса ти начин провере остварен ости образовн их стандард а, исхода и циљева учења у складу са специфич ностима одељења.</i></p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ФИЗИКА ЗА ОСМИ РАЗРЕД

Предмет:	Физика	Разред:	VIII	Недељни фонд часова:	2	Годишњи фонд часова:	68
<p>Циљ наставног предмета: Циљ наставе физике јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну језичку и научну писменост и да напредују ка реализацији одговарајућих Стандарда образовних постигнућа, да се оспособе да решавају проблеме и задатке у новим и непознатим ситуацијама, да изразе и образложе своје мишљење и дискутују са другима, развију мотивисаност за учење и заинтересованост за предметне садржаје, као и да упознају природне појаве и основне законе природе, да стекну основну научну писменост, да се оспособе за уочавање и распознавање физичких појава у свакодневном животу и за активно стицање знања о физичким појавама кроз истраживање, да оформе основу научног метода и да се усмере према примени физичких закона у свакодневном животу и раду.</p> <p>Корелација са другим предметима :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Математичка писменост и основне компетенције у науци и технологији - Компетенција за целоживотно учење - Интерперсоналне и грађанске компетенције - Дигитална компетенција 							
<p>Начин провере остварености исхода: усмено испитивање, контролне вежбе</p>							

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
ОСЦИЛАТОРНО И ТАЛАСНО КРЕТАЊЕ	4	3	1	8
СВЕТЛОСНЕ ПОЈАВЕ	7	6	2	15
ЕЛЕКТРИЧНО ПОЉЕ	5	5	0	10
ЕЛЕКТРИЧНА СТРУЈА	8	8	3	19
МАГНЕТНО ПОЉЕ	4	2	0	6
ЕЛЕМЕНТИ АТОМСКЕ И НУКЛЕАРНЕ ФИЗИКЕ	5	3	0	8
ФИЗИКА И САВРЕМЕНИ СВЕТ	2	0	0	2

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
ОСЦИЛАТОРНО И ТАЛАСНО КРЕТАЊЕ	8	<p>ФИ.1.2.1. уме да препозна врсту кретања према облику путање</p> <p>ФИ.2.1.1. уме да препозна еластичну силу, силу потиска и особине инерције</p> <p>ФИ.2.1.2. зна основне особине гравитационе и еластичне силе, и силе потиска</p> <p>ФИ.2.2.2. зна шта је механичко кретање и које га физичке величине описују</p> <p>ФИ.2.2.3. уме да препозна основне појмове који описују осцилаторно кретање</p> <p>ФИ.2.5.1. зна да кинетичка и потенцијална енергија зависе од брзине, односно висине на којој се тело налази</p> <p>ФИ.3.2.1. уме да примени односе између физичких величина које описују равномерно променљиво праволинијско кретање</p> <p>ФИ.3.2.2. уме да примени односе између физичких величина које описују осцилаторно кретање</p> <p>ФИ.3.2.3. зна како се мењају положај и брзина при осцилаторном кретању</p> <p>ФИ.3.2.4. зна основне физичке величине које описују таласно кретање</p> <p>ФИ.3.2.5. уме да препозна основне особине звука и светлости.</p>	<p>Осцилаторно кретање (осциловање тела обешеног о опругу, осциловање куглице клатна). Појмови и величине којима се описује осциловање тела (амплитуда, период, фреквенција). Закон о одржању механичке енергије при осциловању тела. Механички таласи. Основни параметри којима се описује таласно кретање (таласна дужина, фреквенција, брзина). Звук. Карактеристике звука и звучна резонанција. Демонстрациони огледи. Осциловање куглице клатна и тела обешеног о</p>	<p>Обнављање дела градива из седмог разреда које се односи на закон одржања механичке енергије. Осцилаторно кретање (осциловање тела обешеног о опругу, осциловање куглице клатна). Појмови и величине којима се описује осциловање тела (амплитуда, период, фреквенција). Закон о одржању</p>	<p>Математичка писменост и основне компетенције у науци и технологији</p> <p>- Компетенција за целоживотно учење</p> <p>- Интерперсоналне и грађанске компетенције</p> <p>- Дигитална компетенција</p> <p>- Културолошка експресија</p>

			<p>опругу (у ваздуху и у течности). Осциловање жица и ваздушних стубова (ксилофон, различите затегнуте жице, једнаке стаклене флаше са различитим нивоима воде). Одакле долази звук (гумено црево са два левка, канап и две пластичне чаше...) Таласи (таласна машина или када). Демонстрација звучне резонанције променом висине ваздушног стуба (дужа стаклена цев са водом).</p>	<p>механичке енергије при осциловању тела. (2+1)</p> <p>Таласно кретање (механички талас). Основни параметри којима се описује таласно кретање (таласна дужина, фреквенција, брзина). (1+1)</p> <p>Звук. Карактеристике звука и звучна резонанција. (1+1)</p> <p><i>Демонстрациони огледи.</i> Осциловање куглице клатна и тела обешеног о опругу (у ваздуху и у течности). Осциловање жица и ваздушних стубова</p>	
--	--	--	---	---	--

				<p>(фрула зароњена у воду, ксилофон, различите затегнуте жице, једнаке стаклене флаше са различитим нивоима воде). Одакле долази звук (гумено црево са два левка, канап и две пластичне чаше...).</p> <p>Таласи (таласна машина или када).</p> <p>Лабораторијска вежба</p> <p>1. Мерење периода осциловања клатна. (1)</p>	
СВЕТЛОСНЕ ПОЈАВЕ	15	<p>ФИ.1.2.1. уме да препозна врсту кретања према облику путање</p> <p>ФИ.1.2.3. уме да израчуна средњу брзину, пређени пут или протекло време ако су му познате друге две величине</p> <p>ФИ.2.4.3. уме да користи префиксе и претвара бројне вредности</p>	<p>Карактеристике светлости.</p> <p>Праволинијско простирање светлости (сенка и полусенка, помрачење Сунца и</p>	<p>Светлост (основни појмови).</p> <p>Праволинијско простирање светлости</p>	<p>Математичка писменост и основне компетенције у науци и технологији</p>

		<p>физичких величина из једне јединице у другу, нпр. километре у метре</p> <p>ФИ.3.2.5. уме да препозна основне особине звука и светлости ФИ.3.2.6. зна како се прелама и одбија светлост ФИ.3.7.1. уме да донесе релевантан закључак на основу резултата мерења ФИ.3.7.2. уме да препозна питање на које можемо да одговоримо посматрањем или експериментом</p>	<p>Месеца). Закон одбијања светлости. Равна и сферна огледала и конструкција ликова предмета. Брзина светлости у различитим срединама. Индекс преламања и закон преламања светлости. Тотална рефлексија. Преламање светлости кроз призму и сочива. Одређивање положаја ликова код сочива. Оптички инструменти. Лупа и микроскоп. Демонстрациони огледи. Сенке. Хартлијева плоча за илустровање закона о одбијању и преламању светлости. Преламање светлости (штапић делимично уроњен у чашу с водом, новчић у чаши са водом и испод ње). Преламање беле светлости при пролазу кроз призму. Преламање светлости кроз</p>	<p>(сенка и полусенка, помрачење Сунца и Месеца). (1+0)</p> <p>Закон одбијања светлости. Равна и сферна огледала и конструкција ликова предмета. (2+2)</p> <p>Брзина светлости у различитим срединама. Индекс преламања и закон преламања светлости. Тотална рефлексија. (1+1)</p> <p>Преламање светлости кроз призму и сочива. Одређивање положаја ликова код сочива. Оптички</p>	<p>- Компетенција за целоживотно учење</p> <p>- Интерперсоналне и грађанске компетенције</p> <p>- Дигитална компетенција</p> <p>- Културолошка експресија</p>
--	--	--	---	--	---

			<p>сочиво, око и корекција вида (оптичка клупа, геометријска оптика на магнетној табли, стаклена флаша са водом као сочиво). Лупа и микроскоп.</p>	<p>инструменти. Лупа и микроскоп. (3+2)</p> <p>Систематизација и обнављање градива. (0+1)</p> <p>Демонстрациони огледи. Сенке. Хартлијева плоча за илустровање закона о одбијању и преламању светлости. Преламање светлости (штапић делимично уроњен у чашу с водом, новчић у чаши са водом и испод ње). Преламање беле светлости при пролазу кроз призму. Преламање светлости кроз сочиво, око и корекција вида (оптичка клупа,</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>геометријска оптика на магнетној табли, стаклена флаша са водом као сочиво). Лупа и микроскоп.</p> <p>Лабораторијске вежбе</p> <p>1. Провера закона одбијања светлости коришћењем равног огледала. (1)</p> <p>2. Одређивање жижне даљине сабирног сочива. (1)</p>	
ЕЛЕКТРИЧНО ПОЉЕ	10	<p>ФИ.1.1.2. уме да препозна смер деловања магнетне и електростатичке силе</p> <p>ФИ.2.3.1. зна да разликује електричне проводнике и изолаторе</p> <p>ФИ.2.4.1. уме да користи важније изведене јединице SI и зна њихове ознаке</p> <p>ФИ.2.4.3. уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичких величина из једне јединице у другу, нпр.</p>	<p>Наелектрисавање тела. Елементарна количина наелектрисања. Закон о одржању количине наелектрисања. Узјамно деловање наелектрисаних</p>	<p>Наелектрисавање тела. Елементарна количина наелектрисања. Закон о одржању количине</p>	<p>Математичка писменост и основне компетенције у науци и технологији</p>

		<p>километре у метре ФИ.2.5.3. уме да препозна појмове рада и снаге ФИ.2.6.1. разуме и примењује основне математичке формулације односа и законитости у физици, нпр. директну и обрнуту пропорционалност ФИ.2.6.2. уме да препозна векторске физичке величине, нпр. брзину и силу</p>	<p>тела. Кулонов закон. Електрично поље (линије сила, хомогено и нехомогено поље). Рад силе електричног поља. Напон. Веза напона и јачине хомогеног електричног поља. Електричне појаве у атмосфери. Демонстрациони огледи. Наелектрисавање чврстих изолатора и проводника. Електрофор, електрично клатно и електроскоп. Линије сила електричног поља (перјанице, гриз у ричинусовом уљу и јаком електричном пољу). Фарадејев кавез. Антистатичке подлоге. Инфлуентна машина. Мехури сапунице у електричном пољу. Модел громобрана. Наелектрисавање тела. Елементарна количина наелектрисања. Закон о одржању количине</p>	<p>наелектрисања. Узајамно деловање наелектрисаних тела. Кулонов закон. (2+2) Електрично поље (линије сила, хомогено и нехомогено поље). Рад силе електричног поља. Напон. Веза напона и јачине хомогеног електричног поља. Електричне појаве у атмосфери. (3+2) Систематизација и обнављање градива. (0+1) Демонстрациони огледи. Наелектрисавање чврстих изолатора и проводника.</p>	<p>- Компетенција за целоживотно учење - Интерперсоналне и грађанске компетенције - Дигитална компетенција - Културолошка експресија</p>
--	--	---	--	---	--

			<p>наелектрисања. Узајмно деловање наелектрисаних тела. Кулонов закон. Електрично поље (линије сила, хомогено и нехомогено поље). Рад силе електричног поља. Напон. Веза напона и јачине хомогеног електричног поља. Електричне појаве у атмосфери. Демонстрациони огледи. Наелектрисавање чврстих изолатора и проводника. Електрофор, електрично клатно и електроскоп. Линије сила електричног поља (перјанице, гриз у ричинусовом уљу и јаком електричном пољу). Фарадејев кавез. Антистатичке подлоге. Инфлуентна</p>	<p>Електрофор, електрично клатно и електроскоп. Линије сила електричног поља (перјанице, гриз у ричинусовом уљу и јаком електричном пољу). Фарадејев кавез. Антистатичке подлоге. Инфлуентна машина. Мехури сапунице у електричном пољу. Модел громобрана.</p>	
--	--	--	--	--	--

			машина. Мехури сапунице у електричном пољу. Модел громобрана.		
ЕЛЕКТРИЧНА СТРУЈА	19	<p>ФИ.1.3.1. уме да препозна да струја тече само кроз проводне материјале</p> <p>ФИ.1.4.1. уме да чита мерну скалу и зна да одреди вредност најмањег подеока</p> <p>ФИ.1.4.2. уме да препозна мерила и инструменте за мерење дужине, масе, запремине, температуре и времена</p> <p>ФИ.1.4.3. зна да користи основне јединице за дужину, масу, запремину, температуру и време</p> <p>ФИ.1.7.1. поседује мануелне способности потребне за рад у лабораторији</p> <p>ФИ.1.7.2. уме да се придржава основних правила понашања у лабораторији</p> <p>ФИ.2.3.1. зна да разликује електричне проводнике и изолаторе</p> <p>ФИ.2.3.2. зна називе основних елемената електричног кола</p> <p>ФИ.2.3.3. уме да препозна да ли су извори напона везани редно или паралелно</p> <p>ФИ.2.3.4. уме да израчуна отпор, јачину струје или напон ако су му познате друге две величине</p> <p>ФИ.2.3.5. уме да препозна топлотне ефекте електричне струје</p> <p>ФИ.2.3.6. разуме појмове енергије и снаге електричне струје</p> <p>ФИ.2.4.1 уме да користи важније изведене јединице SI и зна њихове ознаке</p> <p>ФИ.2.4.3. уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичких величина из једне јединице у другу, нпр.</p>	<p>Електрична струја (једносмерна, наизменична). Услови за настајање електричне струје и извори струје (EMS). Мерење електричне струје и напона. Електрична отпорност проводника. Проводници и изолатори. Омов закон за део струјног кола. Рад и снага електричне струје. Цул–Ленцов закон. Омов закон за цело струјно коло. Везивање отпорника. Електрична струја у течностима и гасовима. Мере заштите од електричне струје (жива бића, објекти и електрични уређаји). Електрична струја (једносмерна, наизменична). Услови за настајање</p>	<p>Електрична струја (једносмерна, наизменична). Услови за настајање електричне струје и извори струје (EMS). Мерење електричне струје и напона. (3+3)</p> <p>Електрична отпорност проводника. Проводници и изолатори. Омов закон за део струјног кола. Рад и снага електричне струје. Цул-Ленцов закон. Омов закон за цело струјно коло.</p>	<p>Математичка писменост и основне компетенције у науци и технологији</p> <p>- Компетенција за целоживотно учење</p> <p>- Интерперсоналне и грађанске компетенције</p> <p>- Дигитална компетенција</p> <p>- Културолошка експресија</p>

		<p>километре у метре ФИ.2.5.2. уме да препозна појаве код којих се електрична енергија троши на механички рад ФИ.2.5.3. уме да препозна појмове рада и снаге ФИ.2.6.1. разуме и примењује основне математичке формулације односа и законитости у физици, нпр. директну и обрнуту пропорционалност ФИ.2.6.3. уме да користи и интерпретира табеларни и графички приказ зависности физичких величина ФИ.2.7.1. уме табеларно и графички да прикаже резултате посматрања или мерења ФИ.2.7.2. уме да врши једноставна уопштавања и систематизацију резултата ФИ.2.7.3. уме да реализује експеримент по упутству ФИ.3.3.1. зна како се везују отпорници и инструменти у електричном колу ФИ.3.4.1. уме да претвара јединице изведених физичких величина у одговарајуће јединице SI система ФИ.3.4.2. уме да мери јачину струје и напон у електричном колу ФИ.3.4.3. зна шта је грешка мерења ФИ.3.7.1. уме да донесе релевантан закључак на основу резултата мерења ФИ.3.7.2. уме да препозна питање на које можемо да одговоримо посматрањем или експериментом</p>	<p>електричне струје и извори струје (EMS). Мерење електричне струје и напона. Електрична отпорност проводника. Проводници и изолатори. Омов закон за део струјног кола. Рад и снага електричне струје. Цул–Ленцов закон. Омов закон за цело струјно коло. Везивање отпорника. Електрична струја у течностима и гасовима. Мере заштите од електричне струје (жива бића, објекти и електрични уређаји). Електрична струја (једносмерна, наизменична). Услови за настајање електричне струје и извори струје (EMS). Мерење електричне струје и напона. Електрична отпорност проводника. Проводници и изолатори. Омов закон за део</p>	<p>Везивање отпорника. (4+4) Електрична струја у течностима и гасовима. (1+0) Систематизација и обнављање градива. (0+1) Демонстрациони огледи. Демонстрациони амперметар у струјном колу. Регулисање електричне струје у колу реостатом и потенциометром. Графитна мина (оловке) као потенциометар. Мерење електричне отпорности омметром. Загревање проводника</p>	
--	--	--	---	---	--

			<p>струјног кола. Рад и снага електричне струје. Цул–Ленцов закон. Омов закон за цело струјно коло. Везивање отпорника. Електрична струја у течностима и гасовима. Мере заштите од електричне струје (жива бића, објекти и електрични уређаји). Електрична струја (једносмерна, наизменична). Услови за настајање електричне струје и извори струје (EMS). Мерење електричне струје и напона. Електрична отпорност проводника. Проводници и изолатори. Омов закон за део струјног кола. Рад и снага електричне струје. Цул–Ленцов закон. Омов закон за цело струјно коло. Везивање отпорника. Електрична струја у течностима и гасовима. Мере</p>	<p>електричном струјом. Протицање електричне струје у воденом раствору кухињске соли. Лимун као батерија. Пражњење у Гајслеровим цевима помоћу Теслиног трансформатора.</p> <p>Лабораторијске вежбе</p> <p>1. Зависност електричне струје од напона на проводнику (таблични и графички приказ зависности). (1)</p> <p>2. Одређивање електричне отпорности отпора у колу помоћу</p>	
--	--	--	---	---	--

			заштите од електричне струје (жива бића, објекти и електрични уређаји).	амперметра и волтметра. (1) 3. Мерење електричне струје и напона у колу са серијски и паралелно повезаним отпорницима и одређивање еквивалентне отпорности. (1)	
МАГНЕТНО ПОЉЕ	6	<p>ФИ.1.1.2. уме да препозна смер деловања магнетне и електростатичке силе</p> <p>ФИ.1.3.2. уме да препозна магнетне ефекте електричне струје</p> <p>ФИ.2.4.1 уме да користи важније изведене јединице SI и зна њихове ознаке</p> <p>ФИ.2.4.3. уме да користи префиксе и претвара бројне вредности физичких величина из једне јединице у другу, нпр. километре у метре</p> <p>ФИ.2.6.1. разуме и примењује основне математичке формулације односа и законитости у физици, нпр. директну и обрнуту пропорционалност</p>	<p>Магнетно поље сталних магнета.</p> <p>Магнетно поље Земље. Магнетно поље електричне струје. Дејство магнетног поља на струјни проводник. Допринос Николе Тесле и Михајла Пупина развоју науке о електромагнетним појавама и њиховој примени. Демонстрациони огледи. Линије сила</p>	<p>Магнетно поље сталних магнета.</p> <p>Магнетно поље Земље. (1+1)</p> <p>Магнетно поље електричне струје.</p> <p>Дејство магнетног поља на струјни проводник. (2+1)</p>	<p>Математичка писменост и основне компетенције у науци и технологији</p> <p>- Компетенција за целоживотно учење</p> <p>- Интерперсоналне и грађанске компетенције</p> <p>- Дигитална компетенција</p>

			<p>магнетног поља потковичастог магнета и магнетне шипке. Магнетна игла и школски компас. Ерстедов оглед. Електромагнет. Узајамно деловање двају паралелних проводника кроз које протиче струја. Магнетно поље сталних магнета. Магнетно поље Земље. Магнетно поље електричне струје. Дејство магнетног поља на струјни проводник. Допринос Николе Тесле и Михајла Пупина развоју науке о електромагнетним појавама и њиховој примени. Демонстрациони огледи. Линије сила магнетног поља потковичастог магнета и магнетне шипке. Магнетна игла и школски компас. Ерстедов оглед. Електромагнет. Узајамно деловање двају паралелних</p>	<p>Допринос Николе Тесле и Михајла Пупина развоју науке о електромагнетним појавама и њиховој примени. (1+0)</p> <p>Демонстрациони огледи. Линије сила магнетног поља потковичастог магнета и магнетне шипке. Магнетна игла и школски компас. Ерстедов оглед. Електромагнет. Узајамно деловање два паралелна проводника кроз које протиче струја.</p>	<p>- Културолошка експресија</p>
--	--	--	--	---	----------------------------------

			проводника кроз које протиче струја.		
ЕЛЕМЕНТИ АТОМСКЕ И НУКЛЕАРНЕ ФИЗИКЕ	8		Структура атома (језгро, електронски омотач). Нуклеарне силе. Природна радиоактивност. Радиоактивно зрачење (алфа, бета и гама зраци) и њихово дејство на биљни и животињски свет. Заштита од радиоактивног зрачења. Вештачка радиоактивност. Фисија и фузија. Примена нуклеарне енергије и радиоактивног зрачења. Демонстрациони оглед. Детекција присуства радиоактивног зрачења (школски Гајгер–Милеров бројач). Структура атома (језгро, електронски омотач). Нуклеарне силе. Природна радиоактивност. Радиоактивно зрачење (алфа, бета и гама зраци) и њихово дејство на	Структура атома (језгро, електронски омотач). Нуклеарне силе. (1+1) Природна радиоактивност. Радиоактивно зрачење (алфа, бета и гама зраци) и њихово биолошко дејство на биљни и животињски свет. Заштита од радиоактивног зрачења. (2+1) Вештачка радиоактивност. Фисија и фузија. Примена нуклеарне енергије и радиоактивног зрачења. (2+1) Демонстрациони оглед. Детекција присуства радиоактивног зрачења. (школски Гајгер-Милеров бројач)	Математичка писменост и основне компетенције у науци и технологији - Компетенција за целоживотно учење - Интерперсоналне и грађанске компетенције - Дигитална компетенција - Културолошка експресија

			биљни и животињски свет. Заштита од радиоактивног зрачења. Вештачка радиоактивност. Фисија и фузија. Примена нуклеарне енергије и радиоактивног зрачења. Демонстрациони оглед. Детекција присуства радиоактивног зрачења. (школски Гајгер–Милеров бројач)		
ФИЗИКА И САВРЕМЕНИ СВЕТ	2		Значај физике за развој других природних наука. Допринос физике развоју савремене медицине (ултразвук, ЕКГ, скенер, магнетна резонанција, гама-нож и др.). Физика и савремене технологије (интернет, мобилна телефонија, даљинско управљање, нанофизика...)	Утицај физике на развој других природних наука, медицине и технологије. (2+0)	Математичка писменост и основне компетенције у науци и технологији - Компетенција за целоживотно учење - Интерперсоналне и грађанске компетенције - Дигитална компетенција - Културолошка експресија

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ХЕМИЈА ЗА ОСМИ РАЗРЕД

Предмет: Хемија	Разред: 8.	Недељни фонд часова: 2	Годишњи фонд часова: 68
<p>Циљ наставног предмета: Циљ учења Хемије је да ученик развије систем основних хемијских појмова и вештине за правилно руковање лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама, да се оспособи за примену стеченог знања и вештина за решавање проблема у свакодневном животу и наставку образовања, да развије способности апстрактног и критичког мишљења, способности за сарадњу, тимски рад, и одговоран однос према себи, другима и животној средини.</p>			
<p>Корелација са другим предметима: Историја, физика, биологија, географија, математика, ликовна култура, техника и технологија хемија (7. разред)</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: Писмено и усмено.</p>			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
Метали, оксиди и хидроксиди метала	6	3	2	11
Неметали, оксиди и киселине	7	3	1	11
Соли	2	2	2	6
Органска једињења и њихова општа својства	2	0	0	2
Угљоводоници	6	5	1	12
Органска једињења са кисеоником	5	3	2	10
Биолошки важна органска једињења	6	4	2	12

Заштита животне средине и зелена хемија	2	2	0	4
---	---	---	---	---

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
Метали, оксиди и хидроксиди метала	11	ХЕ.1.2.1; ХЕ.1.2.4; ХЕ.1.2.5; ХЕ.1.2.6; ХЕ.1.2.7; ХЕ.1.2.8; ХЕ.2.1.4; ХЕ.2.2.1; ХЕ.2.2.2; ХЕ.2.2.3; ХЕ.2.2.4; ХЕ.3.2.1; ХЕ.3.2.2; ХЕ.3.2.3; ХЕ.3.2.4; ХЕ.3.2.6.	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: •правилно рукује лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама, и показује одговоран однос према здрављу и животној средини; •изведе експеримент према датом упутству, табеларно и графички прикаже податке, формулише објашњења и изведе закључке; •наведе заступљеност метала и неметала, неорганских и органских једињења у живој и неживој природи; •испита и опише физичка својства метала и неметала, и	Метали у неживој и живој природи. Општа физичка и хемијска својства метала. Алкални и земноалкални метали. Гвожђе, бакар, алуминијум, олово и цинк, њихове легуре и практична примена. Оксиди метала и хидроксиди, својства и примена. Демонстрациони огледи: реакција Na, K, Mg и Ca са водом; реакција MgO и CaO са водом и испитивање својстава насталог раствора помоћу лакмус- хартије; испитивање електропроводљивости раствора натријум-хидроксида. Лабораторијска вежба I: испитивање физичких својстава метала; реакција метала са киселинама.	Компетенција за учење; комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња; дигитална компетенција.

			повеже их с њиховом практичном применом;		
Неметали, оксиди и киселине	11	ХЕ.1.2.1.; ХЕ.1.2.4; ХЕ.1.2.5; ХЕ.1.2.6; ХЕ.1.2.7; ХЕ.1.2.8; ХЕ.2.1.4; ХЕ.2.2.1; ХЕ.2.2.2; ХЕ.2.2.3; ХЕ.2.2.4; ХЕ.3.2.1; ХЕ.3.2.2; ХЕ.3.2.3; ХЕ.3.2.4; ХЕ.3.2.6.	испита и опише хемијска својства метала и неметала, и објасни их на основу структуре атома и положаја елемената у Периодном систему; •напише формуле и именује оксиде, киселине, базе; •испита, опише и објасни својства оксида, неорганских киселина и база, препозна на основу формуле или назива представнике ових једињења у свакодневном животу и повеже њихова својства са практичном применом; •напише и тумачи једначине хемијских реакција метала и неметала; •разликује својства неорганских и	Неметали у неживој и живој природи. Општа физичка и хемијска својства неметала. Халогени елементи, сумпор, азот, фосфор и угљеник. Оксиди неметала и киселине, својства и примена. Демонстрациони огледи: добијање сумпор(IV) -оксида и испитивање његових својстава; разблаживање концентроване сумпорне киселине; добијање угљеник(IV)-оксида и испитивање његових својстава; испитивање електропроводљивости дестиловане воде и хлороводоничне киселине;доказивање базних својстава воденог раствора амонијака. Лабораторијска вежба II: испитивање физичких	Компетенција за учење; комуникација; одговоран однос према окоolini; одговоран однос према здрављу; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња; дигитална компетенција.

			<p>органичних супстанци и објашњава разлику на основу њихових структура;</p> <ul style="list-style-type: none"> •препозна физичке и хемијске промене неорганичних и органичних супстанци у окружењу, и представи хемијске промене хемијским једначинама; 	<p>својстава неметала.</p> <p>Лабораторијска вежбаIII: доказивање киселости неорганичних киселина помоћу лакмус- хартије</p>	
Соли	6	<p>ХЕ.1.2.4; ХЕ.1.2.6; ХЕ.2.1.4; ХЕ.2.2.1; ХЕ.2.2.2; ХЕ.2.2.3; ХЕ.3.2.2; ХЕ.3.2.3; ХЕ.3.2.4; ХЕ.3.2.6.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •напише формуле и именује соли; •испита, опише и објасни својства соли, препозна на основу формуле или назива представнике ових једињења у свакодневном животу и повеже њихова својства са практичном применом; 	<p>Добијање соли. Формуле соли и називи. Дисоцијација соли. Физичка и хемијска својства соли. Примена соли.</p> <p>Демонстрациони огледи: реакција неутрализације хлороводоничне киселине и раствора натријум-хидроксида;реакција између метала и киселине; хемијске реакције соли: између калцијум-карбоната и хлороводоничне киселине, раствора гвожђе(III)-хлорида и натријум-хидроксида,</p>	<p>Компетенција за учење; комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња; дигитална компетенција.</p>

				<p>раствора сребро- нитрата и натријум-хлорида.</p> <p>Лабораторијска вежба IV: добијање соли и испитивање растворљивости различитих соли у води; добијање баријум- сулфата; доказивање угљеник(IV)-оксида и настајање калцијум-карбоната</p>	
Органска једињења и њихова општа својства	2	ХЕ.1.3.1; ХЕ.1.3.2; ХЕ.1.3.3; ХЕ.2.3.1; ХЕ.3.3.1; ХЕ.3.3.2; ХЕ.3.3.3.	<ul style="list-style-type: none"> •напише формуле и именује представнике класа органских једињења имајући у виду структурну изомерију; 	<p>Својства атома угљеника и многобројност органских једињења. Функционалне групе и класе органских једињења. Општа својства органских једињења.</p> <p>Демонстрациони огледи: упоређивање својстава органских и неорганских једињења; доказивање угљеника у органским супстанцама.</p>	Компетенција за учење; комуникација; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња.
Угљоводоници	12	ХЕ.1.3.1; ХЕ.1.3.2; ХЕ.1.3.3; ХЕ.2.3.1; ХЕ.2.2.2; ХЕ.3.3.1; ХЕ.3.3.2; ХЕ.3.3.3.	<ul style="list-style-type: none"> •разликује органске супстанце са аспекта чиста супстанца и смеша, величина молекула, структура, порекло и то повезује 	<p>Подела угљоводоника. Номенклатура. Изомерија. Физичка својства угљоводоника. Хемијска својства</p>	Компетенција за учење; комуникација; одговоран однос према околини;

			<p>са њиховом улогом и применом;</p> <p>•испита, опише и објасни физичка и хемијска својства представника класа органских једињења и повеже својства једињења са њиховом практичном применом;</p>	<p>угљоводоника. Полимери. Нафта и земни гас.</p> <p>Демонстрациони огледи: испитивање растворљивости и сагоревање n-хексана (медицински бензин); разликовање засићених и незасићених ацикличних угљоводоника (реакција са калијум-перманганатом).</p> <p>Вежба V: састављање модела молекула угљоводоника, писање структурних формула и именовање угљоводоника.</p>	<p>одговоран однос према здрављу; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња; дигитална компетенција.</p>
<p>Органска једињења са кисеоником</p>	10	<p>ХЕ.1.3.1; ХЕ.1.3.2; ХЕ.1.3.3; ХЕ.2.3.1; ХЕ.2.2.2; ХЕ.3.3.1; ХЕ.3.3.2; ХЕ.3.3.3.</p>	<p>•објасни и хемијским једначинама представи хемијске промене карактеристичне за поједине класе органских једињења;</p>	<p>Алкохоли – номенклатура, својства и примена.</p> <p>Карбоксилне киселине – номенклатура, својства и примена. Масне киселине.</p> <p>Естри – номенклатура, својства и примена.</p> <p>Демонстрациони огледи: добијање алкохола алкохолним врењем; доказивање киселости карбоксилних киселина; лабораторијско добијање и испитивање својстава етил-етаноата.</p> <p>Лабораторијска вежба VI: физичка</p>	<p>компетенција за учење; комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња; дигитална компетенција.</p>

				и хемијска својства органских једињења са кисеоником; испитивање растворљивости алкохола и карбоксилних киселина са различитим бројем атома угљеника у молекулу у води и неполарном растварачу; реакција етанске и лимунске киселине са натријум-хидрогенкарбонатом	
Биолошки важна органска једињења	12	ХЕ.1.4.1; ХЕ.1.4.2; ХЕ.2.4.1; ХЕ.3.4.1; ХЕ.3.4.2.	<ul style="list-style-type: none"> • опише физичка својства: агрегатно стање и растворљивост масти и уља, угљених хидрата, протеина и растворљивост витамина; • опише основу структуре молекула који чине масти и уља, угљене хидрате и протеине; • објасни сапонификацију триацилглицерола и хидрогенизацију незасићених триацилглицерола, наведе производе хидролизе дисахарида и полисахарида и опише услове под којима долази до денатурације протеина; • наведе заступљеност у природи и улоге масти и уља, угљених хидрата, протеина и витамина у живим организмима и доведе их у везу са здрављем и правилном исхраном људи; • изведе стехиометријска израчунавања и израчуна 	<p>Масти и уља. Угљени хидрати у прегледу: моносахариди (глукоза и фруктоза), дисахариди (сахароза и лактоза), полисахариди (скроб и целулоза). Амино-киселине. Протеини. Витамини.</p> <p>Демонстрациони огледи: сапонификација масти – сапуни. Лабораторијска вежба VII: испитивање растворљивост масти и уља, и угљених хидрата у води; доказивање скроба; денатурација протеина.</p>	компетенција за учење; комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња; дигитална компетенција

			масену процентну заступљеност супстанци;		
Заштита животне средине и зелена хемија	4	ХЕ.1.5.1.	<ul style="list-style-type: none"> •рукује супстанцама и комерцијалним производима у складу с ознакама опасности, упозорења и обавештења на амбалажи, придржава се правила о начину чувања производа и одлагању отпада; •наведе загађујуће супстанце ваздуха, воде и земљишта и опише њихов утицај на животну средину; •критички процени последице људских активности које доводе до загађивања воде, земљишта и ваздуха; •објасни значај планирања и решавања проблема заштите животне средине. 	Загађивачи, загађујуће супстанце и последице загађивања. Рециклажа. Зелена хемија.	компетенција за учење; комуникација; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња.

ИЗБОРНА НАСТАВА

ИЗБОРНА НАСТАВА ВЕРСКА НАСТАВА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС ЗА ОСМИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕНТ. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
Увод	1	<p>Циљ наставе православног катихизиса (веронауке) у основном образовању и васпитању јесте да пружи целовит православно поглед на свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот (историјску реалност цркве) и есхатолошки (будући) живот (димензију идеалног). То значи да ученици систематски упознају православну веру у њеној доктринираној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се излагање хришћанског виђења живота и постојања света обавља у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење (литургијско, као и подвижничко искуство Православне Цркве) обухвата сва позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање. Све ово спроводи се како на информативно-сазнајном тако и на доживљајном и на делатном плану, уз настојање да се доктриниране поставке спроведу у свим сегментима живота (однос са Богом, са светом, са другим људима и са собом).</p> <p>Задачи православног катихизиса (веронауке) јесу да код ученика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развије отвореност и однос према Богу као другој и друга чијој личности у односу на нас, као и отвореност и однос према другом човеку као икони Божијој, личности, такође, другачијој у односу на нас, те да се између ове две релације оствари узајамно зависна веза (свест о заједници); - развије способност за постављање питања о целини и најдубљем смислу постојања човека и света, људској слободи, животу у заједници, феномену смрти, односу са природом која нас окружује и друго, као и одговарање на ова питања у светлу православне хришћанске вере и искуства Цркве; - изграде способности дубљег разумевања и вредновања културе и цивилизације у којој живе, успона и падова у историји човечанства, као и достигнућа у разним областима стваралаштва (при чему се остварује комплементарност са другим наукама); - помогне у одговорном обликовању заједничког живота са другима, у изналажењу равнотеже између властите личности и заједнице, у остварењу сусрета са светом (са људима различитих култура, религија и погледа на свет, са друштвом, са природом) и са Богом; - изгради уверење да свет и све што је у њему створени су за вечност, да су сви створени да буду причасници вечног живота, те да из те перспективе код ученика развије способност разумевања, преиспитивања и вредновања сопственог односа према другом човеку као непоновљивом бићу и према творевини Божијој и изгради спремност на покајање.
ЧовекјиконаБожија	6	
Подвижничко – евхаристијскиетос	7	
Литургија	9	
ЦарствоБожије	8	
Евалуација	3	

Укупан број часова из предмета ВЕРСКА НАСТАВА на годишњем нивоу: 34

ПРОГРАМ ПРЕДМЕТА ВЕРСКА НАСТАВА-ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ИСХОДИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ		НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ЦИЉЕВА УЧЕЊА И ИСХОДА
			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	
1.	Увод	По завршетку теме ученик ће: • моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 8. разреда основне школе; • моћи да уочи какво је његово предзнање из градива Православног катихизиса обрађеног у претходном разреду школовања.	Ученик одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.	Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује. Методе рада: дијалогска демонстративна разговор Облик рада: индивидуални фронтални	Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина: • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
2.	Човек је икона Божија	По завршетку теме ученик ће: • моћи да увиди да је човек икона Божија јер је слободна личност и да је служба човекова да буде спона између Бога и света.	Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.	Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава	Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина: • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића;

		<ul style="list-style-type: none"> • моћи да увиди да се човек остварује као личност у слободној заједници љубави са другим. • бити подстакнут да учествује у литургијској заједници. • моћи да сагледа грех као промашај људског назначења; • моћи да разликује слободу од самовоље; • моћи да увиди да човек може бити роб својих лоших особина и навика; • бити подстакнут да увиди вредност ближњег у сопственом животу; • моћи да усвоји став да једино кроз љубав човек може превазићи конфликт; • моћи да вреднује своје поступке на основу Христових заповести о љубави. 		<p>на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалoшка демонстративна разговор текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални</p>	<ul style="list-style-type: none"> • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
3.	Подвижничко – евхаристијски етос	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да увиди да је подвиг начин живота у Цркви; • моћи да препозна различите подвиге као путеве који воде ка истом циљу; • моћи да објасни кад и како се пости; • моћи да увиди смисао и значај поста; • бити подстакнут на пост и молитву као начин служења Богу; • бити подстакнут да развија хришћанске врлине; • бити подстакнут да се критички односи према својим поступцима; • бити подстакнут да чита Житија Светих; • бити подстакнут да заснује свој однос према Богу на захвалности. 	<p>Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.</p>	<p>Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење,усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује.</p> <p>Методе рада: дијалoшка демонстративна разговор текстуална</p> <p>Облик рада: индивидуални фронтални групни</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. Оцењивање Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз: • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
4.	Литургија	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да увиди да је молитва разговор са Богом; • бити подстакнут да преиспита и обогати свој молитвени живот; 	<p>Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује,</p>	<p>Наставник прича,показује,објашњава,поставља питања, анимира,</p>	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • моћи да схвати личну молитву као припрему за саборну молитву; • моћи да објасни значење речи Литургија и Евхаристија; • моћи да однос међу члановима Цркве пореди са повезаношћу удова у људском телу; • моћи да препозна неке од елемената Литургије; • моћи да увиди да Молитва Господња има литургијску основу; • моћи да наведе најважније делове храма и препозна њихову богослужбену намену. • моћи да именује нека богослужења и да зна да постоје покретни и непокретни празници; • бити подстакнут да активније учествује у богослужењима; 	износи своја размишљања, дискутује.	асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује. Методe рада: дијалoшка демонстративна разговор текстуална Облик рада: индивидуални фронтални групни	<ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.
5.	Царство Божије	<p>По завршетку теме ученик ће:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да објасни да је Бог створио свет са циљем да постане Царство Божије; • моћи да објасни да Царство Божије у пуноћи наступа по другом Христовом доласку и васкрсењу мртвих; • моћи да објасни да је Бог створио човека као сарадника на делу спасења; • моћи да препозна да је Литургија икона Царства Божијег; • бити подстакнут да активније учествује у Светој Литургији. • моћи да преприча догађај Преображења Господњег; • моћи да повеже појмове светости и обожења са дејством Светога Духа • моћи да препозна да је предукус Царства Божијег присутан у моштима, чудотворним иконама, исцељењима... • моћи да препозна разлику између православне иконографије и световног сликарства; • моћи да препозна икону као символ Царства Божијег; 	Ученик чита, пише, одговара на питања, логички закључује, износи своја размишљања, дискутује.	Наставник прича, показује, објашњава, поставља питања, анимира, асоцира, подстиче критичко мишљење, усмерава на повезивање са претходним темама, упоређује. Методe рада: дијалoшка демонстративна разговор текстуална Облик рада: индивидуални фронтални групни	<p>Евалуацију наставе (процењивање успешности реализације наставе и остварености задатака и исхода наставе) наставник ће остварити на два начина:</p> <ul style="list-style-type: none"> • процењивањем реакције ученика или прикупљањем коментара ученика путем анкетних евалуационих листића; • провером знања које ученици усвајају на часу и испитивањем ставова. <p>Оцењивање</p> <p>Непосредно описно оцењивање ученика може се вршити кроз:</p> <ul style="list-style-type: none"> • усмено испитивање; • писмено испитивање; • посматрање понашања ученика.

		• бити подстакнут да на правилан начин изражава поштовање према хришћанским светињама.			
--	--	--	--	--	--

ИЗБОРНА НАСТАВА ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ЗА ОСМИ РАЗРЕД

ТЕМА	ОРИЈЕН Т. БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉ И ЗАДАЦИ ПРЕДМЕТА
УВОД	2	<p>Циљ предмета је да ученици стекну знања ставове и развију вештине и усвоје вредности које су претпоставка за успешан одговатан и ангажован живот у демократском друштву.</p> <p>Задаци:</p> <ul style="list-style-type: none"> -разумевање концепта универзалности права детета, -стицање знања о узроцима разл.степену остварености права детета у савременом свету, подтицање развоја критичког односа према појавама злоупотребе права детета, упознавање са неопходним условима за остваривање најбољег интереса детета. -упознавање са националним законодавним оквиромчији је циљ заштита интереса деце, -разумевање и значај улоге медија.
ДЕЦА У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ	18	
МЕДИЈИ У САВРЕМЕНОМ ДРУШТВУ	11	
ЗАВРШНИ ДЕО	3	
Укупан број часова из предмета на годишњем нивоу:34		

ПРОГРАМ ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ЗА ОСМИ РАЗРЕД

РЕД. БР.	ТЕМА/ОБЛАСТ	ИСХОДИ
1.	УВОД	-разумеју значај грађанског васпитања
2.	ДЕЦА У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ	-Знају да објасне положај деце у савременом друштву, -разумеју универзалност људских права и права деце, -знају чиниоце који утичу на оствареност дечијих права, -међународне организације које се баве унапређ.положаја деце.
3.	МЕДИЈИ У САВРЕНОМ ДРУШТВУ	Ученици разумеју улогу медија о полагају деце у друштву -знају начине учешћа деце у медијима -знају да анализирају домаћи филм
4.	ЗАВРШНИ ДЕО	Ученици разматрају и знају да објасне: Шта носим са собом

ПРОГРАМ ЗА НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ РУСКИ ЈЕЗИК ЗА ОСМИ РАЗРЕД

Предмет:	Разред:	Недељни фонд часова:	Годишњи фонд часова:
Руски језик	8	2	68
Циљ наставног предмета: Циљеви наставе и учења руског јесу да се ученик оспособи да правилно користи руски језик у различитим комуникативним ситуацијама, у говору и писању, тако што ће овладати основним законитостима језика; да стекне основна знања о улози и значају језика у националној култури и изградњи националног идентитета			
Корелација са другим предметима : српски језик, енглески језик			
Начин провере остварености исхода: усмено испитивање, контролне вежбе, писмени задаци			

Наставне теме	Обрада	Утврђивање	Остали типови	Укупно -
«Снова за партой»	4	5		9
„Годовой круговорот“	4	5		9
«Родительский дом- начало начал»	4	7		11
«Зимние радости»	4	4		8
«Кто в Москве не бывал, красоты не видал»	4	5		9
«У кого что болит, тот о том и говорит»	5	7		12
«Едем на экскурсию»	6	4		10

ОБЛАСТ/ ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ОБЛАСТ СТАНДАРДА/СТАНДАРДИ	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	КОМПЕТЕНЦИЈЕ ОПШТЕ И МЕЂУПРЕДМЕТНЕ
«Снова за партой»		ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5. ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.7. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9. ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11. ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.13. ДСТ.1.1.14. ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16.	<p><i>На крају теме ученик ће бити у стању да:</i></p> <p>↓ примени усмене израза представљање и упознавање, да представи другове из одељења</p> <p>↓ примени изразе које користе ученици у руским школама</p> <p>↓ примени разлику у акценту приликом изговора речи истог облика, а различитог значења</p> <p>↓ примењује глаголе у садашњем и будућем времену</p>		

			описује школски живот, наставне и ваннаставне активности		
„Годовой круговорот“		<p>ДСТ.1.1.17. ДСТ.1.1.18. ДСТ.1.1.19. ДСТ.1.1.20. ДСТ.1.1.21.</p> <p>ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24.</p> <p>ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2. ДСТ.1.2.3. ДСТ.1.2.4.</p> <p>ДСТ.1.3.1. ДСТ.1.3.2. ДСТ.1.3.3. ДСТ.1.3.4. ДСТ.1.3.5.</p>	<p>На крају теме ученик ће бити у стању да:</p> <p>↓ примењује комуникативну функцију исказивање времена (гледање на сат)</p> <p>↓ разуме правила за исказивање временских односа</p> <p>↓ зна да користи прилоге за време</p> <p>↓ примењује номинатив множине именица</p> <p>↓ опише основне карактеристике годишњих доба</p> <p>опише какво је време за одређени датум уз помоћ израза који се користе за временску прогнозу</p>		

<p>«Родительский дом- начало начал»</p>		<p>ДСТ.2.1.1. ДСТ.2.1.2. ДСТ.2.1.3. ДСТ.2.1.4. ДСТ.2.1.5. ДСТ.2.1.6. ДСТ.2.1.7. ДСТ.2.1.8.</p> <p>ДСТ.2.1.9. ДСТ.2.1.10. ДСТ.2.1.11. ДСТ.2.1.12. ДСТ.2.1.13. ДСТ.2.1.14. ДСТ.2.1.15. ДСТ.2.1.16. ДСТ.2.1.17.</p>	<p>На крају теме ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Зна и говори о члановима своје породице – употреби присвојне заменице за исказивање својине – користи конструкције са употребом предлога у генитиву – разуме и примењује честитање празника у свакодневној комуникацији – зна и говори о руским и српским празницима – рецитије песму „Семья“ – користи изразе који се односе на кућне послове 		
<p>«Зимние радости»</p>		<p>ДСТ.2.1.18. ДСТ.2.1.19.</p>	<p><i>На крају теме ученик ће бити у</i></p>		

	<p>ДСТ.2.1.21. ДСТ.2.1.22. ДСТ.2.1.23. ДСТ.2.1.24. ДСТ.2.1.25. ДСТ.2.1.26. ДСТ.2.1.27.</p> <p>ДСТ.2.1.28. ДСТ.2.1.29. ДСТ.2.1.30. ДСТ.2.1.31. ДСТ.2.2.1. ДСТ.2.2.2. ДСТ.2.2.3. ДСТ.2.2.4.</p>	<p>стању да:</p> <p>↓ примењује комуникативну функцију честитања Нове године и Божића</p> <p>↓ усвоји и користи неодређене заменице</p> <p>↓ примени у комуникацији безличне реченица</p> <p>↓ користи именице, као и конструкције с предлозима у дативу</p> <p>↓ исказе степен особине примењујући облике компаратива пева песму „Снежинки спуштају се с неба“</p>		
«Кто в Москве не бывал, красоты не видал»	<p>ДСТ.2.3.1. ДСТ.2.3.2. ДСТ.2.3.3. ДСТ.2.3.4. ДСТ.2.3.5.</p>	<p>На крају теме ученик ће бити у стању да:</p>		

	<p>ДСТ.2.3.6. ДСТ.2.3.7. ДСТ.2.3.8.</p> <p>ДСТ.3.1.1. ДСТ.3.1.2. ДСТ.3.1.3. ДСТ.3.1.4. ДСТ.3.1.5. ДСТ.3.1.6. ДСТ.3.1.7. ДСТ.3.1.8. ДСТ.3.1.9. ДСТ.3.1.10.</p>	<p>↓ усвоји и презентује нова културолошка знања о Москви / Русији</p> <p>↓ примењује све падежне облике суперлатива</p> <p>↓ примени нове заменице</p> <p>↓ пева песму „Ј шагаю по Москве“</p> <p>↓ зна и користи прилоге за место и правац</p> <p>↓ користи именице и конструкције са предлозима у акузативу</p> <p>↓ препознаје разлику у употреби глагола кретања и правилно их користи</p>		
<p>«У кого что болит, тот о том и говорит»</p>	<p>ДСТ.3.1.11. ДСТ.3.1.12.</p> <p>ДСТ.3.1.13. ДСТ.3.1.14. ДСТ.3.1.15. ДСТ.3.1.16. ДСТ.3.1.17.</p>	<p>На крају теме ученик ће бити у стању да:</p> <p>↓ усвоји и презентује нову лексику у вези са превенцијом</p>		

	<p>ДСТ.3.1.18.</p> <p>ДСТ.3.1.19.</p> <p>ДСТ.3.1.20.</p> <p>ДСТ.3.1.21.</p> <p>ДСТ.3.1.22.</p> <p>ДСТ.3.1.23.</p> <p>ДСТ.3.1.24.</p> <p>ДСТ.3.1.25.</p> <p>ДСТ.3.1.26.</p> <p>ДСТ.3.1.27.</p> <p>. ДСТ.3.2.1.</p> <p>ДСТ.3.2.2.</p> <p>ДСТ.3.2.3.</p> <p>ДСТ.3.2.4.</p>	<p>здравља, здрављем и лечењем</p> <p>↓ користи заменицу себя глаголом (чувствовати себя)</p> <p>↓ исказује начин речима интересно, плохо, хорошо..</p> <p>↓ примењује функцију позива на заједничку радњу (и облике императива)</p> <p>↓ користи именице и конструкције са предлозима у инструменталу</p>		
«Едем на екскурсию»	<p>ДСТ.3.3.1.</p> <p>ДСТ.3.3.2.</p> <p>ДСТ.3.3.3.</p> <p>ДСТ.3.3.4.</p> <p>ДСТ.3.3.5.</p> <p>ДСТ.3.3.6.</p>	<p><i>На крају теме ученик ће бити у стању да:</i></p> <p>↓ усвоји и примењује</p>		

		ДСТ.3.3.7. ДСТ.3.3.8. ДСТ.3.3.9.	начине исказивања времена и датума ↓ зна и користи предлоге за локатив, као и именице у локативу ↓ примењује облике сложених зависних реченица ↓ усваја нове информације о руским градовима (Владимир, Суздаљ..) ↓ зна да користи изразе које Руси употребљавају при опраштању или сусрету ↓ говори о плановима за матурску екскурзију ↓ пева химну Русије		
--	--	--	--	--	--

СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

Програм рада Уметност

Предмет: Уметност	Разред: 8.	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 34 /36
----------------------	---------------	---------------------------	--------------------------------

Циљ наставног предмета:

Учења слободне наставне активности *Уметност* је да ученик развија вештине комуникације и сарадње, критичко и стваралачко мишљење, осетљивост за естетику, радозналост, мотивацију за истраживање и изражавање у различитим медијима као и одговоран однос према очувању уметничког наслеђа и културе свога и других народа

Редни број	Наставне теме	Кључни појмови садржаја програма	Исходи На крају програма ученик ће бити у стању да	Опште предметне компетенције
1.	Традиционална визуелна уметност широм света	Визуелна уметност народа Аустралије и Новог Зеланда (сликарство аустралијских Аборигина, традиционална тетоважа Маора) Уметност америчких народа (тотеми, керамика, ћилими, корпе) Култура древне Индије, Кине и Јапана (градови, храмови, одећа, писмо)	– образложи значај традиционалне визуелне уметности за идентитет народа и појединца; – повеже карактеристичан артефакт са континентом и културом којој припада; – обликује ликовне радове са препознатљивим елементима одабране културе;	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња

		<p>Уметност народа Африке (маске и штитови)</p> <p>Словенска традиција (митологија, симболика и орнаментика)</p>	<p>– опише одабрани продукт визуелних уметности и процес његове израде;</p> <p>– пореди основне одлике традиционалне визуелне уметности два или више народа;</p> <p>– објасни значај и улогу културног наслеђа;</p>	<p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p>
2.	Традиционална музичка уметност Балкана и Србије	<p>Културно наслеђе (значај и улога)</p> <p>Традиционална музичка уметност Балкана (основне карактеристике у односу на ентитет и међусобни утицаји, сличности и разлике)</p> <p>Традиционална музика Србије (певање, свирање, обичаји, обреди, ношња, кола...)</p> <p>Начини очувања културног наслеђа</p>	<p>– објасни главне карактеристике традиционалне музике на простору Балкана и Србије и њихов међусобни утицај;</p> <p>– прикаже елементе прожимања традиционалне музике различитих народа на простору Балкана на музичким примерима;</p> <p>– презентује традиционалну музику карактеристичну за</p>	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Решавање проблема</p>

			<p>различите крајеве Балкана и Србије;</p> <p>– прикаже начине очувања музичког културног наслеђа;</p>	<p>Сарадња</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p>
3.	Модерно доба и музика	<p>Савремене технологије и музика.</p> <p>Маркетинг у музици. Примењена музичка уметност.</p> <p>Музичка критика и интервју</p>	<p>– објасни како савремене технологије утичу на развој музике;</p> <p>– презентује начине промоције музичких дела и догађаја;</p> <p>– прикаже примену музике у другим уметностима;</p> <p>– истражи и објасни шта је музичка критика и која је њена улога;</p>	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Дигитална компетенција</p>

			<p>– аргументовано искаже утисак о слушаним делима.</p> <p>– комуницира учтиво, јасно и аргументовано уз уважавање различитих мишљења, идеја и естетских доживљаја;</p> <p>– проналази, самостално и у сарадњи са другима, релевантне податке и информације користећи савремену технологију;</p> <p>– учествује активно, према сопственим способностима и интересовањима, у истраживачком и радионичком раду.</p>	<p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p>
--	--	--	---	---

ДОПУНСКА НАСТАВА

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ					
СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ					
НАПОМЕНА: Програм рада допунске наставе за осми разред					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Падежни облици и њихова синонимија	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	Утврдити садржаје са оним ученицима, који нису успели да их усвоје у редовној настави применом индивидуализације како би им се омогућило усвајање програма.
2.	Глаголски облици	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
3.	Гласовне промене	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
4.	Напоредни односи међу реченицама	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
5.	Зависне реченице	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
6.	Грађење речи	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
7.	Историјски развој српског језика	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
8.	Дијалекатски систем српског језика	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
9.	Служба речи у реченици	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ – ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК					
НАПОМЕНА: у табели се налази програм рада за осми разред					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Past Tenses – review	непосредно	током школске године	ученици	Допунска настава има за циљ да ученицима пружи помоћ и подршку у савладавању наставних садржаја. Поред тога треба да подстакне развијање когнитивних процеса. Такође, то је и процес стицања радних навика и социјалних вештина. Заступљен је индивидуалан рад, рад у пару или групни рад. Садржаји, методе, и средства рада на допусној настави у потпуности су индивидуализовани, прилагођени потребама ученика. Настава се
2.	Past Perfect Tense – affirmative, negative and questions	непосредно	током школске године	ученици	
3.	Modal verbs – review	непосредно	током школске године	ученици	
4.	Translation – alternative therapy	непосредно	током школске године	ученици	
5.	Will and be going to + Future Simple Tense – introduction	непосредно	током школске године	ученици	
6.	Future Simple Tense – affirmative, negative and questions	непосредно	током школске године	ученици	
7.	Passive voice – introduction	непосредно	током школске године	ученици	
8.	Conditionals – First, Second, Third Conditional	непосредно	током школске године	ученици	

9.	Modal verbs	непосредно	током школске године	ученици	реализује према предвиђеном годишњем фонду часова , и организује се у складу са индивидуалним потребама и могућностима сваког ученика.
----	-------------	------------	----------------------------	---------	---

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ ИЗ ИСТОРИЈЕ					
НАПОМЕНА: Реализација наведених наставних јединица зависи од знања и заинтересованости ученика, а првенствено од постигнутих резултата на такмичењима. У зависности од тога неке наставне јединице ће се реализовати у већој, а друге у мањој мери.					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Србија од 1903.до 1914.године	Активна настава	септембар	ученици 8. разреда	препознаје значење основних појмова из историје цивилизације - ученик разуме појам прошлости препознаје на основу историјских извора о којој историјској појави, догађају и личности је реч - ученик зна врсте историјских извора - ученик именује и разликује основне временске одреднице -ученик може да именује и разликује основне временске одреднице
2.	Срби у Хабзбуршком царству	Метода читања	септембар	ученици 8. разреда	
3.	Балкански ратови	Метода писања	октобар	ученици 8. разреда	
4.	Србија и Црна Гора у Великом рату	Разговор	октобар	ученици 8. разреда	
5.	Свет у великом рату	Монолошка	новембар	ученици 8. разреда	
6.	Србија и Црна Гора у Великом рату	Дијалогска	новембар	ученици 8. разреда	
7.	Искорак ка Југославији	Истраживање	децембар	ученици 8. разреда	
8.	Економске,културне и друштвене промене	Кооперативни рад	децембар	ученици 8. разреда	
9.	Свет на путу ка новом рату		јануар	ученици 8. разреда	
10.	Југославија од 1929. до 1941.		јануар	ученици 8. разреда	

11.	Атентат у Марсеју		фебруар	ученици 8. разреда	<p>- ученик именује историјске периоде и зна редослед историјских периода</p> <p>- ученик познаје историјске периоде и њихов редослед</p> <p>- ученик уме да одреди ком историјском периоду припадају важни историјски догађаји</p> <p>- ученик зна на ком простору су се одиграле најважније појаве и догађаји из националне и опште историје</p> <p>- уме да наведе узроке и последице најважнијих појава из прошлости</p> <p>- ученик препознаје значење основних појмова из историје цивилизације</p> <p>- ученик препознаје на основу</p>
12.	Доминација сила осовине преломне године 1939-1941-1945		март	ученици 8. разреда	
13.	Последице рата		март	ученици 8. разреда	
14.	Априлски рат и последице по		април	ученици 8. разреда	
15.	Биланс рата и допринос Југославије победи антифашистичке коалициј		април	ученици 8. разреда	
16.	Послератни свет и његова супротности		мај	ученици 8. разреда	
17.	Европске интеграције – од идеје до реализације		мај	ученици 8. разреда	
18.	Друштвени,Економки,политички и културни развој -процеси и проблеми		јун	ученици 8. разреда	

					<p>историјских извора о којој историјској појави, догађају и личности је реч - ученик ће моћи да разликује основне историјске изворе за историју савремене историје - ученик именује најважније појаве из опште историје - ученик препознаје значење основних појмова из историје цивилизације - ученик именује најважније појаве из опште историје</p>
--	--	--	--	--	---

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ ИЗ ГЕОГРАФИЈЕ					
НАПОМЕНА: Реализација зависи од знања ученика. У току школске године утврдиће се које су им од наведених области проблематичније и нејасније па ће се тим наставним јединицама посветити већа пажња.					
РЕДН И БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВ АЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Природне целине Србије, рељеф, планине равнице, и друга обележја	вежбање	новембар	Ученици 8. разреда	
2.	Становништво Србије, наталитет, морталитет, природни прираштај *Националне мањине	вежбање	јануар	Ученици 8. разреда	
3.	Подела Привреде на привредне гране	вежбање	март	Ученици 8. разреда	
4.	Природне одлике мога краја	вежбање	април	Ученици 8. разреда	
5.	Срби у дијаспори	вежбање	мај	Ученици 8. разреда	
6.	Обележја Европске Уније	вежбање	мај	Ученици 8. разреда	
7.	Европски интеграцијски процеси	вежбање	мај	Ученици 8. разреда	

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ – БИОЛОГИЈА 5,6,7 и 8.разред					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	5.разред Грађа ћелија	Кроз вербално текстуалне, демонстративне, илустративне	Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	Допунски рад организовати континуирано током целе школске године, за ученике који нису савладали редовну наставу
2.	Царства живих бића и једноћелијски и вишећелијски организми	Користећи УЦбеник, таблу, слике, моделе и природне материјале	Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	
3.	Исхрана, дисање, излучивање		Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	
4.	Покретљивост, надраживање, размножавање		Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	
5.	Живот на копну, у води и под земљом		Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	
6.	Порекло и разноврсност живота и живот у екосистему		Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	
1.	6.разред Ћелије		Током целе школске године	Наставник и ученици 6.разред	

2.	Једноћелијски и вишећелијски организми		Током целе школске године	Наставник и ученици 6.разред	
3.	Живот у екосистему		Током целе школске године	Наставник и ученици 6.разред	
4.	Наслеђивање и еволуција, порекло и разноврсност живог света		Током целе школске године	Наставник и ученици 6.разред	
1.	7.разред Ћелије и деоба ћелија		Током целе школске године	Наставник и ученици 7.разред	
2.	Животни процеси биљака		Током целе школске године	Наставник и ученици 7.разред	
3.	Животни процеси животиња		Током целе школске године	Наставник и ученици 7.разред	
4.	Живот у екосистему		Током целе школске године	Наставник и ученици 7.разред	
1.	8.разред Ћелијски метаболизми матичне ћелије		Током целе школске године	Наставник и ученици 8.разред	
2.	Ендокрини, чулни и нервни систем		Током целе школске године	Наставник и ученици 8.разред	

3.	Човек и здравље		Током целе школске године	Наставник и ученици 8.разред	
4.	Наслеђивање и еволуција и порекло и разноврсност живота		Током целе школске године	Наставник и ученици 8.разред	

ДОПУНСКА НАСТАВА – МАТЕМАТИКА

ТЕМА - САДРЖАЈ	ОРЈЕНТАЦИ ОНИ БРОЈ ЧАСОВА	ВРЕМЕ	Активност наставника	АКТИВНОСТ УЧЕНИКА	ИСХОДИ
<p>СЛИЧНОСТ Троуглови са једнаким угловима Слични троуглови Пропорционалност њихових страница. Примене сличности Талесова теорема</p>	2	СЕПТЕМБАР	Наставник ради индивидуал на са ученицима;и ма повремено и фронталног рада	Ученици раде самостално или у пару и постављају питања наставнику	Ученик интуитивно схвата појам подударних троуглова (кретањем до поклапања) и сличност троуглова
<p>ТАЧКА ПРАВА И РАВАН - Однос тачке и праве, тачке и равни - Елементи који одређују положа праве и равни - Међусобни односи правих - Односи праве и равни, нормала на раван - Међусобни односи две равни - Ортогонална пројекција на раван(тачке дужи и праве)</p>	2	ОКТОБАР	Наставник ради индивидуал на са ученицима;и ма повремено и фронталног рада	Ученици раде самостално или у пару и постављају питања наставнику	Ученик влада појмовима: тачка, дуж, полуправа, права, раван (уочава њихове моделе у реалним ситуацијама)

<p>ЛИНЕАРНЕ ЈЕДНАЧИНЕ И НЕЈЕДНАЧИНЕ СА 1 НЕПОЗНАТОМ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Линеарне једначине - Решавање линеарних једначина са једном непознатом <p>Примена</p>	2	ОКТОБАР И НОВЕМБАР	Наставник ради индивидуал на са ученицима;и ма повремено и фронталног рада	Ученици раде самостално или у пару и постављају питања наставнику	Ученик зна да реши линеарне једначине у којима се непозната појављује само у једном члану
<p>ПРИЗМА</p> <ul style="list-style-type: none"> - Призма: појам, врсте, елементи - Мрежа призме. Површина призме - Правилна четворострана, правилна тространа и правилна шестострана призма - Запремина призме - Маса тела 	2	ДЕЦЕМБАР	Наставник ради индивидуал на са ученицима;и ма повремено и фронталног рада	Ученици раде самостално или у пару и постављају питања наставнику	Ученик влада појмовима: коцка и квадар (уочава њихове моделе у реалним ситуацијама, зна њихове основне елементе и рачуна њихову површину и запремину)
<p>ПИРАМИДА</p> <ul style="list-style-type: none"> - Мрежа пирамиде. Површина пирамиде - Правилна четворострана, правилна тространа и правилна шестострана пирамида - Запремина пирамиде - Маса тела 	3	ЈАНУАР	Наставник ради индивидуал на са ученицима;и ма повремено и фронталног рада	Ученици раде самостално или у пару и постављају питања наставнику	Ученик влада појмом пирамиде

	<p>ЛИНЕАРНА ФУНКЦИЈА</p> <ul style="list-style-type: none"> - Линеарна функција $y=kx+n$ - График линеарне функције - Нула функције - Имплицитни облик задавања линеарне функције - Цртање и читање графика линеарних функција 	2	ФЕБРУАР	Наставник ради индивидуал на са ученицима;и ма повремено и фронталног рада	Ученици раде самостално или у пару и постављају питања наставнику	Ученик зна да одреди вредност функције дате таблицом или формулом
	<p>СИСТЕМИ ЛИНЕАРНИХ ЈЕДНАЧИНА СА ДВЕ НЕПОЗНАТЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Појам линеарне једначине с две непознате. - Појам система од две линеарне једначине с две непознате. - Решавање система методом замене и методом супротних коефицијената - Графички приказ решавања. 	2	МАРТ	Наставник ради индивидуал на са ученицима;и ма повремено и фронталног рада	Ученици раде самостално или у пару и постављају питања наставнику	Ученик зна да реши линеарне једначине и системе линеарних једначина са две непознате
	<p>ВАЉАК КУПА И ЛОПТА</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ваљак, купа и лопта и његови елементи. - Мрежа ваљка, купе и лопте. - Површина ваљка, купе и лопте. - Запремина ваљка, купе и лопте 	3	АПРИЛ-МАЈ	Наставник ради индивидуал на са ученицима;и ма повремено и фронталног рада	Ученици раде самостално или у пару и постављају питања наставнику	Ученик влада појмом ваљка купе и лопте(уочава његове моделе у реалним ситуацијама, зна његове основне елементе)

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ – ФИЗИКА					
НАПОМЕНА:					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1	Кретање	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	Утврдити садржаје са оним ученицима, који нису успели да их усвоје у редовној настави применом индивидуализације како би им се омогућило усвајање програма.
2	Сила	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
3	Мерење	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
4	Маса и густина	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
5	Притисак	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
1	Сила и кретање	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
2	Кретање тела под дејством силе теже. Сила трења	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
3	Равнотежа	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
4	Механички рад и енергија	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
5	Топлотне појаве	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	

1	Осцилаторно и таласно кретање	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
2	Светлосне појаве	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
3	Електрично поље	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
4	Електрична струја	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
5	Магнетно поље	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
6	Елементи атомске и нуклеарне физике	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	

ПРОГРАМ РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ - ХЕМИЈА					
НАПОМЕНА: Допунски рад организује се за ученике који нису савладали садржаје у редовној настави.					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Метали-општа својства	Седми час	септембар	Наставник	Циљ допунске наставе хемије јесте да се ученицима који нису савладали садржаје хемије омогући лакше укључивање у редовни васпитно-образовни процес, као и да им се развију упорност, самосталност и тачност у раду.
2.	Алкални и земноалкални метали	Седми час	септембар	Наставник	
3.	Оксиди и хидроксиди метала	Седми час	октобар	Наставник	
4.	Неметали-општа својства	Седми час	октобар	Наставник	
5.	Халогени елементи	Седми час	октобар	Наставник	
6.	Оксиди неметала. Киселине.	Седми час	новембар	Наставник	
7.	Соли	Седми час	новембар	Наставник	
8.	Органска једињења- класификација	Седми час	децембар	Наставник	
9.	Угљоводоници	Седми час	децембар	Наставник	
10.	Алкани	Седми час	јануар	Наставник	
11.	Алкени и алкини	Седми час	фебруар	Наставник	
12.	Алкохоли	Седми час	Фебруар	Наставник	
13.	Карбоксилне киселине	Седми час	март	Наставник	
14.	Естри	Седми час	март	Наставник	
15.	Масти и уља	Седми час	април	Наставник	
16.	Моносахариди	Седми час	април	Наставник	
17.	Дисахариди и полисахариди	Седми час	мај	Наставник	
18.	Аминокиселине и протеини	Седми час	мај	Наставник	

РУСКИ ЈЕЗИК - ПЛАН ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ 8. РАЗРЕД	
1.	Повторение лексики и грамматики
2.	Чтение и понимание текста - Первое сентября
3.	Выражение вида глагола – НСВ-СВ; настоящее время- будущее время
4.	Годовой круговорот - Времена года; Жёлтый свет - чтение текстов
5.	А вы знали...? Лев Николаевич Толстой - чтение и понимание текста
6.	Повторение лексики и грамматики
7.	Степени сравнения - грамматические с упражнения
8.	Знакомство с достопримечательностями столицы - чтение и понимание текста
9.	Моя Москва - Сочинение Вити Тамахина - чтение и понимание текста
10.	Подготовка к 2-ой письменной работе
11.	Повторение лексики и грамматики

ДОДАТНА НАСТАВА

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНЕ НАСТАВЕ СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ					
НАПОМЕНА: Програм рада допунске наставе за осми разред					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Падежни облици и њихова сининимија	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе. Развијање љубави према језику и књижевности.
2.	Глаголски облици	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
3.	Позајмљенице	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
4.	Зависне реченице	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
5.	Грађење речи	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
6.	Стилска изражајна средства	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
7.	Књижевни периоди и правци – карактеристике и представници	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
8.	Књижевнотеоријски појмови	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНЕ НАСТАВЕ – ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК					
НАПОМЕНА: у табели се налази програм рада за осми разред					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Past Tenses – review	непосредно	у току школске године	ученици	<p>Циљ додатне наставе је да омогући обдареним и талентованим ученицима да прошире и продубе своја знања и вештине из неких наставних области и предмета у складу са својим интересовањима, способностима и могућностима, као и да подстиче ученике на самосталан рад, развој логичког, стваралачког и критичког мишљења и да доприносе њиховом оспособљавању за даље самообразовање. Додатним радом се обухватају ученици који постижу изузетне резултате у</p>
2.	Past Perfect – grammar form and writing sentences	непосредно	у току школске године	ученици	
3.	Phrasal verbs + collocations	непосредно	у току школске године	ученици	
4.	Reading – alternative therapy	непосредно	у току школске године	ученици	
5.	Writing sentences by using the modal “will”	непосредно	у току школске године	ученици	
6.	Future Continuous Tense – affirmative, negative and questions	непосредно	у току школске године	ученици	
7.	Passive voice – writing sentences by using the passive voice	непосредно	у току школске године	ученици	
8.	Recognizing conditionals in the sentences	непосредно	у току школске године	ученици	

9.	Indirect requests				савладавању програма и који показују интересовање за проширивање знања и вештина.
----	-------------------	--	--	--	---

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНЕ НАСТАВЕ ИЗ ИСТОРИЈЕ

НАПОМЕНА: Реализација наведених наставних јединица зависи од знања и заинтересованости ученика, а првенствено од постигнутих резултата на такмичењима. У зависности од тога неке наставне јединице ће се реализовати у већој, а друге у мањој мери.

РЕД НИ БРО Ј	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Промене у привреди и друштву и култури у другој половини XIX и почетком XX века	усмено -интеракција -индивидуално -групно	септембар	ученици 8. разреда	- Ученици треба да прошире своја знања о привреди и друштву крајем 19. И почетком 20. Века, да се упознају са најважнијим проналасцима овог периода.
2.	Срби у Хабзбуршком и Османском царству	усмено -интеракција -индивидуално -групно	септембар	ученици 8. разреда	- ученик разуме како су повезане појаве из прошлости и садашњости
3.	Србија од 1903. до 1914.г	усмено -интеракција -индивидуално	октобар	ученици 8. разреда	- ученик уме да закључи зашто је дошло до

		-групно			<p>одређених историјских догађаја и које су последице важних историјских дешавања</p> <p>- ученик уме да прочита историјске информације у различитим симболичким модалитетима и повеже их са претходним историјским знањем(закључује на основу историјске карте без понуђене легенде, упоређује два графика и закључује о појави)</p> <p>- ученици треба да прошире своја знања о Србији у првој половини 20. Века,учешћу у првом светском рату,стварању Југославије</p> <p>- Ученици се упознају са приликама у свету између два светска рата,приликама у Југославији у овом периоду,најпознатијим личностима овог периода.</p> <p>- Ученици се упознају са приликама у Другом светском рату,рату у Југославији,најзначајним</p>
4.	Балкански ратови	Обнављање и проширивање знања	октобар	ученици 8. разреда	
5.	Србија и Црна Гора у Великом рату	Обнављање и проширивање знања	новембар	ученици 8. разреда	
6.	Србија и Црна Гора у Великом рату	Обнављање и проширивање знања	новембар	ученици 8. разреда	
7.	Искорак ка Југославији	-усмено - интеракција -индивидуално рупно,обнављање и проширивање знања	децембар	ученици 8. разреда	
8.	Прилике у свету после великог рата	-усмено - интеракција -индивидуално рупно,обнављање и проширивање знања	децембар	ученици 8. разреда	
9.	Економском,културне и друштвене прилике	-усмено - интеракција -индивидуално рупно,обнављање и проширивање знања	јануар	ученици 8. разреда	
10.	Краљевина СХС од 1918.до1929.године	-усмено - интеракција -индивидуално рупно,обнављање и проширивање знања	јануар	ученици 8. разреда	
11.	Свет између демократије и тоталитаризма	-усмено - интеракција -индивидуално	фебруар	ученици 8. разреда	

		рупно,обнављање и проширивање знања			личностима овог периода
12.	Краљевина Срба,Хрвата Словенаца од 1918. до 1929.године	-усмено - интеракција -индивидуално рупно,обнављање и проширивање знања	март	ученици 8. разреда	
13.	Победа антифашистичке коалиције	-усмено - интеракција -индивидуално рупно,обнављање и проширивање знања	март	ученици 8. разреда	
14.	Последице рата	-усмено - интеракција -индивидуално рупно,обнављање и проширивање знања	април	ученици 8. разреда	
15.	Априлски рат и последиче пораза	-усмено - интеракција -индивидуално рупно,обнављање и проширивање знања	април	ученици 8. разреда	
16.	Отпор,устанак и грађански рат	-усмено - интеракција -индивидуално рупно,обнављање и проширивање знања	април	ученици 8. разреда	
17.	Југословенско ратиште и завршна	-усмено - интеракција -индивидуално	мај	ученици 8. разреда	

	фаза рата 2943-1945.година	рупно,обнављање и проширивање знања			
18.	Биланс рата и допринос Југославије победи антифашистичке коалиције	-усмено - интеракција -индивидуално рупно,обнављање и проширивање знања	мај	ученици 8. разреда	

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНЕ НАСТАВЕ ИЗ ГЕОГРАФИЈЕ

НАПОМЕНА: Реализација зависи од знања ученика. У току школске године утврдиће се које су им од наведених области проблематичније и нејасније па ће се тим наставним јединицама посветити већа пажња.

РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Природне одлике	Вежбање, проширивање знања	Септембар	Ученици осмог разреда	Циљ наставе и учења географије је да ученик изучавањем географских објеката, појава и процеса у природном и друштвеном окружењу и међусобној повезаности са њима развије одговоран однос према себи, природи и будућности планете Земље.
2.	Становништво и насеља	Вежбање, проширивање знања	Октобар	Ученици осмог разреда	
3.	Привреда Србије	Вежбање, проширивање знања	Новембар	Ученици осмог разреда	
4.	Реке Србије	Вежбање, проширивање знања	Децембар	Ученици осмог разреда	
5.	Индустрија Србије	Вежбање, проширивање знања	Јануар	Ученици осмог разреда	
6.	Срби ван граница дијаспора	Вежбање, проширивање знања	фебруар	Ученици осмог разреда	
7.	Насеља Србије	Вежбање, проширивање знања	Март	Ученици осмог разреда	

8.	Европа и интеграцијски процеси	Вежбање, проширивање знања	Април	Ученици осмог разреда	
----	--------------------------------	----------------------------	-------	-----------------------	--

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНА НАСТАВЕ – БИОЛОГИЈА 5, 6, 7 и 8.разред					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	5.разред Грађа ћелије, царства живих бића и једноћелијски и вишећелијски организми	Кроз вербалне, текстуалне, илустроване, демонстративне и лабораторијско експерименталне Користећи научну литературу, збирке, лексиконе, атласе, веб странице, трајне препарате, природне материјале и микроскоп	Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
2.	Особине живих бића		Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	
3.	Живот у екосистему		Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	
4.	Наслеђивање и еволуција, човек и здравље		Током целе школске године	Наставник и ученици 5.разред	
1.	6.разред Ћелија		Током целе школске године	Наставник и ученици 6.разред	
2.	Грађа организма и животни процеси		Током целе школске године	Наставник и ученици 6.разред	
3.	Живот у екосистему		Током целе школске године	Наставник и ученици 6.разред	

4.	Наслеђивање и еволуција и порекло и разноврсност живог света		Током целе школске године	Наставник и ученици 6.разред	
1.	7.разред Ћелије и деоба ћелија		Током целе школске године	Наставник и ученици 7.разред	
2.	Животни процеси биљака		Током целе школске године	Наставник и ученици 7.разред	
3.	Животни процеси животиња		Током целе школске године	Наставник и ученици 7.разред	
4.	Живот у екосистему		Током целе школске године	Наставник и ученици 7.разред	
5.	Човек и здравље		Током целе школске године	Наставник и ученици 7.разред	
1.	8. разред Принцип економичности грађе и функције живих бића.		Током целе школске године	Наставник и ученици 8.разред	
2.	Ендокрини, чулни и нервни систем		Током целе школске године	Наставник и ученици 8.разред	

3.	Човек и здравље		Током целе школске године	Наставник и ученици 8.разред	
4.	Порекло и разноврсност живог света, наслеђивање и еволуција		Током целе школске године	Наставник и ученици 8.разред	
5.	Живот у екосистему		Током целе школске године	Наставник и ученици 8.разред	

ДОДАТНА НАСТАВА – МАТЕМАТИКА

<p>ТАЧКА ПРАВА И РАВАН</p> <ul style="list-style-type: none"> - Однос тачке и праве, тачке и равни - Елементи који одређују положа праве и равни - Међусобни односи правих - Односи праве и равни, нормала на раван - Међусобни односи две равни - Ортогонална пројекција на раван (тачке дужи и праве) 	<p>2</p>	<p>ОКТОБАР</p>	<p>Наставник ради индивидуално са ученицима и повремено фронтално</p>	<p>Ученици раде самостално или у пару и постављају питања наставнику</p>	<p>Ученик зна шта је ортогонална пројекција и уме да је примени</p>
<p>ЛИНЕАРНЕ ЈЕДНАЧИНЕ И НЕЈЕДНАЧИНЕ СА 1 НЕПОЗНАТОМ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Линеарне једначине <p>Решавање линеарних једначинаса једном непознатом</p> <p>Примена</p>	<p>3</p>	<p>ОКТОБАР И НОВЕМБАР</p>	<p>Наставник ради индивидуално са ученицима и повремено фронтално</p>	<p>Ученици раде самостално или у пару и постављају питања наставнику</p>	<p>Ученик користи једначине, неједначине и системе једначина решавајући и сложеније текстуалне задатке</p>

<p>ПРИЗМА</p> <ul style="list-style-type: none">- Призма: појам, врсте, елементи- Мрежа призме. Површина призме <p>Правилна четворострана, правилна тространа и правилна шестострана призма</p> <ul style="list-style-type: none">- Запремина призме- Маса тела	3	ДЕЦЕМБАР	Наставник ради индивидуално са ученицима и повремено фронтално	Ученици раде самостално или у пару и постављају питања наставнику	Ученик зна да израчуна површину и запремину призме, укључујући случајеве када неопходни елементи нису непосредно дати
<p>ПИРАМИДА</p> <ul style="list-style-type: none">- Мрежа пирамиде. Површина пирамиде <p>Правилна четворострана, правилна тространа и правилна шестострана пирамида</p> <ul style="list-style-type: none">- Запремина пирамиде- Маса тела	3	ЈАНУАР	Наставник ради индивидуално са ученицима и повремено фронтално	Ученици раде самостално или у пару и постављају питања наставнику	Ученик зна да израчуна површину и запремину пирамиде, укључујући случајеве када неопходни елементи нису непосредно дати

<p>ВАЉАК КУПА И ЛОПТА</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ваљак, купа и лопта и његови елементи. - Мрежа ваљка, купе и лопте. - Површина ваљка, купе и лопте. - Запремина ваљка, купе и лопте 	3	Април-ЈУН	Наставник ради индивидуално са ученицима и повремено фронтално	Ученици раде самостално или у пару и постављају питања наставнику	Ученик влада појмом ваљка купе и лопте(уочава његове моделе у реалним ситуацијама, зна његове основне елементе).Рачуна површину и запремину сложенијих тела.Повезује знања.Решава задатке са проблемима из реалног живота.
<p>СИСТЕМИ ЛИНЕАРНИХ ЈЕДНАЧИНА СА ДВЕ НЕПОЗНАТЕ</p> <p>Појам линеарне једначине с две непознате.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Појам система од две линеарне једначине с две непознате. <p>Решавање система методом замене и методом супротних коефицијената</p> <ul style="list-style-type: none"> - Графички приказ решавања. 	2	МАРТ	Наставник ради индивидуално са ученицима и повремено фронтално	Ученици раде самостално или у пару и постављају питања наставнику	Ученик зна да реши линеарне једначине и системе линеарних једначина са две непознате и примењује у текстуалним проблемским задацима и уопште примењује знање у пракси.

Припрема за такмичење	Током школске године	Током школске године	Наставник ради индивидуално са ученицима и повремено фронтално	Ученици раде самостално или у пару и постављају питања наставнику	Проширивање и продубљивање знања, умења и вештина ,заинтересованих за овај предмет непосредније активирање ученика и оспособљавање за самообразовање
------------------------------	----------------------	----------------------	--	---	--

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНЕ НАСТАВЕ – ФИЗИКА					
НАПОМЕНА: 6,7,8 разред					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1	Кретање	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	Проширивање и продубљивање садржаја редовне наставе ради бржег и темељнијег увођења даровитих ученика у свет науке.
2	Сила	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
3	Мерење	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
4	Маса и густина	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
5	Притисак	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
1	Сила и кретање	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
2	Кретање тела под дејством силе теже. Сила трења	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
3	Равнотежа	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
4	Механички рад и енергија	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	

5	Топлотне појаве	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
1	Осцилаторно и таласно кретање	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
2	Светлосне појаве	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
3	Електрично поље	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
4	Електрична струја	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
5	Магнетно поље	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	
6	Елементи атомске и нуклеарне физике	Индивидуални рад, рад у пару, рад у групи	Током школске године	Ученик и наставник	

ПРОГРАМ РАДА ДОДАТНЕ НАСТАВЕ – ХЕМИЈА					
НАПОМЕНА: : На овим часовима ученици ће се припремати за такмичење ученика основних школа у организацији Министарства просвете и Српског хемијског друштва (школско. општинско, градско и републичко)					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1	Калијум и калијум-хидроксид – својства и примена	Седми час	Сеп.	Наставник/ ученик	Циљ додатне наставе јесте проширивање и продубљивање знања ученика који се у већој мери интересују за хемију и који су на редовним часовима показали високи ниво 1 савладаног градива, развијање способности и вештина ученика према њиховим интересовањима и склоностима и развијање такмичарског духа.
2	Реактивност метала	Седми час	Сеп	Наставник/ ученик	
3	Понашање метала у реакцијама с разблаженим киселинама и солима	Седми час	Окт	ученик	
4	Олово	Седми час	Окт	Наставник/ ученик	
5	Угљеник(IV)-оксид	Седми час	Окт	ученик	
6	Хлор – добијање и својства	Седми час	Окт	Наставник/ ученик	
7	Фосфор и његова једињења	Седми час	Нов	ученик	
8	Хемијска фонтана	Седми час	Нов	Наставник/ ученик	
9	Доказивање катјона: Ca^{2+} , Cu^{2+} и Fe^{3+}	Седми час	Нов	ученик	
10	Доказивање ањона: Cl^- , CO_3^{2-} и SO_4^{2-}	Седми час	Дец	Наставник/ ученик	
11	Има ли у дестилованој води јона?	Седми час	Дец	ученик	
12	Природни киселинско-базни индикатори	Седми час	Дец	Наставник/ ученик	

13	Течни угљоводоници као неполарни растварачи	Седми час	Јан	ученик	
14	Разликовање алкана и алкена	Седми час	Јан	Наставник/	
15	Процентни састав угљоводоника	Седми час	Јан	ученик	
16	Израчунавање процентног састава у кисеоничним органским једињењима	Седми час	Феб	Наставник/	
17	Уклањање непријатног мириса ужеглих масноћа	Седми час	Феб	ученик	
18	Целулоза	Седми час	Феб	Наставник/	
19	Доказне реакције протеина	Седми час	Мар	ученик	
20	Загађивање хране и мере заштите	Седми час	мар	Наставник/	

ПЛАН ДОДАТНЕ НАСТАВЕ – РУСКИ ЈЕЗИК

	НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	Понав. утврђ.	Вежбе
1.	Ознакомление учеников с планом работы - Повторение лексики и грамматики	1	
2.	Так говорят русские, когда знакомятся - повторение, 6-ой класс		1
3.	Выражение вида глагола – НСВ-СВ повторения и упражнения		1
4.	Настоящее время- будущее время - повторение и задания	1	
5.	Упражнения по рабочей тетради 7-ого класса		1
6.	Грамматика - Имена прилагат.	1	
7.	Повторение грамMAT. часть слова, местоимен. 6-ой класс	1	
8.	Глаголы движения - упражнения		1
9.	Будущее время	1	
10.	Что говорят русские, когда поздравляют...	1	
11.	Упражнения ко рабочей тетради	1	
12.	Повелительное наклонение		1
13.	Склонение существ. ж. и мужск. р. един. числа 6-ой класс		1
14.	Наречия меры и степени		1
15.	Имена сущ. женск. рода на –ИЯ- 7-ой кл.		1
16.	Упражнения к рабочей тетради		1
17.	Грамматика: Степени сравнения	1	
18.	Прилагательные	1	
19.	Падежи	1	
20.	Родительный падеж		1
21.	Упражнения к рабочей тетради		1
22-24.	Знакомство с достопримечательностями столицы; Глаголы движения	2	1
25.	Санкт-Петербург, Москва - сочинение		1
26.	Кто чем увлекается		1
27.	Творительный падеж - упраж. по раб.тетради		1
28.	Упражнения к рабочей тетради		1

29-31	Тесты по русскому языку - Олимпиады 2005-2016 г.		3
32.	Притяжательные местоимения	1	
33- 34.	Притяжательные местоимения, Неопределённые местоимения, Превосходная степень прилагательных - сложная форма		2
35.	Что говорят русские... повторение		1
36.	Тесты по русскому языку - Олимпиады 2005-2016 г.		1
37-40.	Упражнения - Тесты по русскому языку - Районные олимпиады		4
		13	27
		Σ	40

ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ

ПЛАН РАД ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ 8 . РАЗРЕД

РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Избор руководства одељењске заједнице	Групно, учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	Одељењски старешина	Стварање повољне атмосфере за успостављање социјалних односа у одељењу од којих зависи квалитет и степен развоја ученичког колектива и правилан однос међу половима. Стварање културних, радних и моралних навика, ставова и уверења ученика. Упознавање ученика са правилима живота и рада школе.
2.	Како да уредимо односе у одељењу?	Групно, учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	Одељењски старешина	
3.	Обележавање светског Дана мира 18.09.	Групно, учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	Одељењски старешина	
4.	Професионална оријентација	Групно, учење кроз игру, вршњачко учење	септембар	Одељењски старешина	
5.	Сарадња породице и школе - ученик - наставник - родитељ	Групно, учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	Одељењски старешина	
6.	Обавезе и права наставника –	Групно, учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	Одељењски старешина	

	обавезе и права ученика				
7.	Обележавање Дана УН 24.10.	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	Одељењски старешина	
8.	Професионална оријентација	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	октобар	Одељењски старешина	
9.	Програм репродуктивног здравља младих	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Одељењски старешина	
10.	Понашајмо се лепо – кодекс понашања и одговорности ученика	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Одељењски старешина	
11.	Свако има свој тајни свет	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Одељењски старешина	
12.	Наши проблеми у школи	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Одељењски старешина	
13.	Професионална интересовања ученика	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	новембар	Одељењски старешина	

14.	Светски дан борбе против сиде 01.12.	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	Одељењски старешина	
15.	Уређујемо свој животни простор	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	Одељењски старешина	
16.	Шта то са собом носе наше године?	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	Одељењски старешина	
17.	Професионална оријентација	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	децембар	Одељењски старешина	
18.	Професионална оријентација	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	Јануар	Одељењски старешина	
19.	Свети Сава – школска слава	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	јануар	Одељењски старешина	
20.	Како да помогнем другу?	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	фебруар	Одељењски старешина	
21.	Професионална оријентација	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	фебруар	Одељењски старешина	

22.	Није тешко бити фин	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	Одељењски старешина	
23.	Будимо хумани	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	Одељењски старешина	
24.	Пут способности	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	Одељењски старешина	
25.	Професионална оријентација	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	март	Одељењски старешина	
26.	Обележавање Светског дана здравља 07.04.	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	Одељењски старешина	
27.	Особа коју поштујем и којој се дивим	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	Одељењски старешина	
28.	Дисциплина у одељењу	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	Одељењски старешина	
29.	Професионална оријентација	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	април	Одељењски старешина	

30.	Договор око прославе Дана школе	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	Одељењски старешина	
31.	Мала матура	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	Одељењски старешина	
32.	Организација другарске вечери	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	Одељењски старешина	
33.	Професионална оријентација	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	мај	Одељењски старешина	
34.	Моји утисци на крају завршетка основног образовања	Групно,учење кроз игру, вршњачко учење	јун	Одељењски старешина	

ПРОГРАМИ СЛОБОДНИХ НАСТАВНИХ АКТИВНОСТИ

Слободне наставне активности (у даљем тексту СНА), су део плана наставе и учења који школа планира Школским програмом и Годишњим планом рада. Ученици у сваком разреду, од петог до осмог, бирају један од три програма СНА који школа нуди.

Начин остваривања програма и улога наставника

Програми СНА су тако конципирани да фаворизују активност ученика, повезивање њиховог школског и ваншколског искуства, учење путем решавања проблема, сарадњу и тимски рад, као и употребу савремених технологија у образовне сврхе.

Сваки појединачни програм СНА садржи дидактичко-методичко упутство које, заједно са овим општим упутством, даје комплетну слику о природи конкретног програма и његовом остваривању.

Програми СНА реализују се комбиновањем различитих техника рада са ученицима, као што су: презентације, демонстрације, студије случаја, симулације, играње улога, дебате, рад у малим групама, рад на пројектима, гледање и анализа видео прилога, креативне радионице, рад у групи на платформама за учење, повезивање са вршњацима из других школа или држава, гостовања стручњака, учење у другим установама, посете разним дешавањима, укључивање у акције... Потенцира се самосталност ученика у активном начину учења, а улога наставника је превасходно у томе да уведу ученике у тему, представе им кључне појмове садржаја и подстакну их на активност коју затим усмеравају, прате и вреднују. Уколико је потребно може се користити модификовано кратко предавање које држи наставник или ученик.

Наставник треба кратко да представи сваку тему користећи разноврсне материјале које је унапред припремио/ла (филмови, слике, приче, новински текстови...), а који имају функцију мотивисања ученика. Избор подстицаја треба да одговара не само теми већ и узрасту ученика. Дobar уводни материјал се препознаје по томе што је код ученика изазвао радозналост, потребу да о томе разговарају, постављају питања, истражују, предлажу...

Концепт СНА не базира се на коришћењу уџбеника који су посебно за њих припремљени. Напротив, ученици се подстичу да користе што различитије изворе информација и да према њима имају критички однос. Циљ је јачати ученике да се ослањају на сопствене снаге, да развијају компетенције за рад са подацима. Иако се очекује да ће се ученици у великој мери ослањати на интернет као брз и лако доступан извор информација, треба их охрабривати да користе и друге изворе као што су књиге, старе фотографије, интервју и др.

Програм рада Музиком кроз живот

Предмет: Музиком кроз живот	Разред: 5. и 6.	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 36
<p>Циљ наставног предмета: Учења слободне наставне активности <i>Музиком кроз живот</i> је да ученик развија стваралачко и креативно мишљење кроз практичан рад, мотивацију, интелектуални, социјални, емоционални и морални развој, свест о сопственом здрављу, опажање, осетљивост за естетику, радозналост и самопоуздање како би био оспособљен за креативно решавање проблема и имао одговоран однос према очувању уметничког наслеђа и културе свога и других народа</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: евалуација рада</p>			

Редни број	Наставне теме	Кључни појмови садржаја програма	Исходи На крају програма ученик ће бити у стању да:	Опште предметне компетенције
1.	Извођење музике	Проширивање знања о музичким елементима. Изражајна својства динамике. Врста, карактер и примена темпа.	– примењује динамичко нијансирање при извођењу музичких дела; – препознаје елементе динамике у свакодневном животу;	Компетенција за целоживотно учење Естетичка компетенција Решавање проблема Комуникација Сарадња Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција

		<p>Тон: боја и текстура</p> <p>Ритам: дводелни, троделни, четвороделни и мешовити.</p> <p>Повезивање звука и ритма.</p> <p>Примена динамике, темпа и ритма у свакодневном животу</p> <p>Проширивање искуства ученика у коришћењу различитих музичких средстава за рад у процесу музичког изражавања и обликовања;</p> <p>Индивидуално и групно певање. Двоглас. Троглас.</p> <p>Индивидуално и групно свирања</p>	<p>– анализира врсте такта и ритам у уметничким делима;</p> <p>– препознаје боју тона у складу са садржајем композиције;</p> <p>– изводи композиције домаћих и страних аутора самостално и у групи, користећи глас, покрет и инструменте;</p> <p>– изводи двогласне и трогласне композиције домаћих и страних аутора;</p> <p>– исказе своја осећања у току извођења музике;</p> <p>– примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у</p>	<p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Преузимљивост и оријентација ка предузетништву</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Одговоран однос према околини</p>
--	--	---	--	--

			заједничком музицирању; – учествује у манифестацијама;	
2.	Тело као музички инструмент	Синхронизација различитих менталних и физичких капацитета. Координација различитих менталних и физичких капацитета Правилно дисање. Концентрација. Говор тела. Јачање одређених делова тела. Рефлекс. Пажња. Брзина реаговања на различите захтеве из окружења.	– користи различите технике телесних перкусија самостално и у групи; – примењује технике правилног дисања у свакодневном животу; – препознаје говор тела, свој и своје околине; – контролише покрете користећи концентрацију; – сарађује са члановима групе којој припада, поштујући различитости;	Компетенција за целоживотно учење Естетичка компетенција Решавање проблема Комуникација Сарадња Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција Одговорно учешће у демократском друштву Предузимљивост и оријентација ка предузетништву Одговоран однос према здрављу Одговоран однос према околини

		<p>Развој свесности о нашем телу, контроли покрета и јачању мишића, као и бољој координацији и балансу.</p> <p>Стимулација и активација организма на психомоторном и когнитивном нивоу.</p> <p>Истраживање унутрашњег ритма и звука свога тела.</p> <p>Body percussion</p>	<p>– процени сопствене могућности у примени телесних перкусија;</p> <p>– самостално осмишљава и импровизује покрете за ритмичке аранжмане;</p> <p>– контролише сопствене покрете у циљу боље координације;</p> <p>– својим речима објасни значај телесних перкусија на у сваком смислу</p>	
3.	Критичко мишљење кроз музику	<p>Технике критичког мишљења. Дрво проблема. Дебата. Шест шешира. Мозгалица. Трибине.</p>	<p>- критички анализира своје и туђе извођење;</p> <p>– истражи и објасни шта је музичка критика и која је њена улога;</p>	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Комуникација</p> <p>Сарадња</p>

		<p>Вештине критичког мишљења: комуникација, сарадња, препознавање проблема, решавање проблема.</p> <p>Вештина постављања питања: меморијска, транслацијска, интерпретацијска, аналитичка, синтетичка, евалуацијска.</p> <p>Обликовање оригиналног мишљења.</p> <p>Музичка критика. Анализа композиције</p> <p>Развијање способности и интересовања за целоживотно образовање.</p>	<p>– објасни и примени различите технике критичког мишљења;</p> <p>– самостално поставља питања везана за дату тему;</p> <p>– аргументовано искаже утисак о слушаним делима;</p> <p>– вербализује свој доживљај музике;</p> <p>– искаже свој доживљај музике кроз друге уметности.</p> <p>– критички просуђује утицај музике на здравље ;</p> <p>– разуме и користи интеркултурални дијалог</p> <p>– примењује различите врсте</p>	<p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Одговоран однос према околини</p>
--	--	---	--	--

			<p>писмености (језичке, медијске, културне, научне...);</p> <p>– разуме концепт инклузије и осетљив је према различитостима;</p> <p>– самостално анализира музичка дела, користећи научене технике критичког мишљења;</p>	
--	--	--	---	--

Програм рада Медијска писменост

Предмет: Медијска писменост	Разред: 5. и 6.	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 36
<p>Циљ наставног предмета: Учења слободне наставне активности <i>Медијска писменост</i> је да подстакне развој медијске културе ученика и допринесе јачању способности разумевања, деконструкције и креирања медијских садржаја, које ће ученику помоћи за даљи когнитивни, емоционални и социјални развој у савременом медијацентричном окружењу.</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: евалуација рада</p>			

Редни број	Наставне теме	Кључни појмови садржаја програма	Исходи На крају програма ученик ће бити у стању да	Опште предметне компетенције
1.	Појам и функција медија	Медији и публика (корисници). Традиционални медији (штампа, радио, телевизија, филм) и нови медији (интернет). Улога и место медија у	идентификује/процени комуникацијски процес у односу медији – публика (корисници); – разликује традиционалне и нове медије поредећи начине пласирања порука; – упореди основне особености различитих	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад са подацима Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Одговорно учешће у демократском друштву Одговоран однос према здрављу

		савременом друштву. Медијске навике (<i>Мој медијски дан</i>).	медија и изводи закључке о функцијама медија; – опише и анализира своје медијске навике;	Одговоран однос према околина Естетичка компетенција Предузимљивост и оријентација ка предузетништву
2.	Деконструкција и конструкција медијске поруке	Медијски садржаји као конструкти стварности. Деконструкција и конструкција медијских порука.	разликује медијске садржаје од стварности, идентификујући их као конструкте стварности; – деконструише једноставније примере медијских порука	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад са подацима Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Одговорно учешће у демократском друштву Одговоран однос према здрављу Одговоран однос према околина Естетичка компетенција Предузимљивост и оријентација ка предузетништву
3.	Оглашавање	Комерцијални медијски садржаји у различитим медијима (рекламе, скривене поруке	– одговорно креира једноставније медијске садржаје. – критички вреднује оглашавање у различитим медијским	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад са подацима Дигитална компетенција

		<p>намењене пласирању одређених идеја, садржаја и животних стилова).</p> <p>Профит као циљ оглашавања.</p> <p>Утицај медијских садржаја на осећања, вредности и понашање публике – куповину и потрошњу.</p>	<p>садржајима и препознаје профит као основни циљ;</p> <p>– наводи примере манипулације у медијским садржајима којима се подстичу куповина и потрошња, одређена осећања, вредности и ставови потрошача</p>	<p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p>
4.	Медијски садржаји на мобилним дигиталним платформама и претраживање на интернету	<p>Комуникација у дигиталном окружењу.</p> <p>Поузданост и веродостојност информација на интернету.</p> <p>Претраживачи „на мрежи” и агрегатори садржаја.</p> <p>Вредновање и селекција</p>	<p>– разликује функције и могућности мобилних дигиталних платформи;</p> <p>– идентификује недостатке и предности мобилног телефона као уређаја за комуницирање, информисање и забаву;</p> <p>– препознаје сврху и начин функционисања претраживача „на</p>	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Рад са подацима</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Одговоран однос према околини</p>

		доступних информација. Персонализована претрага на Гуглу. Анализа апликација на мобилном телефону. Зависност од мобилних телефона.	мрежи” и агрегатора садржаја; – вреднује и разврстава једноставније примере информација са интернета према изворима из којег потичу, делећи их на поуздане и непоуздане; – препознаје ризично понашање на друштвеним мрежама.	Естетичка компетенција Предузимљивост и оријентација ка предузетништву
--	--	---	---	---

Програм рада Сачувајмо нашу планету

Предмет: Сачувајмо нашу планету	Разред: 5.	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 36
<p>Циљ наставног предмета: Учења слободне наставне активности Сачувајмо нашу планету јесте развијање функционалне писмености из области заштите животне средине, разумевање односа човек – природа са циљем бољег схватања света који га окружује, лакше сналажење у природном и социјалном окружењу и формирање одговорног и активног појединца у циљу разумевања и примене концепта одрживог развоја.</p>			
<p>Начин провере остварености исхода: евалуација рада</p>			

Редни број	Наставне теме	Кључни појмови садржаја програма	Исходи На крају програма ученик ће бити у стању да	Опште предметне компетенције
1.	Положај и улога човека у природи	Основни појмови из области животне средине. Утицај човека на животну средину. Концепт одрживог развоја. Спровођење акција у заштити и очувању	– наведе основне појмове о животној средини; – наведе примере утицаја човека на животну средину; – уочи узрочно-последичне везе и односе на релацији човек и животна средина; – препозна проблеме у	Компетенција за целоживотно учење Естетичка компетенција Решавање проблема Комуникација Сарадња Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција Одговорно учешће у демократском друштву

		животне средине (мали пројекти)	локалној средини на основу концепта одрживог развоја; – активно и одговорно управља и решава интегративне пројектне задатке;	Предузимљивост и оријентација ка предузетништву Одговоран однос према здрављу Одговоран однос према околини
2.	Природна богатства (ресуси) и одрживо коришћење	Природни ресурси (богатства) – дефиниција, подела и значај. Обновљиви и необновљиви природни ресурси. Жива бића као природни ресурс (мали пројекти). Одрживо коришћење ресурса.	– повезује хоризонтално и вертикално знања о одрживом коришћењу ресурса и користи холистички приступ у решавању проблема одрживог развоја; – развија ставове и вредности о очувању животне средине кроз решавање проблема на локалитету; – емоционално реагује на проблеме локалног окружења;	Компетенција за целоживотно учење Естетичка компетенција Решавање проблема Комуникација Сарадња Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција Одговорно учешће у демократском друштву Предузимљивост и оријентација ка предузетништву Одговоран однос према здрављу Одговоран однос према околини

			<ul style="list-style-type: none"> – схвати и разуме поделу и значај природних ресурса – разликује обновљиве од необновљивих природних ресурса; – препозна и наводи примере обновљивих и необновљивих природних ресурса; – критички се односи према нерационалном коришћењу необновљивих природних ресурса; 	
3.	Извори и последице загађивања животне средине	<p>Појам, извори и врсте загађивања.</p> <p>Глобалне промене и глобалне последице.</p> <p>Озонске рупе и последице на</p>	<ul style="list-style-type: none"> – наведе изворе и последице загађења природне средине – разликује изворе и врсте загађења; – анализира из различитих углова утицај загађења на живи свет; 	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Комуникација</p> <p>Сарадња</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p>

		<p>животну средину.</p> <p>Смањење загађења од отпада</p>	<ul style="list-style-type: none">– разврстава изворе загађења;– истражи изворе загађења у локалној средини;– наведе примере последица стварања озонских рупа и других глобалних проблема на животну средину;– уочава узрочно последичне везе између глобалних и локалних проблема загађења и очувања природне средине;– уочи повезаност природних, социјалних и економских фактора у очувању животне средине;– креира решења за смањење загађења од отпада у оквиру пројеката;	<p>Дигитална компетенција</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Одговоран однос према околини</p>
--	--	---	--	---

			<p>– користи методе и алате истраживања на терену;</p> <p>– прикупља податке из различитих извора уз критичко сагледавање и доношење закључка;</p>	
4.	Биодиверзитет и геодиверзитет	<p>Дефиниција биодиверзитета и геодиверзитета.</p> <p>Угрожавање биодиверзитета и геодиверзитета.</p> <p>Заштита биодиверзитета и геодиверзитета.</p>	<p>– разликује биодиверзитет од геодиверзитета;</p> <p>– идентификује и објашњава факторе који доводе до угрожавања биодиверзитета и геодиверзитета;</p> <p>– процењује негативан утицај појединих фактора на биодиверзитет и геодиверзитет у локалној средини;</p> <p>– наводи примере заштите</p>	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Комуникација</p> <p>Сарадња</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Одговоран однос према околини</p>

			<p>биодиверзитета и геодиверзитета;</p> <ul style="list-style-type: none">– креира истраживачке задатке;– користи ИКТ приликом прикупљања информација и представљања резултата истраживања о геодиверзитету и биодиверзитету;– ради у тиму, размењује мишљење и учествује у акцијама очувања животне средине;– објашњава резултате истраживања повезаности геодиверзитета и биодиверзитета.	
--	--	--	--	--

Програм рада Моја животна средина

Предмет: Моја животна средина	Разред: 7. и 8.	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 34 /36
Циљ наставног предмета:			
Учења слободне наставне активности је да допринесе развоју компетенција потребних за одговорну улогу у друштву у погледу очувања животне средине, биодиверзитета и одрживог развоја.			
Начин провере остварености исхода: евалуација рада			

Редни број	Наставне теме	Кључни појмови садржаја програма	Исходи На крају програма ученик ће бити у стању да	Опште предметне компетенције
1.	Еколошки отисак и опстанак	Еколошки отисак. Биокапацитет. Еколошки дуг. Одрживи развој Еколошко право	-разложи избор теме/истраживања из области одрживог развоја, циљ и план рада користећи вештину јавног говора; – формулише истраживачки задатак; – планира ресурсе и управља њима, усмерен на	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Одговорно учешће у демократском друштву Одговоран однос према здрављу Одговоран однос према околини

			<p>достизање реалног циља;</p> <p>– прикупи, одабере и обради информације релевантне за истраживање, користећи поуздане изворе информација, наводећи извор и аутора;</p> <p>– прикаже и образложи резултате истраживања са аспеката очувања животне средине, биодиверзитета и здравља, усмено, писано, графички или одабраном уметничком техником;</p> <p>– користи ИКТ за комуникацију, прикупљање и обраду података и представљање</p>	<p>Естетичка компетенција</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p>
--	--	--	--	--

			резултата истраживања	
2.	Управљање отпадом	Врсте отпада. Управљање отпадом. Комунални отпад. Депонија	– вреднује утицај својих навика у потрошњи ресурса и одлагању отпада;	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Одговорно учешће у демократском друштву Одговоран однос према здрављу Одговоран однос према околини Естетичка компетенција Предузимљивост и оријентација ка предузетништву
3.	Рециклажа, ремедијација и поновна употреба добара и сировина	Секундарне сировине: папир, уља у исхрани, текстил, пластика. Предности и недостаци поновне употребе добара и сировина.	– учествује у акцијама које су усмерене ка заштити, обнови и унапређењу животне средине и одрживом развоју;	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња

		ЗР правила.	– повеже значај очувања животне средине са бригом о сопственом и колективном здрављу	Одговорно учешће у демократском друштву Одговоран однос према здрављу Одговоран однос према околини Естетичка компетенција Предузимљивост и оријентација ка предузетништву
4.	Обновљиви извори енергије	Извори енергије. Енергетска ефикасност. Обновљиви извори енергије. Предности и недостаци обновљивих извора енергије.	– одговорно се односи према себи, сарадницима, животној средини и културном наслеђу; – користи језик и стил комуникације који су специфични за поједине научне и техничке дисциплине и чува језички идентитет; – сарађује у тиму, поштујући разлике у мишљењу и интересима, дајући лични допринос постизању	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Одговорно учешће у демократском друштву Одговоран однос према здрављу Одговоран однос према околини Естетичка компетенција Предузимљивост и оријентација ка предузетништву

			договора и афирмишући толеранцију и равноправност у дијалогу; – критички процени сопствени рад и рад сарадника у групи.	
--	--	--	---	--

Програм рада Уметност

Предмет: Уметност	Разред: 7. и 8.	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 34 /36
Циљ наставног предмета:			
Учења слободне наставне активности <i>Уметност</i> је да ученик развија вештине комуникације и сарадње, критичко и стваралачко мишљење, осетљивост за естетику, радозналост, мотивацију за истраживање и изражавање у различитим медијима као и одговоран однос према очувању уметничког наслеђа и културе свога и других народа			
Начин провере остварености исхода: евалуација рада			

Редни број	Наставне теме	Кључни појмови садржаја програма	Исходи На крају програма ученик ће бити у стању да	Опште предметне компетенције
1.	Традиционална визуелна уметност широм света	Визуелна уметност народа Аустралије и Новог Зеланда (сликарство аустралијских Аборицина, традиционална тетоважа Маора) Уметност америчких народа	– образложи значај традиционалне визуелне уметности за идентитет народа и појединца; – повеже карактеристичан артефакт са континентом и	Компетенција за целоживотно учење Комуникација Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција Решавање проблема Сарадња Одговорно учешће у демократском друштву Одговоран однос према здрављу

		<p>(тотеми, керамика, ћилими, корпе)</p> <p>Култура древне Индије, Кине и Јапана (градови, храмови, одећа, писмо)</p> <p>Уметност народа Африке (маске и штитови)</p> <p>Словенска традиција (митологија, симболика и орнаментика)</p>	<p>културом којој припада;</p> <p>– обликује ликовне радове са препознатљивим елементима одабране културе;</p> <p>– опише одабрани продукт визуелних уметности и процес његове израде;</p> <p>– пореди основне одлике традиционалне визуелне уметности два или више народа;</p> <p>– објасни значај и улогу културног наслеђа;</p>	<p>Одговоран однос према околини</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p>
2.	Традиционална музичка уметност Балкана и Србије	<p>Културно наслеђе (значај и улога)</p> <p>Традиционална музичка уметност Балкана (основне карактеристике у</p>	<p>– објасни главне карактеристике традиционалне музике на простору Балкана и Србије и</p>	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Дигитална компетенција</p>

		<p>односу на ентитет и међусобни утицаји, сличности и разлике)</p> <p>Традиционална музика Србије (певање, свирање, обичаји, обреди, ношња, кола...)</p> <p>Начини очувања културног наслеђа</p>	<p>њихов међусобни утицај;</p> <p>– прикаже елементе прожимања традиционалне музике различитих народа на простору Балкана на музичким примерима;</p> <p>– презентује традиционалну музику карактеристичну за различите крајеве Балкана и Србије;</p> <p>– прикаже начине очувања музичког културног наслеђа;</p>	<p>Решавање проблема</p> <p>Сарадња</p> <p>Одговорно учешће у демократском друштву</p> <p>Одговоран однос према здрављу</p> <p>Одговоран однос према околини</p> <p>Естетичка компетенција</p> <p>Предузимљивост и оријентација ка предузетништву</p>
3.	Модерно доба и музика	<p>Савремене технологије и музика.</p> <p>Маркетинг у музици. Примењена музичка уметност.</p>	<p>– објасни како савремене технологије утичу на развој музике;</p> <p>– презентује начине промоције</p>	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <p>Комуникација</p> <p>Рад са подацима и информацијама</p> <p>Дигитална компетенција</p> <p>Решавање проблема</p>

		Музичка критика и интервју	музичких дела и догађаја; – прикаже примену музике у другим уметностима; – истражи и објасни шта је музичка критика и која је њена улога; – аргументовано искаже утисак о слушаним делима. – комуницира учтиво, јасно и аргументовано уз уважавање различитих мишљења, идеја и естетских доживљаја; – проналази, самостално и у сарадњи са другима, релевантне податке и информације користећи	Сарадња Одговорно учешће у демократском друштву Одговоран однос према здрављу Одговоран однос према околини Естетичка компетенција Предузимљивост и оријентација ка предузетништву
--	--	----------------------------	---	---

			савремену технологију; – учествује активно, према сопственим способностима и интересовањима, у истраживачком и радионичком раду.	
--	--	--	---	--

Програм рада Филозофија са децом

Предмет: Филозофија са децом	Разред: 7. и 8.	Недељни фонд часова: 1	Годишњи фонд часова: 34 /36
Циљ наставног предмета:			
Учења слободне наставне активности <i>Филозофија са децом</i> је да ученик овлада знањима, развије вештине и формира ставове који ће подстаћи и убрзати његов интелектуални развој и унапредити вештине размишљања, закључивања, самосталног, критичког и креативног мишљења.			
Начин провере остварености исхода: евалуација рада			

Кључни појмови садржаја програма	Исходи На крају програма ученик ће бити у стању да	Опште предметне компетенције
Појам добра/зла Појам уметности Појам правде Појам слободе Појам среће Појам толеранције Појам вршњачког насиља Појам истине/лажи Појам живота Појам времена и простора	– критички промишља и анализира питања и проблеме свог окружења – са пажњом слуша саговорника и комуницира са другима на конструктиван начин – јасно изрази сопствене мисли и осећања – практикује интелектуалну отвореност и радозналост – уважава релевантне аргументе	Компетенција за целоживотно учење Сарадња Решавање проблема Одговорно учешће у демократском друштву Рад са подацима и информацијама Дигитална компетенција Комуникација Одговоран однос према околини Естетичка компетенција

Појам пријатељства Појам храбрости Појам бога Појам човека Појам мудрости и знања Појам света Појам природе Појам једнакости и различитости Појам љубави	<ul style="list-style-type: none">– практикује толеранцију и разлике у мишљењу– искаже објективност и непристрасност у процени властитих и туђих становишта, поступака и постигнућа– сарађује са члановима групе којој припада и одупре се притиску групе на асертиван начин– препозна проблеме у свом непосредном окружењу и дискутује о могућностима њиховог решавања– развије осетљивост за социјални и културни контекст– учествује у расправи која доприноси атмосфери отворености и узајамног уважавања– преузме одговорност за сопствене поступке, однос према природном и друштвеном окружењу,– усвоји интелектуалне врлине истинољубивости	
--	--	--

ПРОГРАМ КУЛТУРНИХ АКТИВНОСТИ ШКОЛЕ

Школа је интегрални део друштвене средине и са њом је врло тесно повезана. Ниво и облици сарадње школе и друштвене средине значајно утичу на укупне резултате које школа постиже у васпитно-образовном раду. Школа треба да буде учесник свих значајних манифестација. Сходно томе, оствариће се сарадња са свим културним и јавним установама, као и обележавање значајних датума, јубилеја, празника итд. током школске године ученицима ће бити понуђена посета културним институцијама, балетским представама или концертима класичне музике, као и посета сајму науке и технике.

Време реализације	АКТИВНОСТ	ЦИЉНА ГРУПА	Реализатори
Септембар	Свечани пријем првака у школу	Ученици 1. и 2.разреда	Учитељи 2.разреда, наставник музичке културе
Октобар	Месец књиге	Сви ученици	Учитељи и наставници језика
	Дан сећања на српске жртве у Другом светском рату	Сви ученици	Сви наставници предметне наставе и сви наставници разредне наставе
	Дечија недеља	Сви ученици	Сви наставници предметне наставе, као и наставници разредне наставе и чланови Ученичког парламента
Новембар	Учешће на литерарним конкурсима „Сто младих талената“	Ученици 1.-8. разреда	Учитељи 1-4.разреда Наставница српског језика
	Дан просветних радника	Наставници предметне и разредне наставе	Сви наставници разредне и предметне наставе.
Децембар	Припрема новогодишњег програма – приредба	Сви ученици	Сви наставници предметне наставе, као и наставници разредне наставе
	Сарадња са родитељима око припреме прославе нове године	Сви ученици	

	Новогодишња радионица	Сви ученици	Сви наставници
	Прослава Нове године по одељенским заједницама	Сви ученици	Учитељи и наставници
Јануар	Свечана прослава школске славе Свети Сава	Сви ученици	Комисија за културну и јавну делатност школе
Фебруар	Међународни дан матерњег језика	Сви ученици	Наставник српског језика и књижевности
	Међународни дан борбе заштите ученика од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања	Сви ученици	Чланови тима за заштиту ученика од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања
Март	Дан отворених врата за будуће прваке Радионица „Васкрс у срцима деце“	Ученици из секција	Руководиоци секција Учитељи будућих првака
Април	Дан сећања на жртве холокауста, геноцида и других жртава фашизма у Другом светском рату	Сви ученици	Чланови већа за друштвене науке
		Сви ученици	Сви наставници разредне наставе и наставници предметне наставе, чланови Ученичког парламента
	Дан сећања на Доситеја Обрадовића, великог српског просветитеља и првог српског министра просвете	Сви ученици	Наставник српског језика и књижевности, наставник историје и наставници разредне наставе
Мај	Припреме за прославу Дана школе	Сви ученици	Сви наставници разредне наставе и наставници предметне наставе
	Другарско вече вече ученика	8. разред	Разредне старешине
	Дан школе Свечани испраћај осмака	7.разред	Комисија за културну и јавну делатност школе
Јун	Видовдан – свечана додела ђачких књижица, диплома и сведочанстава	Сви ученици	Одељењске старешине

ПРОГРАМ ШКОЛСКОГ СПОРТА И СПОРТСКИХ АКТИВНОСТИ

Циљеви и задаци: задовољење примарних мотива ученика за кретањем, игром и такмичењем, подстицање потребе ученика за лично афирмацијом и групном идентификацијом, развијање потребе за стваралаштвом у смеру спортско-техничких и тактичких достигнућа и доживљавању личног учинка у изабраној спортској грани, примена стеченог знања у систему школских спортских такмичења, развој и усавршавање моторичких способности, формирање морално-вољних квалитета личности, стицање и усавршавање моторичких умења и навика предвиђених програмом изабране спортске гране, усвајање етичких вредности: поштовање партнера – противника, правила такмичења и фер плеја.

Област спорта	Садржај програма	Начин праћења
Атлетика	1. У оквиру Дечије недеље крос“Црвеног Крста“, Крос РТС-а	Дипломе, фотографије, извештај, записници
Мали фудбал	Међуодељењска такмичења од 5.8. разреда, општинска такмичења	Фотографије, извештаји, записници
Кошарка	Међуодељењска такмичења од 5.8. разреда, општинска такмичења	Фотографије, извештаји, записници
Одбојка	Међуодељењска такмичења од	Фотографије, извештаји, записници
	5.8. разреда, општинска такмичења	
Стони тенис	Међуодељењска такмичења од 5.8. разреда, општинска	Фотографије, извештаји, записници

	такмичења	
Рукомет	Међудодељењска такмичења од 5.8.разреда,општинска такмичења	Фотографије,извештаји,записници

Циљ и задаци

Циљ школског спорта јесте да разноврсним моторичким активностима, у повезаности са осталим васпитно-образовним подручјима допринесе свестраном развоју личности ученика, развоју моторичких способности, усавршавању и примени моторичких умења.

Задаци

- 1/ Оспособњаваље ученика да стечена уменја, знаља и навике користе у свакодневним условима живота и рада;
- 2/ Формирање морално-вољних квалитета личности;
- 3/ Промовисање позитивних социјалних интеракција;
- 4/ Развијање креативности;
- 5/ Развијање позитивне слике о себи
- 6/ Оспособљавање за самостално вежбање и усмеравање надарених ученика за бављење спортом

ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ОД НАСИЉА, ЗЛОСТАВЉАЊА И ЗАНЕМАРИВАЊА, ПРОГРАМ СПРЕЧАВАЊА ДИСКРИМИНАЦИЈЕ, И ПРОГРАМИ ПРЕВЕНЦИЈЕ ДРУГИХ ОБЛИКА РИЗИЧНОГ ПОНАШАЊА

Овај програм сачињен је на основу Закона о основама система образовања и васпитања („Сл. гласник РС“ бр.87/2017, 27/2018 – др. закон, 10/2019 и др. закон, 6/2020), Закона о забрани дискриминације („Сл. гласник РС“ 22/2009, 52/2021), Закона о спречавању дискриминације особа са инвалидитетом („Сл. гласник РС“ 33/2006 и 13/2016), Правилника о ближним критеријумима за препознавање облика дискриминације од стране запосленог, детета или трећег лица у установи образовања или васпитања („Сл. гласник РС“ 22/2016), Правилника о поступању установе у случају сумње или утврђеног дискриминаторног понашања и вређања угледа, части или достојанства личности ("Службени гласник РС", број 88/2018 и 28/18), Протокола поступања у установи у одговору на насиље, злостављање и занемаривање и Посебног протокола за заштиту деце и ученика од насиља, злостављања и занемаривања у образовно – васпитним установама. Овим програмом се одређује поступак у ситуацијама сумње или дешавања дискриминације, насиља, злостављања или занемаривања и пружа оквир за превентивне активности ради унапређења стандарда за заштиту ученика. Школа је дужна да обезбеди услове за несметани развој ученика, заштиту од свих облика дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања и рад са ученицима учесницима насиља.

Планом заштите ученика од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања се дефинише појам насиља, разрађују се поступци у ситуацијама насиља и планирају превентивне активности, са циљем стварања безбедне и постицајне средине за живот и рад ученика у школи.

**АКЦИОНИ ПЛАН ЗАШТИТЕ УЧЕНИКА ОД ДИСКРИМИНАЦИЈИ, НАСИЉА, ЗЛОСТАВЉАЊА И
ЗАНЕМАРИВАЊА**

Активности	Индикатори	Носиоци активности	Време
Спровођење у пракси Посебног протокола за заштиту деце и ученика од насиља, злостављања и занемаривања	Извршена је анализа ресурса у школи, који доприносе превенцији насиља	Тим за заштиту деце од насиља	Октобар
	Формирана је унутрашња заштитна мрежа, са успостављеним ланцем одговорности у ситуацијама насиља	Тим за заштиту деце од насиља, одељенске старешине, ученици Тим за заштиту деце од насиља	Октобар
	Маркиране су ризичне групе ученика (насилници и жртве)	Тим за заштиту деце од насиља, одељенске старешине, предметни наставници,	Октобар
	Израђен је план укључивања ризичних група ученика (насилника и жртава) у васпитно – образовни рад школе	Педагошко – психолошка служба Тим за заштиту деце од насиља,	Током првог полугодишта

<p>Спровођење у пракси Посебног протокола за заштиту деце и ученика од насиља, злостављања и занемаривања</p>	<p>Педагошко – психолошка служба ће континуирано обављати саветодавни рад са ученицима који имају проблема у учењу и понашању и по потреби са ученицима, актерима ексцесних ситуација, као и родитељима ученика</p> <p>На родитељским састанцима одељенске старешине ће подсетити или упознати родитеље са Протоколом о заштити ученика од насиља, злостављања и занемаривања, Правилником о заштити и безбедности ученика и Кућним редом школе</p>	<p>Тим за самовредновање, Педагошко – психолошка служба</p> <p>Педагошко – психолошка служба</p> <p>Одељенске старешине</p>	<p>Током првог полугодишта</p> <p>Током наставне године</p> <p>Током првог полугодишта</p>
	<p>Маркирана су и обезбеђена ризична места у оквиру зграде и дворишта</p>	<p>Тим за заштиту деце од насиља,</p> <p>Тим за заштиту деце од насиља,</p>	<p>Током наставне године</p> <p>Током наставне године</p>

<p>Обезбеђивање простора у коме бораве ученици унутар школе и у њеном непосредном окружењу</p>	<p>Обезбеђени су периоди током наставног дана када долази до повећаног ризика по безбедност</p> <p>Школа има техничко и физичко обезбеђење</p>	<p>Тим за заштиту деце од насиља, директор, Савет родитеља</p>	<p>Током наставне године</p>
<p>Обезбеђивање партиципације ученика у превенцији насиља</p>	<p>Представници Ученичког парламента учествују у раду управних и стручних органа школе</p> <p>Формиран је вршњачки тим за заштиту од насиља</p> <p>Ученички парламент ће организовати акције у договору са школским Тимом нпр. израда плаката на којима је јасно изражен негативан став према насиљу</p> <p>Истицање ученика који остварују запажене резултате у учењу и понашању, као и ученици који су се истакли у реализацији хуманитарних и</p>	<p>Ученички парламент</p> <p>Тим за заштиту деце од насиља</p> <p>Тим за заштиту деце од насиља, Ученички парламент</p> <p>Тим за заштиту деце од насиља, Ученички парламент, новинарска секција</p>	<p>Током наставне године</p> <p>Током наставне године</p> <p>Током наставне године</p> <p>Током наставне године</p>

	волонтерских акција, у оквиру ваннаставних активности – огласна табла, сајт школе, обавештења, новински чланци...		
Обезбеђивање подстицајне и безбедне средине, кроз наставне и ваннаставне активности	Наставни садржаји појединих наставних предмета користиће се за превенцију насиља	Наставници разредне наставе, предметни наставници	Током наставне године
	На часовима одељенских заједница обрађују се теме које се односе на превенцију насиља	Одељенске старешине, Тим за заштиту деце од насиља	Током наставне године
	Секције задовољавају интересовања ученика	Руководиоци секција	Током наставне године
	Формирани су тимови за ваннаставне активности	Ученички парламент, Тим за развојно планирање	Током наставне године
	Тимови за ваннаставне активности осмислиће хуманитарне и волонтерске акције	Ученички парламент, Тим за развојно планирање	Током наставне године
	Одређен је кутак у школи који је посвећен теми ненасиља	Тим за заштиту деце од насиља	Током наставне године
	Страна на сајту школе је посвећена ненасиљу		Током наставне године

Обезбеђивање услова за бављење ученика спортом	Спортске секције задовољавају потребе и интересовања ученика Реализовани су спортски турнири и такмичења	Стручно веће за физичку и здравствену културу, Тим за здравствену заштиту ученика	Током наставне године
--	---	---	-----------------------

Под **дискриминацијом**, односно дискриминаторним понашањем подразумева се понашање којим се на непосредан или посредан, отворен или прикривен начин, неоправдано прави разлика или неједнако поступа, односно врши пропуштање чињења (искључивање, ограничавање или давање првенства),у односу на лице, или групу лица, као и на чланове њихових породица или њима блиска лица, а који се заснива на:

- раси, прецима, боји коже, држављанству; -статусу мигранта, расељеног лица;
- националној припадности или етничком пореклу;
- језику, верским или политичким убеђењима;
- полу, родном идентитету, сексуалној оријентацији; -имовном стању, социјалном и културном пореклу;
- рођењу, генетским особеностима, здравственом стању, сметњи у развоју и инвалидитету;
- брачном и породичном статусу;
- осуђиваности;
- старосном добу;
- изгледу;
- чланству у политичким, синдикалним и другим организацијама –
- другим стварним, односно претпостављеним личним својствима, као и по другим основама утврђеним законом којим се прописује забрана дискриминације.

Насиље и злостављање се дефинише као сваки облик једанпут учињеног или поновљеног вербалног или невербалног понашања које има за последицу стварно, или потенцијално угрожавање здравља, развоја и достојанства ученика и запосленог. Занемаривање је пропуштање родитеља или школе да у оквиру расположивих средстава обезбеди услове за

правилан развој детета/ученика. Забрана насиља, злостављања и занемаривања у школи се односи на ученике, запослене, родитеље ученика и трећа лица.

Насилно понашање није у сваком случају дискриминаторно, али свако дискриминаторно јесте насилно.

Установа, у смислу овог акта, јесте ОШ „Ђура Јакшић“. Под простором установе подразумева се простор у коме се остварује васпитно-образовни, образовно-васпитни и васпитни рад, као и васпитни рад кроз дигиталне облике комуникације (у даљем тексту: образовно-васпитни рад).

Учесник у образовању, у смислу овог акта, јесте дете, ученик и одрасли уписан у установу.

Родитељ, односно други законски заступник, у смислу овог акта, јесте: родитељ, усвојитељ, старатељ и други законски заступник одређен за заштиту појединих права детета или ученика.

Запослени, у смислу овог акта, јесте: наставник, васпитач, медицинска сестра/техничар, наставник-дефектолог, наставник предметне наставе, стручни сарадник, секретар установе, библиотекар, друго ненаставно особље и директор установе.

Треће лице, у смислу овог акта, јесте: предавач, приправник–стажиста, и друго лице са којим је установа закључила одговарајући уговор, као и хранитељ, чланови породице, лични пратилац, члан органа управљања, инспектор, просветни саветник, аутор удбеника, издавач и друга лица која се по било ком другом основу налазе у простору установе или присуствују образовно-васпитном раду.

Извршилац дискриминације, у смислу овог акта, јесте лице – учесник у образовању, запослени, родитељ или треће лице, као и установа, њени органи и тела који својим чињењем или пропуштањем чињења врше дискриминацију у процесу образовања и васпитања или у вези са њим, у свим релацијама.

Дискриминисано лице, у смислу овог акта, јесте лице – учесник у образовању, запослени, родитељ и треће лице, група – учесника у образовању, запослених, родитеља и трећих лица, чланови органа и тела установе који су претрпели дискриминацију у процесу образовања и васпитања или у вези са њим.

Вређање угледа, части или достојанства личности у установи јесте понашање лица или групе лица које може да има обележја психичког и социјалног насиља или злостављања. Када се узнемиравањем и понижавајућим поступањем повређује неко од личних својстава, понашање се квалификује као дискриминација.

Родна равноправност, у смислу овог акта, подразумева заштиту права лица по основу пола и рода, а родна улога – скуп очекивања заједнице у вези са понашањем лица у односу на његову полну припадност.

Интервенцију чине мере и активности којима се дискриминаторно понашање или вређање угледа, части или достојанства личности (у даљем тексту: дискриминаторно понашање) зауставља, осигурава безбедност учесника у образовном и васпитном процесу (оних који трпе – дискриминисана лица, сведоче или чине – извршиоци дискриминације), смањује ризик од понављања, ублажавају последице за све учеснике и прате се ефекти предузетих мера.

ТЕШКИ ОБЛИЦИ ДИСКРИМИНАЦИЈЕ

Тешки облици дискриминације, утврђени законом о забрани дискриминације, као што су: виктимизација, сегрегација, говор мржње, подстицање и удруживање ради вршења дискриминације, физички напад мотивисан мржњом због националне припадности, вере, пола или другог личног својства и сви други облици дискриминације који изазивају нарочито тешке последице по дискриминисано лице, односно групу, **сврставају се у трећи ниво**.

Виктимизација, у смислу овог акта, подразумева шиканирање и малтретирање лица или групе лица која тражи заштиту од дискриминације, која је пријавила или сведочи у корист дискриминисаног лица.

Сегрегација, у смислу овог акта, подразумева одвајање припадника одређене групе од других лица или група лица, а у образовању и васпитању – издвајање одређених категорија учесника у образовању у специјалне школе, посебне предшколске и школске објекте, посебне групе, одељења или подгрупе у оквиру одељења, из разлога који није у складу са Законом и посебним законом.

Узнемиравање и понижавајуће поступање учесника у образовању, као извршиоца дискриминације подразумева обраћање лицу или припадницима одређене групе лица и квалификује се као први ниво дискриминације, а **говор мржње** подразумева обраћање учесника у образовању најширој публици и неодређеном кругу људи, којим се подстиче дискриминација, мржња или насиље против припадника одређене групе.

Расизам, у смислу овог акта, подразумева уверење и понашање лица или групе лица засновано на ставу да неке расе имају супериорне карактеристике у односу на друге.

Сексизам, у смислу овог акта, подразумева уверење и понашање засновано на ставу да је мушки пол супериоран у односу на женски.

Хомофобија и трансфобија, у смислу овог акта, подразумева страх, мржњу и нетолеранцију према ЛГБТИ лицима и према сваком понашању које је изван оквира родних улога.

Ксенофобија, у смислу овог акта, подразумева интензивно и ирационално исказивање мржње према странцима.

Исламофобија, у смислу овог акта, подразумева мржњу, нетрпељивост и предрасуде према исламу и муслиманима.

Антисемитизам, у смислу овог акта, подразумева мржњу, нетрпељивост и предрасуде према Јеврејима, као религијској групи или нацији.

Антициганизам, у смислу овог акта, подразумева посебан вид расизма усмерен према ромском народу, а идеологија је заснована на историјски потхрањеним идејама о расној надмоћности појединих народа, а који се изражава кроз насиље, говор мржње, израбљивање, стигматизацију и дискриминацију.

Аблеизам, у смислу овог акта, подразумева негативне предрасуде у односу на лица са сметњама у развоју и инвалидитетом.

Ако **група учесника** у образовању својим удруженим понашањем узнемирава и понижава друго лице или групу, а то понашање се понавља или траје, овај облик дискриминаторног понашања квалификује се као **трећи ниво**.

Уколико је **физички напад мотивисан мржњом**, установа предузима и активности као у случајевима **насиља трећег нивоа**.

ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ДИСКРИМИНАЦИЈЕ ДИСКРИМИНАЦИЈА У ОБЛАСТИ РАДА

Забрањена је дискриминација у области рада, односно нарушавање једнаких могућности за заснивање радног односа или уживање под једнаким условима свих права у области рада, као што су право на рад, на слободан избор запослења, на напредовање у служби, на стручно усавршавање и професионалну рехабилитацију, на једнаку накнаду за рад једнаке вредности, на правичне и задовољавајуће услове рада, на одмор, на образовање и ступање у синдикат, као и на заштиту од незапослености.

Заштиту од дискриминације ужива лице у радном односу, лице које обавља привремене и повремене послове или послове по уговору о делу или другом уговору, лице на допунском раду, лице које обавља јавну функцију, припадник војске, лице које тражи посао, студент и ученик на пракси, лице на стручном оспособљавању и усавршавању без заснивања радног односа, волонтер и свако друго лице које по било ком основу учествује у раду.

Не сматра се дискриминацијом прављење разлике, искључење или давање првенства због особености одређеног посла код кога лично својство лица представља стварни и одлучујући услов обављања посла, ако је сврха која се тиме жели постићи оправдана, као и предузимање мера заштите према појединим категоријама лица (жене, труднице, породиље, родитељи, малолетници, особе са инвалидитетом и други).

ДИСКРИМИНАЦИЈА У ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАЊА И СТРУЧНОГ ОСПОСОБЉАВАЊА

Свако има право на предшколско, основно, средње и високо образовање и стручно оспособљавање под једнаким условима, у складу са законом.

Забрањено је лицу или групи лица на основу њиховог личног својства, отежати или онемогућити упис у васпитно-образовну установу, или искључити их из ових установа, отежати или ускратити могућност праћења наставе и учешћа у другим васпитним, односно образовним активностима, разврставати ученике по личној својству, злостављати их и на други начин неоправдано правити разлику и неједнако поступати према њима.

Забрањена је дискриминација васпитних и образованих установа које обављају делатност у складу са законом и другим прописом, као и лица која користе или су користили услуге ових установа у складу са законом.

ДИСКРИМИНАЦИЈА НА ОСНОВУ ПОЛА

Дискриминација постоји ако се поступа противно начелу равноправности полова, односно начелу поштовања једнаких права и слобода жена и мушкараца у политичком, економском, културном и другом аспекту јавног, професионалног, приватног и породичног живота.

Забрањено је ускраћивање права или јавно или прикривено признавање погодности у односу на пол или због промене пола. Забрањено је и физичко и друго насиље, експлоатација, изражавање мржње, омаловажавање, уцењивање и узнемиравање с обзиром на пол, као и јавно заговарање, подржавање и поступање у складу са предрасудама, обичајима и другим друштвеним обрасцима понашања који су засновани на идеји подређености или надређености полова, односно стереотипних улога полова.

ДИСКРИМИНАЦИЈА НА ОСНОВУ СЕКСУАЛНЕ ОРИЈЕНТАЦИЈЕ

Сексуална оријентација је приватна ствар и нико не може бити позван да се јавно изјасни о својој сексуалној оријентацији.

Свако има право да се изјасни о својој сексуалној оријентацији, а дискриминаторско поступање због таквог изјашњавања је забрањено.

ДИСКРИМИНАЦИЈА ДЕЦЕ

Свако дете, односно малолетник има једнака права и заштиту у породици, друштву и држави, без обзира на његова или лична својства родитеља, старатеља и чланова породице. Забрањено је дискриминисати дете, односно малолетника према здравственом стању, брачном, односно ванбрачном рођењу, јавно позивање на давање предности деци једног пола у односу на децу другог пола, као и прављење разлике према здравственом стању, имовном стању, професији и другим обележјима друштвеног положаја, активностима, израженом мишљењу или уверењу дететових родитеља, односно старатеља и чланова породице.

ДИСКРИМИНАЦИЈА ОСОБА СА ИНВАЛИДИТЕТОМ

Израз „особе са инвалидитетом” означава особе са урођеном или стеченом физичком, сензорном, интелектуалном или емоционалном онеспособљеношћу које услед друштвених или других препрека немају могућности или имају ограничене могућности да се укључе у активности друштва на истом нивоу са другима, без обзира на то да ли могу да остварују поменуте активности уз употребу техничких помагала или служби подршке.

Израз „ орган јавне власти” означава државни орган, орган територијалне аутономије, орган локалне самоуправе, организацију којој је поверено вршење јавних овлашћења, као и правно лице које оснива или финансира у целини, односно у претежном делу, Република, територијална аутономија или локална самоуправа.

Дискриминација постоји ако се поступа противно начелу поштовања једнаких права и слобода особа са инвалидитетом у политичком, економском, културном и другом аспекту јавног, професионалног, приватног и породичног живота.

Начин остваривања и заштита права особа са инвалидитетом уређује се посебним законом.

У погледу судске заштите од дискриминације особа са инвалидитетом примењују се и чл. 41, 42, 43, 44, 45. и 46. Закона о забрани дискриминације („Сл. Гласник РС“ бр.22/2009 и 52/2021).

Посебно тежак облик дискриминације због инвалидности јесте узнемиравање, вређање и омаловажавање особа са инвалидитетом – корисника услуге због њене инвалидности, када те радње врши лице које непосредно пружа услугу или њему надређено лице.

ДИСКРИМИНАЦИЈА У ВЕЗИ А ВАСПИТАЊЕМ И ОБРАЗОВАЊЕМ ОСОБА СА ИНВАЛИДИТЕТОМ

Забрањена је дискриминација због инвалидности на свим нивоима васпитања и образовања која обухвата:

1. ускраћивање пријема детета предшколског узраста, ученика, односно студента са инвалидитетом у васпитну односно образовну установу која одговара његовом претходно стеченом знању, односно образовним могућностима;

2. искључење из васпитне, односно образовне установе коју већ похађа дете предшколског узраста, ученик, односно студент са инвалидитетом из разлога везаних за његову инвалидност;
3. постављање неинвалидности као посебног услова за пријем у васпитну односно образовну установу, укључујући подношење уверења о здравственом стању и претходну проверу психофизичких способности, осим ако је тај услов утврђен у складу са прописима којима се уређује област образовања.

Дискриминацијом у образовању због инвалидности не сматра се:

1. провера посебних склоности деце предшколског узраста, ученика и студената, односно кандидата за упис у васпитну односно образовну установу према одређеном наставном предмету или групи предмета, њихових уметничких склоности или облика посебне даровитости;
2. организација посебних облика наставе, односно васпитања за ученике, односно децу предшколског узраста, који због недовољних интелектуалних способности не могу да прате редовне наставне садржаје, као и упућивање ученика, односно деце предшколског узраста у те облике наставе, односно васпитања, ако се уписивање врши на основу акта надлежног органа којим је утврђена потреба за таквим обликом образовања ученика, односно детета предшколског узраста.

Посебно тежак облик дискриминације због инвалидности јесте узнемиравање, вређање и омаловажавање инвалидног детета предшколског узраста, ученика, односно студента због његове инвалидности, када те радње врши васпитач, наставник или друго лице запослено у васпитној, односно образовној установи.

ТИМ ЗА ЗАШТИТУ ОД ДИСКРИМИНАЦИЈЕ, НАСИЉА, ЗЛОСТАВЉАЊА И ЗАНЕМАРИВАЊА

Установа има тим за заштиту од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања. Осим надлежности поступања у ситуацијама насиља, злостављања и занемаривања, задаци тима за заштиту јесу, нарочито, да:

- 1) анализира стање у остваривању равноправности и једнаких могућности;
- 2) припрема програм превенције;
- 3) информисе учеснике у образовању, запослене и родитеље о планираним активностима и могућностима пружања подршке и помоћи;
- 4) учествује у пројектима и обукама за развијање потребних знања и вештина за превенцију и поступање у случајевима дискриминаторног понашања;

- 5) предлаже мере за унапређивање превенције и заштите од дискриминације, организује консултације и учествује у доношењу одлука о начину поступања у случајевима сумње на дискриминаторно понашање;
- 6) укључује родитеље у планирање мера и спровођење активности за спречавање и сузбијање дискриминаторног понашања;
- 7) прати и процењује ефекте предузетих мера и активности за спречавање и сузбијање дискриминаторног понашања и даје одговарајуће предлоге директору;
- 8) сарађује са школском управом Министарства и другим надлежним органима, организацијама и службама, ради спречавања и заштите од дискриминације;
- 9) води и чува посебну документацију о случајевима и појавним облицима дискриминације, броју пријава и притужби, броју спроведених неформалних и формалних поступака, њиховом исходу и др.
- 10) Тим планира, организује и управља активностима у установи на превенцији и нитервенцији на насиље
- 11) Едукација и обука о превенцији и заштити од насиља
- 12) Уочавање и предузимање активности у случајевима насиља у школи
- 13) Укључивање родитеља у превентивне и интервентне активности
- 14) Комуникација са надлежним службама (Центар за социјални рад, СУП, Дом здравља, итд.)
- 15) Води и чува документацију везану за насиље (директор задужује одговорно лице за чување документације)
- 16) Извештава Школски одбор о свом раду

Директор образује тим за заштиту.

Састав тима за заштиту чине: директор, стручни сарадник–педагог, одељенске старешине, разредне старешине, помоћни радник, предстваници из реда родитеља, ученичког парламента, јединице локалне самоуправе.

Седницама тима за заштиту могу да присуствују представници ученичког парламента и савета родитеља.

У планирању и спровођењу активности у овој области остварују пуну сарадњу и координисано делују тим за заштиту и други стручни органи у установи, укључујући и могућност спровођења заједничких мера и активности.

Тим за заштиту примењује, осим Закона: Правилник о протоколу, Правилник, овај акт и друге подзаконске акте који прописују поступање установе у случајевима повреда Законом прописаних забрана и тежих повреда обавеза ученика и одраслих.

Тим за заштиту планира, организује и стара се о спровођењу мера и активности у установи на превенцији дискриминаторног понашања и насиља самостално и у сарадњи са другим тимовима – за инклузивно образовање, самовредновање и др.

У ситуацијама када се примети да постоји одступање од прописаних принципа, тим за заштиту реагује у сарадњи са органима установе.

Важно је да у установи постоји свест свих запослених да тим за заштиту не може сам да остварује планиране мере и активности. До резултата се долази само учешћем и одговорношћу сваког лица у стварању ненасилног и подстицајног окружења за живот и учење. Због осетљивости и сложености проблема, тиму за заштиту је неопходна стална подршка и ангажованост стручних органа и других тимова, директора, органа управљања, савета родитеља, општинског савета родитеља и локалне заједнице. За активности које тим за заштиту планира и предлаже на нивоу установе, директор задужује и остале чланове колектива, јер је неопходно да сви учествују у превенцији дискриминације и насиља.

Права, обавезе и одговорности свих учесника васпитно – образовног рада у школи ради превенције насиља у школи:

- Школа је дужна да упозна запослене, ученике, родитеље ученика са њиховим обавезама и правима прописаним законима и подзаконским актима;
- Запослени у школи су дужни да својим радом обезбеде подстицајну и безбедну средину за све, да допринесу целокупном развоју ученика;
- Запослени наставници су дужни да на основу мишљења ИРК и педагошких профила писменим путем (у прилогу- образац бр.1) обавесте медицинског техничара/сестру о ученицима који нису самостални;
- Медицински техничар је дужан да предузме мере у складу са документацијом коју му достављају разредне старешине;
- Помоћни радници су дужни да укажу помоћ сваком ученику уколико у близини нема дефектолога или медицинског техничара/сестре;
- Ученици су дужни да поштују правила понашања у школи и да својим понашањем не изазивају, доприносе или учествују у насиљу и злостављању;
- Родитељи ученика су дужни да остварују сарадњу са школом у најбољем интересу ученика, као и да својим понашањем у школи не допринесу појави насиља, злостављања и занемаривања.

Школа у активностима које за циљ имају стварање позитивне климе, развијање толеранције и спречавање насиља развија мере превенције.

* Насилним понашањем и злостављањем не сматра се реакција ученика која је изазвана његовим општим стањем које се може утврдити медицинском и педагошком документацијом о ученику (мишљење ИРК, ИОП2, медицинска документација, листе процене)

Насилним понашањем и злостављањем не сматрају се реакције ученика у фази транзиције и прилагођавања.

III ПРОГРАМИ ПРЕВЕНЦИЈЕ

ПРОГРАМ ПРЕВЕНЦИЈЕ ДИСКРИМИНАТОРНОГ ПОНАШАЊА И ВРЕЂАЊА УГЛЕДА, ЧАСТИ ИЛИ ДОСТОЈАНСТВА ЛИЧНОСТИ ЗА ШКОЛСКУ 2021/22. ГОДИНУ

1) *начини на које се принципи једнаких могућности и недискриминације уграђују и остварују у свакодневном животу и раду установе на свим нивоима, у свим облицима рада (појединац, васпитна група, одељење, ученички парламент, стручни органи и тимови, родитељски састанци, родитељи као појединци и група, савет родитеља);*

НОСИЛАЦ АКТИВНОСТИ	ВРСТА АКТИВНОСТИ	ВРЕМЕНСКА ДИНАМИКА
Одељење	ЧОС	Током школске године, најмање једном годишње
Разредни старешина	ЧОС Рад са родитељима Родитељски састанак	У складу са анализом ситуације у установи и евентуалним проблемима који се могу јавити (најмање једном годишње кроз наведене активности)
Стручни сарадник	Укључивање у рад одељења на часовима одељењске заједнице	Током школске године
Тим за стручно усавршавање	Избор семинара	Једном годишње
Ученички парламент	Израда паноа	Једном годишње
Тим за самовредновање	Процена ситуације на основу инструмената када се за тим укаже потреба у складу са осталим школским документима.	По потреби

Тим за заштиту ученика од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања	Родитељски састанци на почетку сваке школске године	Једном годишње
Тим за развој квалитета и унапређења рада установе	На основу извештаја Тима за заштиту ученика од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања и Тима за самовредновање квалитета рада установе, тим планира даље активности	По потреби
Одељењско веће	Давање предлога тема које спадају у стручне теме Наставничког већа	Најмање једном током школске године
Наставничко веће	Коначан избор теме и реализација предавања	Једном годишње
Директор	<input type="checkbox"/> Избор тема за НВ које се тичу дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања <input type="checkbox"/> Даје предлог тема за стручно усавршавање Педагошком колегијуму на основу анализе потреба установе дефинисане Развојним планом и на основу Самовредновања установе	Најмање једном током школске године У складу са документима
Школски одбор	Разматра извештаје Тима за заштиту ученика од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања и директора школе	Најмање два пута у току школске године

2) Начини пружања додатне подршке учесницима образовања и њиховим родитељима из мањинских и осетљивих друштвених група, а нарочито у случају сметње у развоју и инвалидитета, здравствених тешкоћа, недовољног познавања српског језика, ризика од напуштања наставе

Установа је школа за ученике са сметњама у развоју и инвалидитетом, те су све активности које се тичу додатне подршке свим ученицима дефинисане ИОП-има 2.

3) *Сручно усавршавање запослених*

Стручно усавршавање запослених координира и о томе подноси тромесечни извештај координатор тима за стручно усавршавање.

Стручно усавршавање запослених установа планира на основу исказаних личних планова професионалног развоја наставника, васпитача и стручних сарадника, резултата самовредновања и вредновања квалитета рада установе, извештаја о остварености стандарда постигнућа и других показатеља квалитета образовно-васпитног рада.

Чланови Тима за заштиту ученика од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривавања имају обавезу и предност приком стручног усавршавања по питању тема које спадају у њихов делокруг рада.

Чланови Тима су у обавези да након семинара, стручног скупа или обуке одрже излагање на састанцима стручних органа у складу са Годишњим планом рада установе и Тима.

4) *начини информисања о правима, обавезама и одговорностима учесника у образовању у спречавању и заштити од дискриминације и дискриминаторног понашања;*

АКТИВНОСТИ	РЕАЛИЗАТОРИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ	ВЕМЕНСКА ДИНАМИКА
Информисање ученика	Разредни старешина	Информисање ученике на часовима одељењске заједнице	На почетку школске године у току школске године по потреби
	Стручни сарадник	Информисање ученика на часовима одељењске заједнице	Током школске године у складу са потребама

	Ученички парламент	Израда паноа обавештавања, информатора, истицање правила понашања у школи	До два пута у току школске године
Информисање родитеља	Разредни старшина	Информисање о правилима понашања, превентивним мерама заштите од дискриминације на родитељским састанцима	Два пута годишње (једном током првог полугодишта), по потреби и чешће
	Директор, стручни сарадник школе	Информисање о правилима понашања, превентивним мерама заштите од дискриминације на родитељским састанцима	Два пута годишње (једном током првог полугодишта), по потреби и чешће
Информисање запослених	Тим за заштиту од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања	Информисање запослених о дискриминацији, насиљу, злостављању и занемаривању кроз избор тема из ове области	Једна тема током полугодишта

5) облици и садржаји рада са учесницима у образовању ради превазилажења стереотипа и предрасуда, развијања свести о опасности и штетним последицама дискриминације, унапређивања толеранције и разумевања, интеркултуралности, уважавања и поштовања различитости и др.;

АКТИВНОСТИ	САДРЖАЈ И ОБЛИЦИ РАДА	РЕАЛИЗАТОР	ВЕМЕНСКА ДИНАМИКА
Мере предузете са ученицима	ЧОС	Разредни старешина	Два пута годишње
Мере предузете са родитељима	Радионица трибина	Тим за заштиту од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања	Једном годишње
Мере предузете са заполенима	Радионице, предавања	Тим за заштиту од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања	По потреби

6) облике и садржаје рада са учесницима у образовању који трпе, чине или сведоче дискриминаторно понашање;

ИНТЕРВЕНТНЕ АКТИВНОСТИ	ПРАЋЕЊЕ ЕФЕКТА/РЕЗУЛТАТА	РЕАЛИЗАТОРИ	ВРЕМЕНСКА ДИНАМИКА
Израда индивидуалног плана подршке за свако дете/родитеља/запосленог који трпи или сведочи дискриминаторног понашања	Интервју или начи прилагођен детету у складу са ИОП2	Тим за заштиту ученика од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања	У зависности од нивоа дискриминације, свакодневно, недељно, месечно по потреби
Израда индивидуалног плана активности усмерене на промену понашања за свако дете/родитеља/запосленог који чини дискриминаторно понашање	Интервју или начи прилагођен детету у складу са ИОП2	Тим за заштиту ученика од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања	У зависности од нивоа дискриминације, свакодневно, недељно, месечно по потреби

7) *начини, облици и садржаји сарадње са родитељима, јединицом локалне самоуправе, надлежним органима, службама и др.;*

АКТИВНОСТИ	САДРЖАЈ И ОБЛИЦИ РАДА	РЕАЛИЗАТОР	ВЕМЕНСКА ДИНАМИКА
Упознавање родитеља са облицима и последицама дискриминације	Предавање, радионица на одељењским или општинским родитељским састанцима	Разредни старешина Свет родитеља	Најмање једном годишње
Семинар или предавање на тему дискриминације	Предавање, радионица трибина, скуп...	Тим за заштиту од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања	Сваке године барем један запослени

8) *начини поступања у случајевима подношења пријаве установи, односно притужбе Поверенику и кривичне пријаве надлежном органу због дискриминаторског поступања и поступања којима се вређа углед, част или достојанство личности;*

АКТИВНОСТИ	НАЧИН РЕАЛИЗАЦИЈЕ	РЕАЛИЗАТОР	ВЕМЕНСКА ДИНАМИКА
Обавештење Школске управе	-Сазивање Тима због процене нивоа дискриминације; -Вршење процене, дискриминације или утврђивање да иста не постоји; -Примена матрице за процену ризика од дискриминаторног понашања; -Састављање извештаја о догађају; _ Обавештење родитеља о догађају, осим ако Тим за заштиту, полиција или социјални рад процене да тиме може да буде угрожен најбољи интерес детета.	Координатор Тима Директор школе	У року од 24 часа од сазнања за учињену дискриминацију или предпоставку да се дискриминација догодила
Подношење пријаве Тужилаштву	У складу са законом о просветној инспекцији директор школе обавештава просветног инспектора након утврђених чињеница	Директор школе	У року од 24 часа од сазнања за учињену дискриминацију или предпоставку да се

			дискриминација догодила
Подношење пријаве Поверенику	-Сазивање Тима због процене нивоа дискриминације; -Вршење процене дискриминације или утврђивање да иста не постоји; - Примена матрице за процену ризика од дискриминаторног понашања; -Састављање извештаја о догађају; _Обавештење родитеља о догађају, осим ако Тим за заштиту, полиција или социјални рад процене да тиме може да буде угрожен најбољи интерес детета.	Директор школе Координатор Тима	У року од 24 часа од сазнања за учињену дискриминацију или предпоставку да се дискриминација догодила
Обавештавање Центра за социјални рад	Сазивање Тима због процене нивоа дискриминације; -Вршење процене дискриминације или утврђивање да иста не постоји; - Примена матрице за процену ризика од дискриминаторног понашања;	Директор школе Координатор Тима	У односу на ситуацију

	-Састављање извештаја о догађају; _Обавештење родитеља о догађају, осим ако Тим за заштиту, полиција или социјални рад процене да тиме може да буде угрожен најбољи интерес детета		
--	---	--	--

9) *начини праћења, вредновања и извештавања органа установе о остваривању и ефектима програма спречавања дискриминације и дискриминаторног понашања, а нарочито, у односу на:*

Праћење реализације програма превенције Тима реализује се на састанцима планираним акционим планом Тима које заказује координатор једном у месецу. Вредновање програма превенције врши Школски одбор установе два пута годишње и оно је саставни део извештаја директора школе.

Вредновање се врши на следећи начин:

Координатор Тима једном у полугодишту подноси извештај директору о остваривању и ефектима програма спречавања дискриминације и дискриминаторног понашања.

ПРОГРАМ ВАННАСТАВНИХ АКТИВНОСТИ

Ваннаставне активности обухватају обавезне активности тј. час одељенског старешине и слободне активности тј. разноврсне друштвене, хуманитарне, спортске и културне активности, као и екскурзије.

Час одељенског старешине је обавезна активност која се реализује током целе школске године и која има за циљ да допринесе развоју одговорних личности, спремних да преузимају одговорност и да се одговорно понашају у заједници, поштујући и уважавајући правила заједнице и различитости у њој.

Слободне активности могу да се организују на нивоу целе школе, разреда и одељења. Могу да се остварују у школи и изван школе, у неком другом јавном простору. Због тога је за школу важно да се повеже са институцијама и установама у локалној и широј средини и успостави сарадњу са њима. Међу слободним активностима најчешће се практикују оне које су по карактеру спортске, хуманитарне, еколошке, културне, као и школске екскурзије, које могу да обухвате и неколико ових домена.

Организовањем слободних активности у домену спорта школа омогућава ученицима да у различитим врстама спортова и спортских такмичења учествују као такмичари и посматрачи и да се укључују и у разноврсне рекреативне активности које се нуде у локалној заједници или могу да се осмисле у сарадњи са њом. Ове активности пружају прилику такмичарски настројеним ученицима да испробају или покажу своја атлетска умења и да их усавршавају у сарадњи са локалним спортским друштвима и тимовима. Спортске активности су, такође, веома повољан амбијент за узајамно упознавање и повезивање ученика, што доприноси развоју здравог такмичарског духа и контроли или уклањању ривласких напетости.

Укључивањем у хуманитарне акције пружања помоћи и изражавања солидарности са онима који су из различитих разлога угрожени или иницирањем таквих акција, код ученика се утемељују основне друштвене вредности и развијају компетенције неопходне за одговоран и конструктиван живот у друштву.

Кроз еколошке активности ученик се укључује у шире друштвене напоре усмерене на очување природне и животне средине, али може да учествује и у иницијативама за започињање таквих активности и у школи и у локалној и широј средини. Ове активности су корисне саме по себи, али је још боље ако се надовезују на редовне школске и наставне активности у којима се подстиче не само развој еколошке, као једне од општих међупредметних компетенција, већ и друштвено одговорно понашање уопште.

Начини организовања и извођења културних активности су бројни и разноврсни и традиционално везани за образовно-васпитни рад у школама. Културне активности обухватају посету културној институцији или гостовање те институције у школи, уметничку продукцију самих ученика и школе и активности усмерене на очување културне баштине. Ове активности такође имају велики потенцијал у утемељивању и обликовању естетске компетенција и просвећивању заснованом на хуманистичким вредностима.

Међу слободним активностима су и екскурзије, које се најчешће организују на нивоу разреда, а са циљем пружања додатне подршке достизању очекиваних резултата учења и наставе. Основа за планирање екскурзије налази се у школском програму. Понашање ученика на екскурзији представља поуздан показатељ како их је школа припремила за живот у свету у коме ће се наћи кад је заврше. Стога је озбиљна анализа тока и резултата екскурзије основа на којој школа може и треба да планира кораке којима ће унапредити и образовно-васпитни рад и културу учења у школи и школску културу у целини.

Све врсте слободних активности имају посебан значај за ученике који потичу из запостављених и угрожених друштвених група, јер им отварају могућности за учествовање у активностима за које у својој заједници немају потребне услове.

Ваннаставне активности пружају могућност да се, другачије него у редовним наставним активностима, подржи и оснажи развој ученика у зреле, друштвено активне и одговорне особе. Ваннаставне активности су мост између школске и ваншколске средине, и то у њеним најбољим и највреднијим аспектима. На нивоу појединачних ученика се добит од ових активности бележи у многим важним доменима личног и образовног развоја и напредовања, а посебно у јачању самопоуздања, иницијативности и лидерских вештина.

ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ ЗА ПРВИ ЦИКЛУС ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА	
Први разред	Спортска секција, Ликовна секција, Драмско – рецитаторска секција, Покажи шта знаш
Други разред	
Трећи разред	Спортска секција, Покажи шта знаш, Креативне радионице (драмско – рецитаторска, ликовне, музичке активности).
Четврти разред	
<i>Часови ваннаставних активности реализују се једном седмично, неизменично се реализују. У трећем и четвртном разреду наизменично се реализују спортске активности, креативне радионице (драмско – рецитаторска, ликовне, музичке активности).</i>	

ПРОГРАМ ДРУШТВЕНИХ, ТЕХНИЧКИХ, ХУМАНИТАРНИХ, СПОРТСКИХ И КУЛТУРНИХ АКТИВНОСТИ – НИЖИ РАЗРЕДИ

Р. бр. теме	Садржаји програма	Број час.	Активности ученика у образовно васпитном раду	Активности наставника у образовно васпитном раду	Начин и поступак остваривања прописаних наставних планова и програма	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	<p><u>Друштвене активности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Активности поводом обележавања: Дан планете Земље, Дан воде, Дан борбе против пушења, Дан заштите животне средине 	10	Израда Паноа, Посете, Изложбе,	Упућује, подстиче,	метода практичних радова текстуална кооперативна	Сарадња са локалном заједницом, Развијање свести о здравом начину живота, Поштовање разлика и уважавање својих и туђих потреба
2.	<p><u>Техничке активности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Уређење школског простора - Израда честитки поводом значајних датума 	12	чишћење купљење папирића сечење, лепљење, цртање, сликање	Сарађује, учествује, помаже	метода практичних радова, демонстративна	Развијање креативности, стваралачког рада, уредности, прецизности, изграђивање личних критичких ставова према загађењу животне средине
3.	<p><u>Хуманитарне активности</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Акције поводом Дечје Недеље - Јесењи крос - Сарадња са Црвеним крстом - Помоћ болесном другу 	10	прикупљање новца, школског прибора, играчака...; припреме за крос, посете	Организује, упућује	Демонстративна, Кооперативна, Дијалошка,	Развијање хуманог односа, Поштовање разлика и разумевање туђих потреба, Развијање такмичарског духа
4.	<p><u>Спортске активности</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Игре - Организовање спортских такмичења: - одељенска - међуодељенска 	20	Игра, различити облици кретног изражавања	Демонстрира, организује	демонстративна кооперативна дијалошка	Развијање такмичарског духа Развијање моторике спретности, физичких способности

5.	<p align="center"><u>Културне активности</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - дружење са песницима - учествовање у активностима поводом школских празника 	20	<p>посете културним установама, јавни наступи, припрема за такмичење рецитатора</p>	<p>Организује, даје инструкције,</p>	<p>Демонстративна, Текстуална, Стваралачка, Игра улога</p>	<p>Развијање опште културе; Развијање и подстицање стваралачке активности; Развијање маште, оригиналности, смисла за лепо</p>
----	---	----	---	--------------------------------------	--	---

СЕКЦИЈЕ			
Р.бр.	НАЗИВ СЕКЦИЈЕ	НОСИОЦИ	УЗРАСТ УЧЕНИКА
1.	Еколошка секција	Сандра Степановић	5-8
2.	Рецитаторска секција	Марина Васић	5-8
3.	Ликовна секција	Марина Деспот	5-8
4.	Хор	Далибор Рајковић	5-8
5.	Драмска секција	Снежана Митровић	5-8

ГЛОБАЛНИ ПЛАН ЕКОЛОШКА СЕКЦИЈЕ

ПРОГРАМ РАДА ЕКОЛОШКЕ СЕКЦИЈЕ					
5,6,7 и 8.разред					
НАПОМЕНА: Реализација зависи од знања ученика. У току школске године утврдиће се које су им од наведених области проблематичније и нејасније па ће се тим наставним јединицама посветити већа пажња.					
РЕДНИ БРОЈ	АКТИВНОСТ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	ВРЕМЕ	НОСИОЦИ	ЦИЉ
1.	Како се врши истраживање у природи	Кроз вербално текстуалне, демомстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу, слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу	септембар	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
2.	Како се врши истраживање у природи	Кроз вербално текстуалне, демомстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу, слике, моделе и природне материјале, енциклопедије,	септембар	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање

		стручну литературу			
3.	Уређивање околине школе-школског дворишта	Кроз вербално текстуалне, демомстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу, слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу	септембар	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
4.	Уређивање околине школе-школског дворишта	Кроз вербално текстуалне, демомстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу, слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу	септембар	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
5.	04.10.-Дан животиња	Кроз вербално текстуалне, демомстративне, илустративне Користећи	октобар	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад,

		Уџбеник, таблу,слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу			развијање интересовања и брже напредовање
6.	Учешће у садњи стабла генерације	Кроз вербално текстуалне, демонстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу,слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу	октобар	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
7.	Како замишљамо зоо-кутак у нашој школи	Кроз вербално текстуалне, демонстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу,слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу	октобар	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање

8.	Разговор на тему здрава храна	Кроз вербално текстуалне, демомстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу, слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу	октобар	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
9.	Цртамо: “Манифестација здраве хране у нашој школи”	Кроз вербално текстуалне, демомстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу, слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу	октобар	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
10.	Поставка зоо-кутка у холу школе	Кроз вербално текстуалне, демомстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу, слике,	новембар	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање

		моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу			интересовања и брже напредовање
11.	Поставка зоо-кутка у холу школе	Кроз вербално текстуалне, демомстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу, слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу	новембар	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
12.	Брига о биљкама и животињама	Кроз вербално текстуалне, демомстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу, слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу	новембар	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
13.	01.12. Светски дан борбе против сиде	Кроз вербално текстуалне,	новембар	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање

		демомстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу,слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу			знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
14.	Еколошка радионица- израда различитих предмета од природних материјала	Кроз вербално текстуалне, демомстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу,слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу	новембар	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
15.	Еколошка радионица- израда различитих предмета од природних материјала	Кроз вербално текстуалне, демомстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу,слике, моделе и природне материјале,	новембар	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање

		енциклопедије, стручну литературу			
16.	Сачувајмо собне биљке током зимских месеци	Кроз вербално текстуалне, демонстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу,слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу	децембар	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
17.	Не уништавај околину	Кроз вербално текстуалне, демонстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу,слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу	децембар	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
18.	Уређење школског хола	Кроз вербално текстуалне, демонстративне, илустративне	децембар	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за

		Користећи Уџбеник, таблу,слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу			истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
19.	Уређење школског хола	Кроз вербално текстуалне, демонстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу,слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу	јануар	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
20.	Шта смо урадили у првом полугодишту	Кроз вербално текстуалне, демонстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу,слике, моделе и природне материјале, енциклопедије,	јануар	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање

		стручну литературу			
21.	Одржавање хигијене радног места у школи	Кроз вербално текстуалне, демонстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу, слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу	јануар	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
22.	Уредимо учионице	Кроз вербално текстуалне, демонстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу, слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу	јануар	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
23.	Посејмо цвеће за лепше двориште	Кроз вербално текстуалне, демонстративне, илустративне Користећи	јануар	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад,

		Уџбеник, таблу,слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу			развијање интересовања и брже напредовање
24.	Посејмо цвеће за лепше двориште	Кроз вербално текстуалне, демомстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу,слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу	јануар	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
25.	Природа око нас	Кроз вербално текстуалне, демомстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу,слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу	фебруар	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање

26.	Природа око нас	Кроз вербално текстуалне, демомстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу, слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу	фебруар	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
27.	Природа око нас	Кроз вербално текстуалне, демомстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу, слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу	март	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
28.	Засади своју биљку	Кроз вербално текстуалне, демомстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу, слике,	март	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање

		моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу			интересовања и брже напредовање
29.	07.04.- Сведски дан здравља	Кроз вербално текстуалне, демомстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу, слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу	март	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
30.	Уређујемо школско двориште	Кроз вербално текстуалне, демомстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу, слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу	март	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
31.	22.04.- Дан планете Земље	Кроз вербално текстуалне,	април	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање

32.	Уређујемо школско двориште	демомстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу, слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу Кроз вербално текстуалне, демомстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу, слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу	април	Наставник и ученици	знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
33.	Уређујемо школско двориште	Кроз вербално текстуалне, демомстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу, слике, моделе и природне материјале,	мај	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање

		енциклопедије, стручну литературу			
34.	05.06.- Светски дан заштите животне средине	Кроз вербално текстуалне, демонстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу,слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу	мај	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
35.	Здравље као еколошки фактор	Кроз вербално текстуалне, демонстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу,слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу	мај	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
36.	Излет у локални екосистем	Кроз вербално текстуалне, демонстративне, илустративне	јун	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за

		Користећи Уџбеник, таблу,слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу			истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање
37.	Излет у локални екосистем	Кроз вербално текстуалне, демонстративне, илустративне Користећи Уџбеник, таблу,слике, моделе и природне материјале, енциклопедије, стручну литературу	јун	Наставник и ученици	Проширивање и продубљавање знања, развијање способности за истраживачки рад, развијање интересовања и брже напредовање

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РЕЦИТАТОРСКА СЕКЦИЈЕ

Р. бр.	Садржаји програма	Број часова	Активности у образовно васпитном раду	Начини и поступци реализације	Циљеви и задаци садржаја програма
1.	Формирање секције; Чиниоци изражајног казивања; Акцентатске вежбе	3	интерпретативно читање и казивање, говорни језик	дијалогска, монолошка, путем открића (хеуристичка)	вежбање у изражајном читању, уметност говорења
2.	Обрада одабране песме; Вежбе интонације; Вежбе интезитета; Избор анализе садржаја за наступ поводом Дана школе	4	анализа, синтеза, гестикулација, вербална и невербална средства	јавни наступ, сценски говор, сценски покрет,	вежбе у оквиру дијалектологије, акцентологије, ортоепије
3.	Паузе у рецитовању, понављање и рефрени; Вежбе темпа, мимике и гестикулације; Увежбавање за наступ; Генерална проба пред наступ; Избор и анализа садржаја за Нову годину;	5	проучавање српског језика и методологије истраживачког рада, проучавање говорног језика у школи, завичају, књижевни језик	сарадња у школском листу и зидним новинама, уочавање разлике у појединим цртама локалног говора, села, града, округа, проучавање лексике	оспособљавање ученика за лекторски и коректорски рад, оспособљавање ученика за рад на терену
4.	Избор садржаја за прославу Дана Светог Саве; Генерална проба за	3	документарна прича, рад на текстовима, истраживање "политичког" дискурса	спремити одговарајуће илустроване материјале за све чланове секције,	навикавање на објективност и истраживачки рад о некој личности, осећај

	Савиндан; Историја говорне уметности		како се кроз историју језиком манипулисало ради постизања националних циљева	појмовни и појавни свет, везе, преплитања и значај	за слободан проток информација, тумачења, ослобађања стега и предрасуда
5.	Припрема за такмичење у рецитовању (школско); Такмичење у рецитовању (општинска смотра);	2	пажљиво слушање дикције, вежбе дисања, деликатне ситуације, реченични акценат и повезивање емотивно-смисаоних целина	учешће на такмичењима, јавни наступи, коришћење диктафона, касетофона, ЦД-а,	стилске вежбе, слобода изражавања личних процена и оцена туђег рада
6.	Анализа рада секције и извештај	1	избор најуспешнијег члана секције (гласањем и образложењем), штампање чланка за летопис	свест о стваралачким напорима и тешкоћама	слобода изражавања личних процена и оцена туђег рада

ГЛОБАЛНИ ПЛАН ЛИКОВНЕ СЕКЦИЈЕ

Ред. број теме	Садржај (тема)	Број часова по теми	Време реализације	Носиоци реализације	Начин остваривања садржаја
1.	Организовање секције	1	септембар	Руководилац секције, ученици	Договор са ученицима око плана, организације секције и поделе послова.
2.	Обликовање накита од беолоина или теста у боји	2	септембар	Руководилац секције, ученици	Проширивање сазнања и искуства ученика у коришћењу средстава и материјала ликовног изражавања и обликовања; Подстицање и развијање способности ученика за обликовања, конструисање и комбинаторику; Упознавање са основама дизајна; Развијање моторичких способности ученика и развијањем свести ученика о разноврсности текстуралних вредности површина и облика.
3.	Формирање накита, Естетски одабир, припрема и опрема радова за школски конкурс поводом Дечије недеље.	2	Септембар Октобар	Руководилац секције, ученици	Подстицање и развијање способности ученика за обликовања, конструисање и комбинаторику; Подстицање ученика усвајање естетских критеријума за креативно мишљење и за оплемењивањем животног и радног простора и активно стваралачко деловање у културном и уметничком животу средине.

4.	Основна поставка са визирањем – оловка - мртва природа (старији разреди) Боје јесени – темпере – јесен у шуми (млађи разреди)	1	Октобар	Руководилац секције, ученици	Развијање базичне уметничко-ликовне писмености;Подстицање ка самосталном изражавању коришћењем примерених техника и средстава;
5.	Ритам линија у боји –фломастери у боји - – свођење на апстракцију	1	Октобар	Руководилац секције, ученици	Развијање базичне уметничко-ликовне писмености;
6.	Скице за линогравуру и линорез	2	Новембар	Руководилац секције, ученици	Развијање визуелне перцепције и аперцепције; Подстицање ученика да покажу интересе и способности за самостално откривање визуелних појава и законитости света облика: светло-тамно,облик,простор, композиција;

7.	Преношење скица на линолеум	1	Новембар	Руководилац секције, ученици	Развијање ученикових потенцијала у области ликовности и визуелности, те помагање у самосталном изражавању коришћењем примерених техника и средстава;
8.	Резање линолеума	2	Новембар Децембар	Руководилац секције, ученици	Развијање моторичких способности ученика; Развијање ученикових потенцијала у области ликовности и визуелности, те помагање у самосталном изражавању коришћењем примерених техника и средстава;
9.	Штампање	1	Децембар	Руководилац секције, ученици	Стварање услова да ученици на часовима у процесу реализације садржаја користе различите технике и средства и да упознају њихова визуелна и ликовна својства;
10.	Естетски одабир, припрема и опрема радова за новогодишње украшавање хола	1	Децембар	Руководилац секције, ученици	Подстицање ученика усвајање естетских критеријума за креативно мишљење и за оплемењивањем животног и радног простора и активно стваралачко деловање у културном и уметничком животу средине.
11.	Новогодишње украшавање школског хола	1	Децембар	Руководилац секције, ученици	Подстицање ученика за оплемењивањем животног и радног простора

	Естетски одабир и опрема радова за СВЕТОСАВСКУ изложбу				
12.	Поставка СВЕТОСАВСКЕ изложбе	1	Јануар	Руководи лац секције, ученици	Подстицање ученика за оплемењивањем животног и радног простора; развијање способности сарадње и самопоуздања у тимском раду;
13.	Естетски одабир, припрема и опрема графика и других радова за „Мали битолски Монмартр“ Битола Композиција и простор – мртва природа са основном поставком – темпера	1	Јануар	Руководи лац секције, ученици	Подстицање ученика усвајање естетских критеријума за креативно мишљење; развијање способности ученика за опажање квалитета свих ликовних елемената;

14.	Рад по конкурс („ Дечији васкршњи сабор“)	2	Фебруар	Руководи лац секције, ученици	Развијање ученикових потенцијала у области ликовности и визуелности, те помагање у самосталном изражавању коришћењем примерених техника и средстава;
15.	Рад по конкурс („ Дечији васкршњи сабор“)	1	Фебруар	Руководи лац секције, ученици	Развијање ученикових потенцијала у области ликовности и визуелности, те помагање у самосталном изражавању коришћењем примерених техника и средстава;
16.	Рад по конкурс („ Светосавље и наше доба“) Пријем и избор ликовних радова из других школа,издв.одеље ња ,за изложбу поводом Дана школе	2	Март	Руководи лац секције, ученици	Развијање ученикових потенцијала у области ликовности и визуелности, те помагање у самосталном изражавању коришћењем примерених техника и средстава;

17.	<p>Организовање и реализација ликовног конкурса Најлепша честитка мајци поводом 8.марта-Дана жена</p> <p>Избор најбољих радова за конкурс ДИВ СТИГУ</p>	2	Март	Руководилац секције, ученици	<p>Развијање способности сарадње и самопоуздања у тимском раду и активно стваралачко деловање у културном и уметничком животу средине ;</p>
18.	<p>Украшавање јаја – материјал по избору</p> <p>Естетски одабир, припрема и опрема радова за Ускршњу изложбу и украшавање хола.</p>	2	Април	Руководилац секције, ученици	<p>Развијање ученикових потенцијала у области ликовности и визуелности, те помагање у самосталном изражавању коришћењем примерених техника и средстава;</p> <p>Подстицање и развијање љубави ученицима за оплемењивање животног и радног простора.</p>
	<p>Рад по конкурсима (, Еколошки наградни конкурс, Учитељско</p>		Април	Руководилац	<p>Развијање ученикових потенцијала у области ликовности и визуелности, те помагање у самосталном изражавању коришћењем примерених техника и средстава; Развијање код ученика способности обликовања конструисања и комбинаторике; развијање способност</p>

19.	друштво, Сокобања“) Основна поставка са сенчењем – туш и перо, оловка - мртва природа	2		секције, ученици	ученика за опажање облика, величина, светлина, положаја облика у простору;
20.	Композиција и простор , пејзаж – темпера (одлазак у природу)	2	Мај	Руководи лац секције, ученици	Развијање способност ученика за опажање облика, величина, светлина,боја, положаја облика у простору;
21.	Припрема балона за маску Обликовање маске	1	Мај	Руководи лац секције, ученици	Стварање услова да ученици на часовима у процесу реализације садржаја користе различите технике и средства и да упознају њихова визуелна и ликовна својства;
22.	Украшавање маске	1	Јун	Руководи лац секције, ученици	Стварање услова да ученици на часовима у процесу реализације садржаја користе различите технике и средства и да упознају њихова визуелна и ликовна својства;
23.	Анализа годишњег рада	1	Јун	Руководи лац секције, ученици	

ГЛОБАЛНИ ПЛАН ХОРСКЕ СЕКЦИЈЕ

1. Аудиција за хор
2. Разврставање по гласовима, вежбе дисања и вокализе
3. Химна "Боже правде" - одвојено по гласовима
4. Химна "Боже правде" – спајање гласовних група
5. Химна "Боже правде" – уметничка дорада(темпо, динамика)
6. "Српкиња" И. Бајић – одвојено по гласовима
7. "Српкиња" И. Бајић – спајање гласовних група
8. "Српкиња" И. Бајић – уметничка дорада(темпо, динамика)
9. "Ода Вуку" – одвојено по гласовима
10. "Ода Вуку" – спајање гласовних група
11. Вежбе вокализе, распевавање у опсегу октаве
12. Канон "Dona nobis pacem" одвојено по гласовима
13. Канон "Dona nobis pacem" спајање гласова
14. Химна Светом Сави – одвојено по гласовима
15. Химна Светом Сави – спајање гласовних група
16. Химна Светом Сави – уједначавање тонске боје
17. "На Светога Саву" – певање *prima vista* – одвојено
18. "На Светога Саву" – спајање гласовних група
19. "Српски звуци" И. Бајић – певање једногласно
20. "Српски звуци" И. Бајић – темпо, динамика, уметничка дорада
21. "Нек музика буде мир" – одвојено по гласовима
22. "Нек музика буде мир" – увежбавање интонације
23. "Нек музика буде мир" – спајање гласова и уметничка дорада
24. "Успаванка" В.А.Моцарт – једногласно
25. "Успаванка" В.А.Моцарт – уједначавање тонске боје
26. "Нек свуд љубав сја" – одвојено по гласовима
27. "Нек свуд љубав сја" – спајање гласовних група
28. "Нек свуд љубав сја" – уједначавање тонске боје
29. "Нек свуд љубав сја" – уметничка дорада(динамика)

30. "Време првих пољубаца" одвојено по гласовима
31. "Време првих пољубаца" – спајање по гласовима
32. "Време првих пољубаца" – извођење у назначеној динамици и темпу
33. "Неки нови клинци" – соло деоница
34. "Неки нови клинци" – соло деоница и хор
35. "Неки нови клинци" – извођење уз инструменталну пратњу
36. Извођење омиљених композиција обрађених у току школске године

Репертоар школског хора обухвата одговарајућа дела домаћих и страних аутора, химне, и каноне.

Измене наведених наставних јединица могуће су и зависе искључиво од задатих тема приредби и манифестације које се изводе у току школске године а све у договору са комисијом за културну и јавну делатност школе.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН ДРАМСКЕ СЕКЦИЈЕ

СЕПТЕМБАР	-Анализа рада у претходној школској години -Разговор о прошлогодишњим представама и активностима -Заједнички састанак свих чланова -Пријем нових чланова у секцију -Усвајање плана рада
ОКТОБАР	-Посета Федрасу у Малом Црнићу . Гледање представе по заједничком избору и дружење са глумцима -Редовне радионице. Сценски покрет. -Договор око припрема за Новогодишњу приредбу
НОВЕМБАР	-Разматрање текстова које чланови секције предлажу за Новогодишњу представу -Редовне пробе
ДЕЦЕМБАР	-Редовне пробе за Новогодишњу представу -Рад на припреми Светосавске академије
ЈАНУАР	-Разговор о реализованој Новогодишњој представи -Редовне пробе и рад на реализацији Светосавске академије - Светосавска академија , 27. јануар
ФЕБРУАР	-Договор око припрема за Дан школе.
МАРТ	-Рад на сценском говору и покрету и редовне пробе за Дан школе.
АПРИЛ	-Драмске радионице и пробе за Дан школе. - Сарадња са глумцем из позоришта „Бранислав Нушић“ из Малог Црнића
МАЈ	-Припреме и пробе за Дан школе -Припрема костима и сценографије за Дан школе.
ЈУН	-Анализа и разговор о реализованој представи за Дан школе -Анализа целокупног рада у протеклој школској години.

ПРОГРАМ ПРОФЕСИОНАЛНЕ ОРИЈЕНТАЦИЈЕ

Пројекат Професионална оријентација на прелазу у средњу школу има за циљ подстицање ученика за доношење самосталне, промишљене, ваљане и реалне одлуке о избору школе и занимања, планирање каријере и укључивање у свет рада.

Концепт програма који ће се реализовати у нашој школи подразумева пет корака:

- Самоспознаја - препознавање сопствених потенцијала, спремност за постигнућа и склоности преко одговарајућег осмишљавања наставе и учења кроз часове редовне наставе и часове одељенске заједнице,
- Информисање о занимањима и каријери - припрема расположивих информација о занимањима на радионицама које ће реализовати одељенске старешине и стручни сарадници и предметни насатвници,
- Упознавање са путевима образовања кроз радионице и посету сајмовима образовања,
- Реални сусрети са стручњацима из различитих области,
- Доношење одлуке о избору школе и занимања - самостално, промишљено и одговорно доношење одлуке о избору школе и занимања.

Програм професионалне оријентације ученика 7. и 8. разреда биће реализован на следећи начин:

- Рад са ученицима - одељенске старешине и стручни сарадници на часовима одељенских заједница и предметни наставници на часовима редовне наставе, - од септембра до јуна
- Рад са родитељима - одељенске старешине и стручни сарадници на родитељским састанцима и индивидуалним разговорима, родитељи, као експерти у својим занимањима - од септембра до јуна.

ПЛАН ПРОФЕСИОНАЛНЕ ОРЈЕНТАЦИЈЕ

Задаци	Активности	Носиоци активности	Методе и технике рада	Време	Извори доказа	Очекивани резултати
Формирање школског тима за ПО	Верификација Тима за ПО на Наставничком већу	Наставни-чко веће	Гласање и одлучивање	септембар	Записник са седнице Наставничког већа	У школи постоји тим за ПО, верификован а чине га стручни сарадници и наставници
Информисање и промоција пројекта ПО	Информисање о пројекту: -Наставничког већа -Савета родитеља -Школског одбора -ОЗ 7.и 8.разреда -Ученичког парламента	Тим за ПО, директор, школски органи	Излагање, размена	септембар	Записници са седница Наставничког већа, Школског одбора и Савета родитеља	Сви актери информисани, сагласни и учествују у реализацији пројекта
Планирање рада и имплементације програма ПО	Школски тим за ПО бира модел имплементације и креира акциони план имплементације ПО у сарадњи са	Школски тим за ПО	План акције	септембар	Акциони план имплементације програма ПО, Записник са састанка Тима	Школски тим изабрао модел и сачинио акциони план

	разредним већем 7.и 8.разреда					
Информисање и усвајање модела	Тим за ПО информише НВ	Школски тим за ПО,НВ	Презентација,изл агање	септембар	Записник са седнице НВ	Колектив сагласан са планом
Обезбеђи-вање услова за реализацију радионица	Креирање распореда реализације радионица, -Инфорисање ОЗ и ОС 7.и 8. разреда, информисање родитеља	Школски тим за ПО, ОС 7.и 8. разреда	Радионице Презентација	октобар	Распоред реализације радионица,за писник са родитељских састанака	Родитељ информисани о начину реализације програма
Имплементација програма ПО	Реализација радионица са ученицима 7.и8.разреда Реализација радионица са родитељима ученика 7. и 8.разреда Организовање акција из области ПО:.,посете средњим школама,посете НСЗ,индивидуални разговори са ПП службом	Школски тим за ПО,предметн и наставници Школски тим за ПО, ОС 7.и 8. разреда Школски тим за ПО, ОС 7. и 8. разреда, педагог,	Радиони це Радиони це Посете, манifestације	октобар-мај	Списак учесника,про дукти са радионица,из вештаји	Ученици 7. и 8.разреда прошли су кроз радионице ПО -Родитељи ученика 7. и 8. разреда укључени и стичу знања и вештине за подршку својој деци у избору занимања Промоција школе у области ПО,укључивање различитих учесника Промоција школе у области реалних

	-Реализација реалних сусрета кроз распитивање у предузећу, установи и испробавање праксе	Школски тим за По, ОС 7. и 8. разреда, Директор	Контакти са предузећима, посета и распитивање	октобар-мај		сусрета кроз укључивање различитих учесника
Успостављање мрежа школа ПО	Сарадња са другим ОШ у реализацији активности из пројекта Сарадња са школском управом	Школски тим за ПО	Састанци,електронским путем,мини конференције Обука, презентација, излагање	октобар-мај	Списак учесника, продукти, извештаји, фотографије	Промоција школе и постигнућа кроз сарадњу са дргим ОШ,Школском управом
Сарадња са стручним органима школе	Подршка програму на седницама стручних органа: наставничко,разред на већа 7. и 8. разреда	Школски тим за ПО и председници стручних и разредних већа,директор	Састанци,презентације,излагања	октобар-мај	Записници са седница већа	Школски тим сарађује са стручним органима школе
Евиденција	Креирање модела за евиденцију Вођење евиденције о реализацији пројекта	Тим за ПО Тим за ПО	Прикупљање података,материјала,презентација постигнућа учесницима и партнерима	Након сваке реализоване радионице,	Списак, продукти, извештаји, фотографије	Формирана евиденција о реализованим активностима

Извештава ње	Сачињавање и достављање извештаја: стручним и управним органима школе, менторима, Школској управи	Тим за ПО	попуњавање извештаја презентација постигнућа	сумарно после модула и након реализације пројекта	Извештаји, фотографије, записници	Установ-љен начин извештавања, Учесници, актери, парт нери информисани о постигнућима
Евалуација програма ПО	Упореди-вање резултата почетног и завршног упитника	Тим за ПО	Попуњавање упитника	На првој и после-дњој радионици	Упитници	Да ли је програм помогао ученицима у правом избору средње школе

ПРОГРАМ ЗДРАВСТВЕНЕ ЗАШТИТЕ

У остваривању Програма здравствене заштите примењују се активне методе рада које подразумевају укључивање ученика, наставника, стручних сарадника, родитеља и представника друштвене заједнице. У здравственом васпитању ученика важно је брижљиво одабрати врсту информације коју треба пружити ученицима, као и метод рада. У васпитном раду са ученицима треба имати у виду сигурност превентивних мера, индивидуалну превенцију и колективну самозаштиту.

Здравствена заштита ученика

Циљ:

Заштита и унапређење здравља ученика, кроз акције сарадње школе, породице и локалне заједнице.

Задаци су да ученици:

1. Стекну основне информације о здрављу;
2. Формирају навике и развију вештине неопходне за постизање здравог понашања, очување и промоцију здравља;
3. Примене стечена знања и вештине у свакодневном животу оспособљавајући се за правилан избор здравог живота у циљу очувања здравља;
4. Развију позитивну слику о себи, односно прихвате своја осећања, жеље и потребе као један од предуслова здравог начина живота и тиме развоју самопоуздање и самопоштовање;
5. Развијају капацитете за интерперсоналну комуникацију - способност добре комуникације са околином

Програм здравствене заштите ученика реализује се кроз:

1. Наставне програме здравственог васпитања
2. Наставне програме физичког васпитања и изабраног спорта
3. Лекарске прегледи деце која полазе у први разред, редовне систематске прегледе, вакцинацију ученика, периодичне лекарске прегледе вида, слуха, контроле тежине, правилног држања тела, кроз стоматолошке прегледе...
4. Ваннаставне активности ученика – секције, спортске манифестације...

5. Реализацију сарадње са запосленима у Дому здравља Мало Црниће, Здравственом центру Пожаревац, кроз саветовалиште за младе, предавања ученицима..., са циљем едуковања ученика
6. Осмишљавање пројекта који подстиче неговање хигијенских навика код ученика
7. Реализацију сарадње са НВО и удружењима грађана – предавања за ученике, учествовање у манифестацијама и акцијама...
8. Реализацију сарадње са МУП – ом кроз предавања ученицима
9. Реализацију сарадње са Интерресорном комисијом за процену потреба за додатном образовном, здравственом и социјалном подршком детету и ученику
10. Санитарне прегледе школе и школске кухиње
11. Контролни прегледи приликом појаве заразних болести у школи
12. Неформално учење кроз искуство.

Акциони план здравствене заштите ученика

Активност	Носиоци активности	Време
Реализација наставног програма здравственог васпитања	Одељенске старешине, предметни наставници	Током наставне године
Реализација наставног програма физичког васпитања и изабраног спорта	Наставници физичког васпитања	Током наставне године
Рад спортских секција	Руководиоци секција	Током наставне године
Рад планинарске секције	Руководилац секције	Током наставне године
Лекарски прегледи деце која полазе у први разред, редовни систематски прегледи, стоматолошки прегледи, вакцинација ученика, периодични лекарски прегледи вида, слуха, контроле тежине, правилног држања тела...	Дом здравља Мало Црниће	Током наставне године
Организовање предавања на тему очувања здравља		

	Дом здравља Мало Црниће	Новембар, март
Организовање предавања/радионица на тему превенције употребе психоактивних супстанци	Дом здравља Мало Црниће	Октобар, април
Организовање предавања на тему штетности употребе психоактивних супстанци	ПУ Пожаревац	Фебруар
Организовање волонтерске акције која има за циљ популаризацију здравих стилова живота	Тим за здравствену заштиту, Тим за ваннаставне активности	Током наставне године
Учествовање у акцијама и манифестацијама локалне заједнице, организованим са циљем подизања свести о важности очувања здравља	локална самоуправа	Током наставне године
Саветодавни рад са ученицима -развијање позитивне слике о себи, као један од предуслова здравог начина живота	Педагошко – психолошка служба	Током наставне године
Сарадња са саветовалиштем за младе – индивидуални разговори ученика са психологом, социјалним радником, логопедом...	Здравствени центар Пожаревац	Током наставне године
Сарађивање са Интерресорном комисијом за процену потреба за додатном образовном, здравственом и социјалном подршком детету	Тим за инклузивно образовање	Током наставне године
Осмишљавање програма активности „Кад је школа чиста и здравље нам блиста“ којим се подстиче неговање хигијенских навика код ученика	Тим за здравствену заштиту ученика	Октобар
Реализација активности „Кад је школа чиста и здравље нам блиста“	Тим за здравствену заштиту ученика	Од новембра до краја наставне године
Праћење реализације акционог плана здравствене заштите ученика	Тим за унапређивање рада школе	Током наставне године

- У сарадњи са Домом здравља у Малом Црнићу реализоваће се неке од активности наведених и плану здравствене заштите ученика.

Редни број теме	Број часова	Саджај програма	Активности ученика у образовно-васпитном раду	Активности наставника у образовно-васпитном раду (здравственог радника)	Облици остваривања програма	Оперативни задаци извођења програма
1.	1 1-8 разреда септембар	Вашљивост	-слушају -повезују -схватају развијају у свест о значају здравствене заштите-учествују у радионицама	- Проверава знакове вашљивости код ученика, - презентују наставни садржај -подстичу на размишљање, повезивање, закључивање и примену знања -прате и усмеравају рад ученика	презентација	Развијање културе хигијене руку и тела
2.	1 1-4 разреда септембар	Болести прљавих руку	-слушају -повезују -схватају развијају у свест о значају здравствене заштите-учествују у радионицама	- презентују наставни садржај -подстичу на размишљање, повезивање, закључивање и примену знања -прате и усмеравају рад ученика	презентација	Развијање културе хигијене руку и подизање свести о значају хигијене тела за очување здравља

3.	1 1-8 разреда септембар	Цревне заразне болести	-слушају -повезују -схватају развијај у свест о значају здравствене заштите-учествују у радионицама	- презентују наставни садржај -подстичу на размишљање, повезивање, закључивање и примену знања -прате и усмеравају рад ученика	презентација	Развијање културе хигијене руку и подизање свести о значају хигијене тела за очување здравља
4.	1 Активност за наставнике	Болести срца	Провера крвног притиска	Проверава крвни притисак запосленима у школи	Практична	Развијање културе за редовне контроле здравља
5.	1 1-8.разред октобар	Светски дан хране Правилна исхрана	-слушају -повезују -схватају развијају свест о значају здравствене заштите -учествују у радионицама	- презентују наставни садржај -подстичу на размишљање, повезивање, закључивање и примену знања -прате и усмеравају рад ученика	презентација	Подизање свести о значају правилне исхране
6.	1. 6.разред октобар	Лична и општа хигијена	-слушају -повезују -схватају развијај у свест о значају здравствене заштите -учествују у радионицама	- презентују наставни садржај -подстичу на размишљање, повезивање, закључивање и примену знања -прате и усмеравају рад ученика	презентација	Развијање културе хигијене руку и подизање свести о значају хигијене тела и околине за очување здравља
7.	1 6.разред новембар	Пубертет	-слушају -повезују -схватају развијај у свест о значају здравствене заштите	- презентују наставни садржај -подстичу на размишљање, повезивање, закључивање	презентација	Упознавање са психофиз. карактеристикама узраста

			-учествују у радионицама	и примену знања -прате и усмеравају рад ученика		
8.	1 8. разред новембар	Болести зависности (пушење дувана, алкохолизам, психоактивне супстанце)	-слушају -повезују -схватају развијај у свест о значају здравствене заштите -учествују у радионицама	- презентују наставни садржај -подстичу на размишљање, повезивање, закључивање и примену знања -прате и усмеравају рад ученика	презентација	Подизање свести о ризицима које доносе болести зависности
9.	1 4. разред новембар	Хигијена одеће о обуће	-слушају -повезују -схватају развијај у свест о значају здравствене заштите -учествују у радионицама	- презентују наставни садржај -подстичу на размишљање, повезивање, закључивање и примену знања -прате и усмеравају рад ученика	презентација	Подизање свести о битности хигијене за здравље људи
10.	1 5.-8. Разред новембар	Светски дан борбе против шећерне болести	-слушају -повезују -схватају развијај у свест о значају здравствене заштите -учествују у радионицама	- презентују наставни садржај -подстичу на размишљање, повезивање, закључивање и примену знања -прате и усмеравају рад ученика	презентација	Упознавање са карактеристикама и узроцима појаве шећерне болести и начинама, а лечења
11.	1 7. – 8. разред децембар	Светски дан борбе против СИДЕ	-слушају -повезују -схватају развијај у свест о значају здравствене заштите -учествују у радионицама	- презентују наставни садржај -подстичу на размишљање, повезивање, закључивање и примену знања	презентација	Упознавање са последицама и ризицима

				-прате и усмеравају рад ученика		
12.	7. – 8. разред децембар	Ризици раног ступања у сексуалне односе	-слушају -повезују -схватају развијај у свест о значају здравствене заштите -учествују у радионицама	- презентују наставни садржај -подстичу на размишљање, повезивање, закључивање и примену знања -прате и усмеравају рад ученика	презентација	Упознавање са последицама и ризицима
13.	7. – 8. разред децембар	Контрацепција Последице прекида трудноће	-слушају -повезују -схватају развијај у свест о значају здравствене заштите -учествују у радионицама	- презентују наставни садржај -подстичу на размишљање, повезивање, закључивање и примену знања -прате и усмеравају рад ученика	презентација	Упознавање са последицама и ризицима
14.	8.разред децембар	Полно преносиве болести	-слушају -повезују -схватају развијај у свест о значају здравствене заштите -учествују у радионицама	- презентују наставни садржај -подстичу на размишљање, повезивање, закључивање и примену знања -прате и усмеравају рад ученика	презентација	Упознавање са последицама и ризицима
15. 8.	5.разред децембар	Пубертет / Прерани полни односи	-слушају -повезују -схватају развијај у свест о значају здравствене заштите -учествују у радионицама	- презентују наставни садржај -подстичу на размишљање, повезивање, закључивање и примену знања -прате и усмеравају рад ученика	презентација	Упознавање са психофиз. карактеристикама узраста

16.	4.-8. Разред децембар	Дан особа са посебним потребама	-слушају -повезују -схватају развијај у свест о значају здравствене заштите -учествују у радионицама	- презентују наставни садржај -подстичу на размишљање, повезивање, закључивање и примену знања -прате и усмеравају рад ученика	презентација	Подизање свести о особама са посебним потребама и начинима подршке
17.	5.- 8. разред туберкулозе фебруар	Светски дан борбе против туберкулоза	-слушају -повезују -схватају развијај у свест о значају здравствене заштите -учествују у радионицама	- презентују наставни садржај -подстичу на размишљање, повезивање, закључивање и примену знања -прате и усмеравају рад ученика	презентација	Развој свести о болести и очувању здравља
18.	7-разред фебруар	Здрави стилови живота	-слушају -повезују -схватају развијај у свест о значају здравствене заштите -учествују у радионицама	- презентују наставни садржај -подстичу на размишљање, повезивање, закључивање и примену знања -прате и усмеравају рад ученика	презентација	Формирање ставова о здравим стиливима живота и важности здраве исхране и бављење спортом
19.	8-разред април	Здрави стилови живота/ светски дан здравља	-слушају -повезују -схватају развијај у свест о значају здравствене заштите -учествују у радионицама	- презентују наставни садржај -подстичу на размишљање, повезивање, закључивање и примену знања -прате и усмеравају рад ученика	презентација	Упознавање ученика са правилном исхраном и важности бављење спортом
20.	5-8 разред април	Ментално здравље –	-слушају -повезују	- презентују наставни садржај		Упознавање ученика са правилном

		ментална хигијена	-схватају развијај у свест о значају здравствене заштите -учествују у радионицама	-подстичу на размишљање, повезивање, закључивање и примену знања -прате и усмеравају рад ученика	презентација	исхраном и важности бављење спортом
21.	1.-8..разред април	Дан планете Земље	-слушају -повезују -схватају развијај у свест о значају здравствене заштите -учествују у радионицама	- презентују наставни садржај -подстичу на размишљање, повезивање, закључивање и примену знања -прате и усмеравају рад ученика	предавање	Формирање свести о очувању здраве и чисте животне средине , потребе за рециклирањем отпада, чување здраве воде и ваздух
22.	Сви разреди мај	Недеља здравља уста и зуба	-слушају -повезују -схватају развијај у свест о значају здравствене заштите -учествују у радионицама	- презентују наставни садржај -подстичу на размишљање, повезивање, закључивање и примену знања -прате и усмеравају рад ученика	редовна контрола	Систематска контрола неге и заштите зуба
23.	За све ученике	кретањем до здравља	-слушају -повезују -схватају развијај у свест о значају физичке активности -учествују у радионицама	- презентују наставни садржај -подстичу на размишљање, повезивање, закључивање и примену знања -прате и усмеравају рад ученика	презентација	Формирање навика за физичким активностима (шетње, ..)
24.	За све ученике	Превенција лајмске болести	-слушају -повезују -схватају	- презентују наставни садржај -подстичу на размишљање,	презентација	Формирање свести о опасности ове болести и начинима њене превенције

			развијај у свест о значају физичке активности -учествују у радионицама	повезивање, закључивање и примену знања -прате и усмеравају рад ученика		
--	--	--	---	--	--	--

ПРОГРАМ СОЦИЈАЛНЕ ЗАШТИТЕ УЧЕНИКА

Социјална заштита ученика подразумева систем различитих мера и активности чији је циљ пружање најбоље подршке ученицима са социјалним проблема тј. ученицима који припадају осетљивим групама као што су:

- материјално угрожене породице
- деца без родитељског старања
- једнородитељске породице
- ромска национална мањина
- лица са инвалидитетом
- лица са хроничним болестима
- избегла и расељена лица
- деца са сметњама у развоју и поремећајима у понашању.

Циљеви и задаци програма:

- пружање помоћи ученицима са поремећајима у понашању,
- пружање помоћи васпитно запуштеним или угроженим ученицима, ученицима који долазе из дефицијентних породица или породица са проблематичним односима,
- сарадња са установама и организацијама које се бави социјалним питањима,
- упознавање и праћење социјалних прилика ученика / упућивање у остваривање социјално-заштитних мера,
- утврђивање социоекономског статуса родитеља,
- упућивање родитеља на остваривање права,
- развијање вредности пријатељства, солидарности и колегијалности.

ПОМОЋ СОЦИЈАЛНО УГРОЖЕНИМ УЧЕНИЦИМА

Идентификација ученика са одређеним социјалним проблемима врши се стално. Одељенске старешине, педагог и директор школе, на почетку сваке школске године снимају социјално стање ученика и на основу њега раде план деловања. Током године, свака нова ситуација бива опсервирана.

Школа уочене проблеме покушава да реши сарадњом са родитељима (службеним позивима у школу и информативним разговорима), а уколико нема резултата, у току школске године укључују се установе и организације социјалне заштите.

ПОМОЋ МАТЕРИЈАЛНО УГРОЖЕНИМ УЧЕНИЦИМА

Идентификација ученика који се налазе у тешкој материјалној ситуацији обавља се како на почетку, тако и током целе године. Школа израђује план помоћи овим ученицима у виду:

- бесплатне екскурзије, излета
- бесплатне позоришне представе, концерта, мјузикла, опере..
- бесплатних уџбеника

Школа периодично и по потреби организује хуманитарне концерте и акције прикупљања одеће, обуће и школског материјала за ученике тешког материјалног стања. Носиоци активности сем одељењских старешина, педагога и директора школе, су и чланови тима за заштиту деце од насиља као и чланови тима за инклузију.

ПЛАН СОЦИЈАЛНЕ ЗАШТИТЕ УЧЕНИКА

Школа у сарадњи са надлежним установама и организацијама брине о социјалној заштити, посебно ученика из осетљивих друштвених група, на основу програма социјалне заштите. Уколико буде потребе, школа ће организовати прикупљање средстава за ове сврхе кроз разне добротворне школске акције.

АКТИВНОСТИ	ВРЕМЕНСКА ДИНАМИКА	НОСИОЦИ АКТИВНОСТИ	САРАДНИЦИ
Идентификација ученика са посебним потребама из области социјалне заштите	Август, септембар	Одељењске старешине	Директор, педагог

Сарадња са родитељима/старатељима идентификованих ученика	Током године	Одељенске старешине	Педагог
Успостављање сарадње са установама и организацијама социјалне заштите	Октобар	Педагог, директор, одељенске старешине	Установе и организације социјалне заштите
Успостављање сарадње са Црвеним крстом	Октобар	Педагог, директор, Одељенске старешине	Црвени крст
Проналажење најефикаснијег вида пружања подршке идентификованим ученицима (по потреби и израда ИОП-а)	Октобар, новембар	Педагог, директор, Одељенске старешине	Установе и организације социјалне заштите, родитељи/старатељи ученика
Организовање акција за прикупљање неопходне помоћи идентификованим ученицима	Током године, према потребама	Директор, сви запослени	Савет родитеља, Школски одбор, јединице локалне самоуправе
Праћење ефеката указане социјалне помоћи	Током године,	Директор, одељењски старешина	Наставничко веће
Разматрање могућности укључивања ученика у трајнији облик социјалне помоћи ученику којег пружа држава.	По потреби	Директор, педагог	Савет родитеља, Школски одбор

ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ

Циљ програма:

Програм заштите животне средине има за циљ развијање еколошке свести, стицање знања о природним, друштвеним и технолошким појавама које унапређују или угрожавају животну средину. Програм обухвата еколошке садржаје који се прожимају кроз више наставних предмета и конкретне доприносе унапређења и заштите животне средине, односно слободне и факултативне активности као што су еколошке акције, обележавањезначајних датума, оплемењивање уже и шире средине, односно просторија школе, уређење школског дворишта.

Реализацији програма заштите животне средине доприноси еколошка секција (која ради по посебном програму).

Циљеви и задаци садржаја програма

- Изграђивање одређених навика, љубави и одговорног односа према природи и окружењу;
- стицање знања о биолошким, физичким, хемијским, географским и историјским карактеристикама природе и насељене средине;
- развијање свести код ученика о важности одржавања здраве животне средине
- неговање здравог односа према животној средини
- развијање здравих животних навика и покретање активности у том смислу
- развијање здравог односа према исхрани као важном фактору који је одговоран за физичко и ментално здравље повећање одговорности за властито здравље.

АКТИВНОСТИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	РЕАЛИЗАТОРИ
<ul style="list-style-type: none"> - Уређење учионица/кабинета - Гајење биљака - Уређење и одржавање школског дворишта - Сакупање секундарних сировина - Учешће у еколошким акцијама општине Мало Црниће 	Током школске године	Одељењске старешине, ученици, помоћно особље
<ul style="list-style-type: none"> - Обележавање пригодних датума(ликовни радови, панои, конкурси, предавања...): - Дан очувања озонског омотача - Дан заштите животне средине - Дан планете земље - Светски дан вода 	<ul style="list-style-type: none"> - септембар - април - мај - март - април 	Наставници биологије, одељењске старешине, наставници ликовне културе
<ul style="list-style-type: none"> - Постављање контејнера или кутија за папир, пластику, стакло и лименке у холу школе или школском дворишту и сарадња са комуналним службама. - Разврставање отпада - Израда предмета од пластике, самостални ученички радови и изложбе - У сарадњи са локалном заједницом организују се радионице и предавања, акције; 	Током школске године	Руководилац Еколошке секције

ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ЛОКАЛНОМ САМОУПРАВОМ

Задаци наше школе у програму сарадње са друштвеном средином су следећи:

- Планирање и реализовање заједничких активности са субјектима из окружења (као подршка свестраном развоју личности ученика);
- Повезивање школе и локалне заједнице заједничким интересима и активностима;
- Обезбеђивање подршке локалне заједнице у активностима школе у побољшању услова рада за ученике и запослене;
- Промоција школе и подизање угледа школе.

УСТАНОВЕ/САРАДНИЦИ	АКТИВНОСТИ
Општина Мало Црниће	<ul style="list-style-type: none">- Подшка и учешће Општине у пројектима школе и реализацији Развојног плана- Подршка и учешће Општине у финасирању стручног усавршавања запослених- Додељивање награда и поклона ученицима и наставницима- Еколошке акције- Културне манифестације- Спортске манифестације- Хуманитарне акције
Полицијска станица Мало Црниће	<ul style="list-style-type: none">- Предавања полицијских инспектора на тему делинквенције, наркоманије, насиља, безбедности у саобраћају- Сарадња у поступцима интервенције у случајевима насилног понашања
Центар за културу општине Мало Црниће	<ul style="list-style-type: none">- Посета представама, културним манифестацијама, ФЕДРАС-у у пратњи наставника

Дом здравља Мало Црниће	- Систематски прегледи (стоматолог, педијатар) - Упућивање ученика код логопеда, педијатра, психолога
Библиотека „Србољуб Митић“ Мало Црниће	- Посете манифестацијама, сарадња
Основне школе на територији општине Мало Црниће	- Размена информација - Сарадња у оквиру Професионалне оријентације
Центар за социјални рад Мало Црниће	- сарадња
Остале установе и институције	- у складу са могућностима остваривања сарадње

ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ПОРОДИЦОМ

Школа подстиче и негује партнерски однос са родитељима,односно старатељима ученика,заснован на принципима међусобног уважавања, поштовања и поверења. Програмом сарадње са породицом, школа дефинише области,садржај и облике сарадње са родитељима,односно старатељима ученика, који обухватају детаљно информисање, саветовање и укључивање у наставне и остале активности школе и консултовање у доношењу одлука око безбедоносних наставних организационих и финансијских питања, са циљем унапређивања квалитета образовања и васпитања, као и обезбеђивање свеобухватности и трајности образовно-васпитних утицаја.

Програм сарадње са породицом обухвата и организацију сваког месеца Дана отворених врата, где родитељи могу да присуствују образовно-васпитном раду. Дан отворених врата се сваке године конкретизује Годишњим планом рада школе. Такође, школа сваке године планира термине за индивидуалне разговоре наставника и одељењских старешина. Саветовалиште у канцеларијском простору педагога се остварује кроз два дана у недељи.

Ради праћења успешности сарадње са родитељима школа организује истраживање о степену задовољства родитеља сарадњом са школом. Након истраживања, школа организује одређене промене у плану сарадње за родитељима.

Савет родитеља чине представници родитеља сваког одељења у Матичној школи и издвојеним одељењима. Савет активно учествује у раду и животу школе. Сарадња се односи на побољшање општег образовно-васпитног рада школе, на информисање о психофизичком и социјалном развоју ученика и резултатима њиховог рада и понашања.

САДРЖАЈ	АКТИВНОСТИ	НОСИОЦИ АКТИВНОСТИ	ВРЕМЕ
ИНФОРМИСАЊЕ РОДИТЕЉА	- Упознати родитеље са облицима сарадње (на учљивим местима у школи истаћи родитељима термине за сарадњу индивидуалне разговоре и дан отворених врата, распоред часова и распоред звоњења, резултате ученика на такмичењима, екскурзије, излети, осигурање...)	Педагог Одељенске старешине	Током године

	<ul style="list-style-type: none"> - Сачинити план информисања родитеља на родитељским састанцима и план рада Савета родитеља - Редовно ажурирати обавештења на огласној табли школе 		
АФИРМАТИВНЕ МЕРЕ, ИНКЛУЗИЈА	<ul style="list-style-type: none"> -Упознавање родитеља ученика седмог и осмог разреда са афирмативним мерама, и могућношћу олакшица поводом уписа у средњу школу. - Учествовање родитеља у ИОП тиму - сарадња са родитељима ради праћења напредовања ученика и побољшања услова за напредовање. - Консултације са родитељима поводом праћења напредовања ученика и помоћи родитељима ученика са сметњама у развоју 	Одељењске старешине Директор Педагог	Током године
ТЕРМИНИ ЗА ИНДИВИДУАЛНЕ РАЗГОВОРЕ	<ul style="list-style-type: none"> - Школа прецизира Годишњим планом рада школе термине за индивидуалне разговоре не само са од.старешинама него и предметним наставницима. 	Одељењске старешине Директор школе Педагог	Током године

	Са стручним сарадником сарадња се остварује кроз два дана у недељи.		
ТЕМАТСКИ ДАНИ, ДАН ШКОЛЕ, ПРОСЛАВА“СВ.САВЕ“, ИЗЛОЖБЕ У ШКОЛИ, ХУМАНИТАРНЕ АКТИВНОСТИ	- Укључивање родитеља у реализацију различитих активности школе (Дечија недеља, школска слава, приредбе, хуманитарни рад, спортске активности, додела диплома и награда...)	Директор Педагог Одељењске старешине Предметни наставници Професори разредне наставе	Током године
ИСТРАЖИВАЊЕ	- Испитивање мишљења родитеља о значајним питањима за живот и рад школе као и степеном задовољства сарадњом са школом.	Одељењске старешине, педагог	На крају полугодишта
САВЕТ РОДИТЕЉА	- Планирање слободних активности, ваннаставних активности. - Предлози екскурзије, излета и наставе у природи. - Питања осигурања ученика,фотографисања, ужине. - Друга питања од значаја за живот и рад школе и напредовања ученика.	Директор Секретар Педагог	Током године
РАД РОДИТЕЉА У ТИМОВИМА	Стручни актив за развојно планирање, ИОП тим, Тим за самовредновање квалитета	Чланови Тимова	Током године

	рада школе, Тим за заштиту од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања, Тим за обезбеђивање квалитета и развој школе.		
ПОДИЗАЊЕ ПЕДАГОШКО-ПСИХОЛОШКЕ КУЛТУРЕ РОДИТЕЉА	- Организовање родитељских састанака са темама које су прилагођене потребама родитеља (полазак детета у школу, ризична понашања, ефикасно учење, професионална оријентација, борба против насиља...) Саветодавни рад са родитељима	Професори разредне наставе Предметни наставници Одељенске старешине Педагог Директор	Током године
ИЗВЕШТАЈ СА ЕКСКУРЗИЈЕ, АНАЛИЗА УСПЕХА И ВЛАДАЊА, О ЗАВРШНОМ ИСПИТУ, УПИС УЧЕНИКА У СРЕДЊУ ШКОЛУ	На састанцима Савета родитеља, родитељским састанцима, као и кроз индивидуалне разговоре. Реализација плана проф.оријентације, плана социјалне и здрав.заштите,културних активности и др.	Од.старешине Педагог Директор	Током године

ПРОГРАМ ИЗЛЕТА, ЕКСКУРЗИЈА И НАСТАВЕ У ПРИРОДИ

Циљ организовања излета и екскурзија је савлађивање и усвајање дела наставног програма непосредним упознавањем појава и односа у природној и друштвеној средини, упознавање културног наслеђа и привредних достигнућа, као и здравствено-рекреативни опоравак ученика.

Задаци излета и екскурзија су:

- Проучавање објеката и феномена у природи;
- Уочавање узрочно-последичних веза у конкретним природним и друштвеним условима;
- Развијање интересовања за природу и изграђивање еколошких навика;
- Упознавање живота и рада људи у појединим крајевима;
- Развијање позитивног односа према националним, културним и естетским вредностима;
- Изграђивање позитивних социјалних односа;
- Схватање значаја здравља и здравих стилова живота;
- Подстицање испољавања позитивних емоционалних доживљаја.

Годишњим планом школе детаљно се прецизирају термини, дестинације и реализатори екскурзија, излета и наставе у природи. Овај програм реализује се уз пуну сарадњу и сагласност чланова Савета родитеља, а на предлог одељењских већа и Тима за израду програма екскурзије.

Сви излети и екскурзије имаће образовно-васпитни и рекреативни карактер. За извођење екскурзија и излета школа ће се придржавати прописа које је прописало Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије. Време реализације је утврђено Годишњим планом рада школе за текућу школску годину.

За ученике се може организовати настава ван учионице или полудневни излет на територији општине Мало Црниће, са интердисциплинарним садржајима, тј. са корелацијом предмета с циљем бољег упознавања своје околине.

ПРОГРАМ РАДА ШКОЛСКЕ БИБЛИОТЕКЕ

ЦИЉ ПРОГРАМА:

- Промовисање читања и подстицање самосталности ученика у учењу
- Развијање информационе писмености (медијске и информатичке) ученика и наставника
- Остваривање сарадње и заједничко планирање активности наставника, школског библиотекара и локалне заједнице
- Пружање услуга за унапређење свих облика и подручја рада образовно- васпитног процеса

ЗАДАЦИ ПРОГРАМА:

- Школски библиотекар, реализовањем задатака и послова из области образовања и васпитања, као и библиотечко-информацијских и просветно-културних активности, доприноси унапређивању свих облика и подручја рада, тако што учествује у пословима планирања, програмирања, организовања, унапређивања и праћења рада школе, односно целокупног образовног процеса
- као члан школских тимова има задатке: развијање и неговање навике читања и коришћења библиотеке код ученика и наставника,
- развијање и промовисање правилне употребе свих облика извора информација, стварања услова за интердисциплинарни приступ настави и електронском учењу,
- мотивисања за учење и подстицање на оспособљавања за самостално учење и образовање током целог живота, сарадња са наставницима, ученицима и њиховим родитељима,
- праћења и подстицања развоја ученика у индивидуалним способностима и њиховим склоностима ка интелектуалном, емоционално
- социјалном и сваком другом професионалном развоју, пружање помоћи обдареним ученицима при налажењу и избору одговарајуће литературе, а посебно ученицима који имају тешкоће у учењу и раду, али и оним ученицима који живе у тежим социјалним приликама, сарађујући са њиховим родитељима и релевантним институцијама, стварања услова за што непосреднији и једноставнији приступ библиотечком фонду и расположивим изворима информација, и развијање
- индивидуалне стваралачке способности и креативности код ученика, обезбеђивање приступа програмима који раде на развијању информационе писмености, како би се корисници оспособили за проналажење,

- анализирање, примену и саопштавање информација, уз вешто и ефикасно коришћење информационо -комуникационих технологија, припремање и реализовање библиотечког програма намењеног ученицима са посебним потребама и посебним способностима,
- вођења аутоматизованог библиотечког пословања (инвентарисање и сигнирање, каталогизација, класификација библиотечке грађе и други послови)
- коришћење савремених облика и метода рада са ученицима, заштита и чување библиотечко-медиајатечке грађе и периодична ревизија фонда.

ПЛАН РАДА ШКОЛСКЕ БИБЛИОТЕКЕ

АКТИВНОСТИ	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈА	РЕАЛИЗАТОРИ
Редовни библиотечки послови: набавка библиотечко-медиајатечке грађе, њено инвентарисање, класификовање, сигнирање и каталогизација	током целе године	библиотекар
Функционално и естетско уређивање простора библиотеке	током целе године	библиотекар, ученици,
Издавање књига на коришћење ученицима, наставницима и стручним сарадницима и осталим запосленима (задуживање и раздуживање)	током целе године	библиотекар
Обучавање ученика за коришћење стручног фонда библиотеке	током целе године	библиотекар, ученици
Подстицај у читању и помоћ у учењу, развијање информатичке писености (организовање мултимедијалних часова, слушање аудио бајки, помоћ у одабиру литературе, савладавање техника читања и учења, организовање вршњачке помоћи у учењу)	током целе године	библиотекар, наставници, ученици

Сарадња са стручним активима наставника (организовање часова пројектне наставе у библиотеци)	током целе године	библиотекар, наставници, ученици
Сарадња са локалном заједницом	током целе године	библиотекар, представници локалне заједнице
Сарадња са предшколском установом (организовање посете школској библиотеци, упознавање деце са начином рада у школи, упознавање са начином рада и правилима понашања у библиотеци, организовање радионице на тему значаја читаења књига)	јун	библиотекар, васпитач, деца предшколског узраста
Организовање посете Народној библиотеци „Србољуб Митић“ у Малом Црнићу или другој библиотеци (упознавање ученика са начином рада других библиотека, организовање радионице на тему значаја читања, присуствовање промоцијама књига)	новембар	библиотекари, ученици, аутори књига
Упознавање ученика првог разреда са начином рада школске библиотеке	септембар	библиотекар, учитељ првог разреда
Организовање гостовања писаца	током целе године	Библиотекар, ученици, аутори књига
Формирање библиотечке и других секција (уколико има заинтересованих ученика)	септембар	библиотекар, ученици
Обележавање Дечје недеље, Посета Сајму књига у Београду	октобар	библиотекар ученици, наставници
Обележавање Европског дана науке, обележавање Међународног дана детета	новембар	библиотекар ученици, наставници
Обележавање Дана библиотекара Србије	децембар	библиотекар ученици, наставници

Обележавање Светог Саве	јануар	Библиотекар, наставници, ученици, родитељи, свештеник, вероучитељ
Обележавање Дана матерњег језика, обележавање Националног дана књиге	фебруар	Библиотекар, ученици, наставници
Обележавање Дана слободе приступа информацијама, обележавање Светског дана поезије	март	Библиотекар, ученици, наставници
Обележавање Међународног дана дечје књиге, обележавање Међународног дана књиге и ауторских права, обележавање Дана школе	април	Библиотекар, ученици, наставници, аутори књига
Организовање радионица за професионалну оријентацију за ученике осмог разреда, поручивање уџбеника које родитељи купују посредством школе, прикупљање података о пријављивању ученика за бесплатне уџбенике	април/мај/јун	Библиотекар, наставници, родитељи/старатељи
Подела уџбеника купљених преко школе, набавка књига за награђивање ученика и њихово достављање одељењским старешинама, састављање извештаја о раду школске библиотеке	јун	Библиотекар, ученици, наставници
Израда плана рада школске библиотеке, ревизија библиотечко-медијатечке грађе, техничко припремање за почетак школске године	август	библиотекар

ИНДИВИДУАЛНИ ОБРАЗОВНИ ПЛАНОВИ УЧЕНИКА

Општи циљ индивидуалног образовања је унапређење квалитета живота деце/ ученика са потешкоћама, талентоване деце као и деце из социјално маргинализованих група, подстицање развоја деце.

Специфични циљеви индивидуалног образовања су обезбеђивање и унапређење квалитета наставе у образовању ученика са потешкоћама, талентоване и маргинализоване деце.

Акциони план за инклузивно образовање

Активност	Носилац активности	Учесници	Одговорна особа	време
Евидентирање ученика за подршку у образовању	Тим за инклузију	Тимови, стр.већа	Директор	август септембар
Укључивање ученика за подршку у образовању у културно-умет. програме и спортске активности	Тим за инклузију	ученици	Задужене особе	октобар новембар јануар, јун
Разговор са родитељима ученика за подршку	педагог	Родит., Директ.	Директор, наставници	септембар, октобар
Израда описа детета- ученика	Тим за инклузију	РС, стр. сар.роди	Директор	август септембар
Израда педагошког профила	Тим за инкл.	Настав., педа.род	Предметни наставник, педагог	током школске године
Сарадња са интерресорном комисијом (по потреби)	Тим за инкл.	Педагог, родите	директор	током школске године
Израда ИОП-а (по потреби)	Током шк. Год.	Наст.раз. наст.,стр сар.род	Предметни наставник	током школске године

Упознавање предметних наставника са профилом деце са посебним потребама од стране тима за инклузију	Тим за инклузију	Предм. Настав. учитељи	Директор, педагог	септембар
Сарадња са осталим институцијама (Дом здравља, Дечји диспансер, Школска управа) и прикупљање података о деци- ученика за ИОП	Тим за инклузију	Родитељи	Директор	август септембар
Праћење остварености ИОП-а	Предм.наст.	Предм. Наставни.	Директор Тим за ИО	октобар-јун

Индивидуални образовни планови свих ученика школе чине прилог Школског програма. Индивидуални образовни планови за сваку школску годину заведени су у деловоднику и саставни су део документације коју води Стручни тим за инклузивно образовање.

ПРОГРАМ БЕЗБЕДНОСТИ И ЗДРАВЉА НА РАДУ

Програм безбедности и здравља на раду обухвата заједничке активности школе, родитеља и локалне самоуправе, усмерене на развој свести за спровођење и унапређивање безбедности и здравља на раду.

Те активности су следеће:

ПЕРИОДИЧНИ ПРЕГЛЕДИ И ИСПИТИВАЊЕ ОПРЕМЕ ЗА РАД

Средства и опрема за рад, електричне инсталације, грејање и друге инсталације одржавају се редовно и правилно у исправном стању, у складу са техничким прописима и одређеним стандардима, на начин који обезбеђује одговарајућу сигурност запослених. Периодичне прегледе и провере исправности врше лица са одговарајућим лиценцама.

ИСПИТИВАЊЕ УСЛОВА РАДНЕ СРЕДИНЕ

У радним и помоћним просторијама у којима се при раду евентуално користе штетне или опасне матерје, ради спречавања повређивања, као и утврђивања да ли радна средина одговара условима за продуктиван рад и здравље врши се испитивање:

- микроклиме (температура, брзина струјања ваздуха и релативна влажност ваздуха) - хемијске штетности (гасови, паре, дим, прашина)
- физичке штетности (бука, вибрација и штетна зрачења)
- осветљеност
- материје чија су својства опасна по живот и здравље запослених

ИЗРАДА АКТА О ПРОЦЕНИ РИЗИКА

Процена ризика се заснива на систематском евидентирању и процењивању могућих врста опасности и штетности на радном месту и радној околини, на анализирању организације рада и радног процеса, средстава рада, сировина и материјала у радном процесу, средстава и опреме за личну заштиту и других елемената који могу да изазову ризик од повреда на раду, оштећење здравља или обољење. Процена ризика између осталог обухвата:

- опис технолошког и радног процеса;
- опис средстава за рад;
- опис средстава и опреме за личну заштиту;
- снимање организације рада;
- препознавање и утврђивање опасности и штетности на радном месту и у радној околини;
- процена ризика у односу на опасности и штетности;
- утврђивање начина и мера за отклањање, смањење или спречавање ризика.

ОСПОСОБЉАВАЊЕ ЗАПОСЛЕНИХ И УЧЕНИКА

Послодавац је дужан да изврши теоријско и практично оспособљавање запослених за безбедан и здрав рад при заснивању радног односа, премештању на друге послове, приликом увођења нове технологије, односно нових средстава за рад, као и код промене процеса рада. Провера теоријске и практичне оспособљености запосленог за безбедан и здрав рад обавља се на радном месту. Одељењски старешина и наставници који с ученицима обрађују одговарајуће програмске садржаје обавезни су да ученике упознају са опасностима с којима се могу суочити за време остваривања образовно-васпитног рада и других активности које организује Школа, као и с начином понашања којим се те опасности избегавају или отклањају.

САРАДЊА СА ДРЖАВНИМ ОРГАНИМА И ОРГАНИМА ОПШТИНЕ МАЛО ЦРНИЋЕ

Ради спровођења мера безбедности и здравља, Школа сарађује са државним органима и органима локалне самоуправе, као и другим субјектима с којима је таква сарадња потребна, а посебно са:

1. Министарством просвете
2. Министарством унутрашњих послова
3. Органима општине Мало Црниће
4. Центром за социјални рад у Малом Црнићу

ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРЕЊА ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

Праћење реализације свих елемената школског програма (садржаја, метода, облика рада, наставних средстава, активности, праћење напредовања ученика) реализује се у току школске године:

1. Најмање два пута годишње (на крају сваког класификационог периода, сваког полугодишта и на крају школске године) наставници на основу своје документације сачињавају извештаје о:

- реализацији наставних планова и програма како за часове обавезних и изборних предмета, тако и за часове допунске и додатне наставе.

- успеху ученика у учењу по предметима.

На основу појединачних извештаја разредних старешина по одељењима израђује се збирни извештај за школу (тачни термини израде извештаја утврдиће се након усвајања календара образовно-васпитног рада за основне школе).

2. Педагошко – инструктивни и надзорни рад директора, педагога се врши континуирано у току школске године. Планиран број посета различитим облицима образовно-васпитног је равномерно временски распоређен у току школске године и обухвата рад свих наставника у школи. Приликом ових посета, на основу педагошке документације наставника, припреме за час и снимања рада на часу врши се праћење садржаја, метода, облика рада, наставних средстава, активности ученика и њихова усклађеност за школским програмом .

3. Један од начина праћења појединих елемената школског програма јесте и евалуација кроз процес самовредновања рада школе.

4. У обрасцима оперативних планова рада наставника предвиђена је самоевалуација и корекција као и оцена остварености плана и разлози одступања за протекли месец. Наставници имају обавезу да у својим примерима оперативних планова назначе евентуалне корекције и самовреднују рад у односу на планирано.

Дел.бр.520-1/22
Датум:21.06.2022.

У Топоници
21.06.2022.

Председник Школског одбора
